

第二十三届中国上海国际艺术节在城市地标点亮“艺术天空”

一天九部贝多芬，高能预热“艺术黄金档”

第23届
中国上海国际艺术节
THE 23RD CHINA SHANGHAI
INTERNATIONAL ARTS FESTIVAL

■本报见习记者 孙彦扬

昨天下午一点，著名指挥家许忠银棒上扬，中国上海国际艺术节节日乐团奏响贝多芬C大调第一交响曲，开启了上海展览中心广场上近8小时的“音乐马拉松”。这场免费向市民开放的演出，创下了国内首次在一天里完整演奏贝多芬九部交响曲的户外景观演出纪录。在晴朗的午后到微凉的夜幕，在现场累计近4000位乐迷的共同见证下，第二十三届中国上海国际艺术节“艺术天空”在城市地标点亮。

与浦西交相辉映的是，“安东尼奥·帕帕诺、王羽佳与伦敦交响乐团音乐会”也于昨晚亮相浦东的东方艺术中心。“每年金秋10月上海都将进入‘艺术黄金档’，这两台重磅演出户外，一场室内，于浦江两岸隔空唱和、遥相呼应，成为上海近期的一大文化盛景，更奏响了全城欢度‘艺术之月’的序章。”中国上海国际艺术节中心总裁李明表示，本届艺术节注重“名团”“独家定制”，文旅深度融合，在接下来40天内，将以高密度为海内外观众提供众多“唯一”与“第一”的高质量演出内容。

“非凡贝多芬”添彩城市景观

记者在上海展览中心看到，正午刚过，观众们已开始鱼贯而入，在明媚秋日里赴一场等待多时的艺术之约。“每年秋天都特别期待艺术节的到来”“露天演出气氛不一样，不能错过”“就是下雨下铁，我们也要来”……早早到场等待的陆女士和翟先生等一群七十多岁的老同学告诉记者。

将经典古典融入城市地标与声音景观，这场原计划于国庆假期末尾上演的音乐会，因天气原因延期至节后，也正因此“美丽的意外”，观众得以享受到晴日中的节日音乐会。以超快手速预约到两场演出的古典乐迷王存昊说：“贝多芬交响曲以震撼与细腻呈现融入地标景色，与所有观众、与这座爱乐之城，一起构成了最美的日光夜色。”

虽因天气原因，演出改期后重新预约，



昨天下午，许忠执棒中国上海国际艺术节节日乐团，开启上海展览中心广场上近8小时的“音乐马拉松”。
本报记者 叶辰亮摄影 制图：李浩

但短短三小时内4000张票全部约满。中国上海国际艺术节中心副总裁杨佳露告诉记者：“基本上原来80%的观众都重新预约来看演出，转换率还是非常高的，观众仍然热情不减，这也再度体现了我们老百姓对优质演出的期待。”

高强度、高品质、高能级，这场户外音乐会的举办，既是上海大型户外景观演出史上的又一创举，也是艺术节从自身最有优势的领域出发，践行“人民城市”理念、打造具有世界影响力的上海文化品牌的重要实践。自去年始，上海展览中心的户外交响音乐会便成为艺术节的一大品牌。今年，各方再度联手，持续擦亮这张上海城市文化品牌。此次演出由著名指挥家艾森巴赫与许忠共同担任音乐总监，由国家大剧院管弦乐团、上海歌剧院交响乐团、苏州交响乐团、上海爱乐乐团等国内一流交响乐团的声部首席和优秀乐手组成的艺术节节日乐团再次亮相。

“对于指挥、乐队乃至歌唱家与合唱团而言，贝多芬交响曲依然是一项艰巨的任务。这不仅意味着庞大的前期排练工作和超长的现场演绎时间，指挥家与演奏者为此付出的更多精力与体力，更需要演绎者们对

这九部创作于不同时期的交响作品中，不同音乐语汇、乐思、情感表现和风格维度间的迅速切换、精准把握与精彩呈现。在一天之内完整演绎这套全集，对艺术家和观众们都是‘艰巨而幸福’的挑战。”许忠告诉记者，“艺术节节日乐团来到第二年，正在迈着非常坚实的步伐走向优秀乐团的行列。”

10月“艺术黄金档”未演先热

金秋时节，艺满申城。尽管第二十三届中国上海国际艺术节还未正式开幕，却已未演先热，昨天的两台重磅演出，打响了“艺术之月”的发令枪，10月申城“艺术黄金档”的氛围已触手可及，更多更精彩的高质量演出将“铺满”十月。

10月上旬，丰富优质的演艺内容将陆续登陆上海。音乐板块名家名团云集，继“安东尼奥·帕帕诺、王羽佳与伦敦交响乐团音乐会”之后，为纪念意大利歌剧大师普契尼逝世100周年，三大世界级歌剧巨星布萊恩·特菲尔爵士、约瑟夫·卡雷亚与乔伊斯·埃尔夫里将携手带来两场普契尼音乐盛宴——“普契尼歌剧《托斯卡》之夜音乐会”与“为艺术，为爱情——普契尼百年歌剧盛典”；“金色”小提琴男神雷诺·卡普松、惊艳巴黎奥运会开幕式的法国钢琴家亚历山大·康托洛夫将带来独奏音乐会，这些演出受到沪上乐迷们的追捧。舞蹈领域，创新、重构与经典并存——莫斯科大剧院芭蕾舞团倾力而出献上的“镇团舞码”《斯巴达克斯》、将极限运动与舞蹈诗意相融合的法国当代艺术先锋之作《反重力之躯》、“舞坛传奇”阿库·汉姆最新力作《丛林之书·重构版》将相继上演，为市民们提供丰富的观赏选项。本土文化同样持续焕发活力，方言舞台剧《魔都俏佳人》、音乐剧《爱情神话》两部作品，将展露海派文化的独特魅力。

本届艺术节中，丰富的展览活动也将落地申城各个角落。目前，部分展览已揭幕，“玉出申江——潘玉良的艺术之旅”揭开奇女子的“画魂”，“于无声处”——余德耀美术馆开馆十周年特展聆听隐于细微无声处的磅礴力量，“发现贺群”以传奇人生呈现中法文化交流的缩影，艺术家林顿·约翰逊携其亚洲首展“最佳合成答案”带领观众进入一场关于时间与空间的冥想……贯穿古今，中西交融，艺术的气氛已浸润上海。

本报讯（记者姜方）一身闪亮短裙飒爽亮相，青年钢琴家王羽佳昨晚登台东方艺术中心，在上半场与伦敦交响乐团行云流水地演绎拉赫玛尼诺夫《第一钢琴协奏曲》（简称“拉一”）后，又开心地加演了《卡门幻想曲》等三首曲目，音乐厅被浪漫活力与深邃情感围绕。

经过今年6月的柏林爱乐乐团驻演，中国上海国际艺术节创新名团合作模式。此次首席指挥安东尼奥·帕帕诺率领的伦敦交响乐团与王羽佳强强联手，将上海作为中国演出的唯一一站，并连演三场。“我们很少在同一个场地举办三场音乐会，这将是一段美好且值得期待的旅程，希望也能在上海找到家的感觉。”伦敦交响乐团副首席马克辛·郭告诉记者。今年适逢伦敦交响乐团建团120周年，乐团为此巡演准备了三套不同的浪漫时期经典名作，诚意满满，“特别是在上海的最后一晚，我们将奏响圣桑的《c小调第三交响曲“管风琴”》，这是我们不经常演奏的曲目，能够在这里为上海乐迷表演真是太棒了。”乐团主席莎拉·奎因说。

来自拉赫玛尼诺夫与马勒两位作曲家极具盛名的作品，昨晚以明快的节奏、令人深邃回味的旋律引燃全场。“以往王羽佳给人的感觉是以炫技出色为特点，但随着阅历的增长，她的音乐表现也在不断成熟。”上海音乐学院艺术管理系主任沈舒强评价，面对“拉一”这部旋律优美、气质优雅且钢琴演奏技巧艰难的作品，王羽佳和伦敦交响乐团的配合很是默契。“她虽然身材娇小，但坐在钢琴前能量巨大，尤其在第三乐章情绪高涨时，手指下的音符犹如排山倒海，抒情乐段时又非常柔美，引人入胜。”下半场，马勒的早期交响诗《D大调第一交响曲》在宏大的音乐意象中奏响，“巨人”交响曲是流传至今的美名，音乐会在末章暴风雨般的奏鸣曲式旋律中落幕。



王羽佳昨晚登台东方艺术中心。
陈岩摄

中国演出唯一一站，伦敦交响乐团燃动申城

王羽佳携手乐团在上海驻演三天

巴基斯坦籍夫妇携幼女跨国求医并在沪诞下健康小宝贝
妹妹干细胞为姐姐生命“续航”
中国医生点亮患儿新生希望

■本报记者 李晨琰

这是一场跨越国际的“生命接力”。昨天上午，在国家儿童医学中心复旦大学附属儿科医院血液科病房，一对巴基斯坦籍夫妇守候在移植仓内外，见证他们新生小宝贝的脐带血干细胞缓缓输入到2岁姐姐安娜(化名)的体内。

飞越万里、历时数月，安娜一家先后经历了跨国就医、在沪生子、双子宫型……在一群中国医生的努力下，患有罕见神经系统疾病的安娜，终于迎来了新生的希望。

幼女患上罕见病，中国医生给了一颗“定心丸”

安娜随父母居住在沙特阿拉伯。1岁半时，安娜走路仍不像其他孩童那般稳当，很容易摔跤。此外，她的眼睛也有些斜视，双手抓不住物品。经沙特当地医院检查，安娜患上了一种极为罕见的神经系统遗传代谢病，即异染性脑白质营养不良。

当医生告诉安娜父母，随着病情进展，这个孩子会逐渐出现各类神经系统损害，最终夭折。安娜父母焦急万分，经中国朋友帮忙，了解到在上海的复旦大学附属儿科医院，医生或许有治疗之法，于是第一时间与医院上海国际会诊建立了联系。

异染性脑白质营养不良，是一种主要累及神经系统的罕见遗传代谢病。安娜父母通过院方获悉，异基因造血干细胞移植可通过纠正患者基因缺陷导致代谢异常，从而阻止神经病变的进展，挽救患儿生命。复旦儿科移植团队在中国较早开展此类疾病的干细胞移植治疗，2022年在国际医学期刊上发表了首篇关于中国的相关临床研究结果，受到国内外同行关注。目前，该团队已完成39例此类疾病患者的干细胞移植治疗，且还有不少患者在配型等待中。

听到这些，安娜父母如同吃下了一颗“定心丸”，对治疗充满了信心，并迫切地期待前往中国就医。

多次跨学科会诊绘就最佳救治路线图

在复旦儿科医院的协助下，安娜一家火速办理了来中国就医的签证手续。同一时间，医院上海国际会诊组织了专家阵容强大的首次线上多学科会诊。

在复旦儿科医院的协助下，安娜一家火速办理了来中国就医的签证手续。同一时间，医院上海国际会诊组织了专家阵容强大的首次线上多学科会诊。

会诊当天，来自本市三甲医院的知名心脑血管病防治临床专家为市民提供免费咨询，开展高血压运动干预和体重管理等健康宣讲，现场还提供免费的标准血压、血糖等测量。

昨天起至10月14日也是第三十届上海市心脑血管病防治宣传周。活动周期间，各区也将举办形式多样的防治宣传活动。

治，确定了干细胞移植治疗方案和具体计划。今年7月29日，安娜一家跨国来沪，顺利入住复旦儿科医院国际部病房。专家团队随后为安娜进行了完善的检查评估，并做了移植配型。令团队意外的是，安娜的母亲还是一名孕妇，彼时已临近预产期。治疗团队考虑，这个即将到来的新生儿或许可以为安娜提供脐带血干细胞用于移植治疗。海上国际会诊遂为其组织了第二次多学科专家会诊。

历经数月“生命接力”，外籍家庭见证新奇迹

今年9月11日，小宝在上海呱呱坠地，是个可爱的小女孩。产科医生收集好小宝的脐带血后，早已等候在旁的上海脐带血库工作人员立即将这份珍贵的“生命种子”运送到脐带血库实验室，进行一系列的检测、制备、程序冷冻和保存，为后续移植做好准备。

9月18日，安娜一家再次入住复旦儿科医院国际部病房，专家团队为安娜开始了移植前的一系列准备和评估。按计划，安娜9月25日转到血液科病房，并于9月28日进入移植仓。9月29日，移植团队为安娜开始了移植前的预处理，整个过程十分顺利。昨天一大早，在复旦儿科医院血液科病房，安娜妈妈早早等候在移植仓外，与移植仓内的爸爸一起，共同守护并见证为安娜创造生命奇迹的这一重要时刻：小宝的脐带血干细胞缓缓输入到安娜体内，这场历经数月的“生命接力”，终于为这个家庭带来了新生的希望。后续，安娜将进一步接受康复治疗。

复旦大学附属儿科医院院长王艺介绍，为更好服务全球患儿，医院特设海上国际会诊，在医院优势专科专家资源的基础上，邀请国内外顶尖专科专家共同会诊，为患儿疑难诊治问题提供会诊意见。截至今年9月15日，会诊已成功接诊并治愈了来自尼日利亚、马来西亚、菲律宾、日本、美国、加拿大、德国等国的30例复杂疑难病例。

昨天是第27个“全国高血压日”

申城举办系列活动普及高血压防治

本报讯（记者李晨琰）昨天是第27个“全国高血压日”，市卫生健康委在浦东新区白莲泾公园举办主题宣传暨专家健康咨询活动，通过普及科学的高血压和心脑血管疾病防治知识，帮助更多市民提高防病意识。

活动当天，来自本市三甲医院的知名心脑血管

病防治临床专家为市民提供免费咨询，开展高血压运动干预和体重管理等健康宣讲，现场还提供免费的标准血压、血糖等测量。

昨天起至10月14日也是第三十届上海市心脑血管病防治宣传周。活动周期间，各区也将举办形式多样的防治宣传活动。

直击上海儿童医学中心空间与数学学习困难门诊首个门诊日

“数理化差劲”能去医院“找答案”吗

■本报见习记者 张菲娅

昨天是国庆假日后首个工作日，上海儿童医学中心心理卫生团队与上海交通大学医学院联合设立的空间与数学学习困难门诊迎来首批患者。

未开先火，这个特殊的门诊在开放预约之际已受到广泛关注，先期开放的三个门诊还没开诊，就已全部约满，一号难求。究竟是哪些人来看这个门诊？“数理化差劲”，能去医院“找答案”吗？开诊首日，记者到现场一探究竟。

未开诊先约满，2岁宝妈希望“加号”

“我们也没想到这么火，以前一直有类似的门诊。”空间与数学学习困难门诊的火爆程度远远超过接诊者上海儿童医学中心副主任医师马希权和上海交通大学心理学助理研究员赵冰蕾的预料。昨天是首个门诊日，他俩联合出诊。

昨天上午十时，马希权一共接诊6名学生，其中4人是上海本地学生，还有2人分别从江苏昆山市和南通市赶来。他们均为十几岁的青少年，最小的刚上小学四年级。

孩子们开口第一句话都是“我数学不好”。他们都是奔着这个特需门诊来“找答案”的。根据该特需门诊的开诊信息，“每周二为在数学、物理、化学等学科上感到困难的学生提供服务”。消息一经发出，一石激起千层浪，不仅开放预约的三天门诊在短的时间内被约满，互联网上围绕“医疗诊断空间认知障碍和数学障碍”的讨论纷至沓来。

赵冰蕾讲起一个令人啼笑皆非的插曲。有一名宝妈想给孩子“加号”检查空间认知能力，赵冰蕾问：孩子几岁？对方回答，2岁。“2岁的孩子不用看。如果孩子还不到上学的年纪，家长根本不需要过早地焦虑孩子会在空间认知能力和数学能力方面出现问题。”赵冰蕾说，这算是门诊的“初筛”流程。

“在国内，学习障碍的评估和干预一般是在特教或教育体系中做的，医疗系统做的并不多，我们希望从医学角度上做些工作。”马希权表示，医疗系统采取的各类身心整合干预技术或许能成为挽救孩子们学习障碍的“新解法”，这也是开设该门诊的初衷之一。

绝非“数学辅导班”，试图发现人群中的“数困者”

也有人问，空间与数学学习困难门诊会变成一个个开在医院的“数学辅导班”吗？马希权和赵冰蕾并不认可这种说法，他们均强调：



空间与数学学习困难门诊迎来首批患者。

(受访者供图)

“门诊开办的初衷是紧紧围绕临床需要。”

此前，在儿童青少年心理科接诊，马希权发现一些就诊学生疑似出现数学障碍。最新的一项研究分析显示，在中国大陆的小学生中，数学障碍总体患病率为8.97%，小学低、中、高年级患病率分别为11.57%、10.07%和4.76%。“有些医院也开设了学习困难门诊，但没有进行具体细分。”马希权解释，空间与数学学习困难门诊是根据临床遇到的患者情况结合医院自身的资源优势开办的，将集中针对空间认知能力缺失和数学障碍进行诊断。

当前，数学障碍的诊断已有标准，大量研究表明空间能力与学生的数学成绩呈正相关，对于“数困”儿童同样如此。门诊将依据国际通用的诊断标准ICD-11诊断系统，同时参考美国精神障碍诊断与统计手册(DSM-5)标准进行数学障碍的诊断。

赵冰蕾表示，与公众的忧虑相反，从医疗诊断角度看学习问题，可能会给教育焦虑“浇冷水”。开诊首日的早上，一名小患者做加法和乘法时表现得不错，但做不好减法和除法，赵冰蕾立马意识到需要在脑海里“列竖式”的题目对这个孩子来说比较困难。借助评估测评结果，也可以初步判定这个孩子在视觉表象能力上有一定缺失。

“这样的结果是不是可以缓解一下家长的焦虑？知道了孩子真正的问题，才能更好地帮助他，而不单只觉得他‘不够努力’。”赵冰蕾说。

干预效果有待观察，期待亲历者提供“参考答案”

有别于一般的门诊，这个门诊的问诊时

间有点长。马希权携手赵冰蕾一同问诊，先用30分钟左右与孩子和家长交流，基于初步问诊的情况，建议后续需要采取的措施，收到结果后，再判断是否采取进一步干预。

医生强调，整个过程中，诊断很关键。然而，数学学习困难的表象背后诱因众多，是否真的是数学障碍需要仔细辨别。“像智力障碍、未矫正的视觉或听觉的敏感性障碍、其他精神或神经病性障碍、心理社会的逆境或不充分的教育指导都可能导致数学学习困难。”因此，马希权和赵冰蕾在诊断上慎之又慎，一方面不轻易给孩子们戴上疾病的帽子，另一方面，认真剔除造成数学学习困难的其他因素。

家长们关心的另一个问题紧随而来：诊断明确后有没有，多久可能有效？

面对这个问题，赵冰蕾坦陈：“文献上看是3至6个月，但个体差异是非常大的。”

马希权则谈及开诊首日遇到的具体个案。比如，有一个孩子出现学习困难，主要是因为注意力困扰，而非数学障碍和空间认知能力导致。经过评估，我们对这样的孩子进行了转诊，后续再针对性地进行注意力干预。还有一个孩子睡眠比较糟糕，因有效睡眠时间不足出现慢性疲劳，这种孩子也会有学习能力差的表现，顺着这条线索，也会请别的医生帮助调整孩子的睡眠。

这里，没有“包治百病”的神话。医生们强调，诊断面临挑战，后续的干预和治疗效果也有待观察。“这个新门诊才刚试水第一天，一切都是未知。相信不久后，会有亲历者站出来，以真实的视角叙述他们的经历与改变，为公众的疑惑提供一个‘参考答案’。”出诊医生这样说。