



精准有效直抵人心 心灵相通情感交融

## 南疆大地奏响上海文化华美乐章

文化润疆是党中央从战略上审视和谋划新疆工作作出的重大战略部署，是新时代党的治疆方略的重要组成部分。做好文化润疆这篇大文章，对铸牢中华民族共同体意识和构筑中华民族共有精神家园、实现新疆社会稳定和长治久安工作总目标，具有十分深远的历史意义和重要的现实意义。

上海始终把文化润疆工作摆在突出位置，坚持“中央要求、当地所需、上海所能”相结合，在全国宣传系统率先出台了“文化润疆”五年行动计划，在市委宣传部、市政府合作交流办与市援疆前方指挥部间建立起联席会议机制，全市各机关、企事业单位和文艺院团主动作为，全面推动文化润疆走深走实，打造文化润疆自信自强上海样本。

第十一批上海援疆干部人才入疆以来，坚持“核心价值”，以红色文化、海派文化、江南文化、中华优秀传统文化育人铸魂，全面铸牢中华民族共同体意识；坚持“文化浸润”，促进文化交流互鉴；坚持“文化惠民”，提高各族群众获得感；坚持“守正创新”，助力喀什文化高质量发展，努力打造增进民族团结、凝聚人心的示范工程，在喀什各族干部群众中产生热烈反响。

泽普县的一场轻音乐团演出，遭遇突如其来的沙尘暴，整个村庄被沙尘笼罩，舞台上的地毯都刮起来，人仿佛在沙漠中行走，能见度只有几十米，空气中弥漫着土腥味。有的演员刚一开口唱就被沙子卡住，担心会破音。但台下村民们并未离去，他们的笑容和热情，给了演员们继续坚持的力量。“观众不走，我们也不走”是整个舞台共同的心声。

“我们要牢记援疆三问——入疆为什么、在疆干什么、离疆留什么，全身心地投入到援疆工作中，用一个个项目带动促进文化润疆，精准有效，直抵人心。”上海市第十一批援疆前方指挥部总指挥孟庆源表示，全体援疆干部人才将不忘初心、牢记使命，把喀什当故乡、把喀什人民当亲人，真情实意、真抓实干，把交往交流交融落实好，更好发挥文化润疆作用，让两地人民心灵相通、情感交融。



▲“百场轻音边疆行”活动深入南疆广大社区。

### “润”字做扎实 一诺千金，时隔3月再启程

9月13日，莎车县综合福利中心舞台，上海轻音乐团唱起维吾尔族民歌《阿拉木汗》，瞬间拉近与听众的距离，也用音乐这一通用语言表达上海人民对新疆姑娘的赞美……从当天起，上海轻音乐团“百场轻音边疆行”活动开启第二轮，在莎车县、巴楚县以“文艺轻骑兵”的形式上演超50场的演出和培训。

“福利中心的孩子们第一次看到各种乐器充满了好奇，在演出之后纷纷走到台上，抚摸键盘、鼓、长号等，乐团演奏员也为孩子们讲解乐器的用法。那一张张充满期待的笑脸，让我们感到这次演出对小朋友们意义非凡。”上海轻音乐团副团长王舜说。

今年6月，“百场轻音边疆行”首轮活动在叶城县和泽普县上演。“人民战士驱虎豹，舍生忘死保和平，为什么战旗美如画，英雄的鲜血染红了它。为什么大地常在，英雄的生命开鲜花……”首秀上，乐团声乐演员肖蕊与叶城县红军小学学生热依拉合唱《英雄赞歌》，赢得全场2000多名学生的热烈掌声。

针对学生的艺术特长，乐团还在演出间隙开展形体舞蹈、器乐、声乐、语言艺术和书法等培训课程，在孩子们心中播撒艺术的种子。朱梓溶给孩子们上舞蹈形体培训课，杨宏彬教

授电子琴，秦伟骏、陶志荣和蔡思源带学生们吹小号，刘骥传授书法技巧，边弹边唱的吉他手周仁杰被小朋友们围了个里外三层不透风……

“新疆人民能歌善舞，这里的孩子们天赋都很棒，只是缺乏系统的教学和专业的指导。”声乐演员李再耀在学校帮爱唱歌的孩子组了个合唱团，讲授简单的合唱技巧。类似“阿卡贝拉”的演唱让人声有了奇妙的变化，听到自己的声音和小伙伴的声音居然能产生奇妙的化学效果，学生们大呼“神奇”。

演出、授课结束，孩子们依依不舍地问：“你们什么时候再来？”李再耀承诺：“一定会再来的。”

这不，今年9月，上海轻音乐团又来了。为了达到“百场演出、千人培养、万名观众”的目标，上海轻音乐团演出曲目精心考量，既体现了中华优秀传统文化，又有代表红色文化、江南文化、海派文化的内容。此外，还特别加入新疆地区脍炙人口广为传唱的歌曲，和民族文化充分融合，将具有地方和民族特色的音乐作品送至喀什对口四县，真正把文化润疆的“润”字做扎实，让中华民族共同体意识深入人心。

本月第二轮演出中，就增添了不少新歌曲，如《三千年之恋》《叶尔羌河的声音》等。同时，乐团还发挥“轻音乐团”的独特优势，临时改编曲目。在部队慰问演出时，乐团在15分钟内即兴调整，让战士们在边疆舞台“穿越”回成都。

活动期间，上海轻音乐团还与当地歌舞团展开艺术专业方面的切磋



▲上海音乐出版社“歌咏中华”迎国庆文艺演出，获泽普八中学生热烈欢迎。

交流。日前，乐团与莎车县十二木卡姆歌舞团以“乐”会友，管弦乐、电声乐器与传统民族乐队互相融合。改编曲目《金梭银梭致青春》，合奏《灯火里的中国》《一杯美酒》《我和我的祖国》等在十二木卡姆剧院轮番唱响。

音乐是最能打动人心的力量。这些歌曲、舞蹈和互动，都是沪喀两地人民友谊的结晶。团长董德平表示，上海轻音乐团希望用自己的一份力量将音乐“融化”进喀什的阳光里，让当地同胞体会到上海的温暖，感受到友情的炽热，享受到音乐的美好，沪喀携手共同铸刻下属于彼此的华美乐章。

### “润”字讲成效 让火苗成为真正的火焰

今年7月24日，上海音乐出版社副总编辑汤家芳带领音乐党课小分队抵达喀什，依次在四县举行音乐党课，围绕新民主主义革命时期、社会主义革命和建设时期、改革开放和社会主义现代化建设新时期、中国特色社会主义新时代，讲解了四个时期所对应的中国共产党人精神谱系。

在精神谱系梳理与讲解中，小分队结合历史事件，精心设计、完美演绎相应主题的歌曲、节目，并配合讲解每首作品的创作背景，再现党的奋斗历程，赞颂党的辉煌业绩，为各族

党员群众着重讲解长征精神、雷锋精神、孔繁森精神、“两弹一星”精神和脱贫攻坚精神等。在四堂党课中，音乐党课小分队充分发挥自己的音乐和舞蹈特长，为边疆党员群众上了一堂“与以往完全不同的”音乐党课。

在莎车县，小分队与莎车县歌舞团同台表演，沪喀同胞深情合唱《灯火里的中国》，大家在高亢的旋律中感悟伟大建党精神、百年光辉伟业；在泽普县，小分队与泽普文工团的表演者们一同表演《唱支山歌给党听》《青春舞曲》等作品，民族乐器、西洋乐器互相呼应、相得益彰；在巴楚县博物馆，观众们有的提前20分钟、半个小时就到了，开场时台下座无虚席，迟退没有离场的意思；在叶城县棋盘乡萨木其村，音乐党课成员小提琴手杨思琪遇到了一个名叫阿里木的小朋友。他热情地向杨姐姐介绍自家奶奶、爸爸的情况，还主动将家里的门牌号告诉了杨思琪。坐上大巴车离开时，杨思琪拉开窗帘就看到，阿里木正跑着与她道别，瞬间泪目。“男孩真挚热烈的脸庞，让我十分期待，未来我们还能再见面。”

娓娓道来的宣讲、感人肺腑的视频、悠扬奋进的音乐……“沪喀亲如一家人，共唱山歌给党听”的场面热情洋溢，把党课一次次推向高潮。现场听课的党员群众纷纷表示，这样的音乐党课“很有意思”，还有学员说“第一次上这样的党课”。

巴楚镇返乡大学生阿丽亚·艾尼说：“我很荣幸能够参加这次上海音乐出版社组织的音乐党课培训。尽管党课培训时间不长，但在各位主讲人的认真讲解以及丰富多彩的表演下，我对党有了更进一步的认识，对党的崇敬和爱戴之情也更加深刻，也使我党有了更深刻的了解，使我更加热爱我们伟大的中国共产党。”

汤家芳表示，音乐党课其实是个火苗，将伟大建党精神和祖国优秀音乐作品分享给更多人，引发更多人产生共鸣，才能形成真正的火焰。作为上海世纪出版集团旗下一家音乐专业出版社，上海音乐出版社将积极响应上海市文化润疆部署，结合喀什四县实际需求，整合已有资源、组织好、落实好音乐党课，为喀什地区人民呈现歌颂党、歌颂祖国的高质量音乐内容，进一步激发爱党、爱国的磅礴力量。

9月17日，国庆节前，音乐党课小分队再次出发，此行将在泽普县第八中学搭建智慧音乐教室，举办“歌咏中华”迎国庆文艺演出，并在喀什地区继续举行音乐党课——通过文艺交流、文艺展演等当地党员、群众、学生喜闻乐见的形式上好党课，促进沪喀两地文化艺术交流、交流、交融，不断巩固深化民族团结一家亲，铸牢中华民族共同体意识。

新的体验模式、翔实的数据、丰富的图片以及百余件展品，展示了在伟大建党精神引领下党和人民的百年奋斗历程，让伟大建党精神光耀天山之麓，奔流南疆沃土，引发各民族党员群众的情感共鸣。

来自巴楚县阿纳库勒乡卫生院的党员米热阿依说：“以前，只是在电视上看到中共一大纪念馆，今天是在这里第一次参观这样的展览，很震撼。里面很多历史资料，我第一次见到，读了好几遍。我还要把孩子们带到这里来，跟孩子们讲讲我们中国共产党是怎么建立的，怎么克服困难，怎么发展壮大到今天的。”

“伟大精神铸就伟大时代——中国共产党伟大建党精神”专题展是上海“文化润疆”工作的重要举措，是上海市与喀什地区重点合作项目“伟大精神铸就伟大时代”的一部分，第一次以常设展览形式在上海援建的巴楚博物馆设计展出。通过沪喀两地合作办展，进一步推动沪喀两地共同传承弘扬红色文化走深走实，进一步打开红色文化宣传领域新局面。

值得一提的是，9月1日，“伟大精神铸就伟大时代——中国共产党伟大建党精神专题展”影响力“外溢”，走出对口四县，来到喀什地区疏附县开展。

“非常荣幸在开展的第一天就参观了专题展，使我深入了解了在伟大建党精神的引领下，党和人民的百年奋斗历程。作为一名基层团干部，我要深刻领悟伟大建党精神的重要内涵，并从这一精神之源中不断汲取力量，坚定信念，努力培养担当作为的疏附青年，带领各族青年为疏附的高质量发展贡献青春力量。”疏附县团委书记田义修说。

近期，“伟大精神铸就伟大时代”全国巡回展车在喀什多地巡回展出。同时，“伟大精神铸就伟大时代”图片展在喀什多地多场布展，力求将伟大精神力量传递到喀什各地。

“伟大精神铸就伟大时代”是中共一大纪念馆推出的全国首个以伟大建党精神为主题的大型专题展，展览以弘扬伟大建党精神为主线，充分结合喀什当地情况。希望专题展、展车和图片展能为喀什地区的党员干部群众献上一场精神盛宴，共同铸牢中华民族共同体意识。”中共一大纪念馆陈列研究部研究主管陶渊说。



▲“伟大精神铸就伟大时代——中国共产党伟大建党精神”专题展走进南疆。