随着效力于英超曼城队的西班牙 中场罗德里荣膺2024年金球奖,国际 足坛掀开崭新的一页——"梅罗"双雄 称霸的王朝,或者说属于80后的时代 正式落幕了。

从2007年卡卡当选,到去年梅西 第八次捧起奖杯,80后球员已连续统治 金球奖长达16届(2020年评选因疫情 取消,当时最热门人选莱万多夫斯基同 样是80后)。从2008年C罗荣膺奖项 开始,"梅罗"揽获13座金球奖,其间只 有两次例外,而莫德里奇(2018年)和本 泽马(2022年)其实是"梅罗"的同龄人。

如同职业网坛一样,"三巨头"长期 垄断了冠军与荣誉,90后几乎被埋没。 28岁的罗德里是第一位荣膺金球奖的 90后,在其身后,维尼修斯、贝林厄姆、 哈兰德、姆巴佩等才华横溢的00后球 员已崭露头角。展现在世界眼前的是 一个群雄并起的新时代。无论谁捧起 金球奖奖杯,都能找到论据和支持者, 同样也不缺反对的理由和声音。现代 奖是一种身份的象征,但又缺乏客观的 评选条款。"我再次强调,个人奖项在足 球世界里毫无意义。"今夏选择急流勇 退的90后明星克罗斯在评选前如此直 言,在他得知自己竟然在今年金球奖中 名列第九位时又以揶揄的口吻说道: 即将得到金球奖来嘲讽对手。 "哇,真是感谢啊!"

70年来第五位防守球员当选

"我当然更喜欢一位我这样的防守 型中场能得奖,这意味着很多。对这一 奖项,对那些想扮演防守型中场角色的 年轻球员来说,都是如此,他们会明白 自己可以像优秀射手那样得到认可。" 在颁奖典礼上,正在养伤、拄拐到场的

金球奖的评选方式甚至是一种讽刺。 自2007年将评选范围扩大为全世界球 员以来,金球奖一直为前锋或以进攻组 织为主责的中场选手所获得;往前追溯 到 1956年首次评选,只有雅辛(1963 年)、贝肯鲍尔(1972年、1976年)、萨默 尔(1996年)和卡纳瓦罗(2006年)等四 位防守球员荣膺该奖项。

罗德里最硬的当选理由是率领西

罗德里作为史上首位90后以及第五位防守球员荣膺金球奖

后"梅罗"时代,世界足坛回归多元化

俱乐部层面,虽然他随曼城史无前例地 当然。但事实上,这前所未有。" 实现英超四连冠,但在欧冠止步八强。

就在金球奖颁奖前24小时,皇马 的巴西边锋维尼修斯还是最热门的当 选者。多家西班牙媒体早早透露称,维 尼修斯将会成为今年的金球先生。皇 月26日举行的西甲"国家德比"中,维 尼修斯与巴萨新星加维发生口角时洋 洋得意地回怼对手道:"我周一就要去 领取金球奖了。"为了庆祝即将到来的 荣耀时刻,维尼修斯甚至提前在巴黎市 中心预订了举办派对的场地。

维尼修斯上赛季为皇马出场39 次,打进24球,帮助球队拿下队史第15 座欧冠奖杯,并问鼎西甲联赛。在俱乐 部表现出色的巴西人在国家队毫无作 为,桑巴军团全年都很挣扎。维尼修斯 更大的问题在于他一直陷入争议事件, 多次在场上以自己的欧冠冠军次数或

罗德里将获奖时,皇马才得知维尼修斯 成了落选者,随后该队决定全队不出席 领奖仪式,即使他们还获得了最佳男足 俱乐部和最佳男足主帅两个奖项。而 维尼修斯通过社交媒体发言称"他们没 有准备好",更是激化了舆论的争议。

无论是罗德里还是维尼修斯,都有 优势与劣势。金球奖从来没有明确过 评选标准,但历年以来,世界杯、欧洲 杯、美洲杯这样的国际大赛冠军头衔要 作为后腰球员,罗德里此次获奖对 更占上风。没有标准,也注定了争议会

个人主义时代扭曲了金球奖

未获得提名,这对体育界最令人瞩目的 双子星悄然谢幕。足球作家乔纳森•威 尔逊表示:"当这场较量画上句号时,我 们似乎在问:下一场同等水平的足球明 星较量会是什么? 仿佛这种对抗理所

罗德里当选与维尼修斯落选,以及 由此引发的争议,恰恰说明金球奖乃至 世界足坛将回归多元化的格局。在"梅 罗"王朝以前,齐达内、罗纳尔迪尼奥、 里瓦尔多、菲戈等人均只得过一次金球 奖,最后一位蝉联获奖的球员还是上世 纪80年代末的荷兰传奇范巴斯滕

《马卡报》认为,今年的新气象给人 焕然一新的感觉。奖杯上刻上新名字, 有助于恢复这一传统奖项的竞争感 未来,姆巴佩与哈兰德正值职业生涯黄 金期,亚马尔、贝林厄姆、穆西亚拉等青 年才俊迅速崛起,金球奖在短期内会摆 员也会不遗余力地展现才华与实力。

不过多家媒体指出,世界足坛需要 以全新的视角审视金球奖。梅西与C 罗在社交媒体时代的统治地位大大提 升了金球奖的知名度和影响力,却也带 来了弊端。新一代球员们纷纷谈论起 在颁奖典礼前不久,当曼城被告知 捧起金球奖的梦想,就像过去谈论登顶 欧冠和世界杯一样;在转会谈判中,"获 得金球奖"成为一个重要议题,甚至会 在合同中加入"若得奖,买方俱乐部需 支付额外费用"的特殊条款。

> 在个人主义时代的现代足坛,金球 奖成为一个被过度渴望的目标。2021 年,金球奖主办方《法国足球》的时任 总编辑帕斯卡尔·费雷在接受《纽约时 报》采访时透露:"罗纳尔多只有一个目 -在退役时拥有的金球奖数量超 过梅西……我之所以知道,因为他亲口

《卫报》认为,在过去十余年里,金 球奖逐步沦为乏味的镀金标准。若要 让金球奖重燃光彩,或许需要做出一个 没有梅西,也没C罗,他俩今年均 与现代足球界略显相悖的抉择:不要过 分看重它。毕竟,足球界已经有了衡量 成功的硬标准:进球、胜利、奖杯等等。 "如果金球奖能成为更多元、更鼓舞人 心、更温馨的象征,那么这就是一场值



西班牙足球成为最大赢家,罗德里(右)和邦马蒂分获金球奖和女子金球奖

视觉中国

■本报记者 吴雨伦

在上海体育大学壁球馆的内墙上, 印着一句激励人心的话语:"起点不重 要,终点才重要。"昨日,中国壁球公开 赛时隔五年回归,四位凭外卡参赛的中 国选手首次踏上职业壁球赛事的舞 台。壁球运动在国内起步较晚,而中国 壁球人渴望借奥运东风,在世界舞台上 早日占据一席之地。

"大家上车前都提醒一下,录比赛 视频的手机、支架、充电宝都要带 好……"在中国壁球队即将启程赶赴 东方体育中心参加比赛前,教练们在壁 球馆内一遍遍地叮嘱着每一位队员。 周芃霖、李海圳、刘子仪、成凌璐四人即 十余名队员则将作为观众,近距离感受 这场世界级顶尖壁球赛。

3的比分脆败于对手。表现最顽强的 周芃霖也只坚持了短短24分钟。但对 于这几位凭外卡参赛的中国运动员而 选手交流学习的宝贵机会,也在洛杉矶 奥运周期初期为中国壁球搭建了与世 界接轨的桥梁。

22岁的周芃霖已与壁球结缘十 年。读小学时,他通过同学的介绍接触 到壁球,在中学时期就入选国家队。作 过东亚锦标赛、亚锦赛等多项洲际赛 取得? 事,但出战职业积分赛对他尚属首次。 昨天他的对手是曾世界排名第三的埃 奥运会,相关政策正在大力推动。但无 这次参赛经历非常特别,因为曾经只能 在视频中观摩学习的对手如今与自己 同台竞技:"能够与他们一较高下,我感 到既兴奋又备受鼓舞。我清楚地知道 自己与他们之间存在一定的差距,我抱 着学习的心态而来。'

中国公开赛昨开幕,四位国家队选手得到高水平比赛锻炼机会

无问起点问终点,中国壁球踏出第一步

洛杉矶奥运会的比赛项目,中国壁球公 开赛也成为中国壁球迈向奥运梦想的 第一步。中国队教练李东锦坦言,中国 公开赛不仅属于职业赛事,而且级别极 高,为年轻的中国选手提供了难得的锻 炼舞台和宝贵的学习机会

与中国传统优势项目相比,壁球运 军国内仍外干起步发展阶段。15岁 的张雅琪去年5月刚从羽毛球跨界转 项壁球,现在正随国家队在上海训练。 在中国壁球公开赛首轮比赛中,周 此前在四川羽毛球队接受训练的她坦 芃霖、李海圳、刘子仪、成凌璐均以0比 言,目前成都仅有一家壁球馆,而在家 乡湛江,这项小众运动更是鲜为人知, 大多数人甚至未曾耳闻。

作为运动员出战四届亚运会的李 言,这次比赛为他们提供了与世界顶尖 东锦,并不回避壁球在中国发展所面临 的困境。她指出,在当前中国壁球运动 员群体中,尚未涌现出能在国际赛场取 得成绩的选手,后备力量的储备更是严 重不足。而要推动壁球运动发展并吸 引后备力量,亟需一定的成绩作为支 撑。然而,这又陷入一个悖论——没有 为国内壁球界的佼佼者,周芃霖曾参加 坚实的后备力量作为基石,成绩又从何

李东锦指出,随着壁球入围洛杉矶 及名将奥马尔·莫萨德。周芃霖坦言, 论是政策的落地实施还是运动员的选 拔培养,都是一个循序渐进的过程,不 可能一蹴而就。在当前阶段,跨项选材 仍是中国壁球培养后备人才的主要模 式。"毋庸置疑,我们的目标是站上奥运 会的舞台。为此我们正集全国之力投入 到2028年洛杉矶奥运会的备战之中。"



刘子仪和其他三位中国选手在中国壁球公开赛均遭遇一轮游,不过得到了高水平比赛的锻炼。本报记者 陈龙摄

■本报记者 吴姝

从釜山团体世乒赛国乒女队以3比 2险胜日本夺冠,到亚锦赛女团以2比3 不敌日本队屈居亚军,这样的变化仅仅 相隔八个月,也将国乒总教练李隼再次 "逼"出,接受《乒乓世界》的采访以回应 近期的舆论质疑。对于强大的国乒女队 而言,过去选谁上场这个"甜蜜的烦恼", 却变成了无人可靠的"真烦恼"

李隼近日接受《乒乓世界》采访,针 对队伍近期成绩不佳的问题进行小结。 他坦言,在紧随WTT中国大满贯后的亚 锦赛上,"男队和女队都出现一定问 题"。国乒男队在亚锦赛收获男团金牌 和男单银牌,成绩差强人意;而国乒女队 时隔50年在团体赛中再次不敌日本,女 单和女双更双线溃败,两项决赛成了日 本女乒的"内战"。在随后的WTT蒙彼 利埃冠军赛中,在六位奥运选手全部缺 席的情况下,国乒无缘男女单打决赛。

李隼认为,这是主力队员状态不佳 以及年轻选手还需历练两方面因素造 成。一方面,主力队员近期"由于训练不 总教练李隼时隔八个月再次接受《乒乓世界》采访,可见质疑声之猛烈

现在的国乒已经没有底气做减法

技体育规律的"。

这是国乒总教练本年度第二次出面 接受采访公开回应舆论质疑。上一次李 隼接受《乒乓世界》的采访要回溯到2月 份釜山世乒赛女团决赛险胜日本一战 后,关于孙颖莎、王艺迪、陈梦、王曼昱 (按当时世界排名排序)四人中该派哪三 人进入奥运会名单、哪两人参加女单成 再做减法。陈梦逐渐淡出,王曼昱又因 为当时舆论的焦点。李隼在采访中一锤 定音,"外战"输球太多的王艺迪就此退 出奥运单打名额竞争,在孙颖莎基本锁 强,却无法抵挡由张本美和、伊藤美

时间成长",李隼认为"这些都是符合竞 会师女单决赛,孙颖莎、陈梦、王曼昱组 瑶、王艺迪、陈幸同又一一被淘汰,四 乒的同龄人好得多。 成的女队也在团体决赛中横扫由早田希 娜、张本美和、平野美宇组成的日本队。

女队奥运选拔时的"四进三""三选 二"可谓"幸福的烦恼",但不承想,在八 个月后暴露出真正的麻烦。李隼不得不 再度出面,足见近期舆论质疑声浪之大。

如今国乒女队在排兵布阵上已无法 家庭变故缺席亚锦赛, 孙颖莎、王艺 迪、陈幸同组成的女队阵容已算是最 定一个单打席位的情况下,陈梦和王曼 诚、平野美宇组成的日本队的冲击。在 同样问题,林高远、向鹏、梁靖崑一一败 在新奥运周期里将面临重重挑战。

强"独苗"钱天一在张本美和面前也败 下阵来。"中生代"王艺迪和陈幸同似乎 蒯曼仍然没有拿得出手的单打成绩。

相比而言,缺了樊振东和马龙的男 队,至少还有容错空间。在亚锦赛团体 赛中,王楚钦、林诗栋、梁靖崑、林高远相 互"备份",保住金牌。回到单打赛场,国 乒男队成绩也不理想,亚锦赛男单梁靖 崑、向鹏、徐英彬、王楚钦先后出局,只有 林诗栋一人闯入决赛;蒙特利尔站出现

够系统,身体和心理恢复还不充分,竞技 昱根据修改后的新选拔办法重新站在同 孙颖莎伤退后,女单石洵瑶、王艺迪、 退,只有19岁的林诗栋跻身四强,却0比 状态未达最佳";另一方面,"国乒的年轻 一起跑线上。舆论由此得以平息,国乒 蒯曼、陈幸同先后出局,无人闯入四 4脆败于18岁的费利克斯·勒布伦。不 运动员需要接受更多比赛历练,也需要 女队也在巴黎不辱使命,陈梦和孙颖莎 强;紧接着的蒙彼利埃冠军赛,石洵 过好在林诗栋只有19岁,其战绩要比女

原本人才济济的"梦之队"一输再 输,"国乒怎么了"成为一个巨大的问号, 已没了心气,而23岁的石洵瑶、20岁的 即便李隼也无法给出解决问题的具体方 案。时间或许可以带来改变,但也可能 于事无补。在11月举行的WTT法兰克 福冠军赛中,王楚钦和王曼昱将复出参 赛,而休整一个多月的孙颖莎则将出战 福冈WTT总决赛。随着孙颖莎和王曼 昱出战,国乒女队的战绩应会回暖,但更 令人关注的是后备梯队里有没有选手能 脱颖而出。没有年轻人冒尖,国乒女队

洛夫顿加盟上海男篮

本报讯 (记者谷苗)深陷困境的 上海男篮终于盼来一针强心剂。昨 天,前NBA球员肯尼思·洛夫顿正式 通过CBA联赛外籍球员注册,即将身 披35号战袍为"大鲨鱼"征战。

被球迷称为"小胖"的洛夫顿出生 于 2002 年,身高1米98,司职大前 锋。在上海男篮的官方介绍中,洛夫 顿作为一名技术全面且强悍的锋线球 员,拥有出色的身体条件、娴熟的内线 脚步和积极的拼抢意识,"他的到来可 以增加球队在进攻端的侵略性"。

从履历来看,洛夫顿的攻击能力 值得期待。2021年,他代表美国队出 征国际篮联U19男篮世界杯,并站上 最高领奖台。在那届赛事中,"小胖" 场均贡献13.1分、5.3个篮板,决赛对 阵法国队一役,他拿下全队最高的16 分,以出色表现帮助美国队逆转夺金。

2022年进入NBA后,洛夫顿先后 效力于孟菲斯灰熊、费城76人、犹他 爵士等队,有45场NBA常规赛比赛经 历,场均得到4.8分、2个篮板和1.2次 助攻。属于洛夫顿的高光时刻无疑是 去年4月9日灰熊对阵雷霆一战,他首 发出战40分钟,得到42分和14个篮 板,刷新个人NBA生涯单场得分和篮 板新高,成为NBA历史上第一位首次 首发就得到"40+10"的球员。

29日刚刚抵沪的洛夫顿今晚即 可亮相赛场,出战常规赛第9轮上海 男篮客场对宁波队一战。1胜7负的 "大鲨鱼"亟需用一场胜利止住三连败 的颓势。强援"小胖"的到来,将让此 前饱受质疑的外援配置升级,有望帮 助球队走出困局。在常规赛第6轮双 方首回合交锋中,上海男篮主场以99 比114不敌宁波队,在赛后,主教练刘 鹏以"身体不适"为由交出了教鞭。

上海市体彩中心开展 顶呱刮故事征集活动

本报讯 近日,上海市体育彩票管 理中心启动"我和体彩顶呱刮的趣味 故事"征集活动,精选出的故事将在 2024年上海(国际)赛事文化及体育 用品博览会体彩品牌直播活动中滚动

本次活动投稿截止时间为2024 年11月22日。投稿者需在"上海体 彩"微信公众号《有奖征集 | 说说我 和体彩顶呱刮的趣味故事》稿件下留 言投稿方才有效。投稿字数在150字 至200字之间,内容应符合法律法规 及国家方针政策,符合社会主义核心 价值观,积极健康,主题明确,突显责 任彩票理念。具体活动规则可查询上 海体彩网或"上海体彩"微信公众号。

需要注意的是,投稿内容切勿公 开涉及个人隐私的内容。参与者一经 投稿,即表示同意上海体彩中心对投 稿作品享有修改、二次创作权,并进行 宣传、展示,无需再征得投稿人同意。 本次征集活动的最终解释权归上海市 体育彩票管理中心所有。 (蔡倜)