

长三角新增环形高铁列车

串联上海南京合肥杭州4城,单向行驶里程超1200公里

本报讯(记者张晓鸣)6月15日零时起,全国铁路将实施第三季度列车运行图。记者昨天从中国铁路上海局集团有限公司获悉,此次调图,长三角铁路部门着眼暑期客货运输市场新需求,长三角铁路旅客列车开行总数达1325.5对,货运列车开行总数达1345.5对。其中,首次尝试开行上海—上海虹桥G8388/9/8次大环形高铁列车1列,将上海、南京、合肥、杭州4座长三角城市串联,单向行驶里程超过1200公里,沿途连接黄山、九华山、千岛湖等多个风景名胜区,全程停靠长三角三省一市共19座车站。

新图中,利用池黄高铁线路走向,通过列车区段调整和延伸,安排开行上海—上海虹桥、上海虹桥(上海)—安庆、上海虹桥(上海)—黄山北、上海虹桥(上海)—黄山西、上海—合肥南等管内方向高铁列车4对。新图进一步优化动车组列车开行结构,把长三角向稀缺方向增能,助力城际通勤、兼顾商务出行等作为重点,另外增开直通动车组列车5对;对长三角始发(经由)前往青岛、济南、荣成等多个稀缺方向作了运能补充。

此外,新图进一步拓展国内快捷物流圈,增开跨局快捷班列6列,其中中欧班列1列、多式联运班列2列。利用沪苏通通道能力,增开管内区段列车2列,为重点物资运输提供有力支撑。

展现新气象 开创新局面

——写在文化遗产发展座谈会召开一周年之际

■2023年6月2日,习近平总书记在文化遗产发展座谈会上鲜明提出中华文明五个突出特性,深刻阐述“两个结合”的重大意义,发出“担负起新的文化使命”的时代强音。一年来,以习近平总书记重要讲话精神为指引,于文化遗产与发展中汲取自信力量,亿万中华儿女向着推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明阔步前行

新高度 推进文化遗产发展和繁荣兴盛的根本指针
新气象 社会主义文化强国建设迈出坚实步伐
新使命 在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明

刊第三版

走近文化传承人

让古老木版水印技艺赋能当代品质生活

朵云轩郑名川厘清传承思路,在物质载体创新上勇敢尝试

开栏的话

2023年6月2日,习近平总书记出席文化遗产发展座谈会并发表重要讲话,鲜明提出中华文明五个突出特性,深入阐释“两个结合”的重大意义,发出振奋人心的号召——“要坚定文化自信,担当使命、奋发有为,共同努力创造属于我们这个时代的新文化,建设中华民族现代文明。”

历史文脉如何赓续传承?古老文明如何焕发新生?一年以来,上海的文化工作者不断深入思考从“宅兹中国”到“何以中国”的时代命题,为激活中华文化“一池春水”展开了生动实践。本报今起推出“走近文化传承人”专栏,走近考古发掘、重大发现背后的孜孜以求者;探究非遗技艺、国风国潮、推动传统文化与青春一代双向奔赴的创新开拓者……以文化遗产发展的一路高歌,激荡时代浪花,激励更多人共同谱写中华文明的当代华章。

右图:受到藏家追捧的朵云轩首部自主选辑雕印木版水印笺谱《朵云诗笺谱初集》,是郑名川的集辑编撰代表作。(受访者供图)



■本报记者 范昕

前不久,就在朵云轩木版水印技艺再度入选新一轮国家级非物质文化遗产生产性保护示范基地名单之时,这门古老的技艺也在暗暗“憋大招”——文化出海。目前,朵云轩木版水印作品正在亚马逊海外版陆续上线,包括谢稚柳、陆俨少等海派名家的画作率先“走出去”。

延安西路上的朵云轩集团大楼,前年特意拓宽了临街的玻璃窗,过往行人一眼便能瞧见常设的木版水印展厅,其中就有前段时间于上海博物馆“对话·芬奇:文艺复兴与东方美学艺术特展”中热展的唐伯虎名作《秋风纨扇图》。

源于中国古老的雕版印刷术的朵云轩木版水印技艺,将中国书画作品的笔墨墨韵原汁原味再现,2008年跻身国家级非物

质文化遗产。“做好非遗传承,尤其是像我们这样的传统技艺类,核心是活态传承、活力再现。一方面在于人才端,搭建传承梯队,另一方面在于产品端,让它赋能当代品质生活。”对于木版水印的未来,郑名川有着清醒的认识。在日前公示的第六批国家级非物质文化遗产代表性传承人名单中,作为朵云轩木版水印技艺传承人的他赫然在列。

条件艰苦、后继乏人?此前外界对于包括木版水印在内很多非遗的“想当然”,渐渐不复存在。朵云轩木版水印工作室窗明几净,抬眼便能望见院内的浓荫。这里,却也依然保留着一些“返璞归真”。趴在案台前,工匠们反反复复与毛笔、刻刀、棕刷、棕把、膏药、衬纸等质朴的工具打交道,钻研着摹、描、刻、挑、剔、刷、掸、鞣、研、衬、晾等纯手工工序。

▼下转第二版

记者手记

坚定与清醒

在采访挖掘非物质文化遗产系统性保护、日常化传承、创新性发展鲜活案例的过程中,记者发现越来越多传承人达成了共识——今天的非遗传承已不仅是让古老的技艺“不断档”,更是在现代社会生活中重新激活传统文化的生命力。正是在这样的背景下,“学院派”年轻人投身非遗传承,如今不再鲜见。他们为传统文化的延续与活化,贡献着独特的力量。

郑名川说话不急不缓,采访过程中,他那份淡然的坚定给记者留下了深刻的印象。

这坚定,既是对20多年前“误打误撞”舍弃画梦、将木版水印技艺作为职业道路的选择,更是在喧嚣纷杂的当下对于木版水印技艺该往哪里走的清醒。比如,非遗传承应跳出技艺本身,放眼更广阔的生态;比如,非遗的活化、跨界,需要遵守技艺本身的特性与规律。

以郑名川为代表的新一代传承人深信,只有让整体性、系统性保护的理念深入人心,对于非遗的认识更加全面,古老的技艺才能真正活在当下,面向未来。

脚踏实地 把一个个梦想变为美好现实

上海市第九次少代会举行,陈吉宁阿东龚正黄莉新胡文容出席大会 向少年儿童致以节日祝福,向少先队辅导员和少年儿童工作者表示诚挚问候

本报讯 昨天是“六一”国际儿童节,中国少年先锋队上海市第九次代表大会在上海展览中心举行。市委书记陈吉宁,团中央书记处第一书记、全国少工委主任阿东,市委副书记、市长龚正,市人大常委会主任黄莉新,市政协主席胡文容出席大会,向大会召开表示热烈祝贺,向全市少年儿童致以节日祝福,向全市广大少先队辅导员和少年儿童工作者表示诚挚问候。

市领导赵嘉鸣、张为、李政、华源出席大会。

会前,陈吉宁等与会领导与少先队员们一起观摩了红领巾小社团活动展示。卢湾一中心小学的“红喇叭”小讲解员把“党的诞生地”的故事娓娓道来;嘉一实验初中的少先队员操作着自主设计的人工智能变形车协力完成应急救援等场景任务;高境科创实验小学的花样跳绳把“快”“炫”演绎得淋漓尽致;广中路小学带来的龙狮文化艺术让人充分体验传统艺术之美;西郊学校的“红领巾”们巧手揉搓小小面团,生动有趣的面塑作品跃然指尖……与会领导驻足倾听,端详作品,参与体验,为少先队员们自信自立自强的精神面貌和致力于实现德智体美劳全面发展的努力成果点赞,希望大家深入学习贯彻习近平总书记“六一”重要回信精神,牢记殷殷嘱托,树立远大志向,珍惜美好时光,刻苦勤奋学习,坚持德智体美劳全面发展,更好砥砺品格,磨炼意志,增长本领,把对未知的好奇心、想象力与探求知识、探索真理的过程更加紧密结合起来,在学习实践中不断开拓眼界、开阔思路、创新创造,着力增强独立分析和解决问题的能力,脚踏实地把一个个梦想变为美好现实。牢记上海这座光荣之城是中国共产党的诞生地,赓续红色血脉,传承红色基因,从小听党话、跟党走,立志为党成才、为国奉献,为强国建设、民族复兴伟业接续奋斗。各级党委和政府,各级团组织和教育部门要关心、关爱、关注少年儿童的健康成长,让每个孩子拥有幸福童年。

大会在雄壮的国歌声和嘹亮的队歌声中开幕。陈吉宁、龚正、黄莉新、胡文容分别为上海市红领巾奖章“十佳”四星章获得者、第二届上海市少先队辅导员“幸福人生”风采大赛一等奖获得者、第二十一届上海市少年科学院“小院士”、少先队上海市第九次代表大会“十佳提案”颁奖。

阿东祝贺大会召开,并祝广大少年儿童节日快乐。他表示,新征程上,上海少先队要深入学习贯彻习近平总书记“六一”重要回信精神,深化落实中央关于加强新时代少先队工作的部署举措,加强少年儿童政治启蒙和价值观塑造,引导少年儿童扣好人生第一粒扣子,努力成长为堪当强国建设、民族复兴大任的栋梁之材。要巩固深化少先队改革成果,用好红色资源和新时代经济社会发展实践资源,完善阶梯式成长激励体系,拓展育人空间,增强少先队员光荣感。

▼下转第三版

上海20家三甲医院30余名专家赴西藏开展巡回医疗

本报讯(记者唐闻佳)山海不为远,千里心相连。日前,上海市卫健委带领上海20家三甲医院30余名医疗专家赴西藏开展巡回医疗,并慰问上海“组团式”医疗援藏专家。赴藏专家涵盖内、外、妇、儿、中医等多学科,他们在日喀则市人民医院、江孜县人民医院开展义诊,把上海优质医疗服务送到雪域高原群众的“家门口”。

上海对口的日喀则市人民医院已建成三甲医院。此行带队的上海市卫生健康委副主任虞涛介绍,上海通过以一家三甲医院的优势学科对接当地一个学科的“以院包科”等方式,推动日喀则市人民医院向“强三甲”目标发展。在此期间,上海医疗援藏工作通过完善引才、育才机制,为受援地持续培养多层次医疗卫生人才。

作为夯实“组团式”援藏工作的新项目,此行中,复旦大学附属耳鼻喉科医院与日喀则市人民医院签订远程医疗合作协议。当日,复旦大学附属耳鼻喉科医院眼科主任医师王敏教授就利用5G等技术,为当地患者进行跨越千里的远程会诊。

巴桑是拉萨一名卵巢癌患者的家属,得知在日喀则有上海专家义诊,特地驱车从拉萨赶往日喀则市人民医院。然而,由于堵车,他赶到医院时义诊已结束。经打听,巴桑赶到复旦大学附属肿瘤医院副主任医师郑重下的宾馆。郑重热情接待了巴桑,为患者制定了后续治疗方案。

此行义诊现场,上海市皮肤病医院诊桌前排起长队。

▼下转第三版

“好问题”之问①

好问题不仅关乎好奇心,更关乎科学与人类的未来

创新涌现的时代,为何提问愈发重要

■本报记者 沈淑莎

5月31日举行的2024年上海科技节闭幕式上,市科委启动“科学好问题”征集活动,鼓励以青少年为主的全年龄段公众积极提问。活动将从来自民间的“好奇之问”中选出100个科学好问题,邀请相应领域科学家回答。

不仅上海全城寻“问”,科学界也在鼓励提问。近年来,中国科协持续开展问题难题征集活动,全国各学会纷纷建立本领域问题难题发布机制。从如何实现低能耗人工智能,到气候变化背景下作物如何适应环境,一批前沿科学问题、工程技术难题和产业技术问题的征集发布,正引导更多科学家眺望未来。

《连线》杂志创始主编凯文·凯利在3年前曾经预言“影响未来的12大趋势”,“提问”赫然在列。当科技发展让人类的解题速度不断加速,改变世界的颠覆性创新不断涌现,提问为何愈发重要?凯文·凯利的解释是,因为回答越来越便宜,提问越来越贵——我们必须教会人们怎么去提问,它就像引擎,推动人的思维不断去创造。

“提出一个问题往往比解决一个问题更重要。”爱因斯坦百年前的这句名言不

仅没有过时,反而在当下更凸显其意义和价值——好问题不仅关乎好奇心,更关乎科学与人类的未来。

“动手手指”与“过过脑子”

鳄鱼的咬合力是多少?量子纠缠就是心灵感应吗?当搜索成为一种学习方式,在任何能接入网络的地方,都可以一键获取知识。更何况现在,越来越像人的AI来了。科幻作家江波说,我们这个时代,答案不是太少,而是太多了。比起答案,我们更需要挖掘答案的能力,而提问正是接近答案的钥匙。

人工智能与深度学习领域知名学者、斯坦福大学教授吴恩达表示,尽管ChatGPT的知识储备非常丰富,但很少有人能够一次性得到满意答案,我们需要根据输出结果,不断修正提示词给予它反馈。百度创始人李彦宏在《大模型改变世界》的演讲中预测,10年后,全世界有50%的工作将是提示词工程,“所以我们的教育首先要教会学生提出问题,而不是解决问题”。

给出新的提示词,其实包含了你对答案的思考,这与提问的逻辑一致。美国教育家迈克尔·史蒂文斯创办了一个收集人们提问

的频道,并挑选其中有意思的给予回答。他认为,没有问题是愚蠢的,任何问题都隐藏着思考方向。比如,当有人问“影子有多重”时,潜台词是“影子究竟是什么”;而如果你想回答“镜子是什么颜色”时,需要了解大量关于镜面反射、光的本质等的“为什么”。

AI时代,无论输入什么问题,大模型总能给出答案。而如果大模型是答案,那么问题是什么?基于这样的“AI之问”,李彦宏表示,谁拥有提示词工程能力,谁就拿到了释放大模型强大生产力的钥匙。凯文·凯利也曾不止一次强调,“更好提问”是人类面对AI的最好办法。

从某种程度上说,答案就在那里,等待着一次次提问把它找到。谁能更早提出问题,也意味着谁能更早解决问题。“提问是很难的。”在江波看来,如果你能得到一个答案,只要动手手指,但想要提出一个问题,就得先过过脑子。

新问题开启新时代

15世纪,意大利人哥伦布读到葡萄牙诗人卡蒙斯的诗句“陆止于此,海始于斯”后,提出了他的问题:大海的另一边是什么?于是,哥伦布4次横渡大西洋,最终发现新大

陆,由此开启了人类历史上一个充满冒险与发现的新时代——大航海时代。

量子物理学的诞生则源于一个原子发光问题。普朗克、玻尔、爱因斯坦等一众物理学家对“原子为什么会发光”的探究与求证,促使物理学从宏观走向微观,引发了后续量子力学时代的开篇。

“提问是智慧生物的基本能力。当人们注意到一些新的过程或存在,自然就会产生疑问。对疑问的解答,不断提升着人类的生存能力,增加人类的知识储备,从而不断产生新的科学。”中国科学院物理研究所研究员曹则贤说,科学是靠提问问出来的,只有把问题提对了,答案才能走在正确的路上。

因此,那些提出“好问题”的科学家总能第一时间收获同行的注意力。比如,1988年诺贝尔物理学奖得主利昂·莱德曼提出的“如果宇宙是对一个问题的答案,那么问题是什么”的问题,至今仍牵引着曹则贤的思绪。曹则贤认为,问题即看待世界的角度,一个好问题可能就会打破常规、颠覆传统,开辟一个新世界。

现在,我们迎来了世界新一轮科技革命和产业变革同我国转变发展方式的历史性交汇期,一个全新的发展阶段亟需一批好问题来开启。

▼下转第三版