

20台上海原创剧目“与时代同行”

上海市庆祝中华人民共和国成立75周年舞台艺术作品展演

■本报记者 宣晶

为庆祝中华人民共和国成立75周年,“与时代同行 与人民同心”舞台艺术作品展演今起至11月23日在沪举办。展演遴选20台上海原创剧目,涵盖舞剧、杂技剧、昆剧等多种艺术形式,既代表上海作为现代国际文化大都市的丰富文化内涵,也体现文艺工作者对中华优秀传统文化的创新传承。

以艺术为媒介,此次展演将红色文化、海派文化与江南文化交融,凸显新时代文艺的蓬勃力量。据悉,展演作品包括入选由中宣部、文旅部、中国文联主办的“与时代同行 与人民同心”——新时代优秀舞台艺术作品展演的昆剧《牡丹亭》以及荣获“五个一工程奖”“文华大奖”的舞剧《永不消逝的电波》、杂技剧《战上海》等,全面展现上海文艺创作成果,为建设习近平文化思想最佳实践地、打造文化自信自强的上海样本贡献文艺力量。

“双创”精神激荡时代交响

此次舞台艺术展演的核心思想贯穿了“双创”精神。习近平总书记文艺工作座谈会上的讲话,为文艺创作指明了方向,他强调要继承中华优秀传统文化,推动文艺的创造性转化与创新性发展。上海始终积极响应总书记的号召,以这次展演契机,呈现了多部兼具历史厚重感与现代创新精神的

作品。

由上海歌舞团历时三年精心打造的舞剧《李清照》,聚焦“一代词宗”李清照,力求通过舞蹈语言,道出其诗词的神韵,挖掘她的内心世界,展现她的人生感悟和情感体验。舞剧生动再现宋代的日常风貌,更体现了宋代文化的美学特质。舞台设计汲取宋代美学的精髓,并巧妙融合江南文化的诗性美感。



《战上海》的杂技演员们用精湛的技艺演绎革命历史,再现了解放军战士浴血奋战的场景,使这一红色题材充满了独特的艺术张力。(主办方供图)

同时,沪语戏剧的涌现更是将“双创”精神贯彻到底。《繁花》《爱情神话》《长恨歌》相继接力掀起阵阵沪语风潮,多部融合海派文化精髓与现代审美的作品唤醒人们

的文化记忆,也凸显上海独特的文化符号,彰显包容、开放、创新的精神。海派文化的内涵,通过这些作品的呈现,不仅与全球文化对话,更在现代语境下重新焕发生机。

红色经典联结历史与未来

对红色主题的深入挖掘与表达是此次展演的亮点之一。党的十八大以来,红色文化在新时代焕发出新的活力,成为激励广大文艺工作者创作的重要动力。此次展演中,不乏以红色文化为核心的作品,如展演60年的芭蕾舞剧《白毛女》、传唱至今的沪剧《芦苇火种》,也有近年来风靡演艺舞台的舞剧《永不消逝的电波》、杂技剧《战上

海》、沪剧《陈毅在上海》、现代京剧《龙潭英杰》等。它们不仅传承革命精神,还将红色文化与时代精神结合,进一步诠释中国共产党百年来与人民同心同行的光辉历程。

今年是芭蕾舞剧《白毛女》诞生60周年。60年前,原创芭蕾舞剧《白毛女》的诞生标志着中国芭蕾从无到有的突破,借鉴大量的民族民间舞、传统戏曲以及武术等素材,将现实与浪漫完美结合。原歌剧中的经典曲目如“北风吹”“扎红头绳”等在芭蕾舞剧中得以保留,并吸收大量华北地区民歌、戏曲等元素,采用管弦乐与民族乐器相结合的方式,使舞剧音乐具有鲜明的民族风格和浓郁的生活感。

自2018年首演以来,红色舞剧《永不消逝的电波》巡演超过650场。作品以李白烈士的真实故事为素材,在尊重历史的基础上进行大胆原创,融入青春色彩、红色记忆、浪漫情怀、谍战氛围等元素,以其卓越的舞台表现力和深刻的情感共鸣,荣获了“五个一工程

奖”和“文华大奖”,成为新时代红色文艺的典范,也展现出红色文化的强大生命力。

以杂技形式讲述红色故事,《战上海》勾勒出上海解放初期的历史风云。杂技演员用精湛的技艺演绎革命历史,再现了解放军战士浴血奋战的场景,使这一红色题材充满了独特的艺术张力。这不仅是对革命历史的致敬,更是通过艺术手段将历史的厚重感与现实的活力结合,为红色文化注入了现代元素。

彰显“与人民同心”是文艺创作的出发点和归宿。无论是《李清照》的文化传承,还是《白毛女》《永不消逝的电波》的红色记忆,展演作品都充分体现文艺创作与人民生活的紧密

联系。这些作品不仅展现了艺术的美感与力量,更通过对人民生活、历史记忆的深刻反映,成为了文化自信的重要源泉。作为文化自信的标杆城市,上海在推动文艺创新和文化建设的道路上,将继续走在时代的前沿,与人民同心,向未来迈进。

上海工业博物馆计划年内动工

“上海这座城市为工业博物馆赋予了独一无二

的意义。”据东浩兰生文博馆项目策划总监庄擎介绍,该馆选址于黄浦滨江,紧邻浦西世博园区的中国船舶馆,与梅赛德斯-奔驰文化中心隔江相望,将成为集中展示工业文明和工业发展的对外窗口,连接工业过去、现在与未来的桥梁,呈现工业技术变革和工

艺流程演绎,打造高品质的文博城市新空间。

值得一提的是,上海鼓励社会参与共建,创新建设思路打造“1+1+N”错位呼应的上海工博馆体系,唤醒“工业记忆”。其中,第一个“1”,即“旗舰店”,也就是原江南制造总局旧址上筹建

的上海工业博物馆,将成为上海工业博馆总入口,融入导览、导流都市综

合功能,打造具有国际影响力的工业文明展示平台。第二个“1”,即“宝山展厅”,基于中央钢铁公园及周边,彰显厚重的工业历史积累,让产业点亮城市。第三个“N”,即“珠链星网”,将工业博物馆及城市工业遗迹串珠成链,沿黄浦江打造工业遗产博物馆,联动纺织博物馆、玻璃博物馆等组成“城市展厅”。

“未来的上海工业博物馆不只是一个承载历史的工业博物馆,更是一个见证当下城市的新空间,也是启迪未来创造的新引擎。”庄擎说。

申城昨迎节前出行客流高峰

本报讯(记者张晓鸣)国庆黄金周今天开启。探亲、旅游成为很多市民的首选,上海交通运输行业昨天迎来客流高峰。

国庆节假日期,上海高速公路预计日均流量达155万至160万辆次,较2023年中秋国庆“双节”增长在5%以内,较2019年同期上升15%至19%。市公安局浦东分局介绍,预计今年国庆假期,长江隧道总车流量约为87.6万辆,10月1日车流量将达到10.5万辆。为确保道路通行效率最大化,交警部门在外环内外圈上五洲大道合流点、沪崇苏立交长江隧道入口处等点位设置了信号灯控流点,届时将根据道路通行情况动态调整。

昨天,铁路上海站发送旅客59.6万人次。为尽力满足旅客出行需求,铁路上海站昨天增开至安徽、河南、江苏、浙江、江西等方向列车73列。10月1日零时至5时之间增开夜间旅客列车52列。同时,上海站、上海虹桥站候车室24小时开放,为购买10月1日车票提前到站的旅客,提供舒适的休息环境。铁路上海站在客流密集场所增派人手,加强现场引导和安全提示。

10月1日至7日,浦东、虹桥两大机场预计航班量1.6万架次,日均2287架次,同比增长7.1%;预计保障进出港旅客258.1万人次,日均36.9万人次,同比增长14.4%。上海机场营造浓厚节日氛围,结合上海机场人文品牌“中国样·China Young”的打造,持续优化服务举措、打造精彩文化商业活动,为旅客提供便捷、温馨、精彩的节日出行体验。

上海国际光影节普陀分会场开幕

本报讯(记者张晓鸣)以光影为媒介,深化“商旅文体展”融合,让市民游客在普陀区遇见海派烟火气,感受发展新活力,昨晚,首届上海国际光影节普陀分会场开幕式举行。

晚上7点整,在半马苏河公园标志性工业遗迹——原上海试剂总厂62米高的巨型烟囱处,层层天梯逐节亮起至烟囱顶端,染色灯将灯柱染成红色,星星点点的光影投射在地面,巧妙融合了普陀区的红色文化、工业历史与现代化城市风貌。天梯灯光全部点亮后,烟囱底部和苏州河游船长风公园码头舞台灯随之点亮,视觉效果颇为震撼。

据介绍,普陀分会场主题定为“时光梦畅,畅想沉浸互动的梦幻之光”。点灯仪式后,普陀区4个节点同步点亮,瞬间将整个辖区变成一幅流动的光影画卷。作为节点之一的半马苏河公园,动态光影展现了苏州河的自然之美,波光粼粼的水面与变幻莫测的光影交相辉映;在海纳公园,以“数字”为子主题,结合海纳百川的上海城市精神,打造光影蓝图;在环球港,通过双子塔楼展示“会动的清明上河图”IP内容,带来一场别具一格的视觉享受。而在M50创意园,14个创意装置被同时点亮,这也是普陀区创意装置最密集节点。这些装置依据信和纱厂旧址细节改造,通过织锦工艺结合现代艺术,弘扬中华文明的文艺创新。

据悉,普陀分会场活动为期8天,将持续至10月7日。



环球港双子塔变幻的光影秀与苏州河波光粼粼的水面交相辉映。 本报记者 张伊辰摄

“与时代同行 与人民同心” ——上海市庆祝中华人民共和国成立75周年主题文艺活动

2024年是中华人民共和国成立75周年,是习近平总书记主持召开文艺工作座谈会并发表重要讲话10周年。为全面贯彻落实党的二十大精神,深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记考察上海重要讲话

精神,充分展示上海文艺事业取得的发展成就,按照《中宣部、文旅部、中国文联“与时代同行 与人民同心”文艺巡礼活动工作安

排》和《上海市建设习近平文化思想最佳实践地行动方案》工作部署,将组织开展“与时代同行 与人民同心”——上海市庆祝中华人民共和国成立75周年主题活动,推出一批优秀文艺作品、组织安排一系列主题文艺活动,为中华人民共和国成立75周年营造浓厚氛围。

一是以理论研讨活动推动文艺创作。召开习近平总书记文艺工作重要论述理论研讨会,邀请本市老中青艺术家代表、曾出席2014年10月15日文艺工作座谈会的本市艺术家代表等,回顾、总结十年来上海文艺工作者在讲话精神指引下取得的成绩和经验,进一步深化对习近平文化思想的系统认识、学理研究和整体阐释。召开上海白玉兰戏剧表演艺术奖创设35周年系列活动,邀请学者、艺术家共同为全球化与多元化背景下的白玉兰戏剧奖,如何勇立新时代潮头、扩大品牌影响力建言献策,进一步强化白玉兰戏剧表演艺术奖的品牌形象和集聚效应,为上海做强“码头”、激活“源头”、勇立“潮头”打造更高能级的文化交

流展示平台。

二是以主题展览展播描绘时代画卷。举办“与时代同行 与人民同心”电视剧展播活动,通过放映优秀电视剧艺术作品反映新时代党和国家取得的历史性成就、发生的历史性变革,凝聚团结进取、奋发图强的强大精神力量。举办庆祝中华人民共和国成立75周年手绘电影海报特展,人民城市——上海现实题材美术创作项目作品展、繁花似锦——人物画苑国庆75周年作品展、与时代同行——庆祝中华人民共和国成立75周年特展,以新中国美术创作的主题为线索,以中华人民共和国成立以来各个画种的经典美术作品和各个年代的经典电影海报为脉络,展现新中国在文化事

业方面的发展与成就。

三是以舞台艺术展演丰富文化生活。组织舞台艺术作品展演,遴选20台上海原创剧目,包括入选由中宣部、文旅部、中国文联主办的“与时代同行 与人民同心”——新时代优秀舞台艺术作品展演的昆剧《牡丹亭》及荣获“五个一工程奖”“文华大奖”的舞剧《永不消逝的电波》、杂技剧《战上海》等,展现上海文艺创作成果,体现上海文艺工作者昂扬向上的精神面貌。举办“海上心声”沪语诗歌国庆朗诵会,弘扬沪语方言,传播上海海派诗歌文化,持续打造“海上心声”诗歌朗诵品牌,为努力建设习近平文化思想最佳实践地、打造文化自信自强的上海样本贡献文艺力量。

序号	活动名称	主办单位	时间	地点	项目介绍
1	“与时代同行 与人民同心”——上海市庆祝中华人民共和国成立75周年舞台艺术作品展演	中国上海国际艺术节中心	10月-11月	上海各剧场	遴选20台上海出品舞台艺术作品进行展演,展示上海文艺事业取得的发展成就,为建设习近平文化思想最佳实践地、打造文化自信自强的上海样本贡献文艺力量。
2	第十届上海市市民艺术大展	上海市文旅局、上海市文联、松江区政府	9月26日-10月27日	云间会堂艺术中心	把上海人民群众奋进新征程、建功新时代的火热场景作为创作题材,把丰富的红色资源作为创作素材,大力弘扬伟大建党精神。
3	习近平总书记文艺工作重要论述理论研讨会	上海市文联	11月	文艺会堂	回顾、总结十年来上海文艺工作者在《讲话》精神指引下取得的成绩和经验,进一步深化对习近平文化思想的系统认识、学理研究和整体阐释。
4	上海白玉兰戏剧表演艺术奖创设35周年系列活动	上海市文联	10月-12月	文艺会堂、上海相关社区、院校、医院、部队等	举办学术研讨会,邀请学者、艺术家共同为白玉兰戏剧奖如何勇立新时代潮头、扩大品牌影响力建言献策。举办“玉兰芬芳·艺心惠民”上海白玉兰戏剧表演艺术奖获奖演员文艺志愿讲演系列活动,邀请数十位获奖艺术家赴社区、院校、医院、部队开展20场戏剧导赏和表演。
5	海上心声——“城市,与美同行”沪语诗歌朗诵会	上海市作家协会、上海图书馆	10月7日	上海图书馆东馆	弘扬沪语方言,传播上海海派诗歌文化,持续打造“海上心声”诗歌朗诵品牌。
6	巴金先生诞辰120周年系列活动	上海市作家协会	10月-12月	巴金图书馆等	为纪念巴金先生诞辰120周年,举办巴金图书馆揭幕暨巴金与上海文献图片展、巴金学术研讨会、传承与创新青年作家座谈会、巴金与徐汇——徐家汇地铁展等活动。
7	“与时代同行 与人民同心”电视剧展播活动	上海市广播电视局、上海广播电视台	8月-12月	各级广播电视播出平台	在黄金时段播出一批新创作的优秀电视剧,艺术反映新时代党和国家事业取得的历史性成就。
8	上影集团庆祝中华人民共和国成立75周年暨上影诞辰75周年系列活动	上海电影(集团)有限公司	11月	上影旗下上海影城、上海电影博物馆、影视乐园及园区等	组织开展一场纪念座谈会、一个上海电影展、一场上影艺术展、一部短片放映、一天上影特别日等“五个一”系列活动,庆祝中华人民共和国成立75周年。
9	庆祝中华人民共和国成立75周年手绘电影海报特展	上海图书馆、上海电影家协会	9月28日-10月20日	上海图书馆东馆	以新中国成立以来各个年代的经典电影海报为脉络,展现新中国在文化事业方面的发展与成就。
10	庆祝中华人民共和国成立75周年人民城市——上海现实题材美术创作项目作品展	中华艺术宫(上海美术馆)	9月24日-10月31日	中华艺术宫(上海美术馆)	展出“人民城市”上海现实题材美术创作首批50余幅作品,为中华人民共和国成立75周年、营造艺术氛围。
11	繁花似锦——人物画苑国庆75周年作品展	民盟上海市委、上海市美协、上海久事美术馆	9月20日-10月27日	上海久事美术馆(外滩18号久事艺术空间)	展览基于“繁花”“时代”“笔墨”“雅集”4个维度,展出人物画苑11位艺术家近50幅中国画作品以及10位人物画苑顾问的12幅作品。
12	与时代同行——庆祝中华人民共和国成立75周年特展	龙美术馆	2024年7月25日-2025年2月16日	上海龙美术馆	以美术创作的主题为线索,分为“巨变:建设新中国”和“回眸:革命的时代”,精选近150件作品呈现给公众。