

■本报记者 周辰

“今年暑假，我集齐了45个‘红色印迹’章”“我们团队都是‘87后’”“这面墙上，都是和我一样的普通市民”“在我们的精心护理下，孩子恢复健康、茁壮成长”……

一般的展览中，讲解词里很少出现“我”，也很少出现这样的“讲解员”：穿着校服的小学生，穿着工作服的卫星总师，穿着“白大褂”的医生，以及和蔼可亲，就像每个人的至亲长辈那样的老者。

人民城市的故事，就是由这些你我身边人共同书写而成的。

习近平总书记2019年11月考察上海时首次提出“人民城市人民建、人民城市为人民”。近日，总书记在给“老杨树宣讲汇”全体同志的回信中强调，带动更多市民深入践行人民城市理念，积极参与城市建设和治理，共建和谐美丽城市，共创幸福美好生活。

昨天，“人民的城市——上海打造人民城市最佳实践地”主题展在上海展览中心东一馆开幕。本次展览展区面积约3360平方米，运用图片视频、多媒体、实物、互动展项、情景短剧等多种方式，全面展示上海牢记习近平总书记殷殷嘱托，全力打造人民城市最佳实践地的生动图景，激励广大干部群众团结一致，坚定不移走好中国特色城市发展道路，奋力谱写“城市，让生活更美好”的新篇章，为上海加快建成具有世界影响力的社会主义现代化国际大都市作出新的贡献。

人民城市实景画卷

“爱达·魔都号”实现了我国邮轮研制从无到有的历史跨越；中欧班列（上海）运行平台公司组建41天就顺利开出；洋山四期运营团队让百公里外“隔空取箱”成为现实……

走进展览，一系列激动人心的发展成就一字排开。随着参观脚步的进一步深入，观众还能看见正在水箱中缓慢爬行的中华绒螯蟹“江海21号”、一场发生在里弄晒台上的沪语情景喜剧、一座高架桥下的篮球场……

人民城市有很多面，要采撷其中的吉光片羽并非易事。本次展览便着重梳理了上海着力打造人民城市最佳实践地的实践脉络，筋骨分明的同时内容丰满。

本次主题展由“序厅”“推动高质量发展，让人人都有出彩机会”“践行全过程人民民主，让人人都有序参与治理”“增进人民群众福祉，让人人都有品质生活”“推进城市精细化管理，让人人都有切实感受温度”“推进文化自信自强，让人人都有归属认同”“坚持党对人民城市建设的全面领导”“尾厅”等八个部分组成。

“五个人”，其实就是我们身边人”，据工作人员介绍，为了能让每个篇章都贴近市民的生活工作，展览特别邀请了数位“市民讲解员”，与观众分享自己的人生故事。

作为开篇第一讲的“市民讲解员”，中国科学院微小卫星创新研究院副院长张永合的讲解词是关于自己和团队“追梦”的故事，面对新技术难以获得太空试验机会的难题，张永合团队提出“新技术众筹”的科研范式，自主投入，研制了一颗新技术试验星，一次验证了44项新技术，探测到史上最亮伽马暴。“我们希望做到科研范式上的创新引领，这也是我从事20年航天以来的梦想。”

就读于黄浦区卢湾一中心小学五年级的蔡子萱是“市民讲解员”团队中年龄最小的成员，她的手中有份特别的“道具”，是今年跑了整整一个暑假完成的“红色印迹”打卡集章册，她介绍说，“市民讲解员”的讲解词都是自行完成底稿，再由专业讲解员协助润色、指导和训练讲解，“希望大家听完我们的故事，能够感觉到很温暖，为上海这座城市点赞！”

百姓视角的沉浸式体验

身处展区里，人们常常会在某个转角遇见这座城市中无比熟悉的场景。譬如，66梧桐院党群服务中心的社区食堂、社区“宝宝屋”，就连脚下的地面，也精心铺上了城市公园步道。这些视角，从市民的日常生活出发，同时又有十足

三千三百多平方米展区多种方式全景展示上海打造人民城市最佳实践地的生动图景

人民城市的故事，由你我他共同书写

特别邀请数位『市民讲解员』与观众分享自己的人生故事



思政教学模式，引导学生用主人翁的姿态去思考、调查和发现；上海市电力公司嘉定供电公司钱志扎根电网带电作业一线37年，“让亮起来的灯不灭”；奉贤区南桥镇文体中心主任刘俞从中央戏剧学院导演系毕业后，毅然投身基层群众文化工作；美团配送员卢红利用派送单穿梭社区的便利条件，带头开展小区安全巡逻，他说：“每个人都是城市安全的守护者。”

观众也能在展览中找到自己。展览中许多照片来自“人民城市 文明风采”摄影（短视频）征集展示活动；尾厅整墙的市民建议则来自市人民建议征集办征集的市民“金点子”；尾厅还设有现场互动区，市民可晒出与人民城市的合影留言，让自己的故事融入展览展示，共创“人民城市，你有我有”的良好氛围。

为了提升展览互动感，让大家更有收获，展览还推出“人民城市人人享”系列二维码，观众扫码获取“长者食堂”“早餐地图”“公园服务”“上海停车”等便民信息；还可以通过移动端“红途”平台进入展览线上专区，提前了解观展须知、预约丰富展期活动并参与互动抽奖。

打造人民城市大讲堂

本周六，一堂名为“与城市共成长·筑梦苏河”大思政课将在展览中上演，课程由上海城市规划展示馆和上海师范大学附属第二实验学校合作开发，围绕苏河蝶变主题开展跨学科教学。

据介绍，展览特别开设“人民城市大家说”红途学苑大思政课，这座内嵌于展览中的“教室”将发挥主题展宣传教育功能，围绕人民城市主题，在展期内每周末组织开展多样化的课程和活动，如劳模工匠面对面、AI创新工作坊、城市可阅读社科普及、非遗文化主题沙龙等。其中，11月24日将开展“人民建议征集大家谈”专题活动，聚焦展览期间收集的市民建议，引领市民共同参与城市治理。

为满足不同人群的观展需求，主题展同时开设线上展，运用全景拍摄、导览视频、动画特效等还原真实的展览空间，让观众足不出户即可在移动端观展。线上展在线下展结束后还将继续开放。

“人民的城市——上海打造人民城市最佳实践地”主题展即日起开幕，于每天9时至17时（16时30分停止进馆）向市民免费开放，每天提供6场时长为30分钟的定时讲解。个人参观免预约，从延安中路上海展览中心2号门排队入馆；团体观众预约参观，从延安中路上海展览中心1号门排队入馆。



▲“人民的城市——上海打造人民城市最佳实践地”主题展在上海展览中心东一馆开幕。
▼以沪语演出的“城市更新”情景短剧《晒台》。
均本报记者 王竟成摄



▲“市民讲解员”与观众分享自己的人生故事。
▼现场观众。



▲参观者可通过移动端“红途”平台进入展览线上专区。▶展览现场的“最美街区”空间。

