

上海前4月船舶出口增87.6%

本报讯（记者苏展）记者昨天从上海海关获悉，今年前4个月，上海市进出口总值1.39万亿元人民币，同比（下同）增长0.1%。其中，出口5530.7亿元，下降0.4%；进口8359.7亿元，增长0.4%；贸易逆差2829亿元，扩大1.9%。其中，4月份进出口3572.5亿元，增长4.2%。

从前4个月数据看，船舶出口延续强势，上海市船舶出口196亿元，增长87.6%，拉动同期上海市出口1.6个百分点。劳动密集型产品规模稳定，锂离子电池出口148.3亿元，增长

2.1%。同期，集成电路出口568.7亿元，增长3.5%；自动数据处理设备及其零部件出口453.5亿元，增长16.3%。此外，劳动密集型产品出口558.2亿元，增长3.7%。其中，纺织服装出口321.4亿元，增长0.9%；塑料制品出口117.1亿元，增长11.1%。成品油出口39.6亿元，增长1.9倍。

一般贸易进出口稳中有进，保税物流进出口基本持平。今年前4个月，上海市以一般贸易方式进出口8376.6亿元，增长1.2%。其中，出口3096.1亿元，增长2.8%；进口5280.5

亿元，增长0.2%。同期，以保税物流方式进出口3596.8亿元，微降0.2%。

内资企业份额持续提升，外资企业降幅有所收窄。今年前4个月，上海市民营企业进出口4338.8亿元，增长1.6%；国有企业进出口1587.1亿元，增长7.3%。

对东盟进出口由降转增，对其他金砖国家维持两位数增长。今年前4个月，上海市对东盟进出口1831.7亿元，由一季度的下降2.5%转为增长2.5%，占同期上海市进出口总

值的13.2%，列欧盟之后为第二大贸易伙伴。

消费电子主要元器件进口较快增长，纺织、衣着鞋帽类产品进口增速提升。今年前4个月，上海市机电产品进口3357.9亿元，由一季度的下降0.3%转为增长2.9%。其中，集成电路、存储部件、平板显示模组合计进口994.9亿元，增长13%。同期，纺织、衣着鞋帽类产品进口402.4亿元，增长10.3%，增速较一季度提升2.5个百分点。此外，铁矿砂及其精矿进口577.1亿元，增长22.8%。

■本报记者 王嘉旆

倾泻而下的巧克力瀑布、漫山遍野的牛奶糖……电影《查理和巧克力工厂》中的经典画面或许曾出现在每个孩子的梦境之中。梦境正照进现实，记者日前来到坐落于宝山区大场镇的上海百诺巧克力博物馆，探寻机器轰鸣的巧克力工厂蝶变为时尚博物馆的历程。

这里曾诞生了上海小因心心念念的童年回忆——麦丽素。甜蜜的记忆尚未褪色，更需要“容器”来承载。正当企业发愁“退役”机器该去往何处的时候，灵感火花乍现。何不开办一座巧克力博物馆？从创意到落地，这家巧克力博物馆的诞生耗时3年多。收集文史资料、搜罗具有纪念价值的老机器、拍摄VR（虚拟现实）互动视频……设计团队精心打磨下，这座上海首个由国产品牌发起建立的巧克力博物馆，承载了厚重的工业记忆。

新技术迭出，几乎每个博物馆都或多或少地用上了VR互动体验。可究竟如何才能做到恰如其分？坐落于馆内的这幅巧克力版“清明上河图”或许能给出答案。长度超38米的动画长卷，浓缩着巧克力原料可可豆从诞生、改良到传入中国的全过程。筹备时，馆长汪雨旸带领团队翻阅数万字的可可相关资料、文史资料，并从中精心择选重要历史事件。

这一点其实与方勇的创业初心有着重要关联，“Better Your Vision——让人们看到更美好的世界，这是我们的使命。”创业至今，尽管经历了一些波折，但他从未动摇过带领团队潜心耕耘这一赛道决心。

方勇介绍，3D技术不仅能提供视觉享受，也能很好解决“聚散一调节”冲突问题，对于动态双重视功能的保护或改善优势明显。

2010年，3D电影在中国的异军突起，让长期从事图像和视频处理工作的方勇产生了“做有温度的技术”的想法，于是开启了新型裸眼3D和全息3D显示技术领域的研发。“一开始创立易维视，其实就是抱着做一个保护孩子视力的技术产品的心态。”他的这一简单想法也伴随着易维视一路披荆斩棘，使之成长为该赛道的“小巨人”企业。

记者了解到，易维视目前与首都医科大学附属儿童医院、复旦大学附属耳鼻喉科医院、四川大学华西医院和河北省眼科医院等10家医疗机构组建了“动态双重视功能+裸眼3D+近视防控生物医学工程创新联盟”，推进裸眼3D视觉技术应用于近视防控，已在全国20余家医院进行了产品验证、临床数据收集。依托该联盟，易维视连续多年进行裸眼3D数字内容对青少年近视预防与控制的研究。

方勇十分看好国产裸眼3D技术的发展前景，易维视将坚守赛道，并继续加大技术研发力度，未来面向千行百业孵化更多创新应用，为各行业提供技术解决方案，实现企业商业价值与社会价值“双赢”。

沪版『查理和巧克力工厂』落地

老工厂蝶变，上海百诺巧克力博物馆让市民曾经的梦境照进现实

上海易维视科技有限公司创始人方勇——

深耕裸眼3D，赋能更有温度的生活

■本报记者 商慧

“做有温度的创造”，是方勇挂在嘴边、记在心里的信条，已陪伴他走过14年的创业路。2010年创业至今，方勇带领易维视科技有限公司深耕裸眼3D赛道，打磨全链条裸眼3D底层原创技术，打造元宇宙专科医院、推动元宇宙教学场景开发、成立激光与裸眼3D视觉健康工程技术中心……作为业界领先企业，易维视将裸眼3D触达生活方方面面，在教育、医疗等多领域解决行业痛点难点，更为品牌树立“科技为人”的形象。

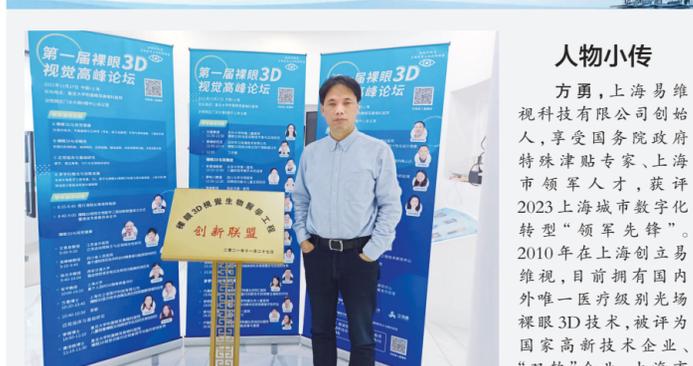
让医生看得更清晰，让患者更有“医”靠

“裸眼3D+医疗”是易维视的王牌系列产品，拥有国内外唯一医疗级别的光场裸眼3D技术，目前已广泛应用于全国近200家医院。记者在产品展示区看到了二代裸眼3D影像系统 | H090系列全新升级产品，这是业界唯一支持自然手术姿势的裸眼3D手术显示方案。该产品可移动、扭头、歪头，并且可以在1.3米至2.8米的大范围内自由移动，为显微镜手术、机器人手术、手术导航、医学示教、远程医疗诊断等带来便利。

“最早拍片子、做手术，医生只能看到一个2D画面，后面虽然有3D了，但需要戴着眼镜，还是不方便医生操作。”方勇向记者介绍，易维视“裸眼3D+医疗”产品解决了这一痛点，多例时长达7至8小时的裸眼3D腹腔镜微创手术的成功，验证了易维视全新一代裸眼3D医疗技术的舒适性和安全性。方勇向记者展示了医生写的纸

探路新质生产力·智慧工匠/领军先锋风采

中共上海市经济和信息化工作委员会、上海市经济和信息化委员会与文汇报联合主办



方勇参加行业论坛。

（受访者供图）

人物小传

方勇，上海易维视科技有限公司创始人，享受国务院政府特殊津贴专家、上海市领军人才，获评2023上海市数字化转型“领军先锋”。2010年在上海创立易维视，目前拥有国内唯一医疗级光场裸眼3D技术，被评为国家高新技术企业、“双软”企业、上海市“专精特新”企业等。

条——“视觉清晰，成像清晰”“大大提高了手术效率”……用户的话，他都记在心里，对产品的这些认可更是他和团队继续专注于此领域研发的动力。在他看来，产品的创新就是要给行业和使用带来更多便利，也让患者更安心。“科技不是冰冷的，科技的初心就是为了改变人类生活。”方勇说。

偏远地区医疗资源匮乏，长途跋涉的就医之路是很多求医者的痛点。为此，易维视与复旦大学附属耳鼻喉科医院合作打造元宇宙专科医院，以数字孪生1:1还原医院场地环境、设备、人员。偏远地区患者

可通过VR（虚拟现实）/AR（增强现实）等各种终端，访问元宇宙医院，医生采用5G裸眼3D远程诊断设备对患者进行远程诊治。方勇告诉记者，远程门诊技术已协助上海与云南的合作医院完成多例远程诊疗。此举还有助于加快分级诊疗体系建设，解决区域医疗资源不均衡的问题。

坚守赛道，期望商业与社会价值“双赢”

“我想开创一个无‘镜’时代，让裸眼3D

创造性，确保各项学习任务更好落地落实，为市政协工作高质量发展注入不竭动力。

据了解，十四届市政协履职以来，以深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想为主线，不断加强和改进学习工作，持续健全以政协党组理论学习中心组学习为引领的学习体系，在组织好常委专题学习会、委员讲坛等学习活动的基础上，持续推出“仲华讲堂”“财经议事厅”等新的学习平台，通过不断深化学习为委员履职尽责提供了有力支持。市政协副主席肖贵玉主持会议。

扎实学习促进履职效能提升

（上接第一版）会上，经济和金融委员会、文化卫生体育委员会、对外友好委员会负责同志结合工作实际和本专委会学习安排作了交流发言。

胡文容指出，我们要全面贯彻落实习近平总书记重要指示精神，进一步提高政治站位，充分发扬人民政协重视学习、崇尚学习的优良传统，不断深化思想认识，切实增强做好学习工作的责任感、使命感，把学习作为加强思想政治引领、

培养协商议政能力、提升服务大局效能的有效途径，以扎实的学习促进履职效能不断提升。要把握着力点，围绕学懂弄通做实习近平新时代中国特色社会主义思想，坚持学思用贯通、知信行统一，不断深化理论武装，赋能履职实践，持续优化、打响学习品牌，拓宽政协学习工作的带动面、辐射面，切实推动崇尚学习、善于学习蔚然成风。要加强统筹协调，充分调动各个方面学习的积极性主动性

上海展区见证新质生产力赋能新文旅

来自欧洲的时尚品牌、巴黎的展会都向output发来了邀约，文博会展场，贵州、湖南的展商也纷纷“取经”。

无独有偶，风语筑用数字艺术，带来一场繁花上海、循香世界的沉浸旅程。影片采用C4D对现实场景还原搭建和三维融合技术，以Houdini、pop network程序模拟真实与梦幻的光影交织，观众可透过窗影穿梭于流金岁月与诗意远方。上海风语筑文化科技股份有限公司新文旅研究院&城市更新研究院院长何亦捷告诉记者，在三屏屏“繁花”的打造上，设计师采用了新动力学模拟算法，结合花瓣单片细致刻画，极致还原花漾的轻盈飘逸。技术只是载体，科技正在不断为文化打开新场景。在中国共产党历史展览馆、上海工人文化宫、迪拜世博会中国馆等文博展览场馆，上海风语筑都用数字创意点亮中国文化。

值得一提的是，红色文化场馆也在通过数字技术打造更有意义、更有意思的文化产品。文博会展场，记者头戴VR设备，体验了中共一大纪念馆将在今年7月1日推出的数字化项目。置身VR场景，体验者登上黄浦江渡轮，进入20世纪20年代的上海。望志路一栋石库门民居内，中共一大秘密召开，体验者能身临其境地看到先辈们为中国的未来慷慨陈词……该项目名为“初心之旅”，讲述中共一大在上海召开的历史必然和召开前后的故事。据悉，这一数字化体验项目将推出两个版本，较大版本的空间体量约为324平方米，可支持25人同时体验，将落地在中共一大纪念馆附近的商业空间；较小版本支持3人同时进入，将安置于各类党建中心和党团机构。“数字化是一种新趋势，满足年轻人对红色文化触达的需求。”阮竣说。

出海“新三样”展现中国文化国际传播力

承载着东方神韵的文化出海“新三样”——网剧、网文、网游，也在本届上海

展区有所体现。

阅文带来了热播剧《庆余年》的实体书、影视片段等展品。目前《庆余年》第二季的海外独家发行权由迪士尼购买。阅文集团副总裁、总编辑杨晨表示，无论是优秀的作品，还是全球领先的产业创新，都已成为上海面向世界的生动名片：“过去20多年来，阅文见证了中国IP产业的出海升级，从早期作品出海到模式出海、生态出海，阅文把优秀的网络文学和IP作品带到了海外市场，也将中国独创的网络文学产业模式、IP模式带向海外，在全球各地扎根生长。”

对沪上的文化企业而言，助力“文化出海”，走出去只是第一步，更重要的还是能走进去，真正和全球用户形成情感的共鸣和文化的认同。这其中，IP是最有效的文化符号。打造真正有全球影响力的IP，就能让更多用户通过多元内容形态感受到其中蕴含的中国文化、中国精神。

米哈游在现场布置了《原神》线下试玩，这款游戏让全世界粉丝爱上中国年。开幕首日，米哈游工作人员林逸杰在展台被慕名而来的参观者反复咨询。其中，来自乌克兰的玩家丽塔，更是在展台流连忘返。自2020年上线以来，《原神》以13种语言在全球多平台上线，目前已登陆全球超200个国家与地区，让全球玩家体验东方魅力。比如其角色“云堇”，设计灵感来源于花木兰、穆桂英、梁红玉等巾帼英雄，设计中不仅将传统元素融入装扮造型，还将戏曲唱段《神女劈观》融入游戏剧情。相关戏曲唱段也经上海京剧院国家一级演员杨扬配音演唱后，在13种语言版本中都完整保留中文唱腔，意在用代表表达方式向全球传播传统文化，向海内外传递中华之美。林逸杰说：“通过数字技术将现实世界的风土人情‘移植’到游戏中，让全球的玩家可以在游戏中体验中国传统文化的

（本报深圳5月23日专电）

关于浦东张江路区域

电信管道和过桥钢管内无主光缆清理的公示

根据工信部《关于开展通信管线安全隐患清理整顿工作的通知》（工信部电管〔2013〕32号）、《关于落实开展通信管线安全隐患清理整顿工作的通知》（沪通信管发〔2013〕18号）的文件精神，上海电信浦东局将对张江路区域，占用电信产权管道和过桥钢管的9根无主光缆进行清理，在公示之日起的60天内，若无权属单位前来认领，上海电信浦东局将对9根“无主光缆”进行拆除。

9根无主光缆地理位置和路由：上海市浦东新区张江镇张江路（华夏中路-建中路），张江路川杨河桥两侧的7#窨井、8#窨井、张江路36#窨井至华夏中路71#窨井之间。

浦东电信联系人：孙先生；联系电话：18918587882

特此公示！

附件：无主光缆信息汇总表

序号	所属地区	责任主体	类别	网络层次	地理位置	数量(米)
1	浦东	不明	管道	监控线	张江路过川杨河桥到建中路路旁窨子	380
2	浦东	不明	管道	本地网	张江路过川杨河桥后接入非电信窨井	320
3	浦东	不明	管道	本地网	张江路过川杨河桥后接入非电信窨井	320
4	浦东	不明	管道	本地网	张江路过川杨河桥后接入非电信窨井	320
5	浦东	不明	管道	本地网	张江路过川杨河桥后接入非电信窨井	320
6	浦东	不明	管道	本地网	张江路过川杨河桥后接入非电信窨井	320
7	浦东	不明	管道	本地网	张江路过川杨河桥后接入非电信窨井	320
8	浦东	不明	管道	本地网	张江路过川杨河桥后接入非电信窨井	320
9	浦东	不明	管道	监控线	张江路过川杨河桥到建中路路旁窨子	370

中国电信股份有限公司上海分公司

2024年5月24日