

慈善不关年龄，爱心无分大小

“蓝天下的至爱”首次开展互联网专场公益活动

■本报记者 王宛艺

一对世纪老人，99岁的蒋孔梯和92岁赵琴老两口，用他们16年来的慷慨与坚持，点亮了130个孩子的求学梦想。百万资助，是金钱的奉献，更是爱的交融。“这些孩子就像我们自己的孩子，看到他们取得了优异的成绩，我们也高兴。”

一个在爱里成长的孩子，毛羽羽每年生日，都会在父母陪伴下，来到市慈善基金会爱心窗口捐款。每长大一岁，捐赠金额就增加100元。这是他庆生的方式，也是他对世界的温柔承诺。

慈善不关年龄，爱心无分大小。第三十一届“蓝天下的至爱”慈善活动昨天开幕。现场发布的十佳慈善箴言中，“心之向阳，不惧岁月苍苍；与爱同行，余生不畏风霜”与“润心、善养性”，勾勒的就是他们的故事。

本届“蓝天下的至爱”活动以“帮助他人，阳光自己”为主题，将持续至明年1月5日。在为期36天的活动时间内，全市将举办文化传播类、扶贫帮困类、慈善募捐类、志愿服务类等慈善公益活动369项。

此次活动由上海市慈善基金会、上海市

红十字会、上海市老年基金会等单位共同主办，上海广播电视台、上海报业集团、解放日报社、文汇报社等承办。

指尖公益引领全民慈善

本届“蓝天下的至爱”慈善活动期间将首次开展“互联网专场公益活动”，探索上海互联网慈善众筹新路径。

今年是市慈善基金会成立30周年。30年来，市慈善基金会发掘慈善资源、实施慈善救助、传播慈善理念，已累计惠及约5050万人次。新一届“蓝天下的至爱”慈善活动的开启，也标志着慈善渠道的进一步拓展和慈善方式的持续创新。

“指尖公益将引领全民慈善。”市慈善基金会相关负责人表示，“互联网+慈善”以其小额、大众、跨时空异地支付的特点，让随手公益成为可能。通过“指尖公益”营造“人人可慈善 行行能慈善”的良好氛围，推动慈善融入市民日常、成为生活方式，让向上向善的好风尚无处不在。

活动期间，市慈善基金会携手众多优秀慈善组织，通过腾讯公募平台，于12月1日至

6日围绕孝敬敬老、花儿绽放、社区关怀、乡村振兴这四类的慈善公益项目开展。市民可通过移动端完成爱心任务，参与线上慈善义卖，或亲临线下爱心打卡点，亲身体验慈善活动的温暖与力量。

“年年春色去还来”

在上海，一个人带动一群人，一群人温暖一座城的故事比比皆是。

本届“蓝天下的至爱”慈善活动更加注重打造慈善品牌，也更注重服务的提供和市民的互动参与，从而带动更多人投身善行，遇见温暖。现场，上海小荧星艺术团的小朋友们以灵动活泼的表演，生动诠释了第七届“十佳慈善箴言”及其背后的感人故事。

“我是农民的儿子，16岁就踏入社会了。”短暂的读书生涯始终是汤富祥老人的一桩憾事。退休后，他将遗憾化作力量，跨越2288公里，为文山州岔路村小学带来翻天覆地的变化。老旧的校舍焕然一新，落后的教学设备更新换代。作为50多年党龄的老党员，他“退休不褪色”，为孩子们求学之路点亮了一盏明灯。

年过八旬的聋哑老人刘培诚，用无声的力量传递大爱。在市慈善基金会的爱心窗口，他无言的背影成为一道独特的风景线。每年多次向“凡人善举”项目捐款，他与工作人员通过纸笔交流。纵使平凡，尽管无声，但他书写的文字振聋发聩：“勤俭节约是中华民族的美德，做善事也是中华民族的美德。”

沈翠英，一位被亲切地称为“上海奶奶”的老人，在地震的废墟上，撒下希望的种子。2008年，她毅然卖掉上海的房产，筹集450万元，在四川都江堰建起了一所崭新的学校。她曾说：“大家做好事、传承爱的力量，整个社会都有这种爱心，就会变得越来越好。”去年，沈奶奶故去，但她的大爱仍在延续。“大爱无私处处阳光频送暖，积善成德年年春色去还来。”

捐赠环节，众多爱心企业和爱心人士向上海市慈善基金会及下属区代表处捐赠善款及物资，共计5195.54万元以及价值300万元的物资，共同助力上海慈善公益事业的发展。现场，第10届上海公益微电影颁奖典礼同步举行，共收到全国各地的参赛作品651部，作品题材较往届扩大了范围。

上海市慈善基金会理事长钟燕群、荣誉理事长冯国勤出席开幕式。

中国式现代化奋进者

■本报记者 史博臻

在当今波澜壮阔的全球化经济大潮中，航运业宛如连接世界贸易的巍峨桥梁。然而，海上的“风浪”，不单单源自自然界的严峻考验，还有运价市场的瞬息万变。

恰如在茫茫大海中奋勇前行的航海家需要精确的罗盘指引方向一样，航运企业同样也需要一种得力工具来应对运价的不确定性。于是，集运指数(欧线)期货应运而生，给予航运企业在这片经济汪洋中前行的勇气和力量。

集运指数(欧线)期货采用的交易标的正是上海航运交易所编制的上海出口集装箱结算运价指数(SCFIS)欧洲航线。或许很多人不知道，为指数的平稳运行提供技术保障的，正是一个以年轻人为主体的集体——航运指数信息技术研发青年团队。

完成了不可能完成的事

集运指数(欧线)期货于去年8月上市，成为我国首个服务类和现金交割的期货品种。截至今年11月11日，集运指数(欧线)期货已挂牌交易10个合约品种，成功现金交割4个合约，所有合约累计成交4387.23万手，总成交额36697.26亿元，日均成交额123.98亿元。据国际期货业协会(FIA)统计，2023年集运指数(欧线)期货居全球航运运行衍生品第一，远超其他航运衍生品。根据该统计，预计2024年集运指数(欧线)期货将稳居全球成交量第一的位置。

航运指数期货，作为航运高端衍生品，全球各航运中心城市都在努力尝试开发。能不能在上海落地生根？背后是上海航交所青年长达20年的接续奋斗。

早在2003年，上海航交所就开展了航运指数期货交易研究。20余年来，研发团队中的不少人也从学徒到师傅，从指数新兵成长为指数尖兵。

项目自2019年起连续三年被列为上海市委、市政府重点项目，时间紧、任务重、难度大。研发的整个过程充满挑战，上海航交所成立了以青年为骨干的攻关小组，他们迎难而上，从航线选择到编制方法确定再到建立完整的风险控制体系，啃下了一块又一块“硬骨头”。最终，交出一份“硬核”答卷。

一个新指数从研究到正式发布，需要经过十几道工序。为了确保其科学、准确、可靠，经得起市场检验，编制方案经过多轮专家论证，并广泛征求外部反馈意见，不断修改完善。

上海航交所技术部经理傅伟介绍，航运指数期货对指数的研发要求高于其他指数，光从技术层面上来说，数据测算量就要达到百万级。更关键的是，SCFIS作为一个“交易型”指数，数据的真实性和可验证性是其关键之点。为实现这一点，SCFIS的数据采集模式进行了革命性改变，开创地使用API(应用程序编程接口)对接模式，通过技术手段直接从编委会单位的生产系统中获取符合指数定义的数据作为指数的数据源。

积极拥抱航运业“三化转型”

航运指数期货交易，安全是底线。尽管集运指数(欧线)期货已平稳运行一年多，但团队时刻不敢放松安全这根弦，一直在不断深化、固化更安全、可靠的指数系统安全防护体系建设。

技术部应用开发侯奇回忆道，团队从零开始做起，各个方案不断地被修改甚至推倒重来，经过不断的研究、探索与迭代，掌握了包括零信任网络架构、HTTPS双向认证、数据加密和数字签名在内的多项关键技术，构建起较为完善的SCFIS网络安全防护保障体系，相当于为航运期货指数加上一把牢固的“安全锁”。

为进一步保障系统中报送数据的完全性和准确性，团队还开发了数据质量管控子系统，能回收、比对和评估编委会单位的报送数据，自动识别并标记出存在的差异点，并将这些差异点反馈给相关编委会单位，供其详细审查和确认。这一套流程不仅有助于及时发现并纠正潜在的数据错误或不一致之处，还能够帮助编委会单位更加精准地核对数据间的差异原因，从而有效控制并提高报送数据的质量，进而为SCFIS的整体安全可靠奠定坚实基础。

与此同时，团队还与航交所的指数编制部门密切合作，共同构建起了较为完善且符合国际规则的指数内外部治理体系。2024年，德勤华永会计师事务所根据国际证监会组织(IOSCO)《价格报告机构原则》，对SCFIS欧洲航线出具了无瑕疵鉴证报告，标志着上海航交所对SCFIS的治理已达到国际水平。

《上海国际航运中心数字化智能化绿色化转型发展方案》于今年新鲜出炉，标志着“三化”转型既是大势所趋，也是时代机遇。团队积极探索，将人工智能(AI)大模型技术应用于软件开发的各个环节，包括产品设计、架构规划、编码实施以及测试阶段。

近期，团队开始尝试把AI技术应用到指数评述自动生成等实际业务应用中，已收集近年来大量的航运行业专业评述专栏文章以及其他行业相关新闻资料，着手训练具有航运行业专业能力的大语言模型，并利用大语言模型的调优技术架构对模型进行低秩微调，进一步提升了大语言模型在航运领域的专业能力。



团队小传

上海航运交易所航运指数信息技术研发青年团队，为航运指数期货交易产品提供技术保障，自主设计开发了数据采集、提单核证、指数编制、预警处理4个系统，编制发布的上海出口集装箱结算运价指数(SCFIS)成为全球首个采用成交数据编制的运价指数。(采访对象供图)

上海航运交易所航运指数信息技术研发青年团队

二十年接续攻关成就『全球首个』

初红重叠时，黄金城道如何提升含“金”量

■本报记者 苏展

刚刚过去的周末，沪上落叶景观道模式陆续启动。长宁区黄金城道上的银杏叶还没到含“金”量最高的时候，但不少街区居民早早开始关心“今年银杏节有什么活动”。黄金城道和玛瑙路路口布置的小舞台迎来首演，居民张阿姨听说星期六有3位来自南美国家的歌手表演，立刻致电小妹妹，约看音乐会。

黄金城道上的银杏艺术节已步入第四个年头，其影响力从街区扩展。即便眼下，全市有了46条“落叶不扫”景观道，670米长的黄金城道商业街仍是网红地标之一。长宁区虹桥街道相关负责人喜忧参半：喜的是景观道增多，或许可以减轻人流方面的压力。忧的是，作为沪上较早“出圈”的银杏景观道，如何给观者尤其是居民提供更丰富的体验？

“银杏节是集成街道艺术资源的交汇点，这一次，街区探索融合音乐、绘画、阅读、微旅行四种元素打造活动，更重要的是，探索这些活动如何“溢出”银杏节，反哺日常生活。”虹桥街道办事处副主任丁乙认为，丰富的体验也包括更精细化的管理：怎么平衡流量和居民生活？如何助力黄金城道两侧200余家特色商铺把握这一商机……



670米长的黄金城道商业街是上海网红地标之一。(采访对象供图)

艺术银杏节

张阿姨年轻时爱唱歌，每年银杏节的重磅活动沉浸式街区演唱会，是她的心头念。表演上午10点半开始，她早晨8点半就拉着小妹妹在附近走走逛逛。今年音乐会，受邀表演的南美乐队还唱了邓丽君的经典歌曲《甜蜜蜜》。尽管乐队中文发音不太标准，但听众们却乐在其中。尤其是张阿姨，不仅随着节奏拍手合唱，回家路上还意犹未尽地哼唱着。

听众层层环绕，前排是留给孩子们的，离歌手很近。表演者和听众都说氛围好。前几年，音乐会办在商业的一个大舞台上。舞台在四层阶梯上，用大立柱支撑着。张阿姨记得那会儿，因为场地大人又多，“舞台有台上台下边界感，没有现在听着舒服”。

方案很快被调整了。去年的演唱会做成了流动场，串联了几个小点位“你方唱罢我登场”。这样方便了前一场上赶来的居

民，也有效分散了人群，更重要的是营造出了沉浸式的氛围。

每年都有点改进。丁乙说，黄金城道的共治、共商、共治机制形成已久，街道能够通过该渠道收集到居民对银杏节的反馈，一起商量出解决办法。银杏季与艺术结合，也是来自居民对街区建设的提案之一。“沪上有银杏的街区不少，随着‘落叶不扫’的深入，银杏季会成为城市‘特调’。较早‘成名’又有国际社区美誉的黄金城道能否有更前瞻的探索？”后来的共商会议上，居民提出的这一问题成为街道相关负责人常在脑中复盘的思考。

今年，丰沛的艺术资源、经营主体被嫁接进来——主营健身的街区友好商户、长宁美校、艺术中心、虹桥当代艺术馆、旅行社、街道社区图书馆等都有参与。丁乙说：“平常，这些主体也在街区举办活动。在银杏节集成有助于为他们打开知名度。”长宁美校今年参加“当笔尖遇见银杏”的绘画板块，组织孩子们在银杏树下写生，用马

克笔和水彩笔描绘银杏叶。长宁美校古北校区副校长施智骞说，每次写生都有居民带着孩子过来看，“今年的写生居民队伍中，有两个就在长宁美校学画画”。

阅读是今年的新活动。下周末，50组亲子家庭将跟着街区阅读地图走一走。“黄金城道上的经营主体自发增加了阅读角，希望增加留客时间。”相关负责人说，这一活动也是为了让更多居民了解哪些公共区域、商铺铺设了阅读角，做厚阅读氛围。

打卡不打扰

陈绿向参差，初红已重叠。黄金城道的银杏季不是孤立的银杏之美，而是一种与周边气质相辅相成的美。这也让虹桥街道第三街区党支部有些“焦虑”，怎么保护好这种气质？比如颇受商铺关注的经营环境——整条步行街上配备了21个垃圾桶，平日里清晨6点、下午3点两个时间段，8名保洁员对街面、垃圾桶进行打扫和清运。但银杏季打卡的人变

多了，部分商铺延长了营业时间，垃圾也变多了，垃圾桶旁甚至出现没法按时清运的垃圾。

居民们感觉“被打扰”：这么洋气、这么美的街区，垃圾怎么溜出来了？感觉生活环境被影响了。

今年银杏季开始前，虹桥街道第三街区党支部、黄金城道共治委员会、中外议事员代表、沿街商铺、古北第三居民区等代表一起开了个商量会。黄金城道共治委员会成员建议在银杏季期间，增加清运频次。爱建居民区党总支书记徐秀建议，作为受益方的商铺，可否承担更多社会责任，对街区进行包片。相关部门不妨给沿街商户发放告知书，对依旧乱丢垃圾的商铺进行处罚。物业可否在街区出入口增加垃圾桶，便于商铺在晚间时分定点投放。

古北第三居民区书记邵启源告诉记者，目前增加清运频次的建议基本落地，相关方将更加关注共享单车车筐被扔垃圾的情况。“打卡不打扰”也是此次银杏节在社区治理方面的创新探索。

沪15年无艾滋病母婴传播病例报告

本报讯(记者唐闻佳)昨天是第37个“世界艾滋病日”。上海市卫生健康委员会、市疾病预防控制中心、闵行区人民政府等联合举办的“世界艾滋病日”现场主题活动上传来消息，2024年1月1日至11月20日，本市共报告艾滋病病毒感染者1282例，较去年同期下降12%。2019年以来，本市报告艾滋病病毒感染者数持续小幅下降态势。本市已连续15年无艾滋病母婴传播病例报告。

本市持续优化艾滋病暴露前后干预服务网络，艾滋病暴露前后预防性治疗门诊从2023年的5个区7家，增至目前的14个区28家。各区以及卫健、疾控等部门不断优化艾滋病检测策略，探索多场景艾滋病自助检测，16个区在医院、艾滋病咨询检测门诊、商务楼宇等共计140余个点位试点艾滋病自助检测试剂发放，最大限度发现感染者。

副市长陈宇剑出席。

上海自来水科技馆焕新升级

讲述自来水何以变成“智”来水

■本报记者 史博臻

馆中窥城，城在变，馆也在变。上海自来水科技馆日前焕新升级，迎来试运行。

位于杨树浦路830号的上海自来水科技馆建于2003年，总面积逾1300平方米，是反映上海供水事业发展的重要窗口，也是自来水科普宣传的重要阵地。

焕新后的馆内区域划分清晰，主题也更鲜明。上海城投水务集团介绍，三层展示空间包含“水之源”“水之境”“水之梦”三个篇章，致力于打造独具特色的“大课堂”。

在“水之源”，观众迎面就见两尊仿真形人蜡像，这是焕新后继续保留的“张阿三挑水”。19世纪70年代前，上海城市用水主要依靠河道，由挑水夫在黄浦江、苏州河边取水后，沿途吆喝，挑往居民家中。往里走，制作于1883年的杨树浦水厂老模型静静陈列着，每一条纹理皆与历史相触。该

展区呈现了自19世纪末至今上海自来水事业的发展历程。通过历史资料、照片、实物展品以及仿真真人蜡像，还原老上海的用水场景，重现中国第一家水厂的建设通水史，生动讲述上海近现代自来水起源。

“水之境”分为提升供水品质、探寻优质水源、优化管网系统、服务千家万户四个板块，聚焦于工艺的迭代、技术的进步、服务的优化、品质的跃升，通过科普问答、供水热线互动、清水溯源等互动平台，使市民能够直观感受上海城市供水的科技进步和创新应用。

“水之梦”围绕“创新、协调、绿色、开放、共享”发展理念，通过科技赋能、智慧驱动，构建人水和谐新场景，描绘韧性安全、绿色环保、节能减排的“未来水厂”新图景，畅想上海供水事业将步入智能化、绿色化、个性化新时代。

光影流转，音画叠合，这里不仅有展示，更邀请市民共同参与和交流，分享城市发展成就。展陈新增设飞跃水源地(VR模拟)、净水工厂、集水供应互动踩吧、水管迷宫等互动

体验区，将上海供水事业悠久发展历程中的智慧积淀与未来科技展望有机融合。

沿着望不到头、隐藏在城市中的水管追溯而去，你会更清晰地意识到，自来水变成了“智”来水。李柱表示，数字化转型阶段，供水部门探索出诸多赋能传统水务行业的新手段，如数字孪生、人工智能、机器人巡检等，这样的实践正在上海依次铺开，为水厂安全可靠运行、水质优良稳定提供更坚实基础。

对大部分人来说，参观自来水科技馆可以了解“一滴水”的洁净旅程。市民代表马女士告诉记者，学生时代就在老师带领下参观过该馆，带着好奇心求知欲走进这里，上了一堂新奇有趣的科学课，如今自己从事的工作也与供水有关。“有些老展品还在，有些新展陈耳目一新，有机会带孩子来参观，点燃科技梦”。

据悉，进入试运行的上海自来水科技馆实行全预约制参观，开放时段为每周二(国家法定节假日闭馆)。

体彩公报

七乐彩第24138期公告
中奖号码：4 6 5 1 7 2 + 14
一等奖 5 5000000元
二等奖 4 1211822元
三等奖 19 3000元
四等奖 1130 500元
五等奖 15333 30元
六等奖 440517 5元
一等奖基金累积数：
278810345.25元

排列3第24322期公告
中奖号码：6 7 8
直选每注奖金1040元
组选3每注奖金346元
组选6每注奖金173元

排列5第24322期公告
中奖号码：6 7 8 5 8
每注奖金100000元