



“乐游上海过大年”新春系列活动启幕

聚焦“一路繁花 全城寻龙”主题,围绕8个板块策划推出200余项假日文旅活动

■本报记者 徐晶卉

本报讯(记者张天弛)伴随着2024豫园民俗艺术灯会亮灯,“乐游上海过大年”新春系列活动昨天傍晚拉开帷幕。与此同时,远在巴黎的法国豫园灯会也同步亮起华灯,向海外游客发出前来上海体验中华文化的热情邀约。

记者从市文化和旅游局了解到,即日起,本市聚焦“乐游上海过大年——一路繁花 全城寻龙”主题,围绕观文博、看美展、赏好剧、听歌会、来海考、享美育、逛景区、品美食8个板块,策划推出200余项假日文旅活动,让中外游客在上海尽享春节“文旅大餐”。

据介绍,2024龙年新春上海文旅特色活动将突出都市型、综合性、国际化的城市特色,以弘扬传统文化、讲述上海故事为主线,持续高频开展城市形象宣传,打造具有大都市特点的中国年,吸引更多市民游客深度体验。

昨天现场还发布了该活动的主题视觉形象——用中国非遗技艺剪纸表现“乐游上海过大年”文字元素。据创作者国家级非遗剪纸代表性传承人奚小琴介绍,主视觉以心形为造型,象征上海迎接四方游客的热情和温暖;心形中,活泼灵动的字形展现出都市文脉的创造力和活力,阳光和笑脸表达人们欢度春节的好心情,周围的冬日梅花、市花白玉兰、舞动的灯笼也进一步烘托出节日的欢庆氛围,上面还有上海特色建筑以及鱼跃图案,寓意年年有余、发展向上。

值得一提的是,恰逢中法建交60周年暨中法文化旅游年,2024豫园灯会首次跨国举办。

做好春节活动的海外推广是今年上海文旅打造“中国人境旅游第一站”的首要任务。一方面,将在沪过大年的外国友人提供丰富的文旅活动,包括举办全国冬季“村晚”示范展示活动——闵行区华漕镇严家湾村晚和第十八届金桥中外家庭闹元宵活动。

另一方面,扩大海外春节文化宣传和推广。例如,在比利时布鲁塞尔中国文化中心和瑞典斯德哥尔摩中国文化中心,举办“中国人境第一站——Visit Shanghai”春节庙会、文化体验日等“欢乐春节”系列活动。同时,聚焦“你好!中国”重大主题,依托“Meet in Shanghai”上海文旅14个语种的外宣官网和国际社交媒体平台账号,发布“乐游上海过大年”图文视频。

灯火可亲,山海可忆。伴随着千灯启明,2024豫园民俗艺术灯会昨天启幕。今年豫园灯会依然以《山海经》作为蓝本,将续写“山海奇豫记”,开讲“海经篇”。四个门头、五大场景打造出深海与河图之象,呈现生肖龙与海洋动植物交织的奇境。在接下来持续40天的奇幻旅程中,引领游客在浓浓年味中揭开星辰大海的神秘面纱。

作为国家级非物质文化遗产,第29次璀璨绽放的豫园灯会,今年首次走出国门。就在上海豫园灯会启幕的同时,法国巴黎与中国上海同日闪亮华灯,中法灯会梦幻联动,同时上演主题文化演绎,共同喜迎2024年新春。

豫园灯会开启“海经篇”,走进灯火奇幻之境

鱼群摇曳、浪卷云舒,徜徉亭台楼阁间,宛若遨游在海错翩然、星汉灿烂绮梦幻境之中……千灯启明之际,豫园仿佛一夜“造梦”。不少游客留下感言:“像走进了灯火奇幻之境”“绝美现实版大鱼海棠”……

豫园的四个门头,被巨大的“神龙神将”包裹,作为引领游客穿越海底,进入奇幻仙境的序章。据介绍,这四个门头都饱含美好寓意,带大家好运连连:赤龙逐愿、鸿运当头,水天龙影,一帆风顺;金龙启运,龙舞祥瑞;苍龙祈福,乘风破浪。从四个门头进入,可抵达不同的奇幻仙境。记者在现场看到,除了已提前亮相的凝眸路“一夜鱼龙舞”外,其他主灯组也一一揭开面纱。

进入黄金广场,仿佛进入奇幻瑰丽的深海仙境乐园,可步入的沉浸式场景让人有镜花水月的飘渺空灵感。蓬莱仙山倒立悬置,珠玑之树屹立于中央,树枝如同五彩斑斓的珊瑚般绽放,树上挂满如珠玉的神奇果实。“蓬莱三仙”福鱼、禄鱼、寿鱼跳跃灵动。相关负责人介绍,游客穿行其中,宛如龙形游走,意为“藏龙”,不仅如此,与珠玑之树遥遥相望的黄金树,往年便是祈愿纳福之地,今年市民游客还可领取福牌,写下新年心愿。

中心广场依然是生肖主场。一条巨型黄龙以“飞龙跃海”之姿,环抱一颗被海浪托起的蔚蓝色星球。浪花翻涌间,形态各异的华夏之龙飞跃共舞。抬头四顾,华宝楼上,龙身游走,仿佛携江海而来汇聚于此。巨大的司南浮于水面而

千灯启明!上海豫园灯会昨夜亮灯,设计难度“有史以来最大”

灯火奇幻之境续写“山海奇豫记”



中心广场依然是生肖主场,浪花翻涌间,形态各异的华夏之龙飞跃共舞。

本报记者 袁婧摄

上,拨动司南,斗转星移。九曲桥头是每年豫园灯会的重头戏,鱼龙公主摇曳生姿,引领人们进入“海错翩然,星汉灿烂”的深海世界。潜龙腾跃体态婀娜的海错小伙伴,欢快地向龙马的方向游去,与珊瑚和贝母珍珠,组成一幅珠光宝气、吉祥璀璨的萌趣场景。走到九曲桥中心,英姿飒爽的龙马公子带领鱼龙们出水飞天,光影中闪现“河图之象”,水花飞溅化作满天繁星,汇成星辰大海。龙马周身,跳鱼在海藻间腾跃,鱿鱼吹开牡蛎大快朵颐,钱串鱼吐出一串串金币,飞鱼以飞跃之姿蓄势越过“龙门”。九曲桥尾端,银光闪烁的灵龙,时而盘旋于云海之巅,忽又飘忽直下破空而来。

设计难度“有史以来最大”,迎接挑战超越自我

一夜之间,千灯竞放。大大小小共

计100多组灯,3000多个单体灯,共筑豫园灯会的奇幻之境,也创新演绎出中国传统文化的大美之韵。

“早在去年豫园灯会结束不久,今年的‘海经篇’策划就已经开始了。”大豫园商业发展集团豫园一期文化创意品牌部副总经理尹歌告诉记者,从创意激荡到跃然纸上,再到华彩启幕,前后跨度长达一年。去年4月记者在采访“仲春花朝节”之际,就已经看到设计团队在反复打磨龙的灯组造型,尹歌说,去年“山海奇豫记”豫园灯会火爆出圈,放在团队面前最大的挑战,是如何超越自己。也因此,今年豫园灯会“海经篇”在难度设计上可谓“有史以来最大”。

“有史以来最大”难度,也为后期的设计落地和灯组悬挂带来极大挑战。以凝眸路上的“一夜鱼龙舞”为例,要在狭小的空间里用400多条鱼组成“鱼化龙”的巨大灯组,相比过去的彩灯布置难度大大提升。一位“点

灯人”告诉记者,所有的彩灯布置都要在深夜游客散去之后,就为了一个灯组,他们连续两周在深夜赶工,上千次起降、百余根钢丝绳铺设、近2吨重量承托、54米灯组搭建,数十位点灯人黑夜中坚守匠心、默默付出,才有了“鱼群汇聚成游龙回旋之姿”的状态,将辛弃疾《青玉案·元夕》中所描绘的元宵灯火繁华之景带到当下。

灯光的创新也是今年豫园灯会的亮点之一。记者在九曲桥边看到,桥头的鱼龙公主十分亮眼,如果仔细观察,会发现它的尾巴并非传统的正红色,而是有层次地显示出从红到蓝、从白到紫的流光效果,在夜间如霓裳轻舞。“九曲桥上这组灯光是这几天才调试完成的。”尹歌介绍,这一灯光组的难度不仅在于需要工人在寒夜下水安装,而且还要悉心调节色温饱和度,“别看这些细微的颜色差别,每一个色温都要在现场反复调试

多次,以达到流光溢彩的整体效果。”而这样的灯光效果,在今年的豫园灯会多处都能看到。

沉浸式游园与元宇宙交互,让人与景相互映衬

随着豫园灯会的司南转动、灯组闪烁,豫园的文化配套活动也同步登场,通过沉浸式演绎和科技人文互动,让人与景在宏大的主题下相互映衬。

造景美陈本身,就是沉浸式演绎的舞台。《舞春灯》中江南女子婀娜婉约,与手中花灯交相呼应;《龙云赋》融合了中国舞的慷慨与灵动;《滚灯舞》展现非遗技艺和文化传承;《双龙汇》则结合舞蹈和武术的力量。非遗文化巡游也将安排上,《板凳龙》起伏穿梭中,象征龙年祥瑞;《鳌鱼灯》在游走间鱼龙嬉戏,映射着每一个人拼搏奋斗的身影。

元宇宙交互表达也成为文化IP跨界联动的新方式。今年,豫园灯会与支付宝战略合作,通过“AR(增强现实)互动+数字人”技术,打造元宇宙灯会,升级线上线下游览互动体验,呈现豫园灯会史上首个数字人点灯仪式,数以万计的全国用户将突破物理空间,在数字世界里共同点灯祈福。在园内观灯游览的游客,还可以在特定点位,通过AR扫码,体验虚拟与现实交融的灯会奇境;对于无法亲临现场的游客,豫园灯会还将通过AR实景直播,让大家足不出户,纵览“山海奇豫”。

豫园老街被一盏盏龙纹宫灯妆点一新,宫灯上装饰纹样取自苏州丝绸博物馆馆藏。这里人与景的互动更多。比如,点缀亭台楼阁之间的云龙,搭配“寻龙秘境”主题,游客用手机AR扫描,即可寻觅到一条隐藏的非遗“刺绣龙”,引领奇趣国潮风范。巨型走马灯旋转,与游客交互的同时,传递出吉祥的美好祝福。

另据悉,从2月10日(甲辰年正月初一)至2月25日(正月十六),2024上海豫园灯会将实行分时段售票入场。

申城去年新增5.1万根公共充电桩

本报讯(记者张晓鸣)随着纯电动汽车渗透率快速上升,市民对于“高质量充电桩”的需求也随之增长。记者从市交通委获悉,全市去年新增5.1万根公共充电桩,累计建成公共充电桩19.6万根。

《上海市公共停车场(库)充电设施建设管理办法》去年2月发布后,打通充电平台与停车平台的数据,并将充电设

施建设情况纳入公共停车场(库)经营备案的条件之中,有效推动了场(库)充电设施按规划配建足量的公共充电设施,并将充电设施接入市级充电平台,方便市民的查询和使用。

位于宝山山阳月光中心北侧的迅日汽修园内的新能源汽车充(换)电综合服务示范站,配套提供了办公、餐饮、卫生间、休息室、租车、洗车、修车

等服务,能够有效满足用户在充电时的各类需求,缓解“等待焦虑”。该项目基于特来电的“群管群控”智能充电系统,着力构建集光、储、充、放、检及能源管理于一体的“新能源微电网”系统。在节能减排方面,预计未来每年充电量将达到700万度,发电量将达到37万度。在宝山区机器人产业园的“光储充检”一体化智能快充站自运营

以来,发挥了光伏绿色发电、储能系统的削峰填谷和调峰调频的效益。目前,场站每日充电量均在1.5万至2万度,年发电量12万度。

此外,针对对外交通充电设施短板,上海加强高速公路服务区充电设施建设,目前已实现在运营服务区充电设施全覆盖,充电车位占比达到了14.9%,便利了市民的远行充电需求。

今年首场寒潮昨已抵沪!最低气温48小时直降9℃

本报讯(记者张天弛)今年首场寒潮已抵沪。根据上海中心气象台发布的数据,强冷空气昨天傍晚已开始影响本市,48小时最低气温降幅可达7℃至9℃,并伴有6至8级偏北大风。据预测,明后两天市区夜间最低气温将跌至-3℃,有冰冻,郊区最低气温更低至-6℃到-5℃,有严重冰冻。

值得注意的是,本轮寒潮伴随较多降雨。申城近日持续阴雨蒙蒙,今天白天仍以阴天为主,局部地区或有短时小雪出现。气温方面,今天全都在冰点附近徘徊,为-1℃至1℃,北到北风5级阵风6至7级。

今夜起,申城转为受冷高压控制,天空逐步“打开”,转为多云到阴。白天虽有阳光,但在冷空气的威力下,升温能力有限,气温仍将进一步走低。接下来,后天起北风逐渐平息,气温开始小幅度攀升,周末最高气温将重新回到两位数。

上海拔尖创新人才早期培养研究中心成立

本报讯(记者张鹏)上海拔尖创新人才早期培养研究中心(以下简称“中心”)昨天在上海市教科院成立。未来,中心将承担理论研究、国际比较、决策咨询、数据积累、实践指导、教师研修、管理服务、合作交流等主要职能,通过组建一支专业科研队伍、推进一揽子研究课题、打造一系列实践基地和资源平台,产出一批高质量科研成果,为每一个具有拔尖创新潜质学生的成长成才打好基础。

上海市教科院普教所研究团队在前期研究的基础上,提出了拔尖创新人才早期培养的相关理念。中心相关负责人表示,面向全体学生的拔尖创新人才早期培养,主要是在学校中识别出真正具有创新潜质的学生。这种识别需要突破传统智力测验和纸笔考试的方式,不只关注学生的智力和学业水平,还要关注学生的创造力、志趣和责任心,通过长周期、多维度的综合评价,真正实现“不拘一格降人才”。

上海市儿童医院亳州医院试运行

本报讯(记者李晨琰)加快提升长三角儿科医疗服务供给水平,增强亳州市儿童医院诊疗水平和儿童疑难危重复杂疾病救治能力,亳州市儿童医院(上海市儿童医院亳州医院)日前起试运行。来自上海市儿童医院多科室的专家分别在亳州市及其下辖蒙城、涡阳、利辛三县为当地儿童开展义诊。

据悉,亳州市儿童医院是安徽省地级市里第一所拥有单独院区、独立建制的儿童医院,院区占地94亩,总建筑面积5.5万平方米,设计床位400张,首期开放床位280张,是一所集医疗、急救、

保健、康复、教学、科研为一体的儿童专科医院。为给患儿提供温馨舒适的诊疗环境,医院还特别规划了儿童活动区域,建成后向患儿提供户外活动场所、室内游乐场所。

体彩3第24021期公告		七星彩第24009期公告	
中奖号码: 3 7 0	直选每注奖金1040元	一等奖: 0	0元
组选3每注奖金346元	组选6每注奖金173元	二等奖: 9	29615元
组选5每注奖金173元	组选6每注奖金173元	三等奖: 42	3000元
组选4每注奖金173元	组选5每注奖金173元	四等奖: 1704	500元
组选3每注奖金173元	组选4每注奖金173元	五等奖: 20839	30元
组选2每注奖金173元	组选3每注奖金173元	六等奖: 861846	5元
组选1每注奖金173元	组选2每注奖金173元	七等奖: 299156305.78	元

为何很多年少成名的“天才少年”数十年后泯然众人? 教育界人士热议——培育拔尖创新人才,不是制造“神童”创造“神话”

■本报记者 吴金娇

“培育拔尖创新人才,不是把孩子送去提前学,往哪里学,然后简单‘掐尖’,更不是要去制造‘神童’、创造‘神话’。”日前,在沪上一场教育论坛上,中华职教社常务副主任、上海市教育界专家胡卫的一席话引发与会教育界专家的共鸣与思考。

就在不久前,流浪纽约街头16年的中国留美博士孙某,也一度掀起公众对“天才坠落”的讨论。与流浪的落魄形成鲜明对比的是孙某的过往:他从小聪明过人,中考考了628分(满分640分),被复旦大学少年班录取,后赴美留学并获得了物理学硕士和博士学位。

有人不由发问:不仅仅是孙某,包括“小院士”以及数理化等竞赛获奖选手在内,为何很多年少成名的“天才少年”,在数十年后泯然众人矣?

在更多教育界专家看来,培养真正适应新要求、满足新期待的拔尖创新人才,有一些认识上的误区亟需厘清。

学校成为“考试工厂”,创新人才培养从何谈起

甄别与选拔,是拔尖创新人才培养的首要环节。但关于哪一类学生更有可能成为拔尖创新人才,其标准始终仁者见仁、智者见智。

“金标准”。中国教育学会副会长唐江澎也有一则观察:在一些中小学校,对所谓“拔尖人才”的早期培养,不过是在所有做题的孩子中间,挑一堆做题比较好的孩子,把他们提前选出来,做更难的题。最后,待他们考上名牌大学,以此证明“掐尖”的成效。

学校通过学科竞赛和考试“掐尖”,把一些“学霸”圈养起来,超前学、超难学,这样就能培养出拔尖创新人才吗?显然不是!胡卫表示,这种做法提升的只是学生的考试分数,而不是创新的能力。

作为例证,他谈到了“超级中学”现象。有数据显示,“超级中学”约占全国中学总量的1%,却垄断了清华北大顶级名校本科录取名额的50%。确实,“超级中学”在升学率方面实力不俗,但这种“繁荣”背后,也有让人忧心的问题:当学校成为“考试工厂”,创新人才培养从何谈起?!

“定义或者选拔拔尖创新人才时,学校究竟是应该选拔学业优秀的孩子,还是具有发展潜质的好种子?”一位与会专家指出,已有研究和教学实践证明,大量早期看上去并不聪明的孩子,也可能凭借努力取得优异成绩;而过度看重学业成绩和考试分数,不仅会导致大量具备拔尖创新人才特质的孩子被单一评价“误伤”,也会损害一些孩子的学习后劲,甚至引发学业焦虑和心理压力等多重问题。

比起“圈养”,不如把“神童”送回凡间

观察既有的拔尖创新人才培养体系,不少专家谈到,避免“伤仲永”,学校要做的不仅仅是识别和选拔,更要投入大量精力,拿出高质量的课程和适配的人才培养方案。

在专家们看来,即使一些学生表现出资优生的潜质,哪怕是所谓的“神童”,但每个人的天赋不同,聪明程度与擅长领域也各有不同,其中不乏偏才、怪才。从人才培养的规律来看,只有将其放在合适的位置和支持条件下,才能发挥天赋。比如,学校应提供更全面的、丰富的课程,给学生充分自由的课程选择,强化个性化培养和自主发展。再如,大中小学课程也要进一步衔接、贯通,大学先修课程可以向有潜质的青少年开放。当然,评价考核机制和升学制度也可以进一步改革、优化,形成一体化衔接培养格局。

胡卫发现,不少学校为了培养拔尖人才,往往会把“天赋异常的神童集中起来授课。”在他看来,激发青少年的创新创造能力,需要的是宽松的、多样化的生态。比起“圈养”,不如把“神童”送回凡间。“别让他们高高在上,孤芳自赏。和具有不同性格、特长的小伙伴在一起,同伴之间相互激励,更有助于激发创新活力。”

他强调,人人都有创新的潜能,人人都可能成为拔尖创新人才,关键是

体的创新潜质能否从小被细心呵护、不断被激发,并以科学培养。“只要我们多加关注、培育更好的生态,创造更有利于提升创新素养的环境,拔尖人才将会顺势而生。”

非智力因素,对人才成长至关重要

此次论坛上,还有一个话题也引发了一场热议:拔尖创新人才是否一定要具备高智商?对此,多位专家给出回答:并不全然如此。

上海市职教协会副会长张晨坦率地说,要成为拔尖创新人才,一些非智力的因素同样关键。比如,在遇到困难时能展现出抗挫折的能力和百折不挠的品质;在遇到争议时能够力排众议,坚持自我的独立性等等。此外,拔尖创新人才培养不应囿于学术型、科技型的“小圈子”,诸如“大国工匠”这类具备超动手能力的应用型人才,也是拔尖创新人才的一种。

胡卫也谈到,一段时间以来,各地相继推出过“雏鹰计划”“少年班”等培养拔尖人才的方案,但其中大部分的结果并不理想,个中症结就在于,“这些天才少年的智力与非智力因素没有相互适应”。由此回归到育人的主题,多位专家表示,促进学生德智体美劳全面发展,智育仅是其中的一面。就人才成长的路径来看,德育非常重要,对培养学生的非智力因素会起到很大的作用,需要引起教育界的进一步重视。