

“光荣之城 人民城市——庆祝上海解放75周年红色档案文献展”揭幕

200件红色珍档呈现解放上海壮阔历史

■本报记者 李婷

75年前的5月27日,党中央运筹帷幄,英勇的人民解放军、中共上海地下组织和广大人民群众相互配合、共同斗争,终于使上海完整地回到人民的怀抱。可歌可泣的上海解放战役,究竟经历了怎样的惊心动魄?曾经的浴血奋战之地如今呈现何种面貌?

作为“光荣之城”2024上海红色文化季市级重点项目,“光荣之城 人民城市——庆祝上海解放75周年红色档案文献展”昨天在上海市档案馆揭幕,选取月浦—吴淞、高桥、虹桥、南京路、“一江一河”等与上海解放和人民城市建设有关的多组地标,通过挖掘与其相关的档案文献、图片、实物和影像资料,回望解放上海的壮阔历史,展示上海建设和发展的光辉历程,展现上海落实人民城市重要理念的生动实践。

本次展览由上海市档案局(馆)、中共上海市委党史研究室联合主办,汇集多家单位的200余件红色珍档。其中,《中共地下党员黄秉乾在狱中写给父母的信》《上海电信局福州路分会人民保安队队员立功事迹材料》《国民党淞沪警备区司令部关于提醒周宝训、严庚初、焦伯荣、郑显芝、吕飞巡、黄秉乾六人给蓬莱警察分局的提票》等30多件档案为首次公开。

烈士们的鲜血映红新上海的朝霞

步入展厅,迎面是一份1949年4月21日毛泽东和朱德发布的《向全国进军的命令》,正是这份进军令吹响了“打过长江去,解放全中国”的伟大号角。作为渡江战役的重要组成部分,上海解放战役从1949年5月12日持续到5月27日,打了整整16个昼夜,以外围阵地攻坚战最为惨烈。整场战役牺牲解放军指战员近8000名,过半在宝山一线牺牲。而这其中,又以月浦最甚,近2000名指战员在此牺牲。展柜中,第29军87师260团担架连指导员张德惠的《进军日记》,以及第29军85师部队的登记簿,皆记载了彼时的伤亡情况,无声诉说着战役的惨烈。

上海战役有多难?根据现场陈列的老照片,国民党守军在七宝、虹桥一带修筑了大量防御工事。据《七宝镇志》记载,仅七宝地区就修建了碉堡34座,可俯瞰附近方圆十余里,易守难攻。

浦东地区是上海解放战役的另一个主战场,以高桥争夺战最激烈、最艰苦。“据说,参加上海战役的老战士们聚首叙旧时,如果有谁说自己是‘从高桥方向过来的’,往往会令众人刮目相看。”据上海



展览通过档案文献、图片、实物和影像资料,回望解放上海的壮阔历史。

本报记者 叶辰亮摄

市档案馆利用服务部方华介绍,国民党军在这一地区构筑了星罗棋布的永久性与半永久性的堡垒群。每座堡垒周围,有蛛网式的河沟、电网地雷阵、铁丝网等防御工事七至十道。汤恩伯吹嘘为“比斯大林格勒的防御布置还要坚固33%”。

在连日的阴雨、密布的水网和堡垒面前,解放军用血肉之躯杀开一条血路。这场激战中,我军共歼敌4000多人,很多战士也永远地倒在了这片土地之上。浦东高桥烈士陵园,1619名为解放上海牺牲的战士,静静长眠于此。其中,1360位是牺牲在高桥之战。

为了上海解放,许多英烈牺牲在隐蔽战线上,他们的生命永远定格在离上海解放只有几天、几十天的黎明之前。1949年5月7日,李白、秦鸿钧、张因斋、严庚初等12名同志在浦东戚家汇(今浦东新区世纪大道与浦电路交汇处)被国民党秘密杀害,烈士们用鲜血染红了新上海的朝霞。如今,在烈士牺牲不远处,先后建起了世纪公园、上海图书馆东馆、上海博物馆东馆,正以高质量公共文化供给不断满足人民群众的精神文化需求和对美好生活的期待。

而当年的攻艰地,在75年后也已经发生了翻天覆地的变化。比如,如今的月浦镇是经济重镇,吴淞口拥有亚洲

最大邮轮港,“千年古镇”七宝不断焕发新机,虹桥借着进博会的东风成为连接长三角、连接世界的“新虹桥”,中国(上海)自由贸易试验区在外高桥挂牌……

“一江一河”见证1949年的惊心动魄

“总前委决定,进入上海市区作战尽可能不使用火炮和炸药。陈毅同志还提出‘三个不打’,即‘看不见敌人不打、打不中敌人不打、有人民群众不打’。”这是时任中国人民解放军第27军79师235团3营7连指导员迟浩田撰写的回忆文章中的一段话。为了将上海这座城市完整还给人民,解放军“瓷器店里捉老鼠”,只用轻武器进攻,付出了巨大牺牲。穿城而过的“一江一河”,见证了1949年的波澜壮阔。

以苏州河畔的上海邮政大楼为例,这里332会议室的玻璃窗上至今留存着一颗“不修复”的弹孔。1949年的5月25日凌晨,苏州河以南地区已获解放,国民党军队退至苏州河以北。上海邮政大楼被国民党一个通信营约200人占领。为了保护这栋历史建筑,对国民党官兵只能开枪,不准开炮,这场战斗也因此异常残酷,在敌军密集的枪林弹雨中,突击的

解放军战士一批批地倒在四川路桥上。“苏州河的水全是红的。”参与战斗的徐法全如是回忆。

黄浦江边的杨树浦发电厂、杨树浦水厂是护厂运动的“主战场”,无数工人和地下党组织与敌人开展了没有硝烟的战争。1949年5月24日,“上海人民保安队”总指挥部在海关大楼内设立,5月25日,永安公司“绮云阁”之顶升起南京路上第一面红旗。同一天,新新公司“凯旋电台”发出了上海解放第一声。5月26日凌晨,第三野战军进驻圣约翰大学友谊室(今华东政法大学),建立起解放军在沪第一个指挥中心,这里被称为“解放上海第一宿营地”。5月27日,中国银行大楼顶上,两幅长30米的大标语如瀑布泻下,一幅是“庆祝大上海解放”,另一幅是“欢迎中国人民解放军”。展厅内,一个个城市地标既与上海解放战役进程密切相关,也见证了这座人民城市的建设发展历程,彰显着人与城互融共生、城与人共融而生。今天的幸福来之不易,我们应倍感珍惜。”走出展厅,不少观众感叹。

■本报记者 宣晶

温暖的旋律回荡在捷豹上海交响音乐厅,飞扬的音符犹如一颗颗时间胶囊,既是记录当下生活的札记,又是写给未来的情书。昨天,上海交响乐团在青年指挥家张轲执棒下,奏响交响组曲《我们的世界》2024版。作为“光荣之城”2024上海红色文化季展演剧目之一,这场耳目一新的主题音乐会引领观众感受实现中华民族伟大复兴的信念和力量。

交响组曲《我们的世界》分为“温暖中国”“速度中国”“幸福中国”“未来中国”四个篇章,由上交委约80后作曲家黄凯然、张巍、杨帆、郑阳联袂打造,以年轻人的视角展现艺术家认知中的当今世界。近年来,上海交响乐团积极搭建青年艺术家集聚平台,委约创作了一批优秀新作,仿佛清新春风吹动着中国交响乐探索前行的浪潮。上海交响乐团团长周平认为,中国新生代作曲家带来了许多惊喜,凸显年轻一代的活力与实力,“作为中国交响乐的未来,他们值得被听到、被记住。”

创作手法多元新颖,上海舞台需要闯劲

如何用音乐追溯过往,勾勒未来,为时代画像?《我们的世界》是当代青年艺术家交出的一份答卷。“上海舞台需要这样的闯劲,需要对艺术创新的锐意求索。”上海市文艺评论家协会主席郑逸文表示,“一部新作深入人心,要强调乐章独特的记忆点,激发观众更大的情绪共鸣。”作曲家们勇于使用自己所处时代的音乐语言,以多元的创作手法、开阔的音乐视野,呈现出振奋人心、充满活力的青春感。在充满变化的节奏韵律中,观众能够清晰地听到富有中国文化风格特点的音乐材料,同时又吸纳融合更为广泛的风格语言、技术类型和审美理念。

大提琴的乐音低沉而深邃,诉说着百年艰辛、风雨征程。《我们的世界》开篇,慢板的曲调弥漫着温暖的气息,仿佛打开了月光宝盒,让原本暗淡褪色的老旧相册重又变得鲜亮。每一个中国人的生活都在记录着时间的流逝与时代的变迁,而无数时光汇聚成了演进中的、广袤的历史。大提琴首席黄

上海交响乐团奏响《我们的世界》二〇二四版致敬“光荣之城”

80后作曲家为时代画像

北星独奏情绪饱满,高潮处甚至跌倒了地板,浓郁的深情倾泻而出……

记者了解到,参与联合创作的四位80后作曲家是合作多次的好朋友,互相之间默契十足,因此每个乐章在呈现鲜明个性的同时,又有着一定的关联性。比如第二乐章轻快跳跃,在旋律线条上增加色彩感,拓展发散性的结构,展现中国速度蹄疾步稳;第三乐章抒情飘逸,富有生命感的女中音与弦乐互相唱和,呈现繁花般的绚烂芬芳;第四乐章“未来中国”则是包罗万象的狂想曲。“我们用年轻人的情感肌理展现所处的当下,想象未来的世界。”杨帆表示,虽然乐曲内容不同,但扩展到大框架下,情感基底是一致的。我们在调性、收收还是弱收、风格走向等技术问题上进行了许多交流。大家语境相通,很容易形成共识。

从融合到“融化”,好作品始终“在路上”

《我们的世界》首演于2022年,并在去年压轴亮相“全国优秀交响乐作品展演”。此后,作曲家们仍不断打磨,昨天在“光荣之城”主题音乐会中带来了最新呈现。音乐会结束后,作曲家、乐团指挥与专家们围坐恳谈,各抒己见,为这部新作出谋划策。

时隔数月,上海音乐学院教授叶国辉再一次听到《我们的世界》,有不少惊喜的发现。“新版本在结构、配器、乐队衔接等方面都有调整,使得音乐越发精彩。”他强调,“音乐是用声音与听众的一种互动,交响乐是不需要翻译的语言。一部作品真正打动听众,需要深度激发美的共鸣。在这种情况下,我们可以忽略所谓学术上的某种‘有感’。”

“《我们的世界》呈现了不同作曲家的风格‘融合’,下一步或许可以立足‘融化’的思考,让作品更趋成熟。”上海市重大文艺创作领导小组副组长吴孝明认为,上交为青年作曲家提供了自由创作的空間,激励着迈向“上海交响、中国元素、世界表达”的未来探索。“期待更多青年作曲家能在上海舞台展示才能,同时也吸引更多观众走进剧场,倾听时代的旋律。”



《我们的世界》2024版在捷豹上海交响音乐厅奏响。(上海交响乐团供图)

解放上海老战士走进崇敬之家直播间

“致敬老兵、口述历史——红色史料保护工程”启动

本报讯(记者陆益峰)为营造“光荣之城,崇敬英雄”的浓厚氛围,在上海解放75周年即将到来之际,上海市拥军优属基金会和文汇报社昨天联合开启“致敬老兵、口述历史——红色史料保护工程”。上海解放战役参战老兵代表葛友来、施沛祥,市拥军优属基金会有关负责同志,各界崇敬志愿者代表等出席启动仪式。

据介绍,“致敬老兵、口述历史——红色史料保护工程”为期3年,将摄制老兵口述历史微纪录片、组织

学生与老兵交流互动、开展红色史料保护有关课题研究等,以创新形式用好活的红色资源,讲好党的故事、革命故事、英雄故事,让红色基因植根融入上海市民心中。

启动仪式后,在宝山区淞南镇退役军人服务站和宝钢有关单位领导以及家属陪同下,原第三野战军华东军区警备2团1营2连通讯员葛友来、原苏北军区九分区八团团长警卫员施沛祥受邀走进

位于市拥军优属基金会崇敬之家的特别直播间,深情回忆75年前参与上海解放战役的感人故事,勉励年轻一代弘扬奋斗精神,为上海这座光荣之城的发展贡献青春力量。

申城多部门开展电动自行车集中夜查

本报讯(记者张晓鸣)日前,市电动自行车安全治理专项行动专班组织消防、公安、市场监管、住建等部门及基层网格力量在全市范围内开展电动自行车第一次集中夜查行动。

在浦东新区,检查组深入居民小区,重点对住宅楼门厅、楼内通道、安全出口区域是否违规停放电动自行车,是否存在“飞线充电”等问题进行检查。针对发现的电动自行车入户、“飞线充电”等问题,当场责令整改,并对市民进行“点对点”安全科普。

在普陀区,消防、公安、房管、市监等部门组成的联合检查组发现,多处住宅小区内非机动车库存在常闭防火门损坏或未保持常闭状态等隐患,立即督促物业单位维修或更换损坏的防火门。

夜查期间,检查组还重点关注电动自行车违规停放充电行为以及电动自行车擅自改装原厂电气配件、拆改限速、外设蓄电池托架、改造蓄电池槽盒、更换大容量蓄电池等违法违规行为,同时注意执法和劝导相结合,对群众以劝导为主,耐心劝导群众主动搬离违规停放在楼内的电动自行车,通过手机播放电动自行车火灾爆炸事故短视频讲清火灾风险和事故危害,讲清违规停放充电引发事故要负的法律和赔偿责任。

为深入推进本市电动自行车安全隐患全链条整治行动,推动新修订《上海市非机动车安全管理条例》宣贯实施,严格整治违规停放充电、非法改装等突出问题,今年5月下旬至6月中旬,全市范围内将集中开展四次电动自行车夜查行动。

市电动自行车安全治理专项行动专班日前发布《关于全市开展电动自行车安全隐患集中夜查行动的公告》提醒,请各社会单位、物业服务企业及广大市民群众认真自查自改违法违规行为,主动消除电动自行车安全隐患,积极配合夜查行动。对电动自行车“进楼入户”“飞线充电”以及携带车辆电动自行车或其蓄电池进入电梯轿厢等行为屡劝不改、屡改屡犯的有关个人和非法改装等问题,有关部门将依法从严查处。

奉贤区奉浦街道15个居民小区门口安装换电柜 手机扫码轻松换领“满格”电池

■本报记者 周辰

5月伊始,在奉贤区奉浦街道秋月朗庭小区门口多了一排柜子,居民用手机扫码,就可以把自家电动自行车的电池放进柜子,换领一个充满电的电池,既方便又快捷。此前,这种换电柜在快递、外卖等行业使用已比较普遍,推广至居民区是新鲜事。奉浦街道率先试点,目前已在15个居民小区门口安装了换电柜。

新修订的《上海市非机动车安全管理条例》将于6月1日起施行。随着非机动车安全管理权责进一步明确,市公安局奉贤分局与消防、城管、市场、网络等职能部门力量开展电动自行车、代步车进楼入户充电专项排查整治,探索“疏堵结合、充换互补”,着力破解电动自行车充电难、停车难,保障城市运行安全。今年以来,奉贤区累计清零电动自行车消防隐患1311处,查处电动自行车违规充电、违规停放等行政案件13起,有效降低了电动自行车火灾风险。

据不完全统计,奉贤区电动自行车实际使用量在60万辆左右,其中奉浦街道居民的电动自行车保有量超1.2万辆,此外还有过境或换乘等临时停靠的电动自行车1万辆以上。“属地派出所肯定是守牢安全底线的‘第一道防线’。”奉浦派出所所长唐

杰介绍,辖区内共有48个居住区,常住人口8.16万人,与此形成悬殊对比的,是派出所只有40余名警力。

“刚开始,针对小区电动自行车入楼入户问题,我们派出所发动群防群治力量,增派警力、物业工作人员、街道平安志愿者、楼组长等加强巡逻、宣传、告诫,主动将楼道内乱停放的电动自行车推至停车位,但收效不大。”秋月朗庭小区的社区民警王超表示,这些举措只能治理电动自行车违停、违充等问题,但不能从根源上解决居民“停车难、充电难”。

“小区建设时只设置了210个充电停车位,700个无充电停车位,与小区内1400辆电动自行车的实际使用量存在巨大的‘供需矛盾’。”物业经理吴守林向民警坦言遇到的瓶颈。

为此,奉浦派出所提请奉浦街道会同应急管理、城管部门,召集居委会、物业公司、小区业委会开展协商,逐步增加地面停放点,小区先后完成了4处绿化带改造硬化,并通过搭建临时雨棚的方式,增设7处电动自行车临时停放点,增加停车位200余个。随着停车位紧张的问题得到缓解,秋月朗庭小区电动自行车入楼入户乱象明显减少。

奉浦分局还加大对涉及非机动车违法行为的打击整治。经侦支队食药环知大队会同市场监管部门对星火开发区一自行车厂开展联合执法,查获伪劣电动自行车95辆、摩托车发动机、电机、轮毂、电池、充电器等配件1000余件。

针对农村规模租赁房电动自行车“飞线充电”“人车同屋”等突出问题,公安部门会同属地政府投资建设电动自行车集中充电点,借助电瓶车屋檐下方等空间,辟出室外集中充电区域,并配套穿线保护、插座保护等设施,确保充电安全。

截至目前,奉贤区已有344个居民小区和村委会把“电动自行车不上楼入户”“不得飞线充电”“严禁人车同屋”等要求写入了社区防火安全公约。

第21届上海教育博览会开幕

本报讯(记者张鹏)2024第21届上海教育博览会昨天在教育展览中心开幕。本次展会的主题为“科学引领未来,教育助力强国”。从昨天起至本周末为线下展,同期线上开展并将持续至6月底。

当天,上海教育影响力电子地图“科学育人版”正式发布。该电子地图包括“上海市学生(青少年)科创教育基地地图”“上海科普教育体验基地站点地图”“全国中小学科学教育实验区、实验校(上海地区)地图”“上海市科技教育特色示范学校地图”“国家中小学人工智能教育基地(上海地区)地图”,以方便市民查看本校外科学育人资源。

此次活动由中共上海市教育卫生工作委员会、上海市教育委员会指导,上海教育报刊社主办。上海市副市长解冬出席开幕式。

更大力度推进 首創性改革引领性开放

(上接第一版)准确把握旅游发展规律,深化研究旅游新趋势新模式,加快推动文旅供给侧结构性改革,大力培育商旅文体展联动发展的新场景新业态,打造入境旅游第一站,擦亮上海旅游新品牌,完善现代旅游产业体系,努力推动上海旅游高质量发展,着力走出具有上海特点的都市旅游发展之路。会议指出,要把做好党史学习教育工作作为砥砺初心使命、激发干事创业精气神的重要举措,统筹做好红色文化资源深度挖掘和保护利用工作,高质量推进“党的诞生地”红色文化传承弘扬工程,打造伟大建党精神研究高地和红色故事传播高地,更好教育引导干部群众特别是青少年传承光荣传统、赓续红色血脉,建设好习近平文化思想最佳实践地,进一步提升城市文化软实力。会议还研究了其他事项。