



一眼千年平江路

周末,位于苏州古城的平江历史文化街区一片热闹。许多游客直奔大儒巷38号,只为体验桃花坞木版年画这一非遗技艺。

颜料均匀平刷在雕版上,再套印在画稿上……热门年画《一团和气》跃然纸上。“年画配色好看,寓意也好,更重要的是参与体验可以加深孩子对非遗项目的认识和对传统文化的了解。”来自浙江的游客张女士说。

印一幅年画,看一次非遗特展,选一件非遗文创,喝一杯“一团和气”特饮……经过修缮的大儒巷38号,如今已成为备受人们喜爱的特色文化空间。

距离大儒巷不远的钮家巷是年近六旬的社区居民姚志俭的家。早上8点多,平江历史文化街区还没有迎来很多游客,吴依软语的交谈声伴着花香,在街巷缓缓铺开。姚志俭出门了,她要赶去和自己的老姐妹们碰面。青石板铺就的街道边,街坊早已沏好茶,悠悠地提着鸟笼和她闲聊几句;年轻的昆曲演员在中张家巷边吊起了嗓子,清脆的唱腔为古老的街巷增添了一抹活力。

“在这里住了几十年,离不开它。这里没有大拆大建,原始风貌和格局保存了下来,而且街区环境和居住条件也越来越好,让我们这些老居民感到特别欣慰。”她说,“家在古城”是含蓄的“老苏州”们溢于言表的骄傲与自豪。

评弹声声婉转雅致、余韵悠长,苏绣、宋锦、缂丝、苏扇等非遗匠心独具,展现了姑苏人文的原汁原味;这里仍有1.3万名居民居住其中,是苏州古城烟火气最浓的地方。古建筑老街区,是故乡人心中的乡愁,也是外乡人眼中的风景。

修复城市肌理,活化文化想象。遵循“修旧如旧,保存其真”的原则,平江历史文化街区在保留近8000户居民原生态生活方式的同时,完善街区和公共设施,大大改善居民生活环境。加快古建老宅活化利用,当地推进“古城保护更新伙伴计划”,吸引社会资本,引入产业发展新经济,盘活老宅空间。

来自山东的“90后”李黎惊奇地发现,在平江路南端的碑亭中,一幅复刻的宋代《平江图》,清晰展示着约800年前平江府的平面轮廓和街巷布局,“水陆并行、河街相邻”延续至今,几无二致。“上面的大部分街巷、河道、桥梁至今都可一一对应,拿着这份老地图,在古城区不会迷路。”他说。

“一条平江路,半座姑苏城。”全长1600多米的平江路,基本延续了唐宋以来的街坊格局。仿佛一本线装书,记录着苏州的历史与文化。其所属的平江历史文化街区有世界文化遗产1处,各级文物保护单位20处,控保建筑45处及普查新发现文物点70处,被称为“没有围墙的江南文化博物馆”。

几十年间,苏州已批复的城市总体规划更新了3版,但规划框架始终得以贯彻,古城保护与更新始终是重要内容。“一张蓝图绘到底”的保护理念,为苏州留住了呈现江南水乡风貌的物理空间。

“抵达苏州的第二天恰好下起小雨,平江路上,身着汉服的小姑娘们撑起了伞,烟雨朦胧中,‘水墨江南’有了具象呈现。”一位北方游客将春日下江南的感受分享到朋友圈后,获得一片点赞。

夜色中的平江路,年轻人排起长队。他们在网络上看到短视频,被温柔婉转、充满意境的苏州评弹打动,从各地慕名而来,只为在弄堂深处听一曲吴语《声声慢》,感受古城的韵味和魅力。

除了传统文化形态的传承,漫步平江路,可以发现这里的空间仿佛是跳跃的、交织的:许多年轻人着汉服、梳发髻前来,网红店开在老宅中,评弹声与吉他声遥相呼应,烟火气与文艺范相得益彰——平江路就像苏州的“双面绣”,既传统又现代,既古老又年轻。

传统黛瓦石板路,小桥流水傍人家。在平江历史文化街区,摇一把苏扇,听一曲评弹;或泛舟河上,或漫步街巷。何处品江南?此处“最江南”。

新华社记者 王圣志 邱冰清 (新华社南京4月20日电)

“三月半”上三林,上海民俗文化节热闹开场 传统非遗与潮流生活交相辉映

本报讯(记者李婷)依三林塘港而建的三林老街,是现今上海离市中心最近的古镇。昨天,这里人流如织,“龙狮呈祥”、婚嫁习俗、旗袍秀、老上海叫卖、腰鼓、标布、高跷、杂技、“鹁蚌相争”、“虾兵蟹将”等民俗文化行街一一热闹上场,为2024年第十一届上海民俗文化节暨三林塘圣堂庙会拉开帷幕。

“既有非遗展示,又有潮流舞蹈、音乐轰趴,真是奇妙的聚会。”95后张小姐和小伙伴们流连在三林老街的白墙黛瓦、街巷古韵之间,感受着传统文化和现代生活的交相辉映。上海民俗文化节暨三林塘圣堂庙会是上海为数不多的大型民俗庙会活动,起源于明朝正德年间的农历三月半庙会,绵延数百年,是聚上海民俗、汇长三角文化交流的标志性城市人文风景。2013年,三林塘圣堂庙会被列入第四批上海市非物质文化遗产。上海民俗文化节举办十届以来,累计吸引了350多万市民游客走进三林体验民俗风情。

本届上海民俗文化节于4月20日至28日举行,持续9天,在三林老街、前滩31、新东里及明通文化创意产业园等多点“开花”,范围更大,参与面更广。

三林地区有“三月半,上天堂”之谚,庙会也被文人雅士称为“三林芳春十景”之一。三林镇被誉为“中国民间艺术之乡(舞龙)”和“中国龙狮运动之乡”,舞龙舞狮等民间习俗的繁盛也都与圣堂庙会的兴盛有关。今年的民俗文化节依传统在新东里东侧设置庙会市集,“三林小伙爱舞龙,三林姑娘善刺绣”,看完小伙伴们舞龙舞狮,还可以体验三林刺绣、篆刻等。三林镇还拥有13项非遗,在上海民俗文化节上将全部得到展示。“要让市民游客看好、吃好玩好。”主办方负责人说。

今年的上海民俗文化节还引入潮流时尚



2024年第十一届上海民俗文化节暨三林塘圣堂庙会活动在三林老街拉开帷幕。本报记者 叶辰亮摄

元素。比如,今年的开幕式剧场秀将在前滩31演艺中心举行,演出带领大家穿梭时光隧道,领略三林民俗文化的前世今生。市民游客在观赏龙舟表演时,也能体验划艇;在欣赏各剧种戏曲表演时,也能听爵士乐、国风民谣、看街舞;既有非遗市集,也有时尚文创市集;华服巡游则带来一场中华传统文化的时尚秀……

逛累了,三林本帮菜与当下网红美食,让市民游客大饱口福。三林老街里藏着浓油赤

酱的本帮菜,享誉沪上。三林人早在元明时期就已形成了本帮餐饮文化的习惯。老街上李林根之孙、李伯荣之子李明福的三林本帮馆里,经典的本帮菜“老八样”之一扣三丝,上了《舌尖上的中国》(第二季)。4月26日,本届民俗文化节将举办民间厨神大赛,为市民游客提供厨艺展示平台,也让更多人了解三林本帮菜的技术。

三林塘圣堂庙会代表性传承人张开华是圣堂庙会到上海民俗文化节的见证者,他认为:“民俗文化与现代碰撞出新的火花,散发出浓浓的烟火味,也让我们的传统文化在与时俱进中保持自己独特的‘个性’。”业内人士指出,民俗是文化传承和情感的纽带,守护民俗就是守护民族精神“生生不息的根脉”。古镇作为传扬民俗文化的重要载体,让人们感受着活态的历史和传统。“走进古镇,守望民俗”,唤醒百姓对于节日的记忆,回归市民的民俗保护才能生机勃勃,与现代生活交融的民俗文化才能彰显魅力。

选拔范围过窄,不利于“拔尖”人才冒出来

华东师范大学数学拔尖创新人才培养研究中心成立,专家展开热烈探讨

■本报记者 张鹏

华东师范大学数学拔尖创新人才培养研究中心昨天成立,主办方举办专题论坛,就拔尖创新人才早期培养展开热烈探讨。多位专家发言,当前,对“拔尖”的选拔范围过窄,如此认识误区不破除,恐不利于拔尖创新人才选拔冒出来。

如何选拔拔尖创新人才?按照上海中学校长冯志刚的看法,有资格参加全国高中生数学竞赛的学生都应该成为选拔的对象。此外,各区推送的参与学科竞赛预选的选手,水平也很高,即便部分学生最后没有在学科竞赛中获奖,依旧可以成为选拔的对象。冯志刚建议,扩大对拔尖创新人才的选拔范围,有助于遴选真正热爱数学的学生。

多位专家谈到,当前,不少教师对拔尖创新人才的认识依旧过于局限。比如,认为只有数学竞赛选手才能纳入培养视野。对此,复旦大学附属中学校长吴坚明确表态,竞赛是培养和选拔拔尖创新人才的抓手和平台,但在人才识别方面,要有更科学的认识,遴选范围也应该更加广泛。特别是,对拔尖创新人才的识别和遴选不能局限在数学一个学科,更不能将目光聚焦在数学竞赛这一个赛道。

高质量师资对拔尖创新人才培养的重要性,也频频被提及。讨论中,多位知名高中的校长回忆起自己学习数学的过程,颇有感触。不少校长谈到,科学而有趣的学习方法,是引领学生走上数学研究道路的关键。上海市复兴高级中学校长陆鹤良也是,多年前,该校就曾鼓励学生在讨论、实践和自学中学习

数学。比如,通过项目化学习的方式,鼓励数学兴趣小组的学生们尝试制作热气球。在动手实践的过程中,学生们了解了数学、力学、结构学等多学科知识。当年,参与这个项目化学习小组的学生,后来也都考入了知名高校。冯志刚则回忆,自己在大学学习数学时,任教老师每天出一道有质量的数学题,激发大家的思维活力,令他获益良多。

“想要给学生一碗水,教师得先有一桶水。”讨论中,几乎每位校长都谈到了对优秀教师教师的期盼。上海市延安初级中学校长许军直言,如果教师对提高数学成绩的理解是“刷题”,那么他就很可能用刷题的方式开展数学教学。让数学教师具备较高的专业水平和教学水平,这才是培养拔尖创新人才的前提。陆鹤良也建议,大学数学系的教授应更多走进高中,为高中

生普及数学教育,提升高中教师的育人水平。同时,也要为高中教师创设更多机会到高校接受培训。

华东师范大学数学科学学院院长吕长虹介绍,此次全新成立的华东师大数学拔尖创新人才培养研究中心,将专门致力于数学拔尖创新人才早期发现、评估遴选和一体化贯通培养机制的全面探索。在理论研究方面,中心将聚焦数学资优生的特质、培养模式和课程教学的国际比较等。同时,建立数学资优生早期培养的数据平台,对数学拔尖创新人才进行回溯研究,为有数学天赋的学生提供发展多元成长途径。在实践探索方面,中心将致力于搭建数学教师专业素养提升平台、学生课外数学学习交流的平台以及数学基础教育界的交流合作平台。

F1中国大奖赛第二比赛日落幕

上赛道冲刺赛首秀,周冠宇只差一名拿积分

本报讯(记者吴姝)昨日,F1中国大奖赛进入第二比赛日的争夺,共安排冲刺赛、排位赛两场比赛。首次主场作战的中国车手周冠宇在排位赛中以1分35秒505的成绩排名第16位,在今天15时举行的正赛中,他将于第16位发车,红牛车手维斯塔潘、佩雷兹没有意外地稳坐头排发车,老将阿隆索将在第三位发车。

周冠宇在昨天的排位赛后表示:“就排位赛开始前的预期来说,没能进入Q2的确让我有些意外。我在Q1的最后一圈14号弯锁死了,风向的变化增加了这个回头弯的难度,我在那里损失了0.2秒。”Stake车

队的赛车在中国大奖赛头两天表现出不错的竞争力,博塔斯在排位赛中跻身Q3。周冠宇对正赛充满信心,他表示:“我相信明天能够赶超上去,我们赛车的竞争力很不错,正赛中策略也会有很多变化。”

昨天的冲刺赛中,周冠宇表现得较为出色,以第九名的成绩完赛。他再一次站在积分区的“门口”,距离拿积分仅一步之遥。“能进冲刺赛前十很棒,虽然不足以拿积分,但车迷们的热情是我最大的动力,我们继续努力。”

本赛季共有六场大奖赛设置冲刺赛,上海站是冲刺赛今年首秀,这也是中国大奖赛首次举办冲刺赛。



周冠宇在比赛中。

本报记者 陈龙摄

申城无处不书香

感。”有编辑如是感慨。**书房群落效应显著,激活“大出版”正循环**

近年来,上海诞生了一批新型书店,公共文化服务新空间破土而出,让不少热衷探店的读者直呼过瘾,文艺生活幸福指数提升。书房群落效应显著,激活“大出版”正循环。徐家汇书院广场、大隐书局、钟书阁、乐开书店、渔书等空间,搭建起市民与悦读的约会。淮海中路淮海百盛广场上,上海报业集团旗下新华传媒首次发起的“新华悦读生活节”成

为一道亮丽风景。

难怪有读者感叹:一天里的好书、好作者、好活动太多,投身参与的时间都不够切分了!这也折射出上海的阅读图谱——不是读书日的应景,而是365天的常态。一场场不落落的书展中,阅读成了市民的日常生活选项。实体书店、读书会、城市书房不断涌现的背后,正是上海政策支持与市场需求的双重驱动。

无边界的阅读不再局限于书本,不再拘泥于文字,可以是一场沉浸式文化体验,可以是一段或优雅或激昂的吟诵,也是线上线下的联动赋能。当优质出版资源与美好阅读体验联手,

读者由此获得文化滋养与精神提升。上海图书公司总经理石洪颖透露,今年旧书市集将走出黄浦区,辐射全上海,以文化来增强公共空间的吸引力,提升城市更新的融合力。

在浦东新区浦兴社区文化中心,上海作协旗下上海文学创作中心、作家书店支持的浦兴书香悦读社,可能是离社区居民最近的书香集市。“社区居民在家门口接触到优秀作品,感受文学、阅读带来的精神享受。”上海作协党组书记马文运说。

阅读也在突破更多“次元壁”。据统计,视频频读书成为市民日常阅读的有效补充,市民通过观看视频平均阅读了7.76本书。老年人也热衷于探索通过时兴的短视频来读书,银发、阅读、技术在人民城市碰撞出为人乐见的阅读景象。

构建逻辑体系:人工智能无法取代的阅读体验

“过去,读书是人们获取知识、丰富精神世界的主要方式,即使进入人工智能时代,读书也不可被取代。”中国科学院院士褚君浩说,他正是因为学生时代接触了大量科学读物才立志当一名科学家。

众多书籍中,对褚君浩影响最深的是一本上世纪30年代出版的“顶级科普读物”——爱因斯坦与英费尔德合著的《物理学的进化》。与一般书籍侧重传递知识不同,这本书介绍了

AI时代,科学阅读为何更重要

认识世界的思维方式。

和许多人一样,倪国景从小接触的科普读物是《十万个为什么》和《小灵通漫游未来》,这些书为他插上了想象的翅膀。昨天的阅读会上,他向公众推荐了科普经典之作《从一到无穷大》,并通过展示莫比乌斯环的小实验,引发孩子们的好奇心。这位位在全国两会“委员通道”演示“摸鼻子实验”而“火”上热搜的上海科技馆馆长,一如既往地强调动手做的重要性,而阅读则是构建逻辑体系的关键。

激发好奇心:“三个为什么”就能抵达未知世界

飞鸟、恐龙、植物、昆虫……细细品读上海自博馆这几年推出的科普图书不难发现,他们并没有刻意去追求人工智能、量子物理等前沿领域,而是选择讲好我们身边动植物故事。

这固然与这些书的主要阅读对象是孩子有关,但也传递着创作团队不一样的科普理念。“科学并不是越高大上越好,任何一样东西,连问三

个‘为什么’,肯定能难倒科学家。”倪国景说。

看到一位戴着红领巾的孩子走过来,他立马做出了示范。“红领巾为什么是红色的?不同人看到的红色相同吗?大脑为什么能把某种特定的波长还原为红色?”果然,倪国景的最后一问现场倒倒一大片。

无需与最前沿的科技名词相连,我们身边本就充满了未知,这也是倪国景不断提倡科学教育要激发兴趣、点燃好奇心的原因。在他看来,“AI能一键获得知识,你会觉得什么都知道了,但其实只要‘三个为什么’就能抵达未知世界。阅读能让你建立起不同事物之间的联系,让你知道知识因何而来。”

推动高校科研机构合作交流

(上接第一版)同时,旧金山是美国华人最集聚的地方,上海也是美国人在中国最集聚的城市,希望推进两市各界人士特别是青少年之间的交流,为两市乃至两国友好带来有益成果。

布里德说,旧金山是一座国际性大都市,我们与全球大城市建立伙伴关系,也注重与友好城市深化合作。旧金山与上海有诸多相似之处,两市都属于中美经济核心地带,都有悠久历史和共同价值,都在主动适应全球变化,积极支持创新,勇于改变自己,并不断创造历史。期待与上海在电动车、AI和医疗技术等领域互学互鉴,在智慧城市、绿色低碳发展等方面加强交流,以更深的合作迎来两市结好45周年。

入坞!第二艘国产大邮轮建造进入加速期

(上接第一版)另外,该船主要供方及物资目前也已锁定,正按采购策略及计划实施,预计今年上半年可完成剩余采购项目目标工作。

值得一提的是,相比“爱达·魔都号”,第二艘国产大型邮轮虽然尺寸更大,生产建造物量更多,管控更复杂,但其总建造工时会压缩20%。根据计划,该船将在2025年5月实现第一次起浮,2026年3月底出坞,6月试航,2026年年底之前实现命名交付。

另据了解,“爱达·魔都号”于今年1月1日开启商业首航至今,已运营26个航次,服务10余万名国内外宾客。随着第二艘国产大型邮轮建造进入新阶段,相关合作方将继续提升邮轮运营与邮轮建造的互动效应,加快构建中国邮轮生态体系,助力我国邮轮经济高质量发展。