

# 江南书局·青溪之源、朵云书院·枫泾店分别在青浦区金山区新开立春，上海书店绽放江南春意

■本报记者 许旸

立春雨中，万物复苏，两家实体店昨天分别在上海青浦区、金山区新立，绽放江南春意。无论是江南书局·青溪之源融合了江南美学与崧泽文化，还是朵云书院·枫泾店为古镇老宅注入现代灵魂，两处书香地标都与周边人文景观相契共生。生肖龙、大红福字、春联、灯笼等新春元素，让书店洋溢着暖意与喜气。

## 透过江南窗瓦，传递东方美学

白墙黛瓦、海棠窗边、盆景太湖石……走进江南书局·青溪之源，从设计元素到运营布局，处处体现着江南文化，传递东方美学。“江南书局”四字用的是宋代书画家米芾的字，米芾曾在青龙镇为官，与青浦十分有缘。“青溪”作为青浦的雅称，展现了青浦地区水资源丰富、景色宜人的特点，也体现了当地的深厚历史底蕴和独特人文风景。青溪之源围绕崧泽文化中的陶纹和江南窗瓦等元素，以书为媒、以窗为景，打造社交型文化空间。设计师、摩客设计创始人郭蔚透露，书局道具和标识设计灵感源自崧泽文化双层镂空陶瓦的图案，团队将陶瓦纹样提取出来，让千年后的“形”成为令人眼前一亮的时尚设计。“不少店中元素突出了青浦区域文化，也打造出上海新华的品牌辨识度。”新华传媒连锁销售中心总经理助理陶舒婷告诉记者，设计团队运用现代设计手法，将代表东方意蕴的柳叶瓶作为展示道具，融入环形书架中。柳叶瓶器型纤细，形似柳叶故被称为“柳叶瓶”，瓶子整体造型如亭亭玉立之佳人，因此又被称作“美人肩”。读者在书店里或漫步或驻足，既是读一本纸质书，也是阅读江南文化这部大书。未来，书局还将结合元代书画家、青浦才女管道昇及丈夫赵孟頫书法作品以及青浦当地农产品，打造特色文化创意产品。近年来，新华传媒以“江南书局”命名书店品牌，计划打造五座与各新城独特文化基因相匹配的书香空间，助推江南文化在新城生根开花，目前已打造奉贤“书的庭院”、嘉定“馨城之瞳”、青浦“青溪之源”等。

## 书香赋能古镇，百年老宅焕新

枫泾古镇是上海地区现存规模较大保存完好的水乡古镇，2005年成为上海第一个中国历史文化名镇。在古镇核心区的中大街，始建于上世纪30年代的区级文物保护单位——王槐庭老宅里，正生长出一处新地标。推开王氏宅铁门，朵云书院·枫泾店映入眼帘。三进合院式布局，由一进一层厅、二进三进二层楼房和中间附属院落组成，总建筑面积约400平方米。百年老宅重塑成一座集书房、展厅、咖啡厅、文创销售等多功能于一体的书院。走进书店，仿佛穿越了时空隧道，虚实相间的空间叙事手法，以枫泾明代文学家陈继儒所著《小窗幽记》为灵感，为老宅每处角落注入了新生命。书店以“过去与未来相遇、传统与创新相融”为理念，精选图书约1700种共约5300册。三进院落还特设“云上书榜”和“世纪好书”主题展桌。从文学名著到人文社科，从国学经典到前沿科技，一进和三进的图书区令人流连忘返。



①江南书局·青溪之源打造极具江南特色的社交型文化空间。②③朵云书院·枫泾店融合了古镇枫泾传统文化与现代新潮元素，洋溢着龙年新春气氛。(均书店方供图) 制图:张继

如何让枫泾传统文化与现代新潮元素拥有更精彩、更多元的融合?书店里也设有枫泾图书馆·服务点，持枫泾图书馆图书卡可在现场读书。上世纪60年代，王宅曾作为枫泾镇文化站使用，程十发、汪观清、刘旦宅、郑家声、韩和平、顾炳鑫等十多位画家曾在这栋房子的二楼三进生活创作，这些弥足珍贵的历史画面，为老宅赋予了更多的美与艺术。

此外，依托枫泾本地特色，以状元文化、江南文化为主题，书店文创围绕金榜题名匾额、状元卷、状元画、高“粽”、枫泾建筑、枫泾四宝等元素，开发出一系列枫泾属性文化产品，有金榜题名仿古线装本、金榜题名文具笔袋套装、兰石图折叠灯等。

在作家陈丹燕看来，书店犹如“冥想地”，能够打开自己对世界的认识感受。“书店会提醒你，拥有观看世界的无限可能，获得精神滋养，做更好的自己。”“书店不是孤立存在的个体，它应该和周边的街道、社区、居民和谐相处，共生共赢。”上海世纪出版集团副总裁彭卫国说，朵云书院·枫泾店将积极发挥世纪朵云在内容选品、策划和运营上的资源优势，持续为读者提供高品质公共文化服务，助力书香上海建设。

## 立春当天集到机戳，格外有意义

本报讯 (记者张晓明) 二十四节气是我国古代的一种时间计量方式，也是中国传统文化的重要组成部分之一。位于峨嵋路315号的航海邮局昨天发行二十四节气彩色邮资机戳和相关主题邮票。一大早，航海邮局内前来集戳的邮迷已经络绎不绝。市民殷先生是一位有着40年邮龄的老邮迷，他一早冒雨赶来，就是为了能集到2024年的首枚节气邮资机戳。“立春是二十四节气之首，‘立’是开始的意思，‘春’代表了温暖、生长，对我们喜欢集戳的人来说，在立春当天集到这个机戳，格外有意义。”

据了解，此次首发的二十四节气彩色邮资机戳，传承了华夏色彩的文化表达。立春、雨水、惊蛰、春分、清明、谷雨属春天，春意盎然用绿色系列；立夏、小满、芒种、夏至、小暑、大暑属夏天，炎炎夏日当属红色系列；立秋、处暑、白露、秋分、寒露、霜降属秋天，收获季节用橙色系列；立冬、小雪、大雪、冬至、小寒、大寒属冬天，天寒地冻用蓝色系列。此外，记者还注意到，这套二十四节

气彩色机戳的主图分别为二十四味中草药，市民在集戳的同时，还可按节气解锁“养生密码”。

例如，昨天发行的这枚立春机戳，与之对应的中草药为蒲公英。蒲公英药性味苦性平、清热解暑，对缓解感冒发热、急性扁桃体炎、急性支气管炎等症状有功效。冬春时节，感冒高发，恰是这款天然“排毒草”的适用季节。“早上7点多就有邮迷来排队了，8时30分开门后两个多小时，就已经有80多名邮迷来集戳。”航海邮局名誉局长王逸奇介绍，事实上，为了致敬中国传统文化，航海邮局已连续多年推出“二十四节气”纪念章，吸引了不少年轻人前来集戳。“今年，我们得到中国邮政集团批准，首次发行二十四节气彩色邮资机戳，也是为邮迷朋友送上一份新年礼物。”

除了首发节气机戳，作为“中国邮政·文化季”旗舰馆之一的航海邮局，昨天还同步为市民准备了12小时的“夜邮集市”。市民不仅能得到工作人员提笔书写的春联、福字，还能现场体验木版水印的制作过程。

■本报记者 宣晶

在上海歌舞团排练厅入口处最显眼的地方，高高悬挂的“艺衡榜”备受关注。2月3日，上海歌舞团2024—2025年度舞蹈演员“艺衡”考核在上海国际舞蹈中心大排练厅举行。作为上海歌舞团首创的业务考核制度，“艺衡”考核是对舞蹈演员们的“年度大考”。每一位演员的基本功素养、专业技术技巧以及艺术创作成果，都接受了评委专家的综合检阅。记者注意到，在个人剧目考核环节的48个自选作品中，原创作品占比逾六成，考核成为了青年演员展示原创作品的新平台。

## 展现“原创力”，为新作起飞打通跑道

“艺衡榜”上的你争我夺，既是一份荣誉和肯定，也是舞蹈演员们火热的青春勋章。尽管演出繁重忙碌，但舞者仍坚守对业务能力的追求，以基训课和剧目考核为平台，展现出不断提升技能水平和艺术表现力的决心与态度。“从2008年至今，上海歌舞团艺衡年度业务考核已走过16年。在竞争越来越激烈、业务越来越繁忙的当下，考核依然如期举行，这是提升演员核心能力的重要方式之一。”上海歌舞团副团长、荣典·首席演员朱浩静说。

考核当天，29个原创舞蹈作品先后亮相，饱含着演员们对艺术、对人生的思考。更让人感到惊喜的是，越来越多的“新名字”出现在编导一栏。今年，青年演员王丹首次编创了独舞《Recollect》，还与其他演员合作了原创双人舞《云舒窃》。她告诉记者，前段时间参与了团里新剧目的工作坊，受到很大启发。“我尝试把所思所想形成作品，希望经由业务考核进一步打磨，未来能够站上更大的舞台。”

青春、呐喊、执着、向上，演员们用肢体语言表达着热烈的情感。李淼创作的《入画·者嘎》、吕晓蒙创作的《雨霖铃·蝉十七》、郝思瑶创作的《旧梦·江南》等都让人眼前一亮。“每次来到上海歌舞团，我都能感受到青春的气息和追求理想的热情。”中国舞蹈家协会副主席、国家一级编创剧表示，“在繁忙的工作任务之余，所有人对提高自身业务能力仍然毫不懈怠，是每一位演员的认真对待才成就了观众口中的‘上海歌舞团’标准。”

## 秀出“年轻力”，让青年舞者拥有全新舞台

从“年度大考”的考场到贴近观众的舞台，上海歌舞团建立了一系列创作激励机制，为年轻人提供了更广阔的发展空间。记者获悉，考核中出现的优秀作品经过打磨甄选后，有机会登上“元舞际·2024”的舞台。

上海歌舞团打造原创舞蹈品牌“元舞际”，以此平台进一步鼓励青年人才自我展示，激发优秀舞者的创新热情。去年10月，“元舞际·2023”首次亮相上海国际舞蹈中心大剧场，让年轻舞者拥有了诉说热爱与感悟的全新舞台。“每一位演员都有着出色的表演，他们不断提高自身业务水准，创作出更多原创作品，让我们的文艺事业可持续高质量发展，推动院团原创剧目作品的数量与质量双丰收。”上海歌舞团团长王延说。

过去一年里，上海歌舞团以演出为中心，打造展现新时代新气象、新面貌的文艺作品，交出了不俗的答卷。该团全年完成演出236场，现象级舞剧《永不消逝的电波》完成了演出总场次第600场。据悉，以李清照为主题的传统文化题材原创舞剧《舞剧电影《永不消逝的电波》“文化润疆”舞蹈作品《情润丝路》都将于今年陆续亮相。



上海歌舞团“艺衡”考核是对舞蹈演员们的“年度大考”。(上海歌舞团供图)



## 百余位市书协会员走进高铁站、机场、社区等处挥毫赠春联

# 祝愿落在笔尖，传递节日氛围



市书协会员走进基层单位，用笔墨送上真挚的新春祝福。图为书法家在铁路上海站活动现场。(主办方供图)

■本报记者 王筱丽

“一帆风顺年年好，万事如意步步高。”在铁路上海站，来自大连的高先生带着一双双胞胎儿女，从上海市书协主席丁申阳手中接过春联，“太惊喜了，第一次收到亲手写的春联，回家就把它贴起来！”日前，在由上海市文联和上海市书协共同主办的“万福迎春”文艺志愿服务活动中，百余位书协会员走进上海市第一人民医院、中华艺术宫、中国商飞、浦东机场、普陀区图书馆等处，将新春祝愿落在笔尖，传递给迎接春节的人们。

铁路上海站近日每天发送游客近15万人次，熙熙攘攘的站厅，随处都是提着箱子准备回家过年的旅客。在二楼候车厅入口处，七位书法家挥毫泼墨。火车站热闹的氛围感染着丁申阳，“这是我写春联最接地气的一次”。“平时在家就会练书法，看到这里有书法家在写字马上来看看。”从事会计行业的张女士说，“每年家里都会贴春联，为节日增添仪式感。”火车即将发车，复旦大学的王同学拿

着“百福屏开花富贵，九如图绕竹平安”，满心欢喜。

“上海真是一座很热情的城市！”手中的春联还散发着幽幽墨香，陈女士踏上回常熟的高铁。虽然排队等待的旅客众多，书法家下笔丝毫不马虎。“今天写了近30副春联，都是给来自五湖四海的朋友。”书协会员池颖华边写边介绍，“我写的行书是老百姓比较熟悉的字体，春联里的内容寓意又特别好，饱含着对新年的期待和展望。”

写春联、贴春联是中国人过年的重要习俗，不仅老一辈延续着传统，许多年轻人也愿意用这种方式增添年味。昨天在静安寺商圈党群服务中心所在的高和大厦，记者也看到不少白领特地在工作间隙下楼领取这份春节祝福。在大厦六楼上班的黄小姐打开手机上的“小红书”，询问书协会员田振宇能否为她定制一张“招财进宝”的合体字，“把这个贴在门上，希望自己来年事业顺顺利利”。

行书、行楷、隶书……书协会员丁政一口气写了多张不同字体的“福”字，被问及用意，他告诉记者：“各行各业不同年龄的人，对于幸福有不同的理解和定义，希望每个人都能找到属于自己的‘福’。”艺术为人民服务，据了解，上海市文艺志愿者服务队总队上海市书法家协会支队成立后，已与6家社会单位签约入驻志愿服务，艺术家和志愿者为企业白领、在校学生等不同群体书写了数百幅作品，不仅丰富了市民的文化生活，也增进了老百姓对书法艺术的认识和欣赏。

## 上海，“新年皮肤”已更新

(上接第一版) 习俗融入现代时序、仪式浸入生活肌理，正是创新创造活力让传统焕发新的时代光彩，也让春节更有滋有味。上海的这款“新年皮肤”是民族的，也是世界的。我们在豫园赏灯时，同款灯会闪耀巴黎夜空。“风楼远眺”“野渡蒹葭”“海天旭日”“龙华晚钟”……它们从上海城市文脉中来，从江南风情里提炼韵致，搭载着中国的春节文化走向国门、走向世界。当中华文化的和合之美绽放世界，上海是世界看中国的一扇窗，又何尝不是世界感知中国春节文化的一扇窗。上海的这款“新年皮肤”更是化在了万家灯火里。“东风夜放花千树。更吹落、星如雨。宝马雕车香满路。凤箫声动，玉壶光转，一夜鱼龙舞。”曾经古人只在元宵节才能欣赏到的绚烂景观，历经千年沉浮，已成为这座人民城市的公共文化服务产品。鲜花着锦，灯火辉煌，又是一年好生活。

## 持续做好行政规范性文件管理工作

(上接第一版) 会议原则同意修订《上海市经营主体住所登记管理办法》并指出，面对近年来新业态、新模式不断涌现带来的新情况、新问题，要以经营主体发展需求为导向，持续优化和完善住所登记管理制度规则。各区要落实本区域信息采集和建库等基础性工作，全市统一“住所标准化登记信息库”建设要加快推进，让企业实实在在感受到便利，为综合监管创造条件。要探索更多制度创新，强化国际先进经验对标，持续打造更优营商环境。会议还研究了其他事项。

## 公告

上海市黄浦区人民政府于2022年2月25日就本区蓬莱路地块(678、682、684、685、686、688、690、694、703、704街坊)旧城区改建项目作出房屋征收决定(黄府征[2022]3号)，地块征收补偿方案已于地块范围内以及政府网站予以公示。范围内有被征收户：1、蓬莱路402弄16号102室，权利人：张君海；2、蓬莱路402弄16号101、301室，权利人：张君文。征收实施单位无法与上述被征收户权利人取得联系。上述被征收户的《房屋征收评估分户报告》、《征收补偿方案》、《选房、签约规定》等房屋征收补偿材料已于被征收房屋地块公示栏(上海市河南南路681号)公告。特此登报公告，请被征收户权利人或其家属(若权利人亡故，其合法继承人)自公告见报之日起30日内向我司取得联系，配合协商房屋征收补偿具体事宜。公告期满后，黄浦区人民政府将依法按照征收补偿方案作出补偿决定。征收实施单位：上海市黄浦第三房屋征收服务事务有限公司 联系地址：上海市黄浦区河南南路681号 联系人：瞿经理 联系电话：13022195670

体彩公报  
排列第3第24035期公告  
中奖号码: 3 0 6  
直选每注奖金1040元  
组选3每注奖金346元  
组选6每注奖金173元  
排列第5第24035期公告  
中奖号码: 3 0 6 5 3  
每注奖金100000元  
七星彩第24015期公告  
中奖号码: 2 1 1 7 4 0 + 11  
一等奖 0 0元  
二等奖 2 2218822元  
三等奖 26 3000元  
四等奖 947 500元  
五等奖 17453 30元  
六等奖 575308 5元  
一等奖奖金累积数:  
30078106.6元