

# 文匯報

2023年9月 3日 星期日

农历癸卯年七月廿九 七月廿四 白露



今天多云到阴有时有阵雨或雷雨 温度:最低26℃ 最高29℃ 偏东风4-5级

明天多云到阴有分散性阵雨或雷雨 温度:最低26℃ 最高31℃ 东北风4-5级

上海报业集团主管主办·文汇报社出版 第27706号 今日8版

国内统一连续出版物号 CN31-0002 国内邮发代号 3-3 国外发行代号 D123 客户端:文汇

## 回信

中国航发黎明发动机装配厂“李志强班”的同志们:

你们好! 看到来信,我想起了十年前大家在车间交流的情景。这些年,中国航空发动机事业有了长足进步,初步探索出一条自主创新发展的新路子,航空发动机研制战线的同志们为此付出了大量心血。

航空发动机是国之重器,是国家科技实力和创新能力的重要体现。希望你们牢记使命责任,

坚定航空报国志向,弘扬劳模精神、工匠精神,努力攻克更多关键核心技术,加快航空发动机自主研制步伐,让中国的飞机用上更加强劲的“中国心”,为建设航空强国、实现高水平科技自立自强积极贡献力量。

习近平

2023年9月1日  
(新华社北京9月2日电)

习近平回信勉励中国航发黎明发动机装配厂“李志强班”职工

# 让中国飞机用上更加强劲的“中国心”

新华社北京9月2日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平9月1日给中国航发黎明发动机装配厂“李志强班”职工回信,对航空发动机研制工作提出殷切期望。

习近平在回信中说,我想起十年前大家在车间交流的情景。这些年,中国航空发动机事业有了长足进步,初步探索出一条自主创新发展的新路子,航空发动机研制战线的同志们为此付出了大量心血。

习近平强调,航空发动机是国之重器,是国家科技实力和创新能力的重要体现。希望你们牢记使命责任,坚定航空报国志向,弘扬劳模精神、工匠精神,努力攻克更多关键核心技术,加快航空发动机自主研制步伐,让中国的飞机用上更加强劲的“中国心”,为建设航空强国、实现高水平科技自立自强积极贡献力量。(回信全文另发)

黎明发动机装配厂隶属于中国航发集团沈阳黎明公司,1954年公司成立时组建发动机总装班,2013年以全国劳动模范、全国技术能手李志强的名字重新命名。2013年8月,习近平总书记到沈阳黎明公司考察时,曾与“李志强班”职工亲切交流。近日,“李志强班”的8名职工代表给习总书记写信,汇报十年来在加强技术创新、推进航空发动机研制方面取得的成绩,表达为建设航空强国贡献力量的决心。

## 习近平向2023年中国国际服务贸易交易会全球服务贸易峰会发表视频致辞 携手推动世界经济走上持续复苏轨道

以中国大市场机遇为世界提供新的发展动力,以高质量发展为全球提供更多更好中国服务

### 以服务开放推动包容发展

我们将打造更加开放包容的发展环境。扩大面向全球的高标准自由贸易区网络,积极开展服务贸易和投资负面清单谈判,扩大电信、旅游、法律、职业考试等服务领域对外开放,在国家服务业扩大开放综合示范区以及有条件的自由贸易试验区和自由贸易港,率先对接国际高标准经贸规则

### 以服务合作促进联动融通

我们将拉紧互利共赢的合作纽带。加强同各国的发展战略和合作倡议对接,深化同共建“一带一路”国家服务贸易和数字贸易合作

### 以服务创新培育发展动能

我们将强化创新驱动的发展路径。加快培育服务贸易数字化新动能,推动数据基础制度先行先试改革。建设全国温室气体自愿减排交易市场。推动服务贸易与现代服务业、高端制造业、现代农业融合发展

### 以服务共享创造美好未来

我们将共享中国式现代化建设成果。着力扩大国内需求,加快建设强大国内市场,主动扩大优质服务进口,鼓励扩大知识密集型服务出口



9月2日上午,国家主席习近平在北京向2023年中国国际服务贸易交易会全球服务贸易峰会发表视频致辞。

新华社记者 李学仁摄

新华社北京9月2日电 9月2日上午,国家主席习近平在北京向2023年中国国际服务贸易交易会全球服务贸易峰会发表视频致辞。习近平指出,当前,百年变局加速演进,世界经济复苏动力不足。服务贸易是国际贸易的重要组成部分,服务业是国际经贸合作的重要领域。全球服务贸易和服务业合作深入发展,数字化、智能化、绿色化进程不断加快,新技术、新业态、新模式层出不穷,为推动经济全球化、恢复全球经济活力、增强世界经济发展韧性注入了强大动力。习近平强调,今年是中国改革开放45周年,中国将坚持推进高水平对外开放,以高质量发展全面推进中国式现代化,为各国开

放合作提供新机遇。中国愿同各国各方一道,以服务开放推动包容发展,以服务合作促进联动融通,以服务创新培育发展动能,以服务共享创造美好未来,携手推动世界经济走上持续复苏轨道。我们将打造更加开放包容的发展环境。扩大面向全球的高标准自由贸易区网络,积极开展服务贸易和投资负面清单谈判,扩大电信、旅游、法律、职业考试等服务领域对外开放,在国家服务业扩大开放综合示范区以及有条件的自由贸易试验区和自由贸易港,率先对接国际高标准经贸规则。放宽服务业市场准入,有序推进跨境服务贸易开放进程,提升服务贸易标准化水平,稳步扩大

制度型开放。我们将拉紧互利共赢的合作纽带。加强同各国的发展战略和合作倡议对接,深化同共建“一带一路”国家服务贸易和数字贸易合作,促进各类资源要素跨境流动便利化,培育更多经济合作增长点。我们将强化创新驱动的发展路径。加快培育服务贸易数字化新动能,推动数据基础制度先行先试改革,促进数字贸易改革创新。建设全国温室气体自愿减排交易市场,支持服务业在绿色发展发挥更大作用。推动服务贸易与现代服务业、高端制造业、现代农业融合发展,释放更多创新活力。

我们将共享中国式现代化建设成果。着力扩大国内需求,加快建设强大国内市场,主动扩大优质服务进口,鼓励扩大知识密集型服务出口,以中国大市场机遇为世界提供新的发展动力,以高质量发展为全球提供更多更好的中国服务,增强世界人民的获得感。习近平最后强调,世界经济开放则兴,封闭则衰。让我们共同维护来之不易的自由贸易和多边贸易体制,共同分享全球服务贸易发展的历史机遇,为开创世界更加美好繁荣的未来共同努力。2023年中国国际服务贸易交易会9月2日至6日在北京举行,主题为“开放引领发展合作共赢未来”。

## 上海城市形象展区亮相2023年服贸会

### 三大区域重点展示数字贸易新模式新业态的成果亮点

9月2日,以“数字无限 贸易无界”为主题的上海城市形象展区亮相2023年中国国际服务贸易交易会,设置了三大区域:互联互通的基础设施、数字孪生的生产空间和虚实相生的未来体验

2023年上半年,上海服务贸易实现进出口1021.2亿美元。其中,知识密集型服务贸易实现进出口521.3亿美元,同比增长9.4%,数字贸易实现进出口311.7亿美元,同比增长7.4%

刊第三版

## 提升“全球南方”发言权 携手迈向发展共同体

如何理解“全球南方”在当今国际格局中的重要战略价值?“全球南方”如何推动全球治理朝着更加公正合理的方向发展?中国如何展现大国担当,推动“全球南方”团结合作?本报约请三位专家进行研讨交流

刊第五版·文汇报理论周刊

## 今日导读

### 这位“曹植”会写40页的信贷报告

第二届外滩大会将于9月7日起在沪举行。记者走访达观数据,了解大模型在金融领域等垂直领域的应用前景

### 就业辅导“嵌入”,青年求职靶向发力

专家提醒:职业规划并非考证书搬实习,而应充分挖掘自身性格特征兴趣特长

带着2022版舞剧《孔雀》在上海大剧院连演7场,杨丽萍说:

“一个半小时,却好像跳完了我的‘一生’”

刊第二版

Z世代UP主自发创作,一上线便收获大量点赞

## 小短剧《逃出大英博物馆》凭啥出圈?

本报记者 王彦

“从哪来回哪去。”“你要带我回中国吗?”

这两天,一部名叫《逃出大英博物馆》的小短剧在各个网络视频平台上线。目前推出了预告片 and 两集正片,总共不到10分钟,但一上线就呈火爆状态。许多人第一时间点赞,引发了强烈的情感共鸣共振,单是评论区就看得让人泪目。

这部短剧用拟人的修辞讲故事。女主角身着翠绿色汉服,头戴翠绿色发饰,化身文物玉壶。她脸上带着斑驳污迹,身背行囊,在伦敦街头偶遇男主——一名中国记者。一样的黑眼睛、黄皮肤,一样的汉语母语,让小玉壶认定了眼前这名记者就是自己的家人。“家人是血脉相连的同胞”“只要遇到了家人,我就安全啦”被网友点上最高赞。

不畏艰难也要返回故乡的“小玉壶”深深感动着每一位观看视频的中国人的内心。从抖音、小红书、B站、微博到视频号,这部短剧能霸榜热搜,因为它让人看到了小短剧也有大情怀,让人看到了Z世代青



小短剧《逃出大英博物馆》截图。

(资料图片)

年让流量之花开了在文化价值深处,民族情感深处。《逃出大英博物馆》由90后UP主“煎饼果子”和“夏天妹妹”共同创作。拍摄的缘起很简单:2023年初,有人在网上跟帖时发了

段评论:“大英博物馆里的中国文物拟人化复苏逃回国的故事”,“煎饼果子”看到后留了两个“等”字。原以为只是一句玩笑话、一个随口说说的脑洞,没想到一群热血年轻人一拍即合。他们翻阅资料、前后筹备半

年,两位UP主为此还停更三个月,推掉商务合作,最后远赴英国,创作出了这个流失玉壶逃出大英博物馆的故事。

前几天,大英博物馆再传失窃丑闻,大量珍贵文物下落不明,世界为之哗然。与此同时,大英博物馆被多个国家要求归还本国文物。《逃出大英博物馆》的上线正逢其时,完全是国人强烈期盼流失海外文物早日回家的心情外化。就像有网友评论的“没人能心情平静地走出大英博物馆”那样,也没有人在看完《逃出大英博物馆》后内心毫无波澜。这部气质上可可爱爱的小短剧能一夜走红,正契合了中国人内心对那些流失海外文物的牵挂之情。

除了关注家国热点、立意深刻、创意新颖外,这部全程由一群年轻人自发创作,没有商业利益、没有巨额投资的小短剧,处处充满了匠心和巧思。而这些创作者的细节设计,被拥有同样情怀的网友一一发觉。比如剧中的女主角化身玉壶,有网友评论,因为“一片冰心在玉壶”;也有人认为在大英博物馆里,“中华缠枝纹薄胎玉壶是年纪最小的孩子”,所以她一直念叨“哥哥姐姐伯伯阿姨爷爷奶奶们”。

下转第二版