



黄浦区多措并举用好红色资源，着力建设实践基地

漫步『露天博物馆』与红色文化不期而遇

“上海是一个神奇的地方，漫步其中，或许就在梧桐掩映下的一栋老洋房里，就发生过‘于无声处听惊雷’的故事。”原创舞剧《永不消逝的电波》男主角李侠扮演者王佳俊，对红色电台三烈士李白、秦鸿钧、张闻斋的故事如数家珍。

其中，秦鸿钧烈士在上海设立的第一处秘密电台旧址，正是在这样一栋梧桐掩映下的老洋房中，位于瑞金二路148号，如今是黄浦区第二牙病防治所。上海是中国共产党的诞生地、初心始发地、伟大建党精神孕育地。老洋房里究竟有过多少惊心动魄？雕花门楣下又曾映照过多少先辈的初心理想？

黄浦区20.52平方公里辖域内，有143处红色资源，数量和规模均居全市第一。近年来，黄浦区正在着力打造“红色露天博物馆”。将众多红色资源、街区景观及文化生态融合呈现，形成具有博物馆特点的展示、阐释、研究、收藏、保护的功能载体。

如果说分布在全球星罗棋布的红色点位是珍贵的“展品”，那么红色文化资源集聚的主题街区就是精心打造的“展区”，再通过街路串联的方式形成“展线”，遴选关心和研究红色历史的人员作为“馆员”，立足黄浦区实际探索形成多元共治的红色资源集中统一管理“机制”。近日，黄浦区革命旧址消防安全管理规范、红色资源周边环境高标准保洁规范、区属红色场馆开放服务和物业管理服务规范、红色场馆“物管联盟”工作计划等多个制度规范文件发布，标志着黄浦在灵活多元管理机制方面的探索努力迈出新的一步。市民游客行走在大街小巷，就能与红色文化不期而遇，营造可见、可感、可触的红色历史场景氛围。

红色印记星罗棋布

黄浦区保留了大量红色旧址遗址，是反映中国共产党创建初期最重要的遗产地，同时也留存了不少现代中国和上海历史上的重要节点，如第一次唱响国歌《义勇军进行曲》的黄浦剧场，南京路五卅运动现场……“红色露天博物馆”将黄浦区域内主要红色遗址、旧址、遗迹都面向大众开放，真实反映党在城市领导中国革命的探索实践，生动记录了党走过的艰难曲折历程，揭示了中国革命道路的艰辛和共产党人深厚的为民情怀。

已有展陈焕新升级

在上海众多的革命旧址遗迹中，老渔阳里2号（现为南昌路100弄2号）是最重要的红色地标之一，它在中国共产党百年历史中具有特殊的地位。老渔阳里2号是《新青年》杂志创刊地，为中国共产党的正式成立做了大量理论宣传工作；是中国共产党第一个早期组织成立地；中国共产党最早的中央机关所在地，发出了中国共产党第一份文件……

2020年7月1日，中国共产党发起组成立地（《新青年》编辑部）旧址正式开放，今年实施了展陈调整升级。展陈增加实物佐证材料展示、优化展览参观动线、增强现场场景体验。特别是展览新增各类文件、报刊、家具、摆件等实物展品超过百件，多处历史场景的还原更营造出沉浸式的参观氛围。

城市更新中保留红色元素

位于江西中路215号的老市府大楼，是上海解放后上海市人民政府首个所在地，也是上海市第一面五星红旗升起地，也留下了新中国上海市第一任市长陈毅同志的工作身影。

老市府大楼是黄浦区160街坊保护性综合改造项目的核心建筑，在项目实施过程中，黄浦区把红色文化资源保护利用与城市更新有机融合，策划举办“建设人民的城市——陈毅市长办公地旧址主题展”。

大楼回廊正中区域是本次展览的核心展品，即1950年5月28日，陈毅市长为上海解放一周年纪念题词“上海人民按自己的意志建设人民的新上海”的纪念碑；主展览区“建设人民的城市”以珍贵的历史照片回溯解放之初上海“万千改天换地手，遂使沧海变桑田”的历史；另一展区为陈毅市长办公室旧址场景复原，展览还根据展示内容配合实物、模型、数字媒体等展示方式，展现老一辈共产党人留下的宝贵精神财富。

“一址一策，功能叠加”的多元开发和分类利用

近年来，黄浦区不断发掘分布于区域内各处的红色资源，实施保护性开发利用。

瑞金二路148号，现在的黄浦区牙病防治所，曾经是秦鸿钧烈士在上海设立的秘密电台旧址。据史料记载，抗战全面爆发后，

秦鸿钧受命在上海设立秘密电台，1949年5月7日，奋战在隐蔽战线的红色电台三烈士李白、秦鸿钧、张闻斋英勇就义，此时距离上海解放只有20天。

今年4月，牙防所一楼的秦鸿钧秘密电台旧址史料展陈室顺利竣工并正式启用。展陈室在保留原有展陈资料内容的基础上，加装了信息化展示设备，增加了秦鸿钧烈士后人秦岭先生捐赠的手电筒、电烙铁两件实物展品，还定制了秦鸿钧秘密电台旧址楼梯模型进行展示。

主题街区特色鲜明

今年8月，南昌路街区行人的手中多了



中共一大纪念馆。

蔡维师摄

一张特别的纪念品——拍照打卡“取景框”。边走边拍边学，答题领取文创礼品的时候，也带走了这里深厚的历史与文化记忆。

南昌路街区地处衡复历史文化风貌区，集聚了中国共产党发起组成立地（《新青年》编辑部）旧址、团中央机关旧址、周公馆等红色旧址遗迹和重要历史文保建筑，40余位名人曾在这里工作或生活。

在黄浦区委宣传部指导下，瑞金二路街道联合相关单位共同打造“红色露天博物馆之南昌路红色主题街区”，生动讲述初心故事，使红色文化真正融入群众生活。

“一本书”追寻瑞金红色记忆。围绕南昌路沿线100余幢历史建筑，瑞金二路街道联合黄浦区委宣传部、上海大学马克思主义学院进行专题研究，对南昌路相关点位及内容进行梳理，完成“南昌路红色史迹研究”课题。

“一份地图”走进红色主题街区，今年，南昌路街区导览图在重要路段上墙，具象化展示街区内的红色资源，并将相关点位介绍、导览线路等，纳入“数字南昌路”小程序，通过线上导览，实现随点随看随学。

“一支队伍”讲述瑞金二路街道红色故事。在共享行走党课“初心守护者”队伍基础上，招募机关事业、居民区、社区单位以及走读热爱者等各类不同领域的志愿者，扩大讲解员队伍。

“一系列活动”沉浸式体验初心内涵。今年，瑞金二路街道整合“两企三新”党组织资源，与上海音乐出版社、电影发行放映协会、新华传媒联合推出音乐、电影、阅读等不同形式的主题党课，和“渔阳星火”沉浸式党课。

红色步道串珠成链

国庆节前夕，区委宣传部、区退役军人事务局等部门共同主办黄浦区“红色露天博物馆”品牌推介会暨“红色露天博物馆·红色故事用心说”宣讲大赛展示活动，教育引导干部群众特别是青少年尊崇革命英烈、传承光荣传统、赓续红色血脉，提升黄浦“红色露天博物馆”品牌影响力，助力建设习近平文化思想最佳实践地核心区示范。

活动发布了“红色露天博物馆”最新展线——“英烈荣光”革命烈士纪念馆设施专题

展线，具体点位包括梁仁达烈士遇害处、茅丽瑛烈士遇害处、五卅惨案爱国群众流血处、五卅运动纪念碑、茅丽瑛烈士塑像、韬奋纪念馆、秦鸿钧秘密电台旧址、法电六烈士纪念馆、王若飞烈士纪念馆。

上海解放专题展线。选取上海解放时南京路上第一面红旗升起处绮云阁，上海人民保安队总指挥部、外滩第一面红旗升起处海关大楼，陈毅市长办公地旧址（老市府大楼），上海市人民英雄纪念馆塔共5处红色地标，将南京路步行街、外滩沿线及周边与上海解放相关的红色点位串珠成链。

寻迹《新青年》专题展线。点位包括：中国社会主义青年团中央机关旧址纪念馆、中国共产党发起组成立地（《新青年》编辑部）旧址、中共一大纪念馆、上海机器工会纪念馆、又新印刷所旧址。

“永不消逝的电波”专题展线。点位包括：中共中央无线电训练班旧址，中共秘密电台器材供应站旧址，李白、邓国军贝勒路秘密电台遗址，秦鸿钧金神父路秘密电台旧址，秦鸿钧新新里秘密电台遗址，叶钟英、张志福福源路秘密电台遗址，刘鹤孔安纳路秘密电台遗址，吴克坚旧居，上海电信博物馆。

截至目前，“红色露天博物馆”已拥有4条专题展线。回望“红色露天博物馆”建设之初，“展线”概念就曾引领全市红色资源开发利用的潮流。在中国共产党成立100周年之际，黄浦区推出了围绕一大会议周边、全长7.1公里的全市首条“红色经典步道”，将一大会议周边的老渔阳里、团中央机关旧址纪念馆14处红色点位编织成网，达到从“零散展示”到“整体展览”的效果。

今年上半年，黄浦区通过积极挖掘区内红色文化资源IP特质，制作推出的“红色露天博物馆”主题邮品、黄浦红色地图口袋书等，也是红色“红色露天博物馆”宣传展示的丰富载体。

“馆员”计划角色赋能

“每次讲到《义勇军进行曲》诞生的故事，市民和游客的兴趣很浓。我的志愿服务就是通过不断讲故事，让更多人深入了解我们党的红色往事。”秦来来，沪上广播电视行业知名的“老文艺”，今年已近75岁高龄，

坚持奔波在宣讲和录制红色故事的第一线。在今年5月召开的黄浦区“红色露天博物馆”品牌塑造研讨会上，“馆员”计划正式发布。中国交通广播开播者、上海交通广播首任台长秦来来，被授予红色露天博物馆001号“馆员”证书。站在历史悠久的黄浦剧场前，秦来来向市民游客详细介绍《义勇军进行曲》唱响地的来龙去脉，他的听众中不乏青少年群体。

就在近日，001号“馆员”迎来了一批新同事。在“红色露天博物馆·红色故事用心说”宣讲大赛展示活动上，第二批12名“馆员”正式亮相，他们中不乏党史研究专家学者、有志于传播红色文化的爱心人士、教育工作者等等。今后他们将以志愿服务的形式参与“红色露天博物馆”品牌的相关工作。第三批馆员的遴选工作也即将启动。

多元共治机制灵活

通过主管部门、企业主体、社会力量多方联动“机制”，创新突破实现红色资源在区级红色资源保护利用专项工作机制层面的集中统一管理。这些工作机制、规范和工作计划的制定，有效加强了“红色露天博物馆”品牌的机制建设，通过体制机制的规范，将能够进一步加强黄浦红色区域的总体塑造。后续，黄浦区将充分利用社会力量，动员更多热爱红色文化、有志于公益志愿服务的社会人士参与“红色露天博物馆”建设，做好黄浦区红色文化传承弘扬工作。

此外，还参照市红色资源保护利用专项工作机制相关做法，建立了由区委宣传部、区规划资源局、区建设管理委、区房屋管理局4方联动的黄浦区红色资源保护利用联动工作机制流程，深入挖掘城市更新项目的红色元素；依托党史、档案、文旅等部门，认真做好红色资源及革命文物排摸认定、红色档案保护利用、红色历史研究出版等工作。

下一步，黄浦区将以“可触可及、情感认同”作为红色露天博物馆品牌建设的核心目标，通过广泛的载体建设和项目实施，使人民群众在黄浦能够时时触及红色遗址、遗迹和纪念设施，时刻感悟红色文化元素，时刻感受先烈精神的鼓舞和激励。让市民游客来到黄浦区，就如同走进了一座红色文化博物馆。



中国共产党发起组成立地（《新青年》编辑部）旧址。（采访对象供图）



老市府大楼陈毅市长办公地旧址主题展。

本报记者 袁婧摄



秦鸿钧秘密电台旧址史料展陈室。

（采访对象供图）