

在闵行区华漕镇北部，吴淞江淑浦渡口附近（今华漕镇许浦村），曾有一处享誉江南的赏梅胜地，人称“梅花源”。明代著名学者王圻隐居在此，编写了《续文献通考》《三才图会》《稗史汇编》等鸿篇巨制，后被收入《续修四库全书》，为传承中华文化做出重大贡献。

近日，由闵行区政协与上海市社联主办，华漕镇人民政府、上海书店出版社承办的“苏州河第一村和王圻”亮吧雅集在华漕镇赵家村举行，“王圻故里·苏州河第一村”展馆揭幕。来自市社科院、复旦大学、华东师大、上海书店出版社等高校和研究机构的专家学者对王圻生平及其著述的影响进行解读和研讨，共话和美乡村建设与传统文化力量新生，营造虹桥前湾地区文化氛围。

挖掘传统文化资源 打造“苏州河第一村”



虹桥前湾地区效果图

华漕地处上海古冈身地带，长久以来百姓安居、名士风流。这里不仅有着悠久的人文历史和自然郊野的生态之美，也承载着虹桥国际开放枢纽、进博会、长三角生态绿色一体化发展示范区三大战略性平台，是虹桥主城前湾的核心地区。

华漕镇党委书记周胜春描绘了这样一幅令人向往的场景：晚上在现代化和美乡村的田园风光里数着星星入睡，早上听着鸟语醒来，过马路来到蓬勃发展的国际化商务区上班，真正体现未来之城与和美乡村的城野无界。

“华漕八仙”特色菜肴，提升打造自然营地和亲子研学课程，培育“松鼠与大山自然保护区”；严家湾每年开展“村晚”特色活动，吸引国际社区中外人士共同参与。

以现代化治理“护航”，今年以来，华漕镇针对商务区白领居住需求推出“十大乱象整治”“农村人居环境‘百日攻坚’专项行动”等，全力打造“国际化未来之城”中的“美丽乡村”。

以文化培根润心 以历史增智铸魂

上海是一座有着丰厚历史底蕴的城市，如果说红色文化是上海的魂魄，海派文化是上海的血脉，江南文化就是上海的根脉。上海市社联党组书记王为松表示，今天，上海建设具有世界影响力的社会主义现代化国际大都市，比以往任何时候都更加需要深入挖掘城市积淀的文化资源，更好汲取历史智慧，吸收其精神养分，从而更好地坚定历史自觉，增强历史主动，书写好中国现代化建设的上海新篇章。

“多年来，闵行在推进城区转型发展，讲好中国式现代化上海故事实践进程中，注重发掘、保护、传承、弘扬城区历史文化资源，涌现了一批体现社会主义现代化国际大都市主城区治理能力和治理水平的范例。此次雅集主题、内容、展陈，是闵行坚持以文化培根润心、以历史增智铸魂的生动呈现和鲜活展示。”王为松对此总结说。

近年来，赵家村发扬王圻念家乡、爱家乡、富家乡、美家乡的精神，坚持走新时代乡村振兴发展新道路，描绘一幅经济高效、乡村宜居宜业、农民富裕富足的秀美画卷。与会嘉宾们表示，热切期望今后“苏州河第一村”的金字招牌擦得更亮，让积淀的传统文化资源在吴淞江畔、苏州河边进一步活起来、热起来、火起来。

当学校各种文史哲课本中的古人头像，大多来自《三才图会》。

王圻故里·苏州河第一村展馆已成为赵家村的标志性文化场所。展馆总面积400平方米，共分5个板块，分别为：生长于斯、为官清正、归隐吴淞、后世影响、故土今生，描述了王圻生平和他的传世著作，以及今日赵家村和明日的虹桥前湾。

闵行区政协主席张学军主持本次雅集并表示：王圻作为重要历史人物，是闵行历史的名片，要深入挖掘、传承、展示好与王圻相关的文化资源；同时把赵家村规划建设好，打造成苏州河边的时尚村落，进一步开发资源，让大家爱上赵家村；通过各类媒体渠道，加强民间交流，不断提升“苏州河第一村”的影响力。

未来之城与和美乡村 城野无界

华漕镇地处闵行、长宁、青浦、嘉定四区交接处，毗邻虹桥交通枢纽和国家会展中心（上海），依托虹桥前湾10平方公里重点开发区域、生物医药、总部商贸、数字经济三大硬核产业正在加速形成产业集群，来自近80个国家和地区的万名外国友人居住在此，国际学校、医疗机构、养老机构、人才公寓等优质资源让人宜居乐业。

这片土地有着悠久的人文历史、自然郊野的生态之美。不久以后，与这里一路之隔就是蓬勃发展的国际化商务区。“华漕将牢牢锁定前湾发展这一‘头号战略’，至2025年，确保实现财政收入比2021年翻一番、争取比2022年翻一番。”周胜春说，在虹桥前湾大开发、大发展的历史机遇下，如何深入推进城乡融合发展，把“城中村”打造成令人心向往之的“城中园”，是华漕镇一直深入研究的课题。

以厚重的历史传承“铸魂”，华漕镇正在与上海书店出版社合作，编撰出版《王圻全集》，与专业团队探讨保留老街城中村的改造，最大限度保留遗迹，复原历史场景；在华漕村附近设立非遗手工艺基地，展示榫卯、漆器、石雕等。

以美丽生态和美丽经济“塑形”，赵家村引进了小院日记农家民宿，开发



专家观点

擦亮“王圻”文化名片的现实意义

上海社会科学院研究员邵建：

深入挖掘王圻文化资源具有现实意义。王圻为官时重视田地测量，编刻《精选绳尺论》，保证乡民利益；大力贯彻“一条鞭法”，为百姓减轻赋税；大力兴学，深受寒门子弟爱戴。同时，王圻敢于反对官场腐败，他在地方从政的一些经验和做法在今天看来仍有非常积极的借鉴价值。

王圻学养深厚，精通史籍，为官不忘学问，辞官归隐家乡后，更是全身心投入著书立言。有学者统计，王圻一生编纂著述超过20种、800多卷，可谓著作等身。除了在传统典籍上的贡献外，王圻在中国古代水利史上也留下了传世之作，他的《东吴水

利考》可以说是明清时期水利著作中的翘楚。正是王圻严谨的治学思想和一心向学的精神，才能够为后世留存下如此众多的精神财富，为中华文化的传承传统做出杰出贡献。

王圻的成功绝非偶然，再加上他人品端正、学问深厚，显然与良好的家风家教分不开。在王圻影响下，长子王思忠、次子王思义、孙王昌会、王昌纪都是大学问家。他的一些教育理念对当前的家庭教育也具有借鉴价值。

总之，王圻身上突出体现了中国传统知识分子和士大夫心怀天下、心忧百姓疾苦的精神品质，也突出体现了他严谨治学、严格家教的人文关怀。

华东师范大学中文系教授方笑一：

王圻著作系统的整理出版，是上海历史文献传承和研究方面的一件大事。我相信王圻的学术成就、王圻故里和“苏州河第一村”的进一步建设，都会给闵行华漕未来的文化发展带来新的机遇。

王圻生活的时代，政局是比较复杂的，他一生始终秉持着一位正直士大夫应有的气节，同时非常看重自己肩负的士大夫的政治职责和文化使命。他的身上，体现出一种难能可贵的士大夫文化精神，主要表现在三个方面：无论在哪里任职，都脚踏实地地为当地办事；为人正直，坚持原则，坚守士大夫的政治品格；一生勤于著述，重视文化的积累和传承。

上海社会科学院世界中国学研究所副所长周武：

有关王圻其人其学，特别是他在文献学方面的成就，学术界有不少讨论，但在社会上却不太为人所知，远不如董其昌、陈继儒、徐光启等同乡那样声名洋溢。因此在王圻故里华漕镇赵家村建立展馆非常必要。

王圻留下的著述众多，但主旨却只有一个，那就是“经世”二字，“经世”可以说是王圻著述的灵魂。他的许多著作如《云间海防志》《重修两浙盐志》《青浦县志》《东吴水利考》《吴淞江议》等，直接针对当时

的海防、盐政、水利等时事要政发议，是明明白白的经世之作；他晚年完成的三部大书《续文献通考》《稗史汇编》《三才图会》皆为“经世致用之学”。

王圻一生志在“经世”，虽然每个阶段的重心不同，早年科场，中年官场，晚年书斋，但“经世”之志一以贯之，至死不变。他“少务实学”，当官后始终不忘“留心有用之学”，晚年更将平生所学所思所寄之于他的“经世学”著述大业，成就一代“经世巨儒之学”。

转型到“实学”、“经学”和“西学”的过程中起着重要作用。王圻父子在先，徐光启等人在后，在那个时代，中国已经加入到世界，开始主动汲取欧洲知识，不是只学习“红衣大炮”，而是上知天文，下知地理，人类中立，天、地、人“三才”，“究天人之际”，从这个意义而言《三才图会》的作用极其重大。《三才图会》标志着江南学风的转型，从“四书”之学转为“五经”之学，标志着江南学风向“实学”转型，从“经学”转向“实学”，《三才图会》还标志着江南学风向复兴经学转型到兼容西学，从本土主义转为世界主义。

复旦大学哲学系教授李天纲：

多年之前，王圻的著作以非常重要的姿态进入我们的研究领域。我是在对徐光启的研究过程中，发现海外学者经常提到王圻的《三才图会》，继而开始研究王圻的。王圻除了编纂《三才图会》外，还有《续文献通考》《稗史汇编》《东吴水利考》等著作，不少都被收录在《四库全书》中。从经历看，王圻是为官、治学都非常成功的儒生士大夫。继徐阶之后，万历年间在上海走出了一批既能当官，又能做学问的儒生，此时他们的学术风气已经转向了“实学”“经学”和“西学”。

王圻在江南和上海地区从“王学”

上海书店出版社社长孙瑜：

王圻是有非凡行政才干清官，也是有多方面突出成就的学术大家，是对家乡做出重要贡献的先贤，是江南文化哺育出来的杰出代表。

王圻回上海归隐后，筑室吴淞江，也就是今天苏州河之滨。他继承祖父辈的遗志，加上本性雅好梅花，在吴淞江边扩植了梅花林。梅花开花时，香闻数里，称为“梅花源”。后来这里成为沪上赏梅胜地，人称“梅源市”。从明末到清代，无数文人墨客慕名前来，徜徉赋诗，一边赏梅，一边缅怀王圻。据考证，“梅花源”就在华漕赵家村的苏州河畔。

《明史》中记载，王圻退老居后，虽然年逾七旬，但仍点灯帐中，读书著述，夜半不息，留下了丰富的著作。

作为闵行地区乃至上海著名的文献学家，王圻却一直未能有全集出版。上海书店出版社正与华漕镇合作，邀请国内知名学者共同打造《王圻全集》，希望引起社会各界对于闵行历史文化名人和遗产的重视。《王圻全集》拟出版十类包含“经史子集”的著作，包括《新刊礼记哀言》《续周礼全经集注》《续文献通考》《东吴水利考》《谥法通考》《三才图会》等。