

逝者

■本报记者 许琦敏

享誉全球的华裔科学家、诺贝尔物理学奖得主李政道先生走了。当地时间2024年8月4日凌晨2时33分，在美国旧金山家中，他在睡梦中安然逝去，享年97周岁。

他在科学上拥有非凡成就，31岁时以“弱相互作用中宇称不守恒理论”与杨振宁共同获得1957年诺贝尔物理学奖，并在量子场论、基本粒子理论、核物理、统计力学、流体力学、天体物理等诸多领域多有建树，对当代物理学作出了杰出贡献。

他对祖国始终怀有一颗赤子之心，曾促成中国科学技术大学“少年班”的建立、设立“中美联合招考物理研究生项目”(CUSPEA)，还建言设置博士后、国家自然科学基金等制度，并围绕北京正负电子对撞机极力助推中国高能物理发展。

他倡导科学与艺术交融，将科学思想融入艺术创作，留下诸多内涵丰富、意蕴隽永的传世佳作。

“细推物理须行乐，何用浮名绊此身。”李政道先生特别推崇杜甫《曲江二首》中的名句，他用一生践行。

科学大师 创纪录的诺奖速度，86岁还在写论文

中国科学院外籍院士、第三世界科学院院士、美国国家科学院院士、美国艺术和科学院院士、意大利国家科学院院士……李政道先生一生所获荣誉不计其数，但最为人称道的，是他与杨振宁一起斩获诺奖的速度——13个月。

1926年11月，李政道出生于上海，因此一直保持着上海口音。身逢战乱，他不得不辗转求学。16岁时，他通过自学考上了当时在贵州办学的浙江大学，后又转学至西南联大物理系。时任西南联大物理系主任吴大猷惊异于这个“不到二十岁的胖胖的孩子”，“思维敏捷的程度大大异乎常人”。

1946年秋，吴大猷推荐李政道前往美国芝加哥大学学习。一次，在“美国氢弹之父”泰勒的量子力学课上，他很快解答出了一道极难的题目。泰勒发现，这名中国学生的解题思路竟然比自己的还好，对其大加赞赏。

1956年，30岁的李政道晋升为美国哥伦比亚大学教授，创下该校建校200余年来“最年轻教授”的纪录。然而，仅仅一年之后，他又创下了另一项纪录——与杨振宁共同获得诺贝尔物理学奖。从提出弱相互作用中宇称不守恒原理到获得诺贝尔奖，只用了13个月。

获得诺奖后，李政道开始更深层次的多领域课题研究。1957年起，他与杨振宁、黄克孙研究了玻色硬球系统的统计，同时和杨振宁建立了统计物理中多体问题通用理论框架。

直到86岁退休前，李政道还在发表研究论文，最后几篇论文几乎都关于中微子。

赤子之心 为中国的人才培养科学发展，竭尽全力

曾任中国高等科学技术中心秘书长的柳怀祖是李政道一家的挚友，85岁的他用“赤子之心”来形容这位一辈子的朋友，“先生非常执着、虔诚、热心，而且实在”。

在柳怀祖印象里，只要文书中不是一定要写“中国”的地方，李政道总会使用“祖国”，“从1972年第一次回国后，他就为中国的培养、科学发展，竭尽全力”。

1979年，中国刚刚迎来改革开放，李政道发起并亲自组织了CUSPEA项目，历时十年让近千名中国学子赴美求学。柳怀祖回忆，当时，李政道先生顶着巨大压力，一个一个地联系美国教授，让他们接受来自中国的优秀学生——而且有一个附加条件，那就是要为这些学生提供博士期间的全额奖学金。

在CUSPEA稳定期，每年有约100名中国学生赴美留学，仅设想一下李政道先生进行对接的工作量，就已是惊人。曾经，他的夫人秦惠蓉与秘书一起去投寄相关信函，结果塞爆了哥伦比亚大学的邮箱，引来了邮局工作人员的抗议。于是，他们只能带着没寄走的信函去更远的邮局投寄。

李政道曾与柳怀祖粗略估算，CUSPEA争取到的教育经费不下1亿美元。为了确保这批中国学子全身心地投入学习，他坚持不允许CUSPEA资助的学生勤工俭学。

“在CUSPEA实施的十年中，粗略估计每年都用去了我约三分之一的精力。虽然这对我是很重的负担，但我觉得，以此来回报给我创造成长和发展机会的祖国母亲和老师是完全应该的。”李政道曾在《我和CUSPEA》中写道。

“是李先生手把手把中国高能物理研究带到了世界前沿。”中国科学院院士、中国科学院高能物理研究所所长王贻芳说，如今还在运行的北京正负电子对撞机在上世纪90年代得以建成，离不开李政道先生的鼎力支持，“无论是技术路线还是人员调动，可以说，离开他的努力，几乎是不可能建成的”。

柳怀祖透露，就在离世前几天，李政道留下遗嘱，要回归故里，落叶归根。先生早在2000年就嘱咐为其立下墓碑，做好了身归祖国的打算。

艺术之道 科学和艺术相通，是一枚硬币的两面

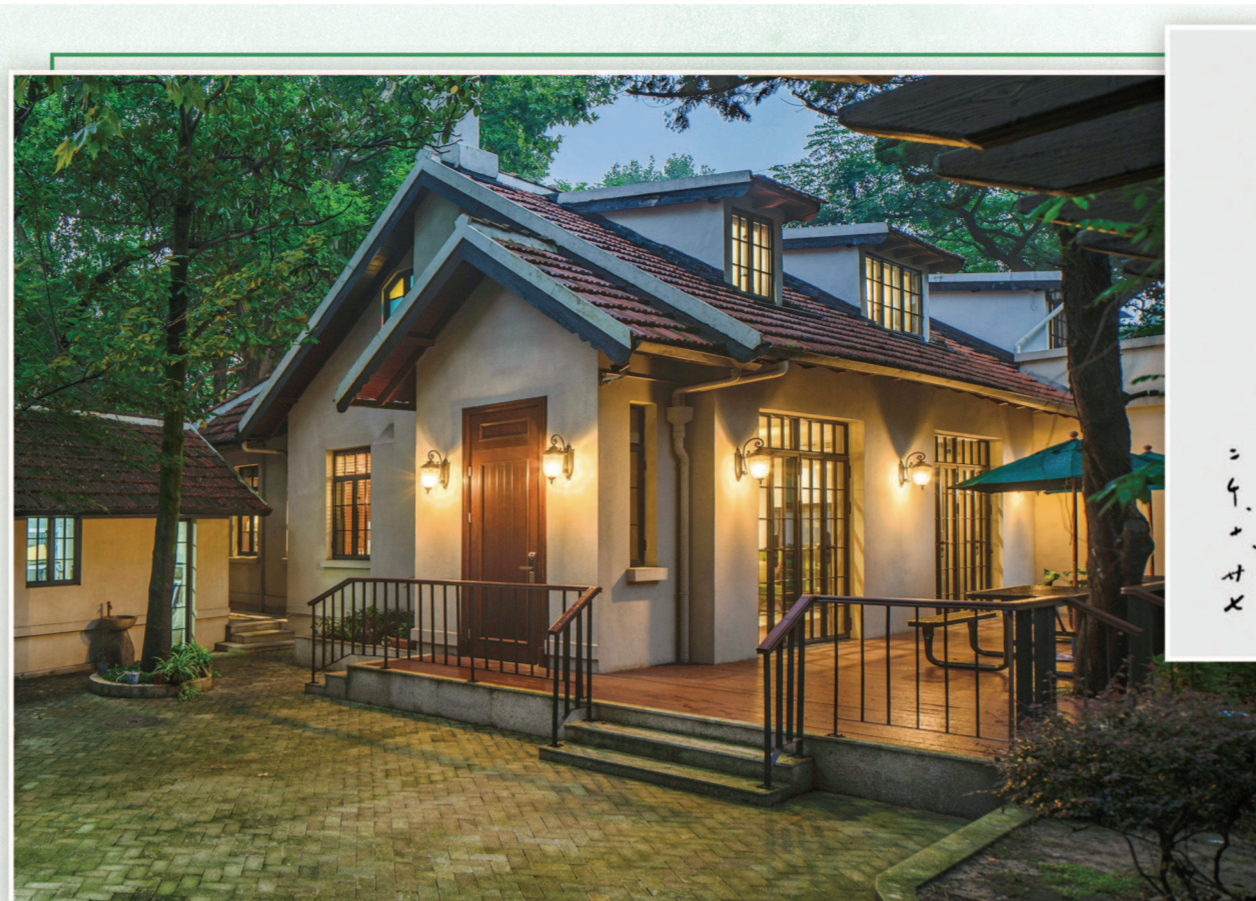
“科学和艺术相通，是一枚硬币的两面。”李政道在《科学和艺术》一书中表达的创见。身为一名物理学家，李政道对艺术一直抱有浓厚的兴趣。2000年访沪时，他在接受本报记者专访时提到，他于1946年前往美国留学，在学习、研究之余，曾前往美国、欧洲一些大城市的博物馆参观，慢慢接触到了优秀的艺术作品。尤其是在1963年，他在伦敦大英博物馆旁一个画廊举办的当代中国画展上，第一次领略到了中国画的精粹。

自此，李政道就不断思考科学与艺术之间的关系。在他看来，它们都是人类的创造，都在寻求真理的普遍性，而且都是跨时间、跨空间的——只要有人类，就会去探究自然的奥秘，就会有科学；同样地，只要有人类，就会有情感，也就一定会产生艺术。所以，李政道把艺术和科学看作是一枚硬币的两面，两者是相通的，“科学可以从艺术中汲取营养，寻求创新思路”。

为此，李政道在上海推动开展“科学与艺术展”，直至今还在上海交通大学的李政道图书馆举行。2002年，他前往中国科学院上海硅酸盐研究所参观该所的古陶瓷课题组，看到高科技烧制的仿古瓷器，连声说“了不起”，还欣然为课题组的科窑作坊手书题字。

著名华裔诺贝尔物理学奖得主李政道在美去世，一生怀有一颗赤子之心

只要提到中国，他必会称“祖国”



文和报的交集 艺术与科学的结合 李政道 二〇二四年八月七日

▲李政道曾为本报“科技文摘”专栏题词：文和报的交集，艺术与科学的结合。(资料照片) ▲李政道位于上海宛平路的旧居。(上海交通大学供图) 制图：张继

李政道留给上海的珍贵财富

■本报记者 姜澎

“李政道先生是一位顶级战略科学家，为了助力中国科技和高等教育事业发展，帮助中国培养更多高层次人才，他殚精竭虑，不避艰辛。”听闻李政道先生逝世的消息，中国科学院院士、上海交通大学李政道研究所所长张杰感慨万千。

张杰被李政道称为“忘年之交”。在张杰眼里，李政道先生不仅与上海有着不解之缘，对上海交大更是寄予厚望。2011年，张杰担任上海交通大学校长期间，李政道在上海旧居中，与张杰数次“秉烛深谈”之后，有感于上海交通大学发展之不易以及独特的育人理念，遂决定将毕生所藏手稿、信件、书籍和艺术作品等档案资料位于上海宛平路的旧居无偿赠与上海交大。其后，李政道图书馆、李政道研究所陆续成立。

昨天，张杰接受本报记者采访，回忆了他和李政道先生的交往点滴，以及这些年来留给上海的珍贵财富。

昔日上海旧居，如今是科学家汇聚之所

上海，宛平路47号，在这栋小楼里，如今依旧会定期举行“CUSPEA之家”论坛，国内外的科学家汇聚在一起，分享各自的研究成果，共同探讨科技发展最前沿问题。这里曾是李政道和夫人秦惠蓉的旧居，据说，李政道当年捐给上海交大时，房屋的水电费单上还写着他的名字。

CUSPEA(中美联合招考物理研究生项目)由李政道亲自设立并推动，这一项目连续10年为我国和世界培养了近1000名高层次物理学人才，也成为中美大学合作交流的重要突破。

出生于上海的李政道，对沪上的科技和教育发展事业十分关注。1972年，李政道偕夫人回到阔别多年的祖国，抵达的第一站就是上海。1974年，他重回上海，调研了上海的高校后，深感祖国的基础科研之薄弱，于是向中央写信，建议要大力加强基础科学人才的培养工作。张杰回忆，“从上世纪70年代开始，李政道先生多次在我国科技与教育事业发展关键历史时刻，向我们党和国家领导人提出重要的方向性建议。这些建议大部分被采纳，助力我国科教事业快速发展，少走了不少弯路。”

在李政道建议受到党和国家领导人的高度重视并予以落实。“李所的研究方向，也是李政道先生亲自确定的，主要研究宇宙中的极大与极小现象之间的联系，研究暗能量和暗物质的实质究竟是

什么、如何实现量子计算等根本性问题，希望聚焦最科学的科学问题，在对支配宇宙的最基本规律的探索方面作出重要贡献。”张杰说。

推动科艺融合，大力培养创新型人才

李政道图书馆，如今也成为沪上积极推动科学与艺术交融的科教中心，这里保存着李政道与李可染、吴作人、黄胄、华君武、吴冠中、常沙娜、袁运甫等艺术大师合作创作的18幅画作。

“李政道先生曾为这些艺术家讲解某个物理前沿最新的突破，再由这些艺术家进行创作。有的艺术家一次没听明白，他就再讲，直到激发艺术家的灵感为止。因此，这些画作，其实也是李政道这位科学大师与那些艺术巨匠联袂的创作。”让张杰难忘的是，李政道曾多次谈到科学与艺术的关系，他认为，“科学是对自然界的现象进行创新的准确的观察和抽象，这抽象的总结就是自然定律。艺术是用创新的方法唤起每个人的意识或潜意识中深藏着的情感。科学和艺术的基础是人类的创造性，它们追求的目标都是真理的普遍性。”

2013年，李政道捐资设立“上海交通大学李政道科学与艺术讲座基金”，以科学为题，举办科学专题研讨会及全国性的艺术作品大奖赛，进一步推动科学与艺术融合及创新，培养科艺融合的创新型人才。

李政道图书馆，如今也成为沪上积极推动科学与艺术交融的科教中心，这里保存着李政道与李可染、吴作人、黄胄、华君武、吴冠中、常沙娜、袁运甫等艺术大师合作创作的18幅画作。

“李政道先生曾为这些艺术家讲解某个物理前沿最新的突破，再由这些艺术家进行创作。有的艺术家一次没听明白，他就再讲，直到激发艺术家的灵感为止。因此，这些画作，其实也是李政道这位科学大师与那些艺术巨匠联袂的创作。”让张杰难忘的是，李政道曾多次谈到科学与艺术的关系，他认为，“科学是对自然界的现象进行创新的准确的观察和抽象，这抽象的总结就是自然定律。艺术是用创新的方法唤起每个人的意识或潜意识中深藏着的情感。科学和艺术的基础是人类的创造性，它们追求的目标都是真理的普遍性。”

2013年，李政道捐资设立“上海交通大学李政道科学与艺术讲座基金”，以科学为题，举办科学专题研讨会及全国性的艺术作品大奖赛，进一步推动科学与艺术融合及创新，培养科艺融合的创新型人才。

李政道图书馆，如今也成为沪上积极推动科学与艺术交融的科教中心，这里保存着李政道与李可染、吴作人、黄胄、华君武、吴冠中、常沙娜、袁运甫等艺术大师合作创作的18幅画作。

“李政道先生曾为这些艺术家讲解某个物理前沿最新的突破，再由这些艺术家进行创作。有的艺术家一次没听明白，他就再讲，直到激发艺术家的灵感为止。因此，这些画作，其实也是李政道这位科学大师与那些艺术巨匠联袂的创作。”让张杰难忘的是，李政道曾多次谈到科学与艺术的关系，他认为，“科学是对自然界的现象进行创新的准确的观察和抽象，这抽象的总结就是自然定律。艺术是用创新的方法唤起每个人的意识或潜意识中深藏着的情感。科学和艺术的基础是人类的创造性，它们追求的目标都是真理的普遍性。”

2013年，李政道捐资设立“上海交通大学李政道科学与艺术讲座基金”，以科学为题，举办科学专题研讨会及全国性的艺术作品大奖赛，进一步推动科学与艺术融合及创新，培养科艺融合的创新型人才。

李政道图书馆，如今也成为沪上积极推动科学与艺术交融的科教中心，这里保存着李政道与李可染、吴作人、黄胄、华君武、吴冠中、常沙娜、袁运甫等艺术大师合作创作的18幅画作。

“李政道先生曾为这些艺术家讲解某个物理前沿最新的突破，再由这些艺术家进行创作。有的艺术家一次没听明白，他就再讲，直到激发艺术家的灵感为止。因此，这些画作，其实也是李政道这位科学大师与那些艺术巨匠联袂的创作。”让张杰难忘的是，李政道曾多次谈到科学与艺术的关系，他认为，“科学是对自然界的现象进行创新的准确的观察和抽象，这抽象的总结就是自然定律。艺术是用创新的方法唤起每个人的意识或潜意识中深藏着的情感。科学和艺术的基础是人类的创造性，它们追求的目标都是真理的普遍性。”

2013年，李政道捐资设立“上海交通大学李政道科学与艺术讲座基金”，以科学为题，举办科学专题研讨会及全国性的艺术作品大奖赛，进一步推动科学与艺术融合及创新，培养科艺融合的创新型人才。

李政道图书馆，如今也成为沪上积极推动科学与艺术交融的科教中心，这里保存着李政道与李可染、吴作人、黄胄、华君武、吴冠中、常沙娜、袁运甫等艺术大师合作创作的18幅画作。

“李政道先生曾为这些艺术家讲解某个物理前沿最新的突破，再由这些艺术家进行创作。有的艺术家一次没听明白，他就再讲，直到激发艺术家的灵感为止。因此，这些画作，其实也是李政道这位科学大师与那些艺术巨匠联袂的创作。”让张杰难忘的是，李政道曾多次谈到科学与艺术的关系，他认为，“科学是对自然界的现象进行创新的准确的观察和抽象，这抽象的总结就是自然定律。艺术是用创新的方法唤起每个人的意识或潜意识中深藏着的情感。科学和艺术的基础是人类的创造性，它们追求的目标都是真理的普遍性。”

2013年，李政道捐资设立“上海交通大学李政道科学与艺术讲座基金”，以科学为题，举办科学专题研讨会及全国性的艺术作品大奖赛，进一步推动科学与艺术融合及创新，培养科艺融合的创新型人才。

李政道图书馆，如今也成为沪上积极推动科学与艺术交融的科教中心，这里保存着李政道与李可染、吴作人、黄胄、华君武、吴冠中、常沙娜、袁运甫等艺术大师合作创作的18幅画作。

“李政道先生曾为这些艺术家讲解某个物理前沿最新的突破，再由这些艺术家进行创作。有的艺术家一次没听明白，他就再讲，直到激发艺术家的灵感为止。因此，这些画作，其实也是李政道这位科学大师与那些艺术巨匠联袂的创作。”让张杰难忘的是，李政道曾多次谈到科学与艺术的关系，他认为，“科学是对自然界的现象进行创新的准确的观察和抽象，这抽象的总结就是自然定律。艺术是用创新的方法唤起每个人的意识或潜意识中深藏着的情感。科学和艺术的基础是人类的创造性，它们追求的目标都是真理的普遍性。”

胡健卫：“中山内镜”落地高原服务病患



■本报记者 沈竹士

一项可以筛查肝癌早期征兆的前沿检查技术，不到一年时间，从设备安装，到技术培训、落地应用，直至进入日喀则市人民医院体检中心的公众体检服务菜单，来自复旦大学附属中山医院内镜中心的胡健卫医生是见证者。对这位消化内镜亚专科领域的专家来说，看到新技术引进日喀则，倍感欣慰。

新技术助力消化道早癌筛查

肝脏弹性成像超声检查是胡健卫的前任——第八批援藏医疗队的李峰医生申请引进日喀则的新技术。去年11月，所需设备运到日喀则市人民医院消化科住院部。今年春节前，胡健卫牵头联系派出单位复旦大学附属中山医院消化科，为日喀则的医生举办肝脏弹性成像线上培训，对标准检查流程和报告解读作了详细讲解。

在日喀则市人民医院消化科住院部，近七成患者是肝脏类疾病。肝脏弹性成像是一种较新的肝脏超声检查，可以定量地评价肝纤维化程度，或者简单地说，判断肝脏的硬度。它能准确预测



人物小传

胡健卫，复旦大学附属中山医院内镜中心消化亚专科主任、硕士研究生导师，曾获国家科技进步奖二等奖、上海市科技进步奖一等奖，援藏任日喀则市人民医院消化内科主任。

胡健卫(中)在手术中。(受访者供图)

内镜手术造福高原群众

在日喀则市人民医院，胡健卫担任消化科及内镜中心主任，开展消化内镜的医学教研工作，把“中山内镜”特色技术带到高原，帮助当地医生掌握内镜技术。

胡健卫带领团队广泛开展多种内镜新技术。比如，结肠内镜黏膜下剥离术，针对结肠早期癌和癌前病变，利用特殊的内镜器械，剥离病变所在黏膜；内镜下胃全层切除术，也是针对胃肠黏

膜下肿瘤进行治疗的手段；食管支架置入术，是针对晚期食管癌患者进食梗阻的问题，一定程度上可以提高患者的生活质量。

在上海援藏专家的努力带动下，日喀则市人民医院的内镜技术日趋成熟。以经内镜逆行胰胆管造影(ERCP)取结石技术为例，它是内镜诊疗中操作难度较大、技术含量较高的操作。过去一年内，日喀则市人民医院已完成数十例ERCP治疗，其中包括对低龄儿童胆梗阻患者的无痛取石治疗。

打造一支带不走的队伍

援藏医疗队推行“师带徒”工作制，为的是打造一支带不走的队伍。胡健卫也带教了3位徒弟。在和他们分别谈话后，他为徒弟们确立了各自的发展方向。他立下规矩，每天要带教一名学员进行操作或查房，每周要给学员进行一次理论讲课，每季度要安排一名学员外出学习一周。

一年中，3名学员分别到上海、济南等地，参加了上海国际内镜研讨会和全国胃癌年会。针对薄弱环节，胡健卫安排他们到中山医院进行进修深造。这对学员开拓视野、提高技术、理解最新学科进展都起到了很大作用。除了传授技术，胡健卫还带领学员开展科研活动，组织申报市级及省部级课题，获得了日喀则市自然科学基金的立项。

“年轻的城”广邀年轻人追梦

(上接第一版)

为海内外人才营造最佳环境

上个月，新加坡人钟儒育拿到临港新片区试点签发的首张电子口岸签证，成为第一位持我国电子口岸签证入境的外国人。通过临港新片区“国际化人才特聘”机制，钟儒育经过3轮面试，成为临港新片区管委会金融贸易现代服务业发展首席战略官。

杨武告诉记者，“国际化人才特聘”是今年临港新推出的引才措施，他们与专业猎头合作，瞄准全球人才，并提供具有国际竞争力的薪酬。除了金融贸易外，另一个热招岗位是跨境数据流通国际化人才。

在周子寒看来，临港的国际创业环境、全方位的政策扶持，以及工作人员热情的专业服务，都令他感受到临港对于国际人才求贤若渴的满满诚意与信心。他的创业故事也如同一颗种子种在留学生圈里，不少留学生都对临港这片热土充满兴趣，积极报名参加推介会、与工作

Table with lottery results for Super Lotto 24090 and 24208, including prize amounts and winning numbers.