

“赋能文旅消费焕新升级”系列报道

音乐剧常驻演出场馆在沪扩容，多语种剧目轮番上演

剧场剧目双上新，引来观剧“特种兵”

■本报记者 姜方

在上海看音乐剧，几乎是文艺青年假期游申城的“必选行程”之一。在票务网站上可以看到，这个中秋国庆长假，上海舞台上同时售票的不同类型音乐剧数量高达30多部。以广东网友“锅包肉神”为例，5天在上海“怒”刷12场音乐剧的“特种兵”行程，让他赢得众多同道点赞。

剧迷们悉心整理的多份沪上“音乐剧观剧清单”，在各大社交平台成为热帖——去北外滩友邦大剧院，看一部英文原版音乐剧《剧院魅影续作：真爱永恒》，打卡全新的“艺术珍宝盒”；到上海大剧院品味音乐剧《卡拉马佐夫兄弟》和《将进酒》；上海文化广场的音乐剧《爱情神话》同样不容错过，“含沪量”爆表背后是浓浓的人间烟火气……

“爱乐之都”上海的音乐剧热潮在长假大爆发，背后是沪上一批全新文艺地标不约而同以音乐剧作为主打标签，而包括英语、法语、俄语甚至本地沪语在内的多语种剧目也全面开花，彰显这座城市海纳百川的胸襟。正如上海文化广场副总经理费元洪所说：“上海音乐剧市场是一个容纳多元审美的‘艺术珍宝盒’，不断翻新、跃升能级，让申城甚至全国观众乐享其中。”

中国音乐剧舞台再度与伦敦西区、纽约百老汇站上同一起跑线

这几天，北外滩友邦大剧院成了沪上最新的网红地标。作为开幕大戏，英文原版音乐剧《剧院魅影续作：真爱永恒》首演当天，就吸引了1500多位观众走进剧院。开演前，许多观众便早早地在剧院大厅的玫瑰花墙下“打卡”拍照，留下美好瞬间。

事实上，这座北外滩文化艺术新地标，



俄语音乐剧《恶魔奥涅金》海报。沪语音乐剧《爱情神话》海报。(均受访者供图)

▲北外滩友邦大剧院大剧场。 制图：李洁

正是以深受当下观众喜爱的音乐剧作为主打标签。就以开幕大戏为例，未来一个月内，《剧院魅影续作：真爱永恒》将在此驻演38场，持续演出至10月29日。在业内人士看来，音乐剧大师韦伯这部续作的最新复排版，以上海作为全球巡演的首站，不仅为北外滩友邦大剧院这座新剧院打开大门，同时也宣告着中国音乐剧舞台在三年后，再度与伦敦西区、纽约百老汇站上同一起跑线。

“无论是上海本地观众，还是来沪游客，都对高品质海外音乐剧有着旺盛的观演需求。因此我们计划每年引进两部国外原版音乐剧，并在此驻演。”北外滩友邦大剧院负责人秦体告诉记者，剧院的引进列表已排到了明年，“今年引进的是英文原版音乐剧《剧院魅影续作：真爱永恒》、俄语音乐剧《安娜·卡列尼娜》，明年将引进英文原版音乐剧《芝加哥》、法语音乐剧《摇滚莫扎特》，按计划未来还有《悲惨世界》《猫》等。”

北外滩友邦大剧院不仅要打造海外原版音乐剧的展示，还致力于建设国内外原创音乐剧目孵化、制作和首演基地，以及优秀

音乐剧目的排演基地。“我们计划每两年推出一部与伦敦西区或纽约百老汇等联合制作的原创音乐剧，同时每年孵化、制作、复排和引入国内外原创音乐剧精品，并在保利院线78家剧院展演。”秦体记说。

据中国演出行业协会演出票务信息采集平台数据监测分析，今年暑期全国演出市场票房收入102.77亿元，其中剧场和新型演艺空间票房收入39.56亿元，作为专业剧场演出中的热门品类之一，音乐剧票房占比10.58%。

“我们计划每两年推出一部与伦敦西区或纽约百老汇等联合制作的原创音乐剧，同时每年孵化、制作、复排和引入国内外原创音乐剧精品，并在保利院线78家剧院展演。”秦体记说。

据中国演出行业协会演出票务信息采集平台数据监测分析，今年暑期全国演出市场票房收入102.77亿元，其中剧场和新型演艺空间票房收入39.56亿元，作为专业剧场演出中的热门品类之一，音乐剧票房占比10.58%。

上海重大工程走访

申昆路停车场：轨道之便推动城市之变

首开国内市域铁路TOD先河，目前地上综合楼、地下基坑施工均完成重要节点，砌筑工程及机电安装进入冲刺阶段



建设中的申昆路停车场，未来将成为国内首例置于地下的市域动车组停车场。(受访者供图)

■本报记者 史博臻

不久以后，乘上机场联络线穿梭而过，人们可以摩挲着这条城市空间扩展的“书脊”，摊开产城融合的“诗集”。作为上海市重大工程，地处虹桥国际开放枢纽“南大门”的申昆路停车场，是这条“书脊”的一环锁线。该工程北面紧邻虹桥交通枢纽，西面毗邻已建成的华翔绿地，位于机场联络线、嘉闵线等线路的交叉节点，由上海地产集团下属上海地产虹桥建设投资(集团)有限公司投资建设，也是上海地产集团承担虹桥国际中央商务区核心区“两个责任”主体的首个重大项目。

2021年4月，该项目开工建设，其定位之高、难度之大、意义之深可见一斑：如何引领行业发展，解决市域铁路停车场上盖开发建设难题；如何协调多部门，实现项目稳步推进、平稳落地；如何建设重点品牌工程，打造站城融合示范区……在时间的催化下，答案伴着建筑拔节而渐渐清晰。

目前，该项目地上综合楼、地下基坑施工均完成重要节点，已进入砌筑工程及机电安装施工的冲刺阶段。

数字化管理赋能工程建设

金秋时节，满载希望，也是项目建设的攻坚时刻。申昆路停车场项目施工“进度条”持续更新，这里将建成国内首例置于地下的市域动车组停车场。同时，多座高楼将在加了“盖子”的停车场上拔地而起，打造集交通、商业、办公等于一体的城市空间。

在建设规模上，该项目占地面积约12.5公顷，公益性建筑体量13.2万平方米，地下停车场11.24万平方米，主要承担嘉闵线和机场联络线共20列动车组的存放作业，以及管辖范围内线路的综合维修；地上将建成2条中运量公交线路、5条常规公交线路组成的公交枢纽，以及相应配套运行管理用房、35千伏变电站等设施。

2023世界设计之都大会在沪落幕 集聚全球创意资源 奏响未来设计强音

本报讯(记者张懿)千余位设计大咖奏响未来设计强音，数千件设计精品激发创新灵感。2023世界设计之都大会(WDCC2023)昨天在上海落下帷幕。围绕聚人、促产、兴业目标，国际化、专业化、市场化定位，今年WDCC进一步集聚全球创意设计资源，打造世界级设计前沿风向标、创新策源地、新品首秀场。

今年是WDCC连续第二年在上海举办，主题是“设计无界 造化万象”。对于正在着力推进建设世界一流设计之都的上海而言，举办此次WDCC就是希望能够借此在设计领域构建一个全球性合作交流平台，探索引领高质量发展之路，并推动达成“让城市和生活处处充满设计”的愿景。自9月26日以来，通过开幕式、高端峰会、10个设计领域论坛、时尚秀演，以及海内外联动的设计展，今年WDCC打出世界波、描摹国潮风、秀出科技范。

正如专家所言，假如说科技创新是“从0到1”的突破，那么设计就是“从1到100”产业化背后的驱动力量。过去7天，观众们现场领略了国产大飞机、大邮轮、核电站等“国之重器”的设计精髓，体验了新能源汽车、电子消费品、时尚家居等行业设计标杆的魅力，感受到了回力、老凤祥、光明等经典上海品牌因为设计而焕发的新生命力。统计显示，截至昨天17时，本次WDCC各类活动线下总参与人次达到13.8万，其中主会场展览吸引超过8万人次参观；WDCC相关话题全网阅读(观看)量突破20.3亿人次，较去年提升约1.8倍，海内外媒体关于WDCC的报道超过8000篇，其中外媒报道占比约20%。

以会聚人、以会兴业、以会促产，是WDCC的重要目标。今年WDCC期间，光明乳业等一批上海品牌焕新出发，擦亮了新时代“上海制造”名片。同时，上海智慧出行设计谷、NICE2035赤峰路国际设计街、东华大学可持续时尚战略、上海大学上海美术学院主校区、张园城市更新项目二期等一批创意设计产业和平台项目也集中发布，总投资额达304.2亿元。

根据《上海建设世界一流“设计之都”的若干意见》，到2025年基本建成设计之都，到2030年全面建成世界一流设计之都。对照上述目标，上海目前正在加紧努力。市经济信息化委相关负责人表示，下一步将更好发挥设计的创新效应和赋能作用，让创意要素加速集聚，让创新活力充分释放，让创造成果竞相迸发，早日建成具有国际影响力的世界设计之都。

2023城市文明风采季文明创建巡礼 文明创建提干劲，奋力耕耘“试验田” 聚焦更好服务深化改革开放，精神文明建设润物无声助力营商环境优化、制度创新

2023年诺贝尔生理学或医学奖揭晓，两位科学家分享1100万瑞典克朗奖金

因新冠疫苗一战成名，mRNA研究热还将持续

■本报记者 唐闻佳 李晨琰

北京时间昨天17时45分许，2023年诺贝尔生理学或医学奖揭晓。

据瑞典斯德哥尔摩卡罗琳斯卡学院消息，本年度诺贝尔生理学或医学奖授予匈牙利-美国生物学家卡塔琳·考里科(Katalin Karikó)和美国科学家德鲁·韦斯曼(Drew Weissman)，以表彰他们在mRNA疫苗技术方面作出的贡献。因他们在核苷酸碱基修饰方面的重要发现，人类得以用前所未有的速度快速开发出抗击新冠病毒的mRNA疫苗。两位科学家将分享1100万瑞典克朗奖金(约合732万元人民币)，奖金数额比去年增加了100万瑞典克朗。

如何看待mRNA疫苗的科学成就？为什么它可以在抗击新冠中“一战成名”？这一创新技术路线还能对人类健康带来什么？昨天，诺贝尔生理学或医学奖公布后，记者就这些公众关心的热点问题采访了相关领域专家。

因突破性发现，两位科学家被誉为“新冠功臣”

对科学界来说，今年诺贝尔生理学或医学奖的结果并非“非常意外”。2021年，考里科和韦斯曼就荣获了拉斯克临床

医学研究奖，而该奖历来有“诺奖风向标”之称。公开资料显示，两人的研究工作为多家知名医药企业的mRNA疫苗研制奠定了基础。

相比其他疫苗研发技术路线，mRNA研究到底有何过人之处？上海合成免疫工程技术研究中心主任、复旦大学基础医学院教授应天雷告诉记者，传统的疫苗研发路线以病毒、蛋白质为基础，工艺较为复杂，比如制备灭活病毒疫苗，需要首先培养病毒，而后经历更多较为复杂的技术步骤。相比之下，通过mRNA技术路线研发疫苗，可直接递送核酸，将原本可能需要几个月的研发周期一下子缩短到几周。简言之，通过mRNA技术

研发疫苗，就是一个字——“快”！而这一点，在应对、控制突发大规模人群传染病时是非常重要的。

也因此，两位科学家被誉为“新冠功臣”。简单说，他们发明了降低mRNA免疫原性的方法。他们开发的新平台使用经过核糖修饰可逃免疫系统的mRNA，克服了合成mRNA会被先天免疫系统识别而引发严重炎症反应的问题，并借由脂质纳米颗粒的包裹保护，将mRNA有效送入人体细胞，由其自行产生病毒的棘蛋白，进而诱发B细胞产生中和抗体、训练T细胞攻击受感染的细胞等一系列适应性免疫反应。



10月2日，在瑞典斯德哥尔摩举行的2023年诺贝尔生理学或医学奖公布现场，显示屏显示奖项得主卡塔琳·考里科(左)和德鲁·韦斯曼的照片。 新华社发