

共建人民城市 共享美好生活

以城市更新为突破口,上海着力改善人居环境

旧变新、村变景,住房更宜居

■本报记者 史博臻

白灰色相间的外立面,整齐划一的飘窗,小区里还有开放式庭院,以及精心设计的“城市家具”。仅用一年,徐汇区康健路341弄7-8号完成“原拆原建”,原居民陆续回迁。8楼居民郑连仙拉着记者参观她的新家:“早上一打开窗,新鲜空气扑面而来,真的很舒服,这是免费的天然氧吧。”客厅正对着绿意盎然的康健园,令人心旷神怡。

以城市更新为突破口,上海为发展谋篇布局,改善居住条件和人居环境。昨天举行的“我们的人民城市”专题采访中,记者获得了相关“时间表”和“路线图”:2025年底前,小梁薄板房屋改造基本完成;2027年底前,小梁薄板房屋改造全面完成;2032年底前,不成套职工住宅改造全面完成。为加快任务落实,房管部门计划3年实施旧住房成套改造90万平方米,其中,2023年至2025年分别实施28万平方米、31万平方米、31万平方米。在市区共同努力下,2023年至2024年9月,本市共完成不成套职工住宅改造约53万平方米,占3年行动计划目标任务任务的58%。

旧变新,跑出成套改造加速度

康健路341弄7-8号建于上世纪50年代,3层的红砖楼年久失修,住户改造意愿非常强烈。去年,这里的居民终于盼来了成套改造。

新建住宅均使用面积约35平方米,较改造前新增独用厨房、卫生间,且每户都设置阳台。看到“变高变壮”的新家,作为楼组长,郑连仙直言为了改造而奔波付出的场景还历历在目,如今,日子终于翻开新的篇章。

跑出成套改造加速度,凝聚多方面努力,诞生“全市首创”。

在系统公房成套改造中,改造主体、资金来源往往是两大瓶颈问题,该项目首次实现产权移交改造。徐汇区房屋管理局副局长周艳介绍,这里原来是上海应用技术大学的系统公房,在征得上级管理部门同意后,房屋产权移交徐汇区属国企,由它作为改造主体,通过产权移交厘清权责,解决改造主体及资



居民王阿婆住进了改造后的新居所。

本报记者 邢千里摄

金问题。

此外,该项目首次采用“承诺方案外搬”新模式。一般来说,成套改造要经过多轮征询,流程耗时长。而当时恰逢汛期即将来临,原房屋居住条件堪忧,居民改造意愿也十分迫切。鉴于实际情况,徐汇区房管局和康健街道大胆尝试“承诺方案外搬”模式,实现居民外搬和方案设计同步进行。

紧接着,康健街道组建“突击小分队”,挨家挨户上门登记信息、宣讲政策,把底数摸清。同时,完善“一户一方案”,充分尊重居民意愿,优化改造方案,用最大诚意换取居民高度信任,实现“双向奔赴”。最后,仅6天时间就完成全部27户居民签约。与此同时,建筑施工的“新工艺”、项目审批的“新流程”也都在这个项目上积极实践。

回望这一年来时路,每次跨出的一小步,都是城市更新领域的一大步。创新机制、优化路径、加速破题,提供可复制可推广的“方法论”,让以往改不成的,现在能成了,以往耗时长的,现在提速了。

村变景,兼顾传承与功能塑造

探索“可持续城市更新”模式,上海统筹处理好城市更新与城市文脉保护传承,在保留城市历史风貌的同时满足现代使用需求,做到传承保护与功能塑造相得益彰。

作为上海江南文化的重要代表之一,蟠龙古镇的历史最早可追溯至1400多年前的隋朝,它因水而生、因商而聚、因寺而兴,到20世纪上半叶,已发展成为商业繁盛的江南小镇。但是,自上世纪90年代以来,古镇内小工厂、小作坊、仓库与居民住宅混杂,私搭滥建严重,不少古建筑和古镇肌理被破坏。蟠龙逐步演变成一个环境“脏乱差”的城中村,迫切需要升级改造。

青浦区徐泾镇城市建设管理事务中心党支部书记张建华介绍,整个改造聚焦公共服务、古镇商业、国际住区3项功能,相关实施方案于2018年6月获得认定,2023年4月完成改造。

得益于城市更新的有力推进,清漕3万方河道和水生态,恢复“九龍一凤”古桥文化,再现“蟠龙新十景”。如今的蟠龙成了一座家喻户晓的“江南会客厅”,不仅兑现了对历史的尊重与传承,更体现了对未来绿色生活的探索与承诺。

城中村改造,既连着民生,又连着发展,还连着安全。近年来,上海高度重视城中村改造工作,深入践行人民城市重要理念,积极推动城中村改造提速扩容。市房管局征收处二级调研员周建梁介绍,截至去年年底,上海共批准72个城中村改造项目,受益居民4万户,释放建设用地5.2万亩。其中,2014年至2020年批准的49个项目,绝大多数已完成动迁或收尾,进入开发建设阶段,改造成效初步显现。

今年,上海将在前两年调查摸底基础上进一步排摸改造任务。到2026年底,启动66个整体改造项目,全面完成整治提升;力争到2027年,基本完成城中村整体改造项目的征收动迁,并同步推进实施规划拔点。

申城持续完善境外人员入境居住、医疗、支付等生活便利制度,不断提升工作便利度

开放包容之城,远方的小花也能绽放

讲述人:哥斯达黎加音乐家、上海莫内斯特音乐制作有限公司创始人 孟爱德
整理:本报记者 占悦

“世上有朵美丽的花,那是青春吐芳华。”小提琴与单簧管交相辉映,东方旋律与西方乐器珠联璧合,改编经典作品《绒花》飘荡音乐厅,走进许多古典音乐爱好者的内心。

舞台中央,是这场大秀的灵魂人物——来自哥斯达黎加的音乐家孟爱德。从招募演奏者,到排练演出,再到协调投资人与宣传推广,所有环节几乎由他一人包办。

“外国人在上海找份工作不算太难,但创业却挑战巨大。好在这座城市给予的各项支持,让我能一步一个脚印,慢慢成长。”从酝酿创业到现在仅一年半,孟爱德的“工作单”早已排到明年年底,他的“小收获”也折射出外籍人士在华工作便利度的不断提升,更彰显上海这座人民城市海纳百川的深远影响。

深入践行人民城市重要理念,上海持续优化完善外籍人员服务举措,进一步完善境外人员入境居住、医疗、支付等生活便利制度,助力外籍人士更好融入上海,推动上海社会主义现代化国际大都市建设。

音乐梦启航

孟爱德来到上海,纯属机缘巧合。大学

本科毕业后,一位教授向他透露,上海音乐学院有一位毕业于莫斯科国立柴可夫斯基音乐学院的教授,“要不要去中国看看?”做足准备后,孟爱德于2018年在上海音乐学院开始硕士课程学习。从陌生到熟悉,孟爱德被这座城市深厚的文化氛围所吸引,梦想着有朝一日能建立自己的乐队和合唱团。

去年6月硕士毕业前夕,他迎来人生关键选择:去,还是留?彼时,学业有成的他已收到哥斯达黎加不少乐团伸来的“橄榄枝”,至亲好友远在地球另一端。“心里有点舍不得,我习惯了上海的国际化与快节奏,离不开被惊喜包裹着的生活。”

孟爱德立刻着手创办自己的公司,提供管弦乐队与合唱团演出服务,并策划音乐夏令营及社区合唱团活动。由于申请外资企业,他需要办理公司卡与注册资本金卡,但在银行开户时遇到了麻烦。

孟爱德的西班牙语全名包含两个名字、两个姓氏,分别承袭父母双方。因为全名较长,银行系统会自动缩减姓名,导致与护照信息不吻合。好在孟爱德及时向上海市人民对外友好协会工作人员寻求帮助,后者直接与银行对接,一天后他的银行账户便成功开设。

经过6个月精心筹备,孟爱德的公司今年1月顺利启航。得益于上海市相关部门的支持,他无需承担长期租赁大型办公场所的费用,而是根据排练需求灵活租赁短期教室和排练室,这大大减轻了经济负担,也为他的创业之路增添了更多信心与动力。



在上海创业的哥斯达黎加小伙孟爱德。(受访者供图)

音符连中外

孟爱德的公司,加上他在内,只有两人。“在预算有限情况下,我们只能巧借外力了。”

他在上海音乐学院认识的朋友,主动加入予以帮助,阿尔及利亚小伙帮助作曲,马来西亚小因负责乐手招募……“我们定期开会‘头脑风暴’,看怎样能够让乐团更出色。”在

此基础上,孟爱德成立了上海M交响乐团,所有乐手都是来自上海音乐学院的学生,以“自由职业”方式加盟,小提琴、单簧管、大号、打击乐等应有尽有。

合奏练习了两个月,这支近50人的交响乐团便前往常州举办音乐会,演奏了18首中外名曲。最后一曲结束,站在台上指挥的孟爱德长长地呼了一口气,“眼前只有掌声、欢呼声,一切都值了。”

好的开头,是成功的第一步。自那之后,许多赞助纷纷联系孟爱德,寻求开展合作。而他也拓宽项目赛道,又成立了女子合唱团,邀请热爱唱歌的上海姑娘们每周三排练曲目。今年12月,他的合唱团将在上海演出,还计划上演两场新年音乐会。

“音乐是连接人与人的桥梁,也是连接我与上海的纽带,我一直都想做点什么,让音乐在城市流淌,让每个人都能享受艺术。”平时,他在上海的社区合唱团和小学管乐团任教,还组织弦乐团夏令营、冬令营,在青少年心中埋下古典音乐的“种子”。而在线上,他也计划着开展古典音乐普及,“我希望能推动中国与哥斯达黎加之间更多的文化交流,交换灵感。”最近,他打算在哥斯达黎加举办音乐体验营,让中国乐手们跨越大洋体验一场东西方“音乐碰撞”。

孟爱德说,音乐选择了他,那年他18岁,“尽管路途上遇到了不少挑战,但我从未放弃。如今,音乐再次选择了我,上海也向我敞开了怀抱。”



本报(记者谷苗)2024

游泳世界杯上海站启幕

年世界泳联游泳世界杯上海站昨天在东方体育中心游泳馆开赛。上海市副市长解冬,世界泳联主席侯赛因·阿尔-穆萨拉姆,世界泳联副主席、中国泳协主席周继红出席开幕式。

本站为25米短池赛事,设置34项个人项目,200余名运动员参与角逐。作为巴黎奥运会后世界泳联首站赛事,

国际顶尖选手悉数参赛。

昨晚结束的首个比赛日中,中国泳军共收获2金4银2铜,打破一项世界青年纪录、三项亚洲纪录。其中,柳雅欣摘得女子400米自由泳金牌;上海选手覃海洋获得男子100米蛙泳冠军,并打破短池亚洲纪录。男子100米混合泳决赛中,老将汪顺刷新该项目短池亚洲纪录排名第四。

■本报记者 张天弛

打开手机扫一扫,寄存柜的柜门随即弹开,从辽宁来沪旅游的毕阿姨把随身行李放了进去。“没想到浦东美术馆还提供免费的行李寄存服务,”她惊喜地说,这下可以一身轻松地逛展,“沉浸式”欣赏透纳的画作了。

毕阿姨对寄存柜的满意度折射出当下旅游方式的变迁——随着越来越多“特种兵”“小众控”“互助游客”的涌现,与以往跟团游相比,现在的出行人群在好吃好玩之外,看重的另一关键因素便是目的地的宜游程度。

首届“上海之夏”举办期间,每逢节假日,申城稳居国内“最想去的城市”前列。能引得中外游客源源不断前来,究其原因,不止在于“上海之夏”期间轮番登场、“种草”能力超强的文旅体联动活动,更离不开完善的配套设施和贴心的服务,让远道而来的游客“乐游”更“宜游”。

提升游玩体验,经典景点有了“方便”指南

外滩、陆家嘴“四件套”、豫园、朱家角古镇、海昌海洋公园……这些经典景点都被列入度假的游客列为必打卡的景点。“上海之夏”活动之一的第35届上海旅游节期间,除了推出各种优惠门票福利外,沪上各大景区景点为了让游客在“人从众”中也能玩得“丝滑”,纷纷在提升游玩体验上想办法、下功夫。

暑假带娃来沪旅游的胡先生一家在东方明珠塔享受到了出乎意料的轻松体验。刚进塔前广场,工作人员便主动推着行李箱又背着双肩包的胡先生,塔内可以为购票游客免费寄存行李。胡先生告诉记者,他们一早抵沪的第一站便是东方明珠塔,而酒店还没到入住时间,本来以为只能带着行李游遍了。“酷暑天里,赶过来就汗流浹背了,背包更是热得贴在身上了,能暂时减负真是太好了。”

据工作人员介绍,东方明珠塔内的寄存间可同时托管近百件行李,且安装了完备的监控设施。“景点内就能寄存,非常方便,也避免再绕路找存包处。”另一名游客说道。

记者了解到,今年夏天,上海新增57家可为游客寄存行李的文旅场所,全市提供行李寄存服务的文旅场所已达232家;商业领域行李寄存服务点位达到500个,并配有双语标识;上海地铁也首次试点行李寄存服务,上海火车站、人民广场、南京东路、豫园等首批12个车站均毗邻交通枢纽或商圈景点,共提供24个行李寄存点,332个寄存柜。

一夜爆红的“宝藏打卡地”,配套完善才能接住“泼天富贵”

今年夏天,年轻人在挖掘小众的赛道上“堵车”了。“上海阿勒泰”“沪版阿那亚”“上海小北欧”……一众宝藏打卡地在社交平台上爆火后,短时间内引来大量市民游客。而在这些一夜之间爆火的小众“景点”,配套服务和设施及时到位格外重要,关系着这里能否接住“泼天的富贵”持续吸引客流量。

早在今年春天,还没完全建成开放的世博文化公园就火起来了。一张坐在草坪上将中照、十一孔桥和初具雏形的双子山、温室花园尽收眼底的照片,让这里有了“上海阿勒泰”的响亮名号。

记者暑期探访发现,在人气最旺的“阿勒泰”附近,设有肯德基、星巴克等快餐店;为方便市民游客来露营,公园内还特辟一处帐篷搭建区,并贴心标注可搭建的时间和注意事项。

而随着双子山和温室花园陆续建成开放,世博文化公园也“出圈”了,国庆长假期间共接待游客超50万人次,更是连续3天单日客流量超过10万。从露营、登山、观赏温室花园到“花满申园,见山申市”主题市集、夜上海光影音乐会,游客层次也从年轻人扩展到各个年龄段。

不过,游客激增后,一些游园不方便之处也显露了出来:有的游客抱怨园区太大容易迷路,有人反映商店、自助餐售卖机少、难买水等。记者了解到,在收到这些意见后,园区管理层迅速跟进推出了相应的配套服务。

例如,南区开园新增观光车服务,国庆假期接送8000多名游客,“观光车司机非常贴心,不仅为我们介绍公园各景点情况,到了饭点时,还帮忙推荐公园内的就餐地点。”一名游客说。园区还安排工作人员和志愿者为游客提供引导、指路等服务。与此同时,原本设在公园入口处的一尺花园也在园区另设小推车,为游客提供咖啡、冰淇淋等。

调性一致,文旅商联动效果翻倍

在有了基础配套设施之后,当文化、旅游与商业服务的调性一致时,更能碰撞出“火花”,实现“1+1>2”联动效果。

“上海之夏”另一标杆活动首届上海国际光影节上,文化、艺术、旅游、商业就巧妙结合在一起,犹如一支魔法棒点亮上海。

青浦分会场蟠龙古镇内,光影描绘的烟雨江南吸引大量人气和消费。温婉的江南小调悠悠响起,配合着“渔光唱晚”光影舞剧在水波流转间婉转上映,十字街两岸、香花桥、水曲桥上都挤满拿着手机拍照、录像的市民游客。

此时,蟠龙天地内各家餐厅几乎都要排队等候。与此同时,十字街上也是一派热闹的“赶集”场面。蟠龙水集上的几十个摊位前围满了人,青浦非遗小吃、中式传统饮品、手工艺品等美食小物琳琅满目。光影、文化、商业彼此促进,为市民游客送上全方位的愉快体验。

从徐汇西岸光影在油罐“画布”上的大师画作,到上生·新所、武夷路、愚园路等别致街角的光影微旅行,再到各商圈、地标区域的楼宇灯光联动、光影夜跑、艺术打卡装置……据统计,全市联动900余处“商旅文体展”场所,吸引16.6万人次市民游客,带动周边夜间消费环比增长14.93%。

「上海之夏」启示:下

「乐游」频上新,「宜游」优体验

今夏沪上旅游市场持续火热离不开完善的配套设施和贴心服务