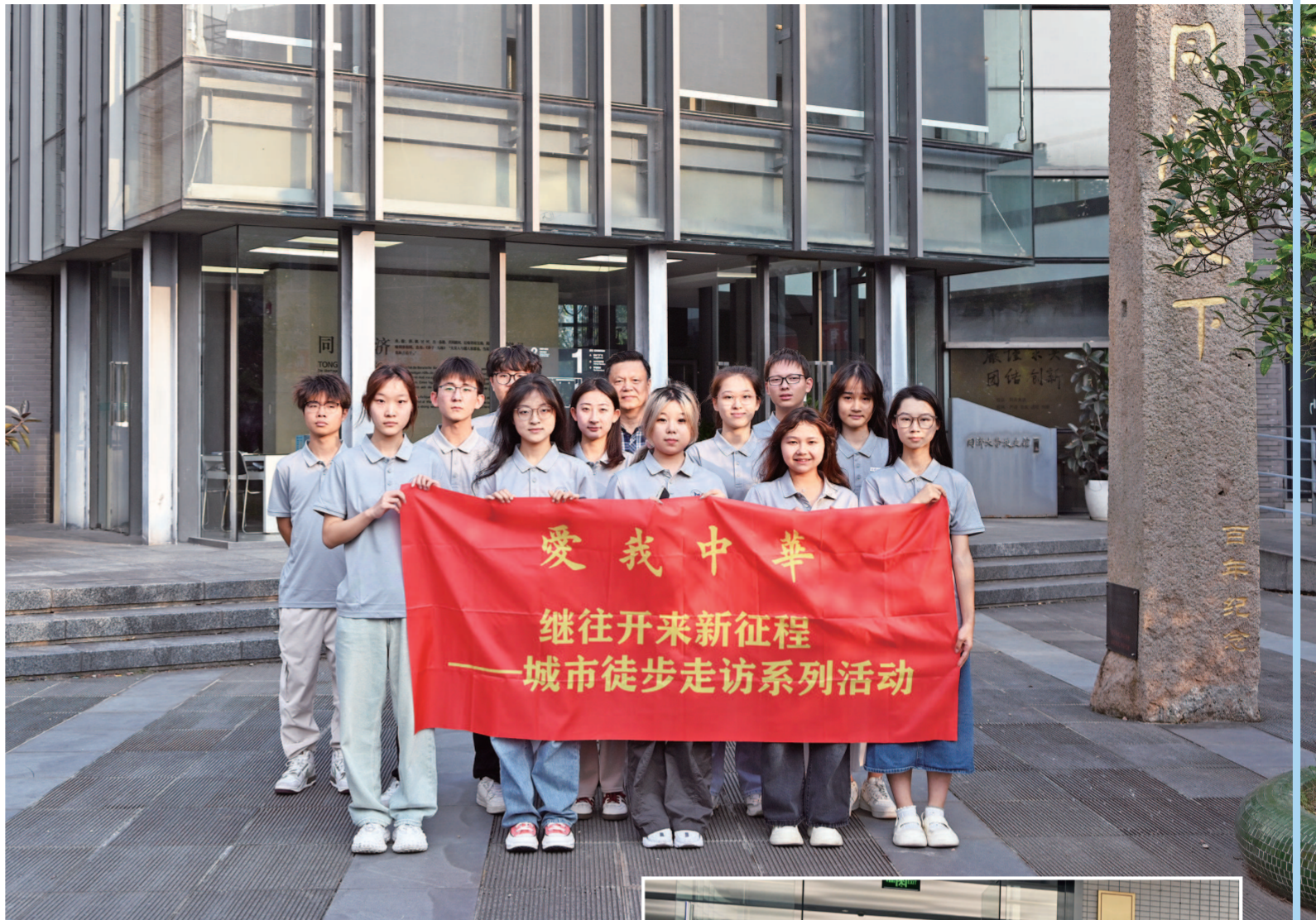
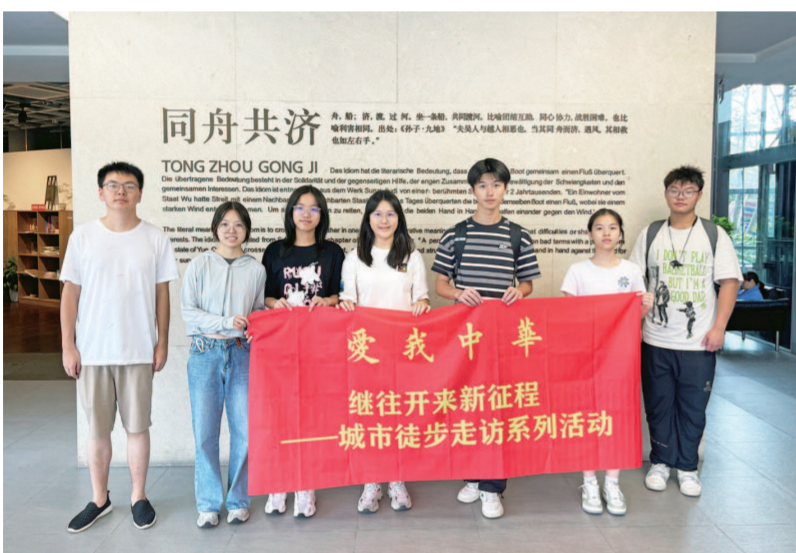


2024爱我中华“继往开来新征程 城市徒步走访”系列活动

2024爱我中华“继往开来新征程 城市徒步走访”系列活动在金秋时节正式拉开序幕。本次活动组织市民回望历史,并同时展示改革开放进入新时代新征程以来,上海在各领域各行业所取得的卓越成果,通过镜头徒步等走访形式,深入探索和发现新的成果亮点。本次走访活动由文汇报社主办,同济大学马克思主义学院、上海财经大学宣传部、上海大学宣传部、上海理工大学宣传部、上海海事大学宣传部协办,上海敏捷体育文化发展有限公司承办。本系列活动得到上海烟草集团有限责任公司大力支持。



从吴越文化、江南文化到海派文化,上海这座独特而卓越的城市始终站在了历史前沿,屹立在东方,成为世界闻名的国际大都市。上海,人才高地,高校林立。市民徒步爱好者走访沪上几所百年高校,一起领略这些在一百年前,就开启了实业救国、教育兴国、科技强国的百年基业,在漫长的岁月中,开创和形成了独特的办学理念和大学文化,对我国的教育事业和社会发展产生了深远的影响。

首先第一站来到了上海理工大学。这所由1906年创办的沪江大学和1907年创办的德文医学堂演变发展起来的以机械为主体的工业学校,构成了沪上高校规模最大的历史建筑群。

在上海市优秀历史建筑“遍布校园的角角落落,在军工路校区就有36幢造型各异、错落有致的历史建筑,构成了沪上高校规模最大的历史建筑群。”

徒步爱好者们走进上海理工大学,跟着学生队伍沿着走廊,一起参观了“丹心向春晖”主题展。“微光成炬”,校园里的革命先行者;“劲草真金”,统一战线上的文化斗士;“教育救亡”,峥嵘岁月里的红色堡垒;“科教兴国”,办好社会主义大学;“砥砺前行”,勇担制造强国使命。通过展示、讲解以及与讲解员的提问互动,融合学校发展史上的重要人物事件、文化脉络、地标建筑等元素,徒步爱好者们与同学们一起重温学习了一代又一代上理人的爱国报国故事。

随后,徒步爱好者们步入同济大学。同心同德同舟楫,济人济事济天下。从1907年至今,同济大学已经拥有整整117年的办学底蕴了。

在同济大学校史馆,徒步者了解到1937年上海高校师生可歌可泣的抗战历史。难忘的历程、英勇的气概,谱写了一曲教育报国、文化抗战的壮丽史诗。

也培养和造就了以吴孟超院士、李国豪院士为代表的代中华民族的优秀人才。

同济大学的樱花盛景美得令人心醉,是沪上闻名遐迩的打卡景点,站在校园“隐秀桥”上,环顾四周,“枕流桥”与此遥相呼应,脚下“同心河”潺潺流水,跨过小桥,竖有“麟凤堂英雄作业,桃李花发君子逢时”楹联的一座亭子静静地矗立在前方的一角,与林中的“湖心亭”“九曲桥”遥遥相对,一尊“三好坞”生物化石的石碑醒目地立在草木成荫的园区之中,竹林葱茏、树影婆娑,自然景观与人文景观的完美融合,给人一种曲径通幽、清新宜人的感觉。徒步爱好者接连感叹,如今的校园,实在太美丽。

在上海财经大学,这所1932年独立建校,当时定名为“国立上海商学院”,1950年更名为上海财经经济学院,十年后更名为上海财经学院,1985年正式升格为上海财经大学。当徒步爱好者们来到了育衡楼的“商学博物馆”,这是一座以“商”为中心的主题博物馆,“富国策·大学堂”,丰富的商学史料和专业书籍、珍贵的商业单和各类票据、历代的中国货币和国外货币,令参观者第一次目睹了如此之多的货币、票据、算具;第一次直观了解了中国商业的发展历史,领略了中华优秀商学的历史文化。

中国高等航海教育发轫于上海,徒步爱好者来到上海海事大学和上海海洋大学。徒步爱好者们不走不知道,原来“海事与海洋”是“邻所隔壁”,原来在临港校区的海事大学5号门与海洋大学6号门的门牌之间特别设有一个圆形共享区,并在周边有一个集各种小店、餐饮、理发、水果店等一应俱全的汇海文化广场,将两校紧密地联系起来了。

踏进上海海洋大学,犹如进入了一个“航海世界”。徒步者广袤无垠的校园所震撼,驻足凝望,恍如站在了正在大海航行轮

船的甲板上,一眼望去,“中国海事·南汇嘴灯塔”这座固定航标巍然屹立在芦潮引河畔的校园西北侧。穿着海员校服的同学精神饱满,五彩斑斓的船舶信号旗随风飘扬,宛如给予来来往往行人的最高礼仪。

当登上“海上虚拟课堂”“吴淞”号组合式液货模拟船时,自己俨然成为了一名威武坚毅的船长,成为了一名出征远航的海员。校园大道与校园草坪的醒目地带,象征航海物件的大型雕塑,给你带来了无限的遐想,雕塑“情缘”:用粗麻绳系缚大海和海狮的情缘;雕塑“腾飞”:笑看海燕飞天、螺旋桨升空;石雕“问海”:问天、问地、问大海,孜孜不倦、勤奋好学;雕塑“金锚”:航海铁锚金光闪闪,青春活力无穷无尽。

远观山有色,近听水无声。在中城的高校中,有山有水的校园屈指可数,这座海拔12米、取名“海燕山”的小山坡,成为临港地区滴水湖畔的“最高峰”,起伏的山坡,优雅的名字,美好的寓意、秀丽的景色,成为了一道亮丽的风景线。据悉:“海燕山”是在临港校区建设时,用开凿“智慧湖”时挖出的泥土和民生路校区、吴淞校区的泥土汇聚在一起堆砌而成,蜿蜒起伏、美不胜收。

穿过“海大”共享区,徒步者们来到了被誉为“中国现代水产教育的摇篮”上海海洋大学。走进海洋大学,仿佛来到了“海洋世界”。多姿多彩的海洋世界是多么的神秘与奇妙。传承海洋文化,探究蓝色奥秘。在图文信息的介绍,运用浩瀚灯光与多媒体技术,营造了一个妙趣横生的水生世界,让你仿佛亲临绚丽的水生王国,饱览神秘、瑰丽的水生生物。“国宝活化石”中华鲟、“海上大熊猫”中华白海豚以及江河湖海千奇百态的鱼类、珊瑚、贝类

等标本,形态逼真、惟妙惟肖、新颖别致、活龙活现。如今,这些由海洋大学科研团队共同研发的高附加值、品质优良的罗非鱼等优质水产品已经进入市场,备受市民们的欢迎,丰富了寻常老百姓的餐桌。

在上海大学,徒步者们来到了延长路校园的大草坪。两栋老建筑以崭新的姿态呈现在我的眼前,这就是人们常说的“北大楼”和“南大楼”,红砖红瓦的外墙依然保留着砼排架要素和老虎窗原貌的“南大楼”,蕴含着老建筑在保护中发展、在发展中保护的深刻理念、修缮老建筑、酿出新滋味。

大草坪的东西两端,两所电影学院遥遥相望。东面的上海大学上海电影学院是纳入全国高考统招系列的艺术类学院,“学院即是片场,艺术融合技术”,上海电影学院师生产学研一体化的创新影像探索实践基地拍摄了一系列好作品,获得了许多国内外影视大奖。西面的上海温哥华电影学院是上海大学与温哥华电影学院在2014年6月合作办学的学院。正巧,在学院门前的大草坪上,外籍教师正绘声绘色、激情四溢地和同学们讲解授课,一名徒步者好奇地与助教轻轻地聊了起来,原来这是一堂日常课程。助教介绍说:学院是双语授课,以英语为主要教学语言;采取工作室制的高密度实训;采用北美电影工业规范和国际通行的申请制入学;学院在电影后期制作上独树一帜,享有盛誉。刚才大家在大草坪上所见的就是工作室的高密度实训。

“等闲识得东风面,万紫千红总是春”。尽管已是百年,但徒步爱好者们通过走访,普遍感受到这些高校今天依然散发出的浓浓春意与生机勃勃奋进气息。

超越自我,追逐梦想,百年学府,青春飞扬!

撰文:黄培培
摄影:叶神武 王博 杨浩培 魏跃明

