

# 上海浦东一民警假扮儿子,为山西一对痛失长子父母默默尽孝

## “谎言”持续十一载,真情感动两座城

■本报记者 周辰

“小宇,你也老了。”不知何时,白发攀上了上海市公安局浦东分局梅园新村派出所副所长姜经纬的额头,手机屏幕的那一头,“妈妈”梁巧英带着浓重的山西口音,倾诉对“儿子”的关心与思念。

姜经纬是土生土长的上海人,与远在山西吕梁的夏占海梁巧英夫妇并没有血缘关系,却在11年间尽力扮演他们意外离世的长子“小宇”,为老人尽孝。

昨天是重阳节,姜经纬估摸着重阳糕应该已经寄到家里了,便拨通了夏占海的视频电话,听到梁巧英的声音,他特意加重了音调喊“爸爸妈妈”,“最近天冷,注意保暖,有什么需要的我给你们寄去。”

这个善意的谎言最初由夏占海发起,得到了山西与上海两个大家庭心照不宣的呵护,只为梁巧英余生安好。于夏家而言,“儿子”的出现就像是乌云背后的幸福线,而这段超越血缘血脉的动人故事,则生动诠释了何为“老吾老以及人之老”的中华传统美德。

“圆了我们全家根本不曾想过的梦”

“我从节目中像大海捞针一样有幸找到自己的‘儿子’,也感谢上海市公安局培养出一名有善有德有爱有担当的干警。他十几年来默默无闻地担起‘儿子’的重任,使我们这个远在千里外,整年忧郁寡欢的家,重新焕发了新生。”

9月底,一封情真意切的感谢信从山西寄到了上海。循着写信人夏占海的叙述,人们回想起11年前的那场“母子相认”:彼时,夏占海一家生活刚从家庭变故中恢复过来,夏占海通过一档电视节目联系上了上海市公安局浦东分局民警姜经纬,希望能一起“说谎”,以大儿子梁宇的身份与妻子梁巧英见面。

姜经纬感慨,这件事有诸多巧合环环相扣,才促成一场“善意的谎言”。

2003年,一起煤气泄漏意外让夏家遭遇变故,大儿子梁宇不幸去世,妻



▲ 2018年,姜经纬(后排左一)前往山西与夏占海梁巧英一家共度春节。

子梁巧英留下严重的后遗症,一度成为“植物人”,生活不能自理,精神受到刺激、智力倒退,然而她依然整天惦记大儿子去哪里了,什么时候回家?夏占海用尽全力照顾妻子,坚持帮她走路复健、输液、针灸、按摩,全家人无奈欺骗梁巧英:小宇是出门打工去了。

2010年上海举办世博会期间,夏占海在电视上收看相关新闻,突然激动地站了起来,当时电视画面里播放的是上海市公安局浦东分局民警在执行安保任务,当一名民警的特写镜头一闪而过,夏占海觉得他长得和故去的长子梁宇极为相似。

看见那个面孔,一个念头在夏占海心里扎了根:老婆如果能见到“儿子”,说不定一高兴身体就好了!当时夏占海并不知道这张面孔是谁,只知道他是上海市公安局浦东分局的民警,于是,他干脆向上海市公安局寄出了大儿子梁宇的照片,请求帮忙寻找那位民警。巧合的是,看到求助信和照片的民警中,刚好有人认识姜经纬,这不就是小姜吗?

不仅要扮演一个故去的人,还要对着陌生人喊爸爸妈妈,姜经纬得知后,没有一丝一毫的犹豫,他甚至学了些当地方言,也提前了解梁宇的故事。回忆起那场相认,夏占海说:“姜

经纬成为跟我们没有任何血缘关系的‘儿子’,圆了我们全家根本不曾想过的梦,当场使我病残的妻子笑逐颜开,她的病情逐渐趋向好转。”

从那天起,只要梁巧英说想儿子,夏占海就会打开当时的视频给她看。

### “这个儿子我愿意一直当下去”

“‘妈妈’一下子就把我认出来了,喊我‘小宇小宇’……”姜经纬记得与梁巧英的初次见面,生病后梁巧英的智力水平仅相当于一个五六岁的孩童,却不曾忘记自己儿子的模样和姓名,这让姜经纬感动不已,也下定决心扮演好“儿子”的角色。

一位参与过11年前那档节目录制的民警说,当时觉得节目录完了事情就了结了,所有人都没想到,姜经纬默默坚持到了现在。

2016年5月,姜经纬邀请两位老人来沪游玩;2018年1月底,姜经纬专程请假去山西“老家”,陪伴两位老人提前过春节。他们的联系从未中断,彼此间的感情早已越过血缘,不是亲人胜似亲人。

由于姜经纬的本职工作很忙,又与山西“家人”远隔千里,不能“常回家看看”,他和夏占海便通过网络联系,互道问候与思念。夏占海会分享梁巧英



▼ 上海市公安局浦东分局梅园新村派出所副所长姜经纬在工作中。(均受访者供图)

的日常,她总是爱看来自上海的电视节目,期待着“儿子”再露面;夏家搬进了新的电梯房,夏占海从小区门口开拍“长镜头”,一边走一边介绍,直到画面进入梁巧英的卧室,知道这个视频是拍给“儿子”看的,躺着的梁巧英对着镜头露出微笑……

与此同时,姜经纬也毫不犹豫地承担起长子的职责,遇到难题时为夏占海一家出谋划策;逢年过节、春秋换季,姜经纬都会提前寄些衣物、营养品到山西。最近,夏占海常常带着梁巧英去公园唱歌,姜经纬特地买了一条薄绒毯,跟重阳糕一起寄过去。“梁阿姨外出要坐轮椅,时间长了怕她膝盖冷,盖上毯子就暖了。”

视频通话的时候,“父子俩”总是很小心,一点破绽都不留。“如果梁阿姨在,我是绝对不会叫叔叔阿姨的,一定要叫爸爸妈妈。”姜经纬这个“假儿子”,渐渐演出了真感情。近年来,他看着夏占海与梁巧英逐渐老去,夏占海患上了糖尿病,梁巧英时时刻刻需要有人照顾,姜经纬不知道这个“谎言”该怎么结束,但他由衷地希望“父母”身体健康,“这个‘儿子’我愿意一直当下去。”

他们已经约定好了下一次见面的时间,等夏占海二儿子夏宏的女儿明年中考结束,一家子都要整整齐齐地来上海团圆。

■本报记者 单颖文

“路演结束后,已经有3家投资机构联系我们了。”上海礼升生物科技有限公司创始人韩欣欣说,“至少让更多人了解、关注到了类器官培养这个生物科技领域的细分赛道。”上海北科创新集团近日牵头举办生物科技专场路演,包括礼升生物在内的8家初创企业负责人上台路演,并与来自国内外30多家投资机构的专业人士现场交流。

在机构投资者李先生看来,随着年轻创业者“入局”生物科技领域,项目团队往往自身科研能力强,且具有较强的国际视野和国际竞争参与意识。礼升生物就是其中的代表,创始人韩欣欣毕业于中国科学院,研发人员也多为中青年硕士、博士。公司一项主营业务是为医院、科研院所、企业等提供近200种类器官培养基,特别是聚焦胶质瘤、胰腺癌等患者群体大、生存期短、复发性的恶性肿瘤提供类器官培养基,以此为患者提供个性化临床治疗方案,并推进新药研发。

韩欣欣认为,要做有国际竞争力的生物科技项目,就要挑战全球面临的痛点、难点。这也决定了项目前期研发投入巨大,甚至不知何时能看到回报。面对投资者的担心,韩欣欣介绍了企业当前探索的补给型商业模式,即用商业化的其他产品反哺科研投入。她感到,这次与多位投资者的面对面交流,从市场化角度带给她更多启迪与思考,有助于及时调整企业发展方向,“不能窄在学术思维,要考虑社会价值,也要考虑市场需求”。

来自美国的个人投资者杰克发现,生物科技正吸引越来越多Z世代加入,使得“有趣、好玩”的消费端需求成为创业的底层逻辑,呈现出赛道更细分、更跨界的特点,“其中或许就孕育着未来的‘瞪羚’和‘独角兽’企业”。

令杰克印象最深的,是员工平均年

# 发掘『好玩』细分赛道,厚植『瞪羚』成长沃土

### 为年轻创业者、资深创投家搭建交流平台

### 『让好项目遇到好资本,让好资本找到好项目』,上海北科创新集团

龄不到25岁的上海星墨生物科技有限公司。在星墨科技商务负责人李哲的指导下,他汲取彩墨滴在纸上,用手指抹开,色彩边缘与含墨量较高的中间区域顷刻间便呈现出两种色彩。有意思的是,用打火机在纸面下稍稍加热,原本厚重的黑紫色就成了清浅的淡蓝色。待纸面恢复常温,淡蓝色又变回黑紫色,“竟然用一瓶墨水就能画出融合几种色彩的画”。李哲介绍,这款彩墨使用了基于温度变化的MOF材料,利用墨水各颗粒成分不同的物理渗透效果和化学反应,实现同瓶多色。同时,星墨科技也研发了大量基于生物技术的材料,让墨水本身更绿色环保,其中冷萃系列的彩墨甚至可直接饮用。

对于路演,李哲更期待的是合作机会。正如公司选择入驻北科创新集团生物产业园,并成为北科创新集团旗下创新孵化平台“天工开物”的人孵企业,正是源于与园区企业上海蓝晶微生物科技有限公司的一拍即合。近期,双方准备将星墨科技的可食用彩墨技术与蓝晶微生物生产的PHA可降解材料叠加,打造“更好看、有故事”的新型环保产品,进一步开拓市场。

同时,蓝晶微生物为“天工开物”人孵企业提供共享实验室、共享科学家,大大降低了企业的人驻成本。

“让好项目遇到好资本,让好资本找到好项目。”在北科创新集团董事长许勤看来,生物科技初创企业需要更多的曝光量,获得更高的关注度。“天工开物”7月投入使用以来,已吸引10个项目入孵,且均为具备科研实力、成长性强的绿色低碳项目。集团将以此次路演等活动为契机,继续为初创企业搭建产融对接平台,为科研成果的市场转化提供综合支持,助力科创生态链建设,不断优化城区营商环境。

“中华文明史诗·篆刻百咏特展”在华东师大举办

## 青年学子以百方篆刻讲述中国故事

本报讯(记者储舒婷)为庆祝新中国成立75周年,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,“中华文明史诗·篆刻百咏特展”日前在华东师范大学美术学院美术馆开幕。华东师范大学书法篆刻专业全体学生完成以“中华文明史诗”为主题的100方篆刻,以古老的艺术形式呈现中华文明长卷。

这次展览作品囊括中华上下五千年的精髓,展现中华民族的自信自强。青年学子分别从中华创世神话、文明踪

迹、文化遗产、先哲圣贤、朝代制度、著作典籍、科技发明、传统艺术、自然景观、新中国新时代等十大板块内容入手,在方寸之间体现万千气象,用刻刀镌刻历史、用印石承载文化、用印泥传递艺术,以印为媒讲好中国故事,传递中国声音。

教育部中华优秀传统文化篆刻基地负责人、华东师范大学美术学院书法系主任张素表示,篆刻艺术被誉为中国文字的“化石”,也是连接诗、书、画的

重要桥梁,在传承弘扬中华优秀传统文化和社会主义核心价值观方面有重要意义。近年来,学院师生坚持传播中国篆刻艺术,从课堂到校园,从国内到海外,让古老的篆刻艺术在新时代发挥育人功能,使篆刻艺术走出了一条颇具特色的传播之路。

展览还同步举行了现场篆刻体验活动,吸引了华东师大不同院系的学生以及华东师范大学第二附属中学的学生参加。展览将持续至10月20日。

### 科普敬老 余热生辉

为弘扬中华民族传统美德,提升老年人科学素养,上海自然博物馆(上海科技馆分馆)于10月8日至13日开展“趣玩学长”科普敬老周活动。活动围绕“知无涯·余热生辉”主题,聚焦老年科学教育,展现了“活到老学到老”的无限可能,希望吸引更多老年朋友走进博物馆,体验优质科普资源。

本报记者 邢千里摄影报道



## 洋山港进入“进博时刻”迎接各国展品通关入境

(上接第一版)

羊驼毛玩具因其珍贵的材质而具有独特价值。在秘鲁安第斯高原上,居住着约370万头羊驼。羊驼繁衍较慢,人工繁殖技术尚不成熟,羊驼毛又以其纤细、柔软、坚韧、保暖、不易沾灰等特点,成为珍贵的动物纤维。

2018年首届进博会上,秘鲁羊驼玩偶品牌“温暖驼”联合创始人伊莎贝尔·赛阿和她的中国合伙人马玉霞一

起,将可爱的羊驼玩偶带到展会,那次经历让她始终难忘。“我一直梦想让世界了解秘鲁人民的手工艺,并将羊驼毛产品推向国外。当时在进博会上展位只有9平方米,每天挤满参观者,排队来摸柔软顺滑的‘小羊驼’。”她说,这样的消费热情持续至今。在连续参展进博会后,不仅展位面积扩大,出口也大幅增加,每月都要出口1万多个小羊驼产品到中国。

据洋山边检站介绍,洋山港每年10月中旬就进入进博时刻,迎接来自各

国的展品通关入境布展。港口作为国际贸易的重要枢纽,其安全稳定运营和顺畅高效通关有助于进博效应的持续释放。洋山边检站副站长周佳杰表示:“将努力保持安全稳定顺畅的通关状态,确保进博会前各国展品高效入境,进博会后各项订单如期达成。”

进博效应给全球贸易带来机遇,也给中国中小企业带来商机。作为7届进博会参展“元老”的羊驼毛玩具,也从最初的少量空运转变为现在的大量海运。如今,人们轻点鼠标就能在电商平台下单羊驼毛玩具,但想一睹今年新款,还得走进第七届进博会现场。

金色岁月 农情相伴

打造人民满意的养老金融特色银行

“农银养老”覆盖养老金金融、养老服务金融、养老产业金融三大领域,夯实养老金融科技支撑,强化养老金融消费者权益保护,致力于打造高质量养老金融服务体系,繁荣养老金融生态,全力服务好人民群众养老生活。

www.abchina.com 服务热线 95599

中国农业银行 AGRICULTURAL BANK OF CHINA 农银养老 金色岁月 农情相伴