

申城上半年再添36座口袋公园

本报讯(记者史博臻)走出家门是公园,上海已建成400余座口袋公园,且力度还在加大。今年上半年,上海建成并开放的口袋公园达36座,并向新建改建60座口袋公园的年度目标而努力。

百米可达,离家门口最近的口袋公园提供了关怀与温情。尽管有着统一的称呼,口袋公园的景致却大不相同,这背后孕育着上海的创意与生机。

位于徐汇区浦北路桂林路路口的棠角花园,因其独特的形状酷似“糖角”,且绿地内以海棠植物为主要特色,故而得名。在

“城市更新”的语境下,这座公园解决了原先儿童活动设施不足、设备老化等问题,同时缓解了新增电站所造成的空间割裂感。棠角花园结合架空线入地项目,对场地进行全面升级改造,形成入口广场、时光草坪、儿童活动区和林下空间,海棠花径如飘带般串联,感受绿色、野趣、生态与人居更亲密无间的连接。

口袋公园与附近社区的紧密关联,也是值得关注的方向。普陀区新杨路花园是新杨工业区的门户绿地,也是桃浦居住区的后花园。其设计回归真实的使用人群,体察生活习惯和诉求,增设造型廊架、坐憩设施、林

下汀步,搭配山石小景、多彩花境。而重新获生的公园回报给市民的,也远远超出了生态的范畴:一处深度绿意吧体验地、一隅生机勃勃的丰盈、一种温润如玉的陪伴。

这些年,申城公园从收费到免费,从“围墙高筑”到“破墙透绿”,从局部取消围墙到整体取消围墙,不断朝着开放转变。口袋公园更是共治共建的沃土,在这些不到8000平方米的花园中,每个人都是受益人,每个人也是建设者和维护者。

为了鼓励市民参与口袋公园建设和管理,给高品质建设提供改进方向,今年7月,

市绿化部门开展口袋公园优秀案例评选活动,30座口袋公园中,有些与历史文化相结合,比如黄浦区商船会馆,通过增加青墙黛瓦、亭台水榭、蜿蜒小径等中式元素,使花园与会馆建筑风格和历史底蕴高度匹配、相辅相成。

有些口袋公园的植物景观特色明显,如浦东新区花木月季园,以“月季赏趣,棋乐融融”为创意,依托月季特色景观优势,通过在园内种植不同形态的新优品种月季,设置标志性景观花坛、铁艺雕版月季图案以及藤本月季拱门等特色设施,营造老少皆宜的赏趣月季园。

外籍人员可以更加便捷地来到中国,中国坚定对外开放的信号,提升了我们的信心

潘高峰

马来西亚人巫国端是上海曜影医疗整脊团队负责人。2014年,他亲身来到上海从事医疗工作,今年是他在这座城市的第十个年头。

融入一座城市,自然就会对这座城市和所在国家的发展特别关注。前不久,中国共产党第二十届三中全会通过了《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》,巫国端第一时间了解内容,对其中“完善推进高质量共建‘一带一路’机制”“继续实施‘一带一路’科技创新行动计划”印象深刻。在巫国端看来,这是中国坚定对外开放的信号,外籍人员可以更加便捷地来到中国,提高了他们在中国发展的信心。

“外国的人才,尤其是医疗从业者很愿意来上海、来中国工作。”巫国端认为,除了因为上海是一座安全且便捷的城市之外,这里的薪资待遇和职业发展都特别有前景。巫国端所在的医院,外籍医护人员大部分来自澳大利亚、新加坡、马来西亚、德国和英国等国。“以前没有144小时过境免签政策时,外国人要拿到工作签证后,再到上海体检,而且体检报告可能要等一段时间才能获取,这就大大拖慢了获得工作证的进程。获得工作证之后,还要申请居留签证,所以大家来之前都会有一些顾虑。”

在巫国端看来,没有亲身体验,无法判断一座城市是否适合自己。“比如说住房、交通、安全,在国外就像雾里看花,但现在可以通过144小时过境免签政策,先了解、熟悉、沟通、面试,提高了容错率,这让双方——无论企业也好、应聘者也好,都多了更深入了解对方的机会。”

开放的政策,让上海这座城市的国际化程度与日俱增。身为日常接诊外籍客户的医疗从业者,巫国端对此感受尤深。“越来越多不同国籍的外籍病人来曜影医疗就诊,大家对我国医疗的认可度不断提升。以前我们经常听到中国国内的病人去国外就医,现在国外的病人到中国就医的趋势正在逐渐提高,这也受惠于免签和开放的政策。”

上海曜影医疗整脊团队负责人巫国端——外国人很愿意来上海来中国工作



▲扫码看详情

《如七而遇 漫歌今夕——2024年中央广播电视总台七夕特别节目》播出 古树为媒共话浪漫,见真情见自己见家国

■本报记者 王彦



粤剧《白蛇传·情》选段《西湖相遇》谱写一曲浪漫旋律。(总台供图)

传统与现代交响,田园舞台打造浪漫场域

葡萄架下听情话,山水田园过七夕。今年总台七夕特别节目录制地点选择了湖北郧西,这里是七夕文化的重要发源地,“七夕在中国,天河在郧西”,传统故事、历史遗迹、民间

风俗让这里天然成为七夕的最佳故事场。

为此,节目采用原生态质朴的舞美设计,将舞台置于田野中,打造了星盘罗列的组合式舞台,将观众带入一个梦幻的世界,在山水田园风的星空下听夜话听情话,实现对古老节日仪式的“复归”。

随着开场曲《又是七月七》的悠扬旋律,节目序幕拉开,传统与现代在星河灿烂中交响。节目一方面提炼出七夕特有的文化符号,以戏曲新演绎、国潮服装秀、唯美爱情传说,彰显中国传统文化中含蓄深沉的爱情价值观;另一方面也用年轻态、时尚感的内容解析七夕文化内涵,让观众从七夕中获取与每个普通人相关的情绪价值。

故事短片《跨越千年的爱恋》从中国传统婚俗中获取灵感,把《从前慢》“一生只够爱一人”的精神内核与传统婚俗结合,以古典礼韵的故事与唯美大气的视觉盛宴,为观众铺开一场延续千年的婚服画卷。粤剧《白蛇传·情》选段《西湖相遇》则和音乐短片《人生一相逢》一起,共谱一曲青梅竹马、相濡以沫、白头相守的浪漫旋律。

“海空”出镜,书写独属中国人的浪漫情怀

在时代变迁中,七夕不断丰富并更新着节日内涵,它不仅寄托着琴瑟和鸣的爱情憧

憬,更涵养了深厚悠远的家国情怀。今年七夕特别节目用多样节目形态、多重舞美特效、多重艺术形式,阐释了从“遇见自己”到“遇见时代”的递进。尤其是节目中“海空”相继出镜,硬核又深情的表达,将独属于中国人的浪漫家国情怀展现得淋漓尽致。

今年正值中国人民解放军建军97周年,也是中国人民海军成立75周年。节目组特别打造《爱与战舰共启航》光影故事,呈现了一场由75对海军爱侣参与的盛大集体婚礼。由小爱见大爱,由小家见国家,这场集体婚礼用影像定格,是中国军人的钢铁柔情,也是新时代人民海军对爱人、对国家的守护与担当。

与此同时,从七夕星象崇拜出发,总台七夕特别节目还深挖航天精神。来自纪录电影《登月》的短片首次披露嫦娥六号登月任务的一手素材和壮观画面。人们从短片中仰望星空,也通过原创歌曲《织梦》的演绎,感受从古人仰望星辰到新时代航天人追逐“航天梦”的别样浪漫与辉煌旅程,汲取精神的力量。

今年的七夕特别节目通过“最爱的你”“最美的我”“我们的时代”三大篇章激活了七夕七夕文化,融合时代、贯通古今,让观众在一个精心编排的节目中度过了一个极具创新性、与时代性的传统佳节。节目也通过“思想+艺术+技术”融合传播,邀请更多人共同感受那份深沉而热烈的爱恋,携时代同行,继续书写属于每一个中国人的爱的故事。

经典“影漫游”IP营造中式浪漫

■本报记者 宣晶

“仙侠夜”晚会主舞台搭建在仙女湖的湖面上,以山水为幕,借由电影级拍摄方法和高科技制作手段,展现了集自然景观、仙侠文化、人工智能和拓展现实于一体的视听奇观,也让观众沉浸式感受到水上胜景的独特魅力。赣西小城新余“仙气”十足:在城北主干道“仙来大道”上,一块高4.7米、重25吨的“美哉仙来”巨石,寓意人们对美好生活的期许;在仙来湖公园,仙女雕塑、梦仙桥、遇仙桥等点缀其间;到社区办事,走进的是仙来湖社区、仙来办事处……

作为国内年轻群体最为活跃的综合内容社区,B站是年轻人选择旅游目的地、分享旅游内容的重要阵地,也是文旅行业的流行风向标。据统计,2024年第二季度,B站上出行相关视频内容日均播放量达到5200万,近一年B站旅游相关内容搜索量同比增长105%。B站与仙女湖联手打造“仙侠夜”,把年轻一代喜爱的仙侠IP流量与线下实体文旅产业融合,为文旅注入新活力。

近年来,B站持续打造“最美的夜跨年晚会”“毕业歌会”等高人气节目,赋予传统文化更持久的生命力和突破圈层的能力。“我们希望在传统佳节七夕,通过‘仙侠夜’激发当代年轻人对美好爱情的追求,感受中华传统文化的独特魅力。”主创团队表示,B站将结合节日节点和圈层文化,洞察年轻群体的真实诉求,以全新理念和创意形式打造“影漫游”IP可视化综艺。



新人范鹏与妻子一同观看书法家书写结婚纪念证书。 本报记者 邢千里摄

翰墨飘香国潮风 感受从前车马慢

本报讯(记者单颖文)昨天是中国民间传统节日七夕,“相约七夕·甜蜜一生”第八届中国书法名家书写结婚纪念证书活动在位于北外滩的中国证券博物馆举行,8位书法家为10对新人手写传统婚书,4位非遗传承人受邀在现场展示原创婚庆婚俗作品。

“传统文化浸润日常生活,更有生命力。”书法家余仁杰已连续8年参加书写结婚纪念证书活动,但这位“老法师”还是提前了解了新人的信息,在家“试写”了几张婚书。在他看来,每张手写婚书,都承载着中国传统文化积淀与传承,“希望在现场呈现出最好的效果”。

“对于我们Z世代来说,一份专属的手写婚书既能让我们品味当年的车马慢,也是带着浓浓国潮的祝福。”新人范鹏说,他与妻子周一笑毕业后就进入虹口区北外滩街道工作,北外滩见证了他们的相识相恋,此次又在此领取手写传统婚书,特别有意义。

前了解了新人的信息,在家“试写”了几张婚书。在他看来,每张手写婚书,都承载着中国传统文化积淀与传承,“希望在现场呈现出最好的效果”。

“对于我们Z世代来说,一份专属的手写婚书既能让我们品味当年的车马慢,也是带着浓浓国潮的祝福。”新人范鹏说,他与妻子周一笑毕业后就进入虹口区北外滩街道工作,北外滩见证了他们的相识相恋,此次又在此领取手写传统婚书,特别有意义。

今仍高温,午后有雷阵雨 申城下周高温将有所收敛

本报讯(记者张天弛)根据上海中心气象台发布的数据,本市今天多云,午后到傍晚阴有阵雨或雷雨,雨量可达大雨程度;雨水来袭,高温也不退场,最低气温30℃起步,预计最高气温仍可达39℃。

在副热带高压控制下,申城昨天度过了一个“热”情满满的七夕节,宝山区最高气温达39.3℃,徐家汇站为37.6℃,这也是今年第31个高温日。高温持续不稳定,午后宝山和嘉定有雷暴云团生成并发展,局地出现雷阵雨天气。

记者从市气象局获悉,7月28日至昨天,申城本轮连续高温已持续14天,37℃以上酷暑天气持续11天。好消息是,下周高温将有所收敛。

据预测,随着副热带高压势力减弱,明天起,本市热度将有所降低,后天起最高气温有望在高温线之下,而且主导风向为偏东风,下周整体体感会比这周舒服一些。另外,除了周三和周六前后会有一次降水过程外,午后局地性短时降水也时常光顾,还需注意防范。

体彩公报		超级大乐透第24092期公告		
排列3第24213期公告	中奖号码: 7 3 4	02+04+25+26+31	01+06	
直选每注奖金1040元	一等奖: 2	10000000元	0元	
组选3每注奖金346元	二等奖(追加): 0	89	161478元	
组选6每注奖金173元	三等奖(追加): 28	129182元	267	10000元
排列5第24213期公告	中奖号码: 7 3 4 6 2	四等奖: 497	3000元	
每注奖金10000元	每注奖金10000元	一等奖基金积累数:	896954081.44元	

长兴岛“海装集群”向千亿级产业进阶

(上接第一版)这里的船舶制造、维修呈现一片火热的新气象,船舶单位的数量规模和科研能力、配套能力都在快速提升,海装产业集群发展机遇前所未有。

长兴产业园区作为建设国家海洋经济发展示范区的核心载体,围绕服务打造千亿级海装产业岛目标,启用了海洋科技港、海洋智造港、中科颐高(长兴)海洋经济产业园各具特色的园区。今年以来,长兴产业园区有超50万平方米的载体建成投用,

长兴海洋科技港二期项目20万平方米启动招商,梧桐园10万平方米的标准厂房项目已于4月开园。通过差异化定位、多元化建设、专业化招商、集约化发展,以“小园区”撬动“大产业”,吸引超过7000家公司注册和70多家海装配套头部企业和行业“小巨人”落户,各路精英强将与园内科研院所协同创新,做强海洋装备产业。2023年,长兴产业园区共有22个项目落地,今年园区产值有望同比增长30%,成为支撑崇明区高质量发展的重要引擎。

推动“邮轮+商旅文体展”融合发展

(上接第一版)上海环球港将利用丰富的商业资源,以创新的“船车欢迎酒会”拉开帷幕,联动皇家加勒比带来的VR(虚拟现实)体验,联动招商维京游轮带来的特色空间——冬季花园,营造不同主题氛围。

中国移动相关负责人表示,他们推出船员5G通信大礼包,提供船员在国内国际各地的通信优惠和本地的生活类权益优惠;中国移动还推出国际邮轮船员旅游专线——“10美元带你玩转魔都”,提供国际邮轮船员旅游专线巴士服务,为船员带来岸上多彩生活,深度体验本地特色文化。

此外,市文化和旅游局、宝山区联合启动“邮轮+夏·玩转宝山”一票游宝山旅游消费季,市商务委与亿通国际等合作伙伴签署上海国际邮轮节合作备忘录,华夏国际邮轮与市商业联合会、京东集团分别就“上海礼物上邮轮”和邮轮物资供应签署合作协议。

记者获悉,此次上海国际邮轮节将持续至8月31日,其间将推出6项“手拉手”邮轮主题活动及其他特色活动,进一步推广邮轮文化特色、演绎邮轮欢乐消费盛宴,激发邮轮经济活力。

市委常委、副市长华源出席。

(上接第一版)“这趟来上海,艺术、文博场馆本身就是重要的旅游目的地,博物馆在高峰期打破周一闭馆的国际惯例,对我们这样的游客是意外之喜。”唐女士说,错峰出行,能收获更佳参观体验。

“沪上博物馆生态持续优化。作为一个区域性博物馆,如何走好差异化发展道路是我们深度思考的问题。”馆长张雪松说,这个8月,奉贤区博物馆将不再周一闭馆,还在8月9日和10日连续两天开放夜场,并准备了“小小讲解员”定点导览、“寻问之旅——华夏科技里的秘密”研学、“文物医生”文物修复科技体验系列等多样化的活动,“能多些机会为观众服务,我们很乐意。在实践中可以更好地了解大家的需求,指引博物馆未来之路”。

不易预约的上海中国航海博物馆,也选择在8月整月开放并在每个周六增开夜场。这里正在举办的“天下有道——周礼主题展”,是文博爱好者的向往之地。展览汇集“青铜器之乡”宝鸡的142件“国家宝藏”,珍贵文物占比高达95%。据相关负责人透露,暑期以来,该馆共接待了国内外观众

博物馆超长待机,不止于延长开放时间

新鲜体验,夏夜好去处

与此同时,上海更多的博物馆开夜场,提供丰富的文化体验,让博物馆成为夏夜好去处。“金字塔之巅:古埃及文明大展”人气爆棚,上海博物馆人民广场馆从大开展幕起直到8月底,每周二三四五都延长开放至21时,还在10个周六的晚上举办“博物馆奇妙‘喵’夜”。奥运会举办正酣,除了在屏幕上观看精彩赛事,市民游客可以到博物馆补充运动场上的知识。上海体育博物馆8月的每周五晚都有体育电影展映主题活动,8月9日还举办了体育摄影沙龙,分享赛场精彩瞬间。

昨天18时,天未暗,上海世博会博物馆的夜场活动已火热开始。李女士和女儿先去一楼展厅的“潘玉良的艺术之旅”与中国皮影艺术展“逛”了一圈,穿过一个涂色、表演皮影的文创摊,上到三楼的咖啡厅,开始“七夕浪漫桃红竹扇DIY”享玩学堂活动。四人一桌团团坐,聚精会神地编制着手中竹扇。差不多时间,隔壁“四

秒即抢光”的微距摄影课,30余位学员听得认真,泡桐树种、被戳破的肥皂泡泡等微小物件都在他们镜头下生动起来。

19时,随着夜幕降临,上海世博会博物馆的玻璃幕墙亮起,户外区的露天电影大幕开启,馆方在绿地区备好露营桌椅和帐篷,更有亲子游客自行带着充气坐垫和小食前来观影。“这才是夏日消暑的好时光呀!”家住附近的罗女士一家沿着黄浦江散步而来,与电影不期而遇。

在一组由摄影师拍摄的从A到Z形的上海建筑夜景俯瞰图中,上海世博会博物馆以其惊艳的Y形名列其中。“亮灯后的世博馆更是气氛不一样,夜场开放是希望更多人能走进这个场域,体验丰富多元的城市生活美学。我们的目标是成为充满活力的城市公共文化综合体,为公众提供集文化展览、娱乐休闲、沉浸式于一体的多样化文化服务。”上海世博会博物馆开放服务部负责人王阳敏说。

业内人士指出,面对暑期高涨的参观热情,申城多家文博场馆面临运行压力、一线人员紧张等困难,体现了博物馆人的担当和诚意,但博物馆超长待机是否应常态化仍有待验证,这不是简单延长几个小时开放时间,而是一个全新课题。