

《习近平关于依法治军重要论述摘编》印发

新华社北京11月24日电 为全面准确学习贯彻习近平同志关于依法治军重要论述，深入推进依法治军战略贯彻落实，经中央军委批准，军委政法委员会组织编印《习近平关于依法治军重要论述摘编》（以下简称《摘编》），日前正式印发全军。

《摘编》内容摘自习近平同志2012年11月至2024年6月期间的讲话、报告等重要文稿，分10个专题集中反映习近平同志关于依法治军的新理念新思想新论断。

中央军委近日发出通知，对学习使用《摘编》作出部署，要求各级按照学懂弄通做实的要求，把学习习近平同志关于依法治军重要论述放在学习贯彻习近平强军思想、学习贯彻习近平法治思想体系中深化理解，全面把握依法治军战略，吃透基本精神、领悟核心要义、明确实践要求，切实用以武装头脑、指导实践、推动工作。要把学习《摘编》纳入党委理论学习中心组学习，作为干部理论培训轮训的重要内容，与贯彻落实中央军委政治工作会议精神、开展习近平法治思想专题学习、聚焦“铁心向党铸忠诚、同心奋进担使命”深化教育实践活动等结合起来，引导官兵深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，贯彻军委主席负责制。▼下转第二版

文汇报

2024年11月25日 星期一

农历甲辰年十月廿五 十一月初六 大雷



今天阴到多云有时有小雨，傍晚前后转阴有时有阵雨或雷雨 温度：最低13℃ 最高19℃ 南到东南风3-4级，夜里转西北风5级 阵风6-7级，沿江沿海地区6级阵风7-8级 明天阴转多云 温度：最低8℃ 最高11℃ 西北风4-5级阵风6级

上海报业集团主管主办·文汇报社出版 第28155号 今日12版

国内统一连续出版物号 CN31-0002 国内邮发代号 3-3 国外发行代号 D123 文汇报网: www.whb.cn 微信公众号: 文汇报 (ID:wenhuidaily) 微博: @文汇报 客户端: 文汇

“从历史长周期把握世界大势”

——习近平主席出席亚太经合组织第三十一次领导人非正式会议并对秘鲁进行国事访问纪实

站在历史正确的一边

——习近平主席出席二十国集团领导人第十九次峰会并对巴西进行国事访问纪实

■ 2013年以来第六次赴拉美“走亲访友”，时隔8年再次到访太平洋对岸的“邻居”。一切是熟悉的，一切又是崭新的——从太平洋海岸到安第斯山谷再到亚马孙河畔，古老斑斓的土地上，“中国情”更加浓烈，“中国热”愈发澎湃。从中秘关系到中拉合作，从亚太经济到全球治理，动荡变革的世界里，中国机遇之于全球发展的推动力更加强劲，中国方案之于人类进步事业的引领力更加凸显

■ 倡导二十国集团弘扬伙伴关系，践行真正的多边主义；强调恪守以联合国宪章宗旨和原则为基础的国际关系基本准则，维护以国际法为基础的国际秩序；提出中巴要带头共商共议，推动“同球共济”，合力应对关乎人类前途命运的全球性挑战……推动平等有序的世界多极化，中国步履坚定、举措务实。这是世界专注倾听中国的新时刻

► 均刊第三版

「人民建议征集大家谈」活动在「人民的城市」主题展举行

凡人微光照亮人民之城

本报讯（记者何易 周辰）每年评选100条“上海市优秀人民建议”，一大批群众“金点子”转化为城市治理“金钥匙”，结出利民惠民“金果子”。昨日下午，“共‘建’人民之城‘议’起点亮上海——人民建议征集大家谈”活动在“人民的城市——上海打造人民城市最佳实践地”主题展中举行。40余名优秀人民建议获奖者代表、热心市民代表等，集体参观主题展并分享交流。

美团外卖骑手卢红为大家讲述了有关社区食堂延伸服务的来龙去脉。做了8年外卖骑手的卢红，常因工作繁忙错过午饭饭点。“社区食堂干净又实惠，但是歇业也早，能不能延伸服务时长让骑手兄弟们都能吃上热饭菜呢？”在家附近的生活驿站，卢红看到了人民意见征集海报，便尝试着扫码填写了自己的建议，很快，他的建议得到了有关部门的响应，并被采纳实施。如今，社区食堂延伸服务从一个试点到遍地开花，深受骑手小哥们的欢迎。“看完展览我也有了新的建议灵感，是否能发挥外卖快递骑手走街串巷的优势，为城市建设提出更多建议？”

活动中，“慧从民来、惠及民生”串联起一个个建议和他们的故事；担任“人民的城市”主题展市民讲解员的73岁建议人罗克平，讲述了他几年来提出的60多条建议，很多得到了职能部门的采纳，为人民城市建设贡献了力量；4年多前为市人民建议征集办揭牌的建议人刘晔青，分享了自己关于优化便利店夜间值守规定，助力实体经济发展这个“金点子”结出“金果子”的感悟，希望每个人都像火炬一般温暖城市；提出打造社区青少年活动空间的“10后”小建议人丁梓轩和妈妈，通过他们为社区建设建言献策的体会，希望更多人不仅爱“小家”，更要关心“大家”；来自卫自辛集团的孙薇和居民鲁今之讲述了凤南一村城市更新项目中，通过150天的人民建议征集，让“Im”站出来，把“Impossible”变为“possible”……平凡不凡、朴实真挚的语言之间，描摹出人人参与、人人负责、人人奉献、人人共享的城市治理共同体。

“我今天是第一次来到‘人民的城市’主题展，也是第一次有一场系统反映人民建议征集历程的展览。”在建议人陶丽萍看来，展览是当前上海民生情况的缩影；“作为老百姓观展，有一种人民与城市双向奔赴的感觉；作为一名建议人，我又感觉非常有荣誉感，凡人微光成为阳光，能够照亮这座城市，让城市更加美好。”陶丽萍说，将从细节出发，为城市的微改变作出努力和贡献，“也希望有更多的人来参观展览，我们城市的目标很宏大，也很朴素，就是让人民过上更好的生活。”

▼下转第五版

持续助力广大妇女人生出彩

全国“巾帼普法乡村行”活动举行 黄晓薇胡卫列林怡朱忠明出席

本报讯 全国“巾帼普法乡村行”暨“驻华女外交官下基层看普法”活动昨天在上海市青浦区东库村举行。全国妇联党组书记、副主席、书记处第一书记黄晓薇，司法部党组成员、副部长胡卫列，全国妇联副主席、书记处书记林怡，上海市委副书记、政法委书记朱忠明出席活动。

黎巴嫩驻华大使贾布尔、巴哈马驻华大使贝瑟尔等40位外国驻华使馆女外交官、联合国驻华机构官员等现场观摩。

▼下转第五版



巴金先生诞辰120周年之际，在巴金图书馆打开巴金的世界。

(巴金故居供图)

巴金图书馆今揭幕

本报今推纪念巴金先生诞辰120周年特刊

中国文坛的温馨节日

■ 在巴金故居、巴金书房、巴金图书馆，在巴金学术研讨会、青年作家座谈会，在地铁的文化长廊，我们在上海不同的场域，以不同的方式，共同纪念人民作家巴金的120周年诞辰

巴金先生和《文汇报》

■ “写作真有所谓秘诀的话，那就是把心交给读者。”巴金刊发于《文汇报》上的很多文章，都洋溢着他对读者、对人民的深情，以及他满怀对读者、对人民的深情而展开的对于文学的思考

► 刊第九至十二版

创意满满的申城演艺“太有趣了”

文商旅“互链”创新文化供给，市民游客玩出幸福感

文化视点

■ 本报记者 姜方

“一台音乐会汇集中国从北方到南方的中餐口味，交响作品《中国厨房——味觉的盛宴》太有趣了！特别是‘热爆明虾’整个乐章，还原了菜品烹制过程中的‘火爆场面’和甜辣口味！”意大利美食博主Alex雷啧啧称赞。佛跳墙、北京烤鸭、水煮牛肉等中华传统佳肴，全部被青年作曲家梁皓一搬上舞台，于近日迎来世界首演，并在上海锦江饭店推出美食套餐，与音乐会达成“梦幻联动”，互相引流。

上海这座国际消费之都正不断提供创新文化供给，不仅有“很美味”的交响作品，也有能在浦江上边游览边看戏的演艺号游船，更有连开11场吸引近70万人次观演的五月天演唱会带火东方明珠与北外滩多个打卡景点……这个11月，一系列文商旅“互链”的创新场景与多样体验，为上海演艺市场注入活力，也提升着市民与游客在沪游玩幸福感。

交响乐章“很美味”

对于美食爱好者和音乐爱好者来说，《中国厨房——味觉的盛宴》一定会是令人“双厨狂喜”的作品。当一道道美食被谱写成交响乐章，这场“宴席”究竟有多美味？沙沙作响的“大红袍”茶叶翻动声，令当晚的捷豹上海交响音乐厅内好似涌起一阵暗香；流畅的半音阶钢琴独奏带来清脆凉爽之感，呼应“青瓜拌海蜇”；“水煮牛肉”将现场观众带到了川渝，随着乐曲调性和音色的变化，描绘出越吃越“上头”的情景；“芝麻锅炸”再现油炸音乐主题，作品在高亢热烈的终章里落下帷幕。

“锅子、刀、筷子、碗、竹筒，作曲家



▲“大世界演艺号”是沪上第一艘常态化演艺主题江景游船。(上海大世界供图)

▶“天空卜览”登陆东方明珠。(受访者供图) 制图:张继

▲ 交响作品《中国厨房——味觉的盛宴》。本报记者 叶辰亮摄

梁皓一在打击乐的乐谱里，写到了这些平时生活中的厨房用具。”收到这份乐器采购需求时，上海交响乐团的乐务李轩达震惊了。为了呈现中国厨房的声音，上海交响乐团打击乐声部负责人顾恺仔细研究这些“新朋友”，他在网上买来竹制双响筒，再将筒身和插于其中的竹棍拆开，用竹棍敲击筒身来实现“竹筒野味饭”中所需的独特音色并呼应标题。在“北京烤鸭”乐章中，更是有菜刀上阵，配上平时仅在流行打击乐中出现的特效音色擦片“Turbo Crasher”，模

仿片烤鸭时的磨刀霍霍之声。还有代替鼓棒的筷子，制造出独特音响效果，锅碗瓢盆的碰撞声，在乐手们的“烹调”之下让人食欲大增。

“音乐和美食碰撞，希望为观众提供新鲜的音乐体验。”上海交响乐团团长周平告诉记者，《中国厨房——味觉的盛宴》首演之后还会调整，“单一的乐章也可以焕发出别样的色彩，通过将交响乐章与不同的食材、视觉艺术等相整合，我们期待用音乐‘调制’出更多中国菜，让交响乐团作品的传播更具有时代性。”

黄浦江上“很有戏”

伴着悠扬汽笛，“大世界演艺号”游船日前正式启航。记者获悉，这是由上海大世界和浦江游览跨界共创的上海第一艘常态化演艺主题江景游船。上海大世界票务系统将提供游轮相关信息，这艘黄浦江上的“戏剧之船”期待与更多人邂逅。

▼下转第五版