

第五届上海创新创业青年50人论坛·双创青年向“新”而行

上海青年造就青年上海,青年上海正成为千万青年圆梦之地

浦江两岸,让有限青春创出无限可能

■本报记者 占悦

有限青春,能够创造出无限可能。上海青年造就青年上海,青年上海正成为千万青年的圆梦之地。昨天举行的“闯上海 创巅峰——青年与城市共成长”第五届上海创新创业青年50人论坛,青年创业者汇聚一堂,共同解码创业秘诀。

当前,上海正通过全生命周期的“培养计划”,为青年创业者“庇佑遮阳”。面向全新赛道,青年创业者又该如何向“新”而行、永立潮头?创业青年们目标坚定:“要有想法、有勇气、有担当,选择上海就选择了创业最优质的土壤,我们一定要成为最优秀的企业。”

创业源于不从众的想法

“人工智能创业不是种一棵树,而是要承包一片森林。”90后杨植麟穿着一件印着摇滚乐队图案的休闲短袖走上台,嘴里蹦出的是自然语言处理等“新词”,他的脸上写满对人工智能未来的期待——60后、上海均瑶(集团)有限公司董事长王均金直抒:“年轻人不得了,可算知道out(落伍)的滋味了。”

能让老牌创业者眼前一亮的,是更前沿、更有胆识的创业宣言。被外界誉为AI天才的杨植麟坦言:“创业源于奇怪的想法。”

早在2018年,他就已经同伙伴开始训练语言模型。“我们想推出能够帮助每个人的AI。”带着这一愿望,2019年杨植麟回国创业。几经蛰伏,聚焦通用人工智能大模型研发的月之暗面去年成立,同年便推出全球首个支持输入20万汉字的智能助手产品Kimi。

上海创新创业青年50人论坛召开

本报讯(记者占悦)以“闯上海 创巅峰——青年与城市共成长”为主题的第五届上海创新创业青年50人论坛,昨天在上海中心大厦召开。

本届论坛首次发布了上海青年创新创业基地、上海青年创新创业服务团、上海青年创新创业扶持计划与《上海创新创业生态研究报告》,同时继续开放上海创新创业年度十大研修营,评选了上海青年科技创业年度十大先锋与上海创新创业年度十大案例。论坛旨在实现政府、企业和青年人才的联动互动,营造上海创新创业良好生态,助力上海建设青年发展型城市。

本届论坛设置了主旨演讲、政策宣介、圆桌论坛等多个交流环节,汇聚了一大批富有理想、满怀热情、勇敢担当的青年创新创业者与经济学家、科学家、企业家。五年来,论坛有效发挥了“集众智、汇群力、促合作”的功能,已成为创新创业青年跨界交流、思想碰撞的重要平台,形成“1+365”全年活动和“1+N”品牌矩阵。

市委常委、统战部部长陈通出席并致辞,全国工商联副主席、上海市政协副主席、市工商联主席寿子琪出席。

长袁涛宣布,未来3年内,向获得全国层面创新创业大赛第一名并落地到张江创业的项目和团队,予以100万元创业支持;还有人才公寓、生态服务等价值百万元的“补贴”。这张来自张江的“邀请函”,折射出上海招揽人才的诚意,每一颗创新创业“种子”都能在这里茁壮成长。

张英提到,围绕企业最关注的融资难、融资贵问题,近期还上线了“金融特色产品服务包”,内含146项金融产品,围绕科技创新企业需要的专精特新“小巨人”贷、沪科专贷、智慧知识产权贷款等提供点对点的金融服务。

一片光明的未来

翻开历史卷轴,青年力量就是“关键帧”。北京大学博雅特聘教授、中国经济研究中心主任姚洋提到,处于经济、技术转型的时代,中国青年肩负着责任与使命。“中国从0到1”创新突飞猛进,但新质生产力不仅是要发展最前沿的技术,还要发展最好的、能经得起市场考验的技术,“从1到N”还有很大的创新空间。”

杨植麟也有同样的领悟:“创业要爬楼梯,而不只是看风景。”即在商业化和技术发展之间取得平衡。近期,月之暗面旗下大模型产品Kimi新增了“Kimi+”功能,覆盖办公、娱乐、生活实用等场景。他也正朝着提升用户体验、降低产品的使用门槛、发挥产品更大价值方向努力。

青春之花在黄浦江两岸绽放,青年创业者有着光明的未来。“应该放手让年轻人干,让最强的大脑去突破、不要躺平,这很重要。”顾捷说。

前方传来好消息:将有200万元礼包“大放送”。上海张江(集团)有限公司董事

率先面向市场端开展科技传播职称认定 在上海,“科普网红”也能评上研究员

本报讯(记者沈琳莎)“没想到我能评上上海市科技传播高级职称。”在昨天开幕的2024年上海科技节上,B站百大UP主“稚晖君”、智元机器人科技有限公司创始人彭志辉惊喜地说。记者获悉,彭志辉与网名“菠萝”的科普作家李治中、“混子哥”陈磊等20多人获评首批上海市科技传播高级职称,这也是上海率先面向市场端开展的科技传播职称认定。

拥有百万粉丝科普公众号,著有《癌症·真相》《癌症·新知》等5本畅销科普书,从事科普十余年,李治中收获满满,但并非没有遗憾:清华毕业、25岁获得美国杜克大学博士学位的他,仍对科研有所向往,连导师都认为他应该在科研这条路上走下去。

去年,上海市人社局下发通知,提出在上海市自然科学研究系列高级职称评审委员会下单独设立科技传播组,引发广大科普工作者的关注。李治中第一时间提交了高级职称评定所需的申报材料,并通过了专家组答辩,顺利获得“研究员”的高级职称认定。彭志辉也是第一时间获知了这个好消息,在创业中获得了心仪的高级职称。

市科委科普处相关负责人表示,在此前的职称评审中,科普工作者通常要与科研工作者“挤”同一条赛道,实际评审中,常出现非科技传播领域专家评审科技传播工作者的情况;同时,由于缺少对科技传播工作具体的评审细则,常需套用科技咨询与科技管理的评审细则。如今,上海市自然科学研究系列“科技传播”方向职称评审,不再以论文或专著作为硬性要求,在副高级职称评审中,独立或作为第一作者在主流媒体发表新兴产业或前沿科技相关科普文章也可作为评审指标。

早在两年前,上海就将“支持、培育和推动科普产业发展”写入《上海市科学技术普及条例》,这些年的发展实践证明,推动科普发展最重要的力量就是人才。有了“研究员”“副研究员”这样的科普专业职称评定序列,将极大鼓励更多人投身科普事业,促进科普产业发展壮大。

率先面向市场端开展科技传播职称认定

在上海,“科普网红”也能评上研究员

每一颗创新创业“种子”都能茁壮成长

“上海一定能诞生一批伟大的企业,从而带动整个产业链的发展。”上海晨晟新能源科技有限公司董事长、总经理易培云在会上坚

定地说出这句话,引发了台下创新创业青年的持久掌声。对他们来说,创业在上海,就能成就美好未来。

当前,新一轮科技革命和产业变革正向纵深发展,以大模型为引领推动新兴产业颠覆式、爆发式发展。市经济和信息化主任、农工党市委副主委张英介绍,以大模型赛道为例,上海夯实“地基”,在智能算力、基础语料方面,推动相关企业建设,从而为大模型创业企业训练提供更多服务。

“新赛道孕育发展新机遇,新赛道呼唤青年创业者新作为。”张英提到了上海唯一的大模型创新生态社区“模速空间”,这里已经吸引了60余家企业入驻,他们将获得算力租用补贴,进一步激活科创动能。

申城将启动学生科学素养提升计划



昨天,上海市第十九届青少年科技节在张江科学会堂启动。本届青少年科技节将持续至10月,全市将开展线上线下100余场活动。记者从科技节上获悉,今年,上海将全面启动实施学生科学素养提升计划,在完善科教协同工作机制、优化培养模式、挖掘品牌项目育人价值、健全完善评价机制等方面构建科普科创教育新格局。

第三届上海科技传播大会举行

本报讯(记者许琦敏)作为2024年上海科技节的一项重要活动,以“创新、传播、融合——加强科普能力建设·推动科普高质量发展”为主题的第三届上海科技传播大会昨天举行。

目前,全市科普基地数量达305家,平均每8万人拥有一个科普基地。连续举办多年的上海科技节,科技传播大会已成为展示上海科技创新力量的重大品牌活动。去年,上海成功获得2027年国际科技传播学会双

昨天,上海市第十九届青少年科技节在张江科学会堂启动。本届青少年科技节将持续至10月,全市将开展线上线下100余场活动。记者从科技节上获悉,今年,上海将全面启动实施学生科学素养提升计划,在完善科教协同工作机制、优化培养模式、挖掘品牌项目育人价值、健全完善评价机制等方面构建科普科创教育新格局。

左图:小朋友在张江科学会堂的科技节活动上近距离接触科学。本报记者 张鹏 袁婧 摄影报道



行走的课堂——“初心号”红色巴士从中共一大纪念馆始发,开启初心之旅。 本报记者 袁婧摄

“我们所在的大楼是原上海跑马总会大厦,曾是旧上海跑马厅的核心建筑。正是因为上海的解放,变身为公众服务的文化场所。建筑本身,就是我们馆的最大文物,凝结了几代文博人的心血和智慧。”上海市历史博物馆昨天开展了一场以建筑导览为主题的City Walk(城市漫步)。观众走进这幢矗立于南京西路、黄陂北路交界处的标志性钟楼建筑,以建筑可阅读的视角,解读城市的发展与变迁。志愿者李光明通过参与导览拉近了和这个城市的距离。“我们不间断学习新的知识,与红色场馆共成长,与城市脉搏同频共振。”

实景演绎、沉浸互动,上海市龙华烈士纪念馆开展了研学大课堂、沉浸式讲解等“龙华魂”主题活动。党课“教室”串联起多个场景,观众跟随演员移步换景,身临其境地了解背后的党史故事。中共二大会址纪念馆,焕新归来的“辅德里公园”山湖秀美,更是通过结合公园原址上历史纪念性保护建筑,塑造五园十景的海派公园空间。纪念馆还开展“访·辅德里石库门”“游·辅德里文博市集”等活动,带领市民群众沉浸式参观红色场馆,走进夜幕中“石库门里的纪念馆”。

中共一大纪念馆还推出“博物馆奇妙夜,遇见马克思”夜场观展活动,包括《伟大飞跃——马克思主义中国化时代化》专题展专场讲解、拓印马克思肖像等。17岁的郑希怡和爸爸妈妈拉着行李箱来看展。她说,当课本上的历史与红色场馆中的实物重合的那一刻,中国共产党筚路蓝缕的奋斗之路展现在眼前,“这是对我的激励,好好读书,学成报效祖国。”

傍晚,“5·18国际博物馆日”主题文创集市活动同步开启。“一大文创”“一咖啡”“一大研学”等品牌亮相集市,助力红色文旅融合发展。

“我们所在的大楼是原上海跑马总会大厦,曾是旧上海跑马厅的核心建筑。正是因为上海的解放,变身为公众服务的文化场所。建筑本身,就是我们馆的最大文物,凝结了几代文博人的心血和智慧。”

上海市历史博物馆昨天开展了一场以建筑导览为主题的City Walk(城市漫步)。观众走进这幢矗立于南京西路、黄陂北路交界处的标志性钟楼建筑,以建筑可阅读的视角,解读城市的发展与变迁。志愿者李光明通过参与导览拉近了和这个城市的距离。“我们不间断学习新的知识,与红色场馆共成长,与城市脉搏同频共振。”

实景演绎、沉浸互动,上海市龙华烈士纪念馆开展了研学大课堂、沉浸式讲解等“龙华魂”主题活动。党课“教室”串联起多个场景,观众跟随演员移步换景,身临其境地了解背后的党史故事。中共二大会址纪念馆,焕新归来的“辅德里公园”山湖秀美,更是通过结合公园原址上历史纪念性保护建筑,塑造五园十景的海派公园空间。纪念馆还开展“访·辅德里石库门”“游·辅德里文博市集”等活动,带领市民群众沉浸式参观红色场馆,走进夜幕中“石库门里的纪念馆”。



行走的课堂——“初心号”红色巴士从中共一大纪念馆始发,开启初心之旅。 本报记者 袁婧摄

沉浸式体验新空间助影视乐园破圈

“咚咚咚……”一阵急促的拍门声响起。电视剧《情深缘浅》中的经典片段——“雪姨拍门”实景重现。坐落于松江江区车墩镇的海影视乐园内,游客可随处邂逅“剧中人”。市人大代表日前受邀来此实地调研,恰逢沉浸式戏剧《新世界·破笼之宴》试演片段。一比一还原的马勒别墅内,灯光渐暗,主角站在距离观众几米之遥的楼梯上说话。情绪最浓烈之时,主演甚至是一个箭步冲入人群,观众需要180度转身,才能跟上快节奏的剧情发展。

“局外人成了剧中人”……试演片段结束,代表们意犹未尽。这出原创沉浸式戏剧,为这个由影视基地升级而来的乐园带来了“背包游客”外的新客源。每逢节假日,一批批位于忠实践行区约驱车数十公里,来到这家位于郊区的沉浸式剧场“入戏”。

今天是中国旅游日,看游客如何“转角邂逅剧中人”

沉浸式体验新空间助影视乐园破圈

正试点开辟智慧旅游沉浸式体验新空间。而这出复购率颇高的沉浸式戏剧,无疑是老牌乐园转型破圈的一个生动缩影。

初次体验后,代表们被电影片场级的置景“圈粉”。上万平方米的演出空间,囊括庄园别墅、宴会厅、警局办公室等不同场景,颇有代入感。上影理想国文化发展有限公司常务副总裁俞嵩解释,剧目强调观众参与感,人人都有身份牌。这种“跳出戏外”的感觉,令不少人有了沉浸于戏中的真情实感。其中最精彩的莫过于晚宴环

节。乐园将原本的食堂升级改造为晚宴场地。掌勺大厨用心学习了本地时令蔬菜的烹调。太湖大虾、毛豆茭角等特色美食纷纷端上桌面。这场“演在桌畔,食于戏中”的晚宴,也成为勾连起上下半场精彩剧情的生动转场。

一张剧目表上密密麻麻列出10条故事线,让剧本创作尤为关键。“这出剧本是海外引进还是原创的?”调研中,有代表这样发问。俞嵩解释,由于乐园本身的建筑、造景很特别,倘若引进海外成熟剧本很可能水土不服。团队经历了数月沉潜打磨,最终形成约30万字的原创剧本。原本,主创团队颇为忐忑。从市中心到乐园数十公里的距离,对于缺乏基础粉丝群体的文旅

项目来说几乎是“硬伤”。没想到,实际效果超出预期。代表们认为,这或许要归功于与场景高度适配的剧情。

“这部沉浸式戏剧竟然还有自己的粉丝团。”调研中,有代表这样感慨。社交媒体上,《新世界》已建起互动频繁的数百人群组。主创成员们在此分享幕后点滴;更有不少粉丝发挥“灵魂画手”特长,为剧情进行颇有想象力的二次创作。但负责人俞嵩却认为,“如果没能从根本上解

决人才之困,如今的热度难有持续性。”相较跑动较小的舞台剧,与观众几乎零距离的沉浸式戏剧更考验专业能力。台词功底扎实之外,演员们不仅要准确记录大量动线,还要会调动情绪,甚至还要与观众适时互动。这类互动感的培养正是演员培训中最难的一课。

俞嵩头疼的是,培养一名合格的沉浸式戏剧演员殊为不易。由于领域太新,沉浸式戏剧尚未被纳入现有的演员分级培养体系。调研中,多位代表认为,随着越来越多沉浸式戏剧的涌现,相关部门应创新探索人才考核评价机制。譬如为其单列考核序列,吸引更多优秀演艺人才加入沉浸式戏剧队伍。

■本报记者 王嘉旖