

以龙华英烈精神续写“光荣之城”荣光

上海市退役军人事务局案例编写组

红色文化对于塑造城市品格、提升城市竞争力具有重要意义。上海作为党的诞生地、初心始发地、伟大建党精神孕育地，红色是这座英雄城市最鲜明的底色，英烈精神是红色文化的核心内容之一。上海市龙华烈士陵园（龙华烈士纪念馆、上海市烈士纪念馆设施保护中心，以下简称“龙陵”）作为上海市规模最大的烈士纪念馆，聚焦英烈精神，创新转变思维，善用时代语言，高水平建设“革命烈士纪念馆、初心使命教育地、红色文化传播地”，持续提升红色文化的思想引领力、精神凝聚力、传播影响力、文化创造力，不断满足人民群众对高品质红色文化的需要。



龙华烈士陵园内景 本报记者 叶辰亮摄

铭记英雄先烈
传承精神火炬

薛峰

习近平总书记指出，上海是一座光荣的城市，是一个不断见证奇迹的地方。上海是中国近代历史的深刻缩影，旧制度崩塌时，新生的阶级在此生发；民族危亡时，进步的力量在此积聚。中国近代历史的几乎每个重要历史节点上，上海都呈现出十分突出的作用，五四运动、五卅运动、全民抗战……

上海是中国共产党诞生地、初心始发地和伟大建党精神孕育地，红色基因流淌于城市血脉，构筑起城市精神的鲜明底色。这也是上海无上荣光的历史印记，也是上海顽强拼搏、接续奋斗、不断创造新奇迹的强大动力。

中国共产党从这里出生，从这里出征，从这里走向了全国执政。那些担当起救亡民族之重任的革命先驱们，他们的人生更是绝大多数都和上海有着紧密的联系，而其中最杰出的群体：百多年前的共产党人们尤其如此。他们在上海创立了中国共产党，其后的党中央在12年多的时间里，在上海当时危险的外部环境下坚持开展了坚韧的斗争，坚定了组织队伍，坚定了理想信念，探索了马克思主义基本原理和中国革命具体实践相结合的道路。中国共产党的先驱和领袖们或长或短都在上海参加、领导过革命工作，其中很多人还是在上海走上革命道路的。正因如此，上海也是中国共产党著名革命先贤最为集中的牺牲纪念地，如罗亦农、赵世炎、杨殷、彭湃、陈延年、陈乔年、杨安、林育南等等，而他们都先后牺牲在今天神圣的龙华烈士陵园——当年的淞沪警备司令部看守所及刑场。

英雄的城市孕育英雄，英雄的事迹又倍增了城市的光荣。在市委、市政府正确领导下，市退役军人事务局带领龙华烈士陵园，以秉承龙华英烈精神为初心，以建设“革命烈士纪念馆、初心使命教育地、红色文化传播地”为使命，紧扣“研究、教育、传播”三项核心职能，借助主题教育、党史学习教育、爱国主义教育等契机，将自身重要的红色资源不断转化为新时代人民的精神食粮，并立足扎实的理论和历史研究，创造性推出面向观众的服务新产品，创新性转化适配全媒体，以源源不断的文化新产品服务全受众，读懂英烈，人们收获“从哪里来，向何处去”“做一个什么样的人”的答案，心中的“人民英雄纪念碑”无形中就铸就。

一个有希望的民族不能没有英雄，一个有前途的国家不能没有先锋。习近平总书记强调，我们要铭记一切为中华民族和中国人民作出贡献的英雄们，崇尚英雄，捍卫英雄，学习英雄，关爱英雄。今天，龙华烈士陵园满园观众的，就是对龙华英烈精神最有力的传承，也是龙华英烈精神对新时代生动的赋能。市退役军人事务局以龙华烈士陵园为带动，活化全市烈士纪念馆的效能，大力激发英烈精神的时代弘扬，为上海红色文化的彰显、城市软实力提升，作出了一份沉甸甸的实践贡献。

踏上充满光荣与梦想的远征，大力弘扬伟大建党精神，把初心使命转化为担当作为、干事创业的实际行动，上海这座历史弥新的红色城市，必将从胜利走向新的胜利，创造出令世界刮目相看的新奇迹。（作者为中共一大纪念馆党委书记、馆长）

红色文化是中国共产党在团结、依靠和带领人民开辟伟大道路、创造伟大事业、实现伟大梦想中铸就的优良传统、红色基因和革命精神，已成为我们党的独特政治资源和中国人民的宝贵精神财富。党的十八大以来，习近平总书记提出了一系列关于红色文化的新观点、新思想和新要求，为新时代红色文化的发展和强国建设指明了方向。龙陵深刻领悟和准确把握习近平总书记关于红色文化重要论述的深刻内涵和深厚底蕴，以此作为指导新时代红色文化建设的行动指南，高标准保护红色资源、高水平传承红色基因、高质量塑造红色城市品格，以实际行动为打造文化自信自强的上海样本、建设习近平新时代中国特色社会主义思想贡献力量，努力让英雄壮歌的高昂旋律响彻英雄之城。

持续提升红色文化的“四力”

龙陵把与时俱进传承英烈精神摆在更加重要的位置，把守正创新传播红色文化当作第一任务来抓，持续提升红色文化的思想引领力、精神凝聚力、传播影响力、文化创造力。

一是聚焦英烈精神，发挥思想引领力。研发“理论+文艺”特色党性课程。龙陵结合馆地空间广阔、展陈人物多、历史跨度长的特点，充分发挥全国首批“大思政课”实践教学基地的优势，将龙华英烈精神研究成果进行创新转化，研发了包括《前仆后继》《红色书信映初心》两节大党课以及“申城话传”“红色档案”“艺术文汇”三个系列20余节微党课，形成了可供不同单位、不同群体按需选择的“龙华魂”党课程单，并纳入高校思政课程体系以及上海市义务教育330课后服务平台。同时，结合时下青少年受众喜欢的文艺形式，配套推出了戏曲党课《曙光》《你的名字》《杜鹃花开》、戏剧党课《觉醒青春》、原创话剧《前哨》、无剧场话剧《那年桃花》、多媒体全息舞剧《血染桃花红满天》等情景类教学内容，有效提升了党课的沉浸式体验。

建设“廉政+国防”特色教育基地。龙陵自2021年开始，与市纪委监委密切合作，持续加大对纪委英烈研究宣传力度，全力打造廉政教育基地。推出了纪检特色“六个一”主题参观路线（即向纪委烈士敬献一次花篮、重温一次入党誓词、看一部历史资料片、聆听一次专题党课、参观一次廉政教育展览、观看一次情景演出），策划推出并不断升级《借次清霜 铸傲骨——龙华英烈之首届中共中央监察委员会烈士文物史料展》，打造了一个具有上海特色的综合廉政教育服务平台，已成为长三角区域纪检监察系统的重要党性教学点。作为第一批全国国防教育示范基地，龙陵按照习近平总书记关于“深化全面国防教育”的要求，常态化开设国旗下的成长、国防训练营等国防教育活动，充分利用园馆丰富的红色文化资源，开展军地合作，设计国防知识学习、军事素质拓展、英烈故事宣讲等学习内容，强化体验，寓教于乐，在青

少年学生中培养关心国防、热爱国防、建设国防的共识。

二是转变研究思维，提高精神凝聚力。加强人物资源挖掘。近年来，龙陵持续加大对上海英烈人物资源的深入挖掘。尤其是以无名烈士群体为重点，将挖掘范围从关键、牺牲在龙华的英烈群体拓展到曾经奋斗在上海、战斗在上海、牺牲在上海的共产党人。努力追溯相关烈士的原安葬地区、所参与战争和所在部队番号，在史料实证的支撑下取得上海英烈人物研究新突破，探索构建英烈精神和人物关系立体图谱。同时加快建设可供检索、串联的全市烈士纪念馆资源数据库，为开展高质量红色文化学术研究提供支撑。

创新策展叙事表达。习近平总书记明确要求：“要打造精品展陈，坚持政治性、思想性、艺术性相统一，用史实说话，增强表现力、传播力、影响力，生动传播红色文化。”龙陵在扎实做好史料研究尤其是人物专题研究的基础上，突破了以时间主线为序的策展思维，打造了一系列特色鲜明的英烈主题展览。例如，《这盛世如你所愿——陈延年、陈乔年文物史料展》首次尝试联动烈士牺牲地安葬地上海龙华和烈士出生地安徽安庆同步办展。《英雄儿女——致敬朝鲜战场先烈》以英烈书信、笔记为切入点，讲述了上世纪50年代青年烈士毅然奔赴战场的抉择，以及上海人民支援抗美援朝作出的贡献。《革命先驱·凡人日记——俞秀松烈士主题展览》以馆藏一级文物《俞秀松日记》为线索，以沪漂青年为设定，展示了俞秀松烈士追寻理想、勇担使命的历程。

三是转换时代语言，增强传播影响力。打造红色动漫创作空间。2022年，龙陵与学习强国平台达成合作，建设集学习思想、红色文化及青少年研学为一体的红色动漫基地暨学习强国平台线下体验空间。此后，红色动漫基地建设成果不断显现，相继推出了《半生归来仍少年》《为了出发的纪念》等动漫作品，媒体深度融合背景下的英烈主题宣传新路径初步形成。2023年，龙陵与多所沪上高校联动，举办红色动漫大赛，打造研学研基地，为影视制作、动画设计等专业的学生提供专业实践和作品展示的渠道。2024年，龙陵红色动漫资源已被列入多所高校影视艺术专业课程，目前已有三百余位学生分三批前往龙陵采风创作。红色动漫基地实现了由单一制作平台向参与式创作空间的转型升级。

占领线上线下舆论高地。龙陵统筹全年各类活动和重点工作，加强主题策划，主动对接媒体，在重要时间节点重大祭扫活动开展期间，联动76家烈士纪念馆集中云端接力，主动发起网络直播和话题讨论，引导网友参与线上祭扫、在线向英烈写信、分享学习感悟，主动参与红色主题内容创作并积极上传音视频作品，打造了一个英烈故事大家讲述、英烈精神高地和积极的姿态主动占领舆论高地，不断提升红色文化的传播影响力，形成积极向上、风清气正的红色舆论格局。

四是站稳人民立场，提升文化创

造力。激活传统缅怀英烈。龙陵将传播红色文化与弘扬传统文化同步推进。每年在清明、端午、中秋等中国传统节日，将英烈文化与非遗传承、传统艺术有机结合，通过选准时间节点、拉长活动周期、广泛招募报名、巧设互动环节等形式，面向社会公众推出可参与、可互动、可体验的系列活动，不断满足人民群众对红色文化的多样化、品质化、个性化需求。例如，将三月三游龙华赏桃花的民间习俗与英烈精神缅怀相融合，举办红色文化主题游园会，在园馆公共区域设置乐器演奏、非遗手工体验、桃林游览等活动内容，与原有的缅怀祭扫、仪式教育等主题活动配合呼应，进一步发挥了英烈精神和红色文化在提升城市人文品质方面的重要作用。

融入城市文旅互动。2023年清明期间，龙陵在园馆正门设计制作了红色主题绿化景观，以月季草花为素材塑造了信封、邮筒、烈士诗句等元素，表达了当代新青年以书信对话英雄先贤、传承英烈精神的寓意，吸引了大批游客前来打卡拍照并在社交媒体上主动传播，成为英烈主题突出、人气流量颇高的红色文化地标。英烈精神也在城市更新中发挥了重要作用。龙陵联合徐汇区举行沉浸式城市考古活动。以寻访英烈足迹、感悟英烈精神为主题，融合徒步导览、城市漫游、情景短剧、真人游戏等多种时尚元素，拓展了红色教育的新样态，打造出了独具上海城市生活气质的文旅互动新模式，实现了红色文化与民生生活、城市更新、文化旅游等深度融合。

形成“研究一张网”“教育一站式”“传播一盘棋”

龙陵在红色资源挖掘、红色教育宣讲、红色活动策划、红色主题宣传等多个方面综合发力，基本形成了研究一张网、教育一站式、传播一盘棋的工作机制，促进英雄城市的历史根脉越发生生不息，英雄城市的文化自信越发坚定强烈，英雄城市的尊崇氛围越发蔚然成风。

一是打造立体化研究网络，龙华英烈精神凝聚发展新动能。龙华英烈群体数量之多、龙华英烈奋斗史在党史中意义之重、龙华红色资源规模之大，在全国其他地方鲜有类似。近年来，龙陵一方面以时间为脉络全面梳理龙华英烈相关史实，另一方面以人物为切入点，聚焦上海及长三角区域重要历史事件，持续开展专题研究。一张涵盖统一战线、廉政教育、工人运动、地下工作、军委四烈士等多个领域的研究成果网络正在逐渐形成。除连续出版《英烈与纪念馆研究》十九辑之外，自2021年以来，龙陵相继推出牺牲在龙华的中央委员、首届中央监察委员会委员、左联五烈士等共计16本专著，其中杨培生、张佐臣等多位烈士为首次作传，为今后持续推动深厚的龙华英烈精神转化为讲述党的百年奋斗史的生动素材奠定了坚实的理论基础。随着《英雄壮歌——龙华烈士陵园馆藏精品文物集萃》《峥嵘岁月——龙华烈士

纪念馆口述资料选编》《正道沧桑——上海龙华烈士纪念馆专题研究》等系列书籍的陆续出版，高度凝练的精神源头与具体突出的龙华英烈事迹之间逐渐形成了完整的图谱。龙陵参与了退役军人事务部课题《烈士纪念馆服务党史学习教育》的编写。参与了《英烈遗迹与城市教育》，系统梳理数十家国家级烈士纪念馆的经验做法。参与了《上海市红色资源传承弘扬和保护利用条例》的编写。参与了《英烈遗迹与城市教育》课题，探索利用红色资源推动上海城市文化发展、提升城市软实力的新路径。

二是整合一站式学习资源，理想信念教育形成龙陵大课堂。目前龙陵面向社会推出了包括党史知识、英烈故事、情景演出等在内的党课清单，既有理论解读，也有历史回顾，更有沉浸式实景教学，可满足不同受众的学习需求。龙陵已经成为全市乃至长三角区域特色鲜明的理想信念教育现场教学点。每年举办各类红色主题活动超过2500场次，党课授课500余场次，提供讲解服务超过4000场次，授课效率、观众满意度等指标均达到100%。2023年龙陵各类展览累计接待近百万人次前来参观。其中，市纪委监委廉政专题教育展接待参观人数超过30万人次，与设在市委党校的警示教育展形成了联动呼应，在全市廉政教育中发挥纪律溯源、廉政宣传和以案说纪、警示教育两翼协同作用。《这盛世如你所愿——陈延年、陈乔年文物史料展》在上海安徽两地展出共接待51.28万人次，成为长三角英烈精神传播一体化的生动实践。在各类展览、活动的带动下，龙陵2023年共接待入园260.41万人次，接待入园104.29万人次。其中，4月5日清明节当天入园107898人次，为建园以来单日游客入园人次历史最高。同时，龙陵统筹整合文物、党课、展览、仪式、研学、景观等资源，在重大节日、重要节点，组合推出沉浸讲解、国防教育、非遗传承、志愿服务等主题活动，为社会公众提供可同时满足党史学习、成长教育、缅怀英烈、民俗体验、纪念打卡等多样化需求的一站式红色教育学习资源，形成了突出英烈主题、彰显龙华特色的理想信念社会化大课堂。

三是搭建融合传播矩阵，红色文化宣传发出上海好声音。截至目前，龙陵各官方媒体平台粉丝数已达近70万，全年话题阅读总量超过7.5亿，各类视频累计播放量7145万次。同时，红色动漫基地面向全国推广一批龙陵IP动漫作品，形成了红色宣传线上线下联动的良好态势。其中，红色主题动漫作品《半生归来仍少年》在第三届上海红色文化创意大赛中荣获数字创意设计文化传播奖。2023年，龙华英烈相关话题、人物、故事、活动等素材被中央级媒体报道发布60余次，并在各类主旋律影视艺术作品被选为创作素材。上海英烈主题传播矩阵已经形成，红色文化宣传的声音越发高昂。

以三大原则大力培育红色文化品牌

红色文化作为一种特殊形态的

文化系统，具有先进性、人民性、时代性等鲜明特征。龙陵在实践中进一步认识到，坚持聚焦英烈精神、主动创新求变、满足人民需求三大原则，大力培育红色文化品牌，对上海这座具有革命传统的光荣城市凝聚高质量发展的奋进力量意义重大。

一是以英烈精神为基，擦亮红色文化上海品牌。铭记历史、缅怀英烈，习近平总书记情之所牵、行之所至。他反复强调，我们要永远铭记英雄先烈，世代发扬英雄的精神。英烈精神是上海革命图景中最为显著的历史标记，是上海红色文化的核心内容和集中体现，也是上海团结奋进实现高质量发展必须凝聚起来的强大精神力量。龙陵始终牢牢把握红色文化的政治属性，把对英烈精神的弘扬和传颂作为中心任务和第一命题，全面贯穿于展览展陈、主题宣讲、活动仪式、旅游接待、媒体宣传、文创开发等各项工作中，打好信仰牌，打好特色牌，唱响英雄壮歌，塑造英雄城市品格，不断擦亮上海文化品牌的鲜红底色。

二是以守正创新为要，打磨红色文化时代作品。纪念馆和烈士陵园不仅是红色文化集聚的公共空间，也是凝结全民红色记忆的特殊场所，历来承担着向社会公众讲述革命历史、传播英烈精神的职责。进入新时代，在向公众讲述历史事件和人物精神的过程中，只有以更加主动的姿态和符合时代需求的语态，才能更好、更有效地引导受众了解发生在上海的红色故事，才能使英雄文化浸润人心，才能让主流声音有效触达受众。下一步，龙陵将加快策展思维从表现展品到思考人文转变，策划推出更多精品展览。目前已确定了包括抗美援朝、赴法勤工俭学、欧阳安烈士事迹、邹韬奋烈士事迹等多个专题在内的年度临展目录，展出地点涉及纪念馆、学校、地铁站等，小切口展现人物，全景式还原历史。同时，以红色动漫基地建设、红色文艺创作等为抓手，加快建设一批导向准、效果好、投入小、影响大、感染人、年轻态的红色精品力作，努力形成出圈走红的传播态势，进一步让红色文化成为引领社会审美的风向标。

三是以人民需求为本，塑造红色文化城市品格。人民城市人民建、人民城市为人民。城市品格的塑造需要久久为功，文化价值的引领离不开全民参与，只有群众广泛参与、喜闻乐见，英烈精神才能真正成为新时代的红色文化底色。龙陵在推动红色文化发展的过程中，始终坚持以人民为中心的发展理念，不断聚焦人民群众对高品质生活的需要。未来，将继续锚定人民城市定位，大力培育红色文化新业态、新模式，以红色主题景观提升城市形象，以红色教育课程滋养市民精神，不断满足人民群众对红色文化的多样化、品质化、个性化需求，使龙华英烈精神传颂更具向心力、感染力，努力以深厚的红色文化、充盈的红色精神、磅礴的红色力量为英雄城市品牌塑造贡献力量。