

浦东世博璟尚项目新房客安居梦有着落

文化人才有了新家,也有了更多期待

■本报记者 唐玮婕

作家、记者、教师、音乐家、戏曲演员、美术馆员、博物员……在浦东世博滨江,上海文化人才之家浦东世博璟尚项目昨天投入使用,不同领域的文化人才相聚于此,成为楼上楼下的左邻右舍。

“这里距离在建的上海大歌剧院只有4.5公里。预计明年年底,我就要搬去那里工作了。”站在自己的新家里,大剧院艺术中心、上海歌剧院合唱团男高音郑瑶已经开始畅想未来的“浦东生活”,“到时候,我每天骑自行车花20分钟就能到单位,沿途还可以欣赏到滨江的美丽景观……”

浦东世博璟尚项目的新房客中,不少人和郑瑶一样,来自驻扎于浦东的文化设施、文化项目,大家在此圆了安居梦,也有了未来与这座城市为伴的更多期待。

以文化为核,与大师为邻

作为满足市级重大文化设施建成开放后文化人才安居需求的重要举措,市委宣传部、浦东新区和上海地产集团创新合作模式,共同打造上海文化人才之家浦东世博璟尚项目,探索了一套“市区共建、政企协同、市场运营”的文化人才公寓共建机制。

绿植环绕的共享图书角、春意盎然的装饰画、暖色调为主的整体色彩……走进浦东世博璟尚项目,从楼道氛围,到内部装饰,从家电款式选取,到细节布置,无不体现着精致用心的文化元素。

在这里,人才还有机会与“大师为邻”:社区将成为院士、作家等行业大咖的集聚之地。其中,报告文学作家何建明已准备入住,他那两室一厅的公寓房间,布置得优雅而富有文化气息。朝南的阳台上,摆放着能够喝茶小憩的休闲桌椅,从这里远眺出去,近处是浦东游泳馆和临沂公园,稍远则是位于世博园区的金砖银行大楼。这里作为工作室,将成为何建明在上海采风创作的基地,更多关于上海以及浦东的作品或许就将在此问世。

“浦东这个文化人才公寓项目最难以替代的是周边浓郁的文化氛围。”相关负责人透露,“浦东8个千座以上大型演艺场所中的5个,以及建成后的上海大歌剧院,都在项目10分钟车程圈内,整个世博地区的演出和活动,今年全年预计超过8000场。”

上海音乐厅管理有限公司的洪婧已成为入住居民,楼上楼下还住着不少公司里的同事,“这里最让年轻人满意的是有健身房、游泳池,附近还有梅赛德斯-奔驰文化中心,方便看演唱会。”

社区的配套十分齐全,自带健身房、室内泳池、运动公园、社区泛客厅等公共配套,与地铁、商业综合体均在15分钟通勤范围内,还有城方专业团队提供贴心周到的管家服务,让文化人才住有良居、居有心安。

“我终于在上海拥有了自己的‘快乐小窝’。”上海图书馆阅读推广中心的青年馆员袁昕昕昨天领到了新居的钥匙。3年前,小袁进入上海图书馆工作,此后一直租住在浦西。随着上海图书馆东馆于2022年9月正式开放,她开始了每天跨江通勤的日子。此次上海文化人才之家的入住政策推出后,小袁一下子就被吸引并决定迁居过来。

她告诉记者,对于许多在上海奋斗的新市民和年轻人来说,拥有一个适合且稳定的住所,是对美好生活的向往,“租得起、住得好,对于在上海打拼的我们来说,这次深深感受到了上海这座城市的温度,心中的宜居梦

(上接第一版)本次文化人才之家浦东世博璟尚项目,是市区共建文化人才公寓机制的又一重要实践,也是市级重大文化设施落地浦东后,更好满足文化人才安居需求的重要举措。世博璟尚项目位于世博滨江地区,地理位置优越,交通便捷,周边文体设施丰富,社区服务完善,项目自带健身房、室内泳池、运动公园、商业内街等公共空间。同时,浦东成立“引领区文化人才服务联盟”,通过举办公



上海文化人才之家浦东世博璟尚社区内绿植环绕。



来自界面财联社的肖天鸽将新家布置得温馨而有情调。



户外阳光草坪。



社区内的运动健身设施。



宠物友好设施。

有了着落。”

上海淮剧团青年创作者夏锐也有着与袁昕昕相同的感受,来上海工作3年的他,也曾因不熟悉情况而在租房上遇到一些问题。而现在的新家让他有了扎根上海的底气。他还在计划把一个房间改造成音乐工作室,放上隔音板、钢琴还有编曲设备等,“之前我一直是和别人合租,缺乏独立的创作空间。现在就算是半夜突然有了灵感,也不用担心会吵到室友,可以自在地通宵创作了。”

推动“文化高地”升级为“文化样本”

近年来,上海积极推动文化设施、文化项目、文化人才、文化资源布局黄浦江东岸,浦东新区宣传思想文化事业实现高质量发展,转型蝶变绽放新姿。根据最新统计数据,浦东新区公共文化设施建筑面积超过160万平方米,人均公共文化设施建筑面积已达0.278平方米,比5年前增长近三成,已超过全市“十四五”人均0.23平方米的目标。

上海文化人才之家浦东世博璟尚项目坐落在世博地区,周边集聚着大量文体旅资源,不仅有中华艺术宫、梅赛德斯-奔驰文化中心、世博展览馆、世博中心等世博会永久性保留场馆,也有上海宋城、东方体育中心、前滩31演艺中心等文体场馆,还有即将建成的上海大歌剧院、久事国际马术中心、世博文化公

园双子山等,到2025年,世博地区的展演观众席位数将突破6万个,文体设施建筑体量将突破115万平方米。

“随着这一大批文体硬件设施的建成,如何才能吸引更多优秀文化人才,实现硬件和软件的双轮驱动?如何才能更好激发文化人才的创新活力,推动重大设施从建成到用好、从各自为战到集群绽放?”浦东新区相关负责人表示,“这个人才公寓仅仅是一个小切口,目的是推动实现人与城、局部和全局、现在与未来的相互赋能,推动浦东从‘文化高地’升级为‘文化样本’。”

当前,浦东新区正在全力建设习近平新时代中国特色社会主义思想最佳实践的浦东样本。为服务全市行动方案明确的九大行动,新区已推出30余项行动,配套300个项目。此次文化人才之家揭牌投用,正是市委宣传部、浦东新区落实行动方案第九项“实施文化发展牵引赋能行动”中关于“实施文化人才高地建设工程”要求的具体举措。

人才集聚与区域文化“双向奔赴”

生活条件上的保障只是一个人与一座城的基本链接,精神生活的丰富才能在情感层面提升认同感和归属感,构筑人才与城市发展的深度链接。当天,为文化人才提供服务的“引领区文化人才服务联盟”宣布成立。

联盟首批成员覆盖喜马拉雅、阅文集团、

东方艺术中心、保利国际影城、西西弗书店等一批重点文化企业,将一体推进标准、服务、产品相融通,以高标准服务、强资源共享、优特色服务的创新服务体系,确保文化人才有好的体验。

联盟相关负责人表示,“浦东将依托联盟,推动遍布全区的市、区级文化设施,与亚洲演艺之都核心承载区、国际一流赛事之都核心区、上海全球电竞之都核心功能区集聚区建设互促共进、产生化学反应,实现文化人才集聚与区域文化营建的‘双向奔赴’。”

近年来,到浦东看美展、观文博、赏好剧、听歌会、Citywalk已成为大量海内外游客的首选。仪式上,相关负责人表示,浦东将为文化人才提供更加广阔的圆梦舞台,“只要你到浦东来,无论是创作剧本、举办画展,还是导演剧目、驰骋赛场,这里有无限的干事创业空间。只要你到浦东来,无论是上海文化核心功能区‘双核’之一的花木,还是本市唯一国家级文化与科技融合示范园区所在的张江科学城,或是全球面积最大的艺术品保税综合服务区所在的外高桥保税区,这里都有你链接全球、共享未来的最佳舞台。”

下一步,浦东还将持续完善顶层设计,搭建更多交流平台,汇聚更多优质资源,进一步吸引海内外文化人才来浦东发展,进一步推动各方英才在浦东这片改革创新的热土上尽其能、展其才,为打造习近平文化思想最佳实践地的浦东样本提供有力支撑。

上海文化人才之家浦东世博璟尚投用

益服务、体育运动、创业就业、行业交流等主题沙龙,为入住人才提供多元化服务。未来还将立足文化人才集聚优势,充分发挥文化人才力量,积极开展“文化人才进社区”等活动,吸引文化人才常态化参与到社区治理、文化服务

中来,打造城市青年品质潮流社区,促进社区与人才融合成长,形成共建共治共享的基层治理格局。

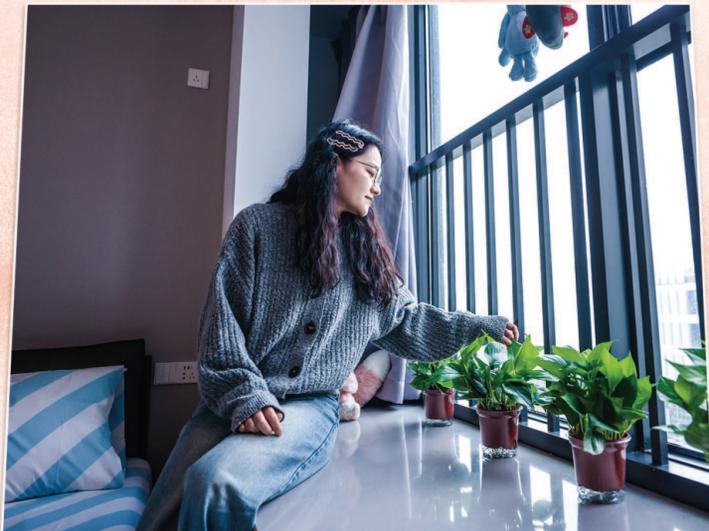
市委宣传部将继续加强市区合作,持续推进文化人才之家项目建设,让各类文化人

才安身安心,营造文化人才近悦远来的良好生态。

市委常委、宣传部部长赵嘉鸣,市委常委、浦东新区区委书记朱芝松为入住人才代表颁发钥匙。



来自界面财联社的张益贤正在刚搬入的新家中办公。



上海评弹团的付淑婧在飘窗上摆上了自己喜爱的植物。



上海淮剧团青年创作者夏锐的新家。本版照片均本报记者 袁婧摄