"拔尖计划"3.0版已经"在路上",多所头部高校传出人才培养升级方案

重新定义"优秀": 更善出题而非解题

■本报记者 姜澎

这个暑假,沪上各高校最热闹的是针 对拔尖人才培养的暑期国际学术夏令营! 与之相关,多所高校正制定全新的拔尖创 新人才培养计划。

从最初的人才培养试点班,到今年部 分高校即将启动全新的书院制——全面升 级的高校拔尖创新人才培养计划3.0版已 经"在路上"。从部分高校披露的内容看, 3.0版的靶点将更加聚焦于为拔尖人才自 由生长创造更好的环境,具体举措包括:进 一步聚焦打通人才培养和科研、产业研究 之间的隔膜,升级配套制度,确保最优秀师 资深度参与本科生创新能力培养等。

构建战略人才梯队,培养方 案已到系统升级之时

在复旦大学,已实施十余年的"基础学 科拔尖学生培养计划"(以下简称"拔尖计 划")近日传出升级的消息。与此同时,该校 从2015年开始在数理化生等基础理科试点 实施的本科荣誉项目,正逐渐推广到文、 社、理、工、医5个学科门类、26个院系。

"依托'拔尖计划',学校确实培养了一 批优秀人才,但也发现了问题:不少学生进 入大学后依然延续着中学时代比拼成绩的 惯性,不断'卷'绩点。"复旦大学教务处负 责人林伟教授透露,未来,学校将依托"拔 尖计划"为学生营造更好的学术环境,让每 一位学生都有多元的发展空间。"总的来 说,我们希望进一步推进科教融汇、产教融 合的拔尖人才培养模式,继续为每一位学 生提供适合的培养路径,并逐步构建起战 略人才梯队。'

1.0 版于 2009 年启动并在 2018 年升级至 2.0版,同时"拔尖计划"拓展到77所高校 的20个专业类别、288个基地。截至2021 年,入选"拔尖计划"的本科毕业生已有 8000 名左右,其中97.3%继续攻读研究生, 96%在基础学科领域深造,55.3%进入世界 前100名的一流大学深造,现在已有部分 毕业生完成深造并进入高校担任教职,基 本形成了基础学科拔尖人才的梯队网络。

在上海交通大学,"拔尖计划"也传出 升级新动向——从今年开始,上海交大原 先的拔尖人才培养基地致远学院将更新为 书院制。除了课程升级之外,启动书院制 后,原本的学科界限也将被进一步打破,教 师将入住书院、与学生同吃同住,构建一个 随时可以探讨学术问题的自由环境。

谈及升级人才培养方案的原因,上海 交大教务处负责人杨颉直言,也是因为发 现了一些培养中的问题。来自教学一线的 反馈显示:如今的学生"解题"能力确实更 强了,但"出题"能力远远不够。也正因此, 如何从本科生开始培养青年学子善于发现 问题、提出问题的能力,成为上海交大升级 "拔尖计划"时的重要考量。

记者在采访中了解到,除了上海交大, 在清华大学、南京大学等多所高校,拔尖人 才培养所依托的书院也都在制定、优化培

呵护学术热情,抓住人才培

谈及基础学科拔尖创新人才培养,学 界有不少共识,比如,需要构建人才培养的

长链条中的"关键一环",即保持科研能力 的贯通培养,让有志于科研且有潜力的学 生能尽早发现自己的兴趣。

今年7月1日,国家自然科学基金委发 布消息:将资助本科生的科研计划,资助方 向为基础学科研究项目,且必须是学生自

有学者认为,本科生科研资助计划的 出台,使得"一个完整的资助链补上了最后 一环"。同样,今年各高校新推出的拔尖人 才培养计划中,也都新增了面向本科生开 放重点实验室、产研平台等举措。

上海交大今年新设"未来学者计划", 校内20个顶尖实验室和科研平台对全校 本科生开放,同时还赋予参与科研的本科 生"未来学者"身份。

谈及此,杨颉笑言,因为"人设很重 要"。但实际上,这句玩笑话的背后,承载着 上海交大在过去十多年开展拔尖人才培养 过程中的一则发现:给予学生充分的身份 认同,并配合足够的资源支持,对于调动学 生的学术研究热情有很大作用。

复旦大学在1998年就推出了本科生学 术研究资助计划(简称FDUROP),资助学有 余力的本科生开展学术科研,过去25年面 向全校学生陆续开放了望道、曦源、登辉和 卿云等多类项目。在复旦大学,中国科学院 院士金力、赵东元,文科资深教授陈尚君、 张军等多位学术领军人物,多年来一直在 FDUROP指导本科生开展学术研究。

复旦大学副校长徐雷坦言,"与其说拔 尖人才是'培养'出来的,不如说,学校应该 创造条件,营造适合的'土壤',让拔尖人才 '自然生长'出来"。FDUROP就让包括"拔 长链条,打通从本科到博士的学段分界。但 尖计划"学生在内的诸多学生受益匪浅。最

教育部的统计数据显示,"拔尖计划" 当前,有不少学者进一步提出:要更加注意 早参与FDUROP的本科生中,有不少人如今已 经成为学术界的中流砥柱。

"很多时候,本科生提出的科学问题未必完 善,甚至有可能完全不对,但这没关系,我们希 望学生能理解'优秀'的定义——不是只有答对 问题、获得高分。"林伟表示,今年复旦大学将进 一步加大对FDUROP的资助力度,引导学生投 入学术科研、创新创业,鼓励学生在绩点达到一 定门槛后,投入更多时间和精力探索自己感兴 趣的领域,拓展学科边界,创造更多可能性。

导入顶尖师资,为拔尖人才培 养提供更大生长空间

除了升级拔尖人才培养体系,沪上同济大 学、华东师范大学等高校更新后的"拔尖计划" 推动包括两院院士、资深教授在内的更多学术 大师深入本科生培养一线,并且通过配套措施 建设,确保校内最优秀教授把时间精力投入到 本科生培养。

除了"头部高校",不少院校眼下也正在酝 酿,尝试以最优质的师资和教学、科研资源为 拔尖人才提供生长空间。比如,东华大学钱宝 钧学院开设的民用航空复合材料班、智能制造 与机器人专业,就集纳了数学、物理、机械、化 学等多领域的院士和资深教授,并且对本科生 开放国家重点实验室、国家工程技术中心等29 个科研平台。

有高校相关负责人告诉记者,未来,随着更 多两院院士、资深教授走进本科生教室,打破院 系壁垒,共同开启跨学科培养时,学校的治理体 系也将备受考验,"高校内部原本对各部门分别 考核KPI的管理体系,将遭遇新的挑战"

据悉,在沪上不少高校,除了整体升级拔 尖人才培养体系,整个高校的内部管理体系也 将在3.0版中推出配套改革措施。

呈现中国第一代执业律师群像风采

"话剧九人"新作《庭前》下月将在上海大剧院首演



"话剧九人"新作《庭前》定妆照

"话剧九人"与上海的缘分不浅:五月, 剧团接受静安戏剧谷邀请,在艺海剧 院演出《双枰记》;六月,剧团以驻城演 出季的方式,每周一戏,连演《四张机》 场演出完整地呈现"知识分子四重奏" 的风貌;七月,《四张机》再现于YOUNG 剧场,百年前北京大学红楼中围绕着 "文章气节少年人"的论辩,正是九人 剧社"梦开始的地方"。就在《四张机》 于上海的这一轮演出落幕时,"九人" 今年的新作《庭前》发布定妆剧照,这 部正在排练中的作品将于9月8日在

过去的五年里,《四张机》《春逝》 《双枰记》和《对称性破缺》这几部以 20世纪上半叶的中国知识分子为主 角的作品,见证了九人剧社的成长,现 在,"知识分子系列"行至终章,《庭前》 《双枰记》的横跨30年的时间线。

《庭前》是当代话剧中不多见的律政 题材作品,以郎世飖和尤胜男这对律师 青山烟雨客,似是故人来。今年, 夫妇的故事为主线,在长达30年的时间 跨度中,呈现20世纪初中国现代法律体 系的演进,以及中国第一代执业律师的群 像风采。剧作尤其将关注点聚焦于中国第 一批女律师,既是从女性视角观察中国近 《双枰记》《对称性破缺》和《春逝》,20 现代的社会变迁,也揭示了不平凡的女性 在时代潮头的勇敢作为。

《庭前》的编剧在创作阐述中提到: "庭前"是一处独特的空间,因为法庭既庄 严又复杂,这是同时见证了家国风雷和畸 人眼泪的地方,是点燃过正义火种也制造 过荒诞闹剧的地方,从案宗的史料中,能 够窥视到时代变迁中的黑暗和光明。

主创团队深入挖掘了从1914年到 十余桩案件,包括《青年日报》编辑部案、 轰动的现象级案件。1910年代初,意气 轰鸣中。多年后,他们经历了私人生活中整个"知识分子系列"最贴切的注脚。

的颠沛离散,携手在上海的溧阳路挂牌成 立联合律师事务所,30年间,他们见证了 时代遗物的草台衙门被租界会审公廨取 代,也亲身涉入从北洋政府到国民政府辖 下的司法界。"庭前"的"庭",既有法庭,也 有家庭,在情理法理交错的困境中,这对 主角曾并肩而行,也曾对垒交手,但他们 念兹在兹的是在一片变化中的复杂土地 上,树起法律的基石。

《庭前》不仅将回应《四张机》和《双枰 记》中多处引而不发的伏笔,也将是"知识 分子系列"里底色最为斑斓的一部。台上的 七位演员将"一人多面"地扮演四十多个出 场角色,其中有法官、检察官和律师等司法 人员,也有旧上海的声色从业者、产业工人 和黄包车夫等三教九流的人物,剧作尝试 在法律伦理的锋芒和江湖道义的混沌短兵 相接处,写出时代切片里的奇景。

《四张机》里少年人悬而未决的命运, 终将在《庭前》见分晓。"话剧九人"团队的 创始人朱虹璇,参与了"知识分子系列"五 部作品的编剧,她在作品中以不同的命运 弧线呈现殊途同归的人生坐标系,即:用内 心的信念,托住人生的风浪。"我的工作,是 人遗忘或者忽视的那些重要思考带回舞 布朗诉王生案、墁州庆县案、两江女校 台,带入人们的视野。只要能够自由真诚 案、十君子案等,都是在当时引发全社会 地去讲故事,有人记得故事当中传递的信 念,我们就赢过了时间。当世界变化,你依 风发的郎世飖和尤胜男初逢于黄浦江 旧可以用自己的方式去构筑永远。"她的 将作为收官之作,容纳从《四张机》到 畔,他们的命运就被卷入了时代巨轮的 这段话,是对即将公演的《庭前》、也是对

■本报记者 周辰

"请起立,请审判员入庭。"今年刚满7岁 的"法官助理"张昊宸,坐下时脚还够不着地 面,却不妨碍他严肃认真地站直,在"法庭 上一字一句行使职责。近日,黄浦区人民法 院举行一场"模拟法庭"活动,来自南京东路 街道承兴居民区的孩子们穿上"法袍"有模 有样地审理了一场网络侵权案件。

放暑假的孩子独自在家,上网机会变多 了,如何更好提升青少年网络素养?承兴居 委会主任魏巍抛出问题,新晋居委会助理周 璇将家长与孩子们邀请至黄浦法院,参加 "模拟法庭",收听普法直播课。

黄浦区立足区情实际,坚持和发扬新 时代"枫桥经验",黄浦法院打造"外滩法官 小巷行"活动,于近日入选上海市高级人民 法院评选的"上海法院十大文化品牌"。其 中"我在居委当助理"项目,有20位青年干 警陆续进入社区居委会"上班",用法律专 长为基层社会治理"解渴",累计服务时长 350余小时,为群众办实事50余件。

"入职"宝兴居委会第一天,法官助理 高才穿着制服,坐在马路边,因为是法院派 出的第一位居委会助理,高才也有些茫然, 不知道自己能做些啥。

当天适逢宝兴居委会一月一度"党员 为民服务日",除了电器维修、测量血压,居 委会特地打印了一张新的牌子——法律咨 询。高才一个多小时内先后解答了民事纠 纷、旧改动迁款分配等五花八门的问题。

居民对法律咨询的热切需求,给了高才 "找活干"的动力。居委会主任也立马想到, 能不能请"新同事"开个普法讲座?就在高才 来之前,辖区一位无民事行为能力的居民,由 于监护人去世,需要确定姐姐为新的监护人。 普法课下课后,高才又帮忙起草了相关证明 文件,"实实在在地做成了一件事"。高才把这 些写成"实习日记",也激发了后来进入居委 会工作的法官助理们的灵感,大家形成了在 工作中聚焦一个具体问题寻求解决的工作 模式,用专业法律知识赋能基层治理。

譬如,法官助理戴逸婷在来到承兴居委 会工作时,发现这个二级旧里的飞线充电问 题十分顽固。跟着居委会干部挨家挨户上门

收集意见时,戴逸婷发现,居民并非不理解政策,而是担心噪音 和火灾隐患。她找出《上海市住宅小区电动自行车停车充电场 所建设导则》,向安装师傅核实确认选址是否具备安装配套消防 设施的条件,并邀请居民实地查看。还通过以案释法,向居民介 绍飞线充电行为引发的侵权责任赔偿问题。最终,一处选址获 得居民同意,首批充电桩已安装并投入使用,飞线充电问题得 以妥善解决。"贴近居民需要,制订方案,执行方案,这是居委会 教给我的第一个知识点,也是后续开展工作的重要方法论。'

很多法官助理在谈及居委会当助理的经历时,都不约而 同将社区工作与能动司法的理念进行类比,"只有走到了真正 的'前端',才能让我们明白群众需要的是什么,也学会了群 众工作的要旨和方法。"譬如,高才跟着宝兴居民区党总支书 记徐丽华一起工作,走访一位旧改动迁后住在附近的孤老 "书记和居民还是像家人朋友般熟络,一直跟进他的生活情 况。"这件事给高才很大的触动,法官助理的工作主要是做庭 前准备。"要像徐书记一样愿意为群众花时间,我的准备工作 能够更充分一些, 当事人也能感受到我们的用心, 从而有效 提高庭审效率。" 回到法官助理的岗位上,现在的她遇到案 子时"更愿意调解了"。

在本职工作之外,司法为民的方式渠道也在不断延展。当 天,孩子们结束模拟庭审后,法官助理周璇无缝衔接了一场"直 播课",针对网络诈骗、网络沉迷等问题进行解答,超过3.5万人 次收看这节暑期青少年网络素养普法课。

排列3第23207期公告 中奖号码:126 直选每注奖金1040元 组选3每注奖金346元

组选6每注奖金173元 排列5第23207期公告

超级大乐透第23089期公告

中奖号码: 03 +12+20+26+35 02+1210000000元 0元 一等奖(追加) 0 163975元 90 二等奖 131180元 二等奖(追加) 45

四等奖 一等奖基金积累数: 中奖号码: 1 2 6 7 7 每注奖金100000元

289 10000元 三等奖 3000元 486

904845173.55 元

暑假带娃,如何用好博物馆资源?

(上接第一版)更有甚者,活动组织不规 范,孩子吃不好睡不好,简直是遭罪。

"博物馆研学热,是因为有相应的需 求。如果研学的内容不错,家庭条件允 许,花钱为孩子报个团,既能提升学识素 养,又能解放家长,不失为一种选择,但 前提要有效甄别。"复旦大学文物与博物 馆学系副教授周婧景透露,目前的博物 馆研学,提供方主要有博物馆、学校、第 三方机构及其彼此间的组合。学校、博 物馆及两者的合作有相对专业的课程设 置以及师资配备,但第三方开发的研学, 由于缺乏有效监管、评估,在经济效益的 导向下,可能存在参观节奏快、讲解内容 粗糙等问题。但在三方机构中,也不乏 拥有革新理念、教育情怀的实践探索 者。"研学不是唯一的手段,关键是找到 适合自己的博物馆打开方式。"她说,凭 借全球文物资源配置能力,上海的博物 馆展教资源丰富,且大多数是免费的,花 点心思便能用起来。

不见得不好,上海的博物馆资源品质 还是蛮高的。"在闵行区博物馆"漠北 锋鸣——鄂尔多斯青铜器文物精品 展"配套的"那达慕节"主题夜活动现 场,她给女儿换上了蒙古包内色彩斑 斓的民族服饰,开心拍照留念。"本来 人实在太多没去成。现在不出上海就能 体验草原风情,蛮有趣的。"吴维颖说,她 准备等参观高峰过去后,跟女儿开启申 城博物馆游,攻略已经做好了,先把正在 举办的考古展看一遍:上海博物馆的"实 证中国:崧泽·良渚文明考古特展",上海 中国航海博物馆的"江海共潮生——长 市历史博物馆的"江海撷珍——长江口 有很多全开放的线上资源可用。比如, 熟悉程度不一,家长也要采用不同的陪

馆的"丹甲青文——中国汉字文物精华 展"……这些特展的导览手册她都下载 好了,准备有的放矢去观展。

二号古船科学考古进行时"、奉贤区博物

做有心人,将"立体的百 科全书"用好且用到点子上

"家长带娃很吃力能理解,但完全把 学习的责任寄托在第三方身上,付个钱, 然后不管了,这不是最优解。"上海博物 馆党委书记汤世芬说,博物馆是立体的 百科全书,建议家长做有心人——用心 去了解博物馆的资源,并且根据自家孩 子的特点去用好。比如,上博曾招募过 小小讲解员,一位家长给儿子报名,原因 是儿子性格内向、不善表达,而参加完培 训,小男孩确实自信大胆了许多。有一 次父母去看展览,给他们讲解的正是自 己的儿子,妈妈感动不已,说"不收费的 公益项目,能有这样的效果完全没想 对此,吴维颖深表赞同:"免费的 到"。儿子后来在演讲比赛中拿了奖,成

长与收获远超预期。 "家长和孩子提前做点功课,让博物 馆之行有所收获,更能体现参与的价 值。"汤世芬介绍,上博有很多免费教育 资源,且均会在官方微信号上发布。适 合孩子的常态化免费线下资源有工作 多达几十种。以暑期青少年系列工作坊 为例,8月该馆共计推出九场活动,每场 招募20至30个人不等,涉及常设展厅和 正在举办的"实证中国""与时偕行"特 展,涵盖工艺体验、艺术赏析、美术实践、

绘本阅读等多种形式。 上博教育部主任石维尘表示,有名 江与海洋文明·考古文物精品展"、上海 额限制的线下展教活动如果抢不到,还

"实证中国:崧泽·良渚文明考古特展"汇 聚了来自全国19家博物馆和考古机构 的358件珍贵文物。面对琳琅满目的展 厅,家长或许会困惑重点看什么,如何带 孩子完成一次有意义、有乐趣的博物馆 之旅?馆方在线上推出三期观展攻略, 家庭观众的服务,让家长和孩子都能参 分别介绍了微信导览、智慧导览和语音 导览三种方式的使用指南、"实证中国" 的10个彩蛋、探索版折页的用法:看展 前,做好资料的准备;等预约上了进馆参 观,能探索到更多细节;看完回家,再把 折页打印出来,和孩子一起完成上面的 找一找、想一想、画一画,加深对文物的 印象……"孩子的注意力集中时间比较 短,不要想着一次看遍一整个馆的展 览。"石维尘认为,给孩子建立好的博物 馆印象很重要,若为了灌输更多知识,让 孩子觉得"看展览很累很没劲",得不偿 失,毕竟"失去兴趣才是最大的损失"。

亲子共玩,需要学习的绝 不仅仅是孩子

"不要都集中在暑假,平时的周末 是在户外,很有夏天的感觉。" 也可以带孩子享受文博时光。场馆的 选择也可以多元,不一定要是热门馆。" 周婧景表示,博物馆中不存在任何形式 的强迫学习,只提供一个有准备的环 主动探索。

0到18岁至少可以分为四个阶段: 三岁以下、三岁至六七岁、六七岁至十一 二岁、十一二岁至十八岁,每个阶段,小 孩的生理、心智和能力有很大差异,家长 要尊重其特点,为他们寻找适配的资 源。针对自然科学类、艺术类、历史类等 不同类型的博物馆,以及孩子对博物馆

伴模式以及启发式、建构式等各类策 略。而最终的目标是激发孩子的好奇 心,调动他们主观能动性去思考、探索, 建立良性的亲子互动。 "博物馆是孩子孵化兴趣的地方之

一,而每个孩子都有着自己的兴趣和节 奏,我们应注重培养他们的专注力并尊 重孩子的选择。"周婧景说,很多孩子需 要家长陪同,建议博物馆提供更多面向 与其中。

值得欣慰的是,申城就此正在进行 有益的探索。比如,考虑到家长白天要 工作,全市17家重点博物馆于暑期周末 晚间开展"博物馆奇妙夜",不仅延长开 放时间,还举办木偶剧展演、亲子手工 课、讲座沙龙、音乐会等活动,部分场馆 配套提供轻餐饮和咖啡,使博物馆的夜 晚有了"烟火味"

"爸爸加油,加油……"周六傍晚,上 海市历史博物馆的庭院内,陈子浩和一 位小姑娘卖力地为各自的爸爸鼓劲打 气。陈爸爸报名参加上历博的奇妙夜活 动,除了有孩子喜欢的探秘水下考古、木 偶光影剧、亲子知识秀,最打动他的就是 弄堂游戏。"跳房子、斗鸡、挑绑绑、玩'东 南西北'……都是小辰光常玩的游戏,也

主打亲子共玩,位于黄浦江畔的世 博会博物馆7月底一连三天在户外绿地 空间推出了"音乐奇妙夜"。国风音乐、布 鲁斯摇滚、爵士乐轮番登场,还有皮影 打算暑假带她去内蒙古玩,但出游的 坊、讲座、美育大课堂,线上的课程更是 境,孩子可以根据自己需要和兴趣爱好 戏、手工拓印、露天集市等,馆内的《"梵 高再现"沉浸式光影展》《奇丝妙艺— 世博与蕾丝艺术展》也都增开了夜场。

> 很多人坚信:被附加了艺术、历史价 值的文物激荡过、感动过、启蒙过,未来 的日子肯定会有那么一点儿不同。一个 博物院就是一所大学校,当终身教育成 为大趋势,如何发现美享受美,感知中华 文明和优秀传统文化,该学习的,绝不仅 仅是孩子。

大师走近大众,科学家精神入脑入心引共鸣

进科研院所、社区和校园,让更多人准确

把握科学家精神的时代内涵。 用好"两个阵地",打造沉

浸式学习课堂

为了让市民拥有更多学习了解科学 家精神的日常好去处, 市科协联合中国 科学院上海分院、市科技工作党委、市 教委、市国资委、市国防科工办持续组 织开展"科学家精神教育基地"上海地 区推荐工作,迄今已推动18家特色鲜

明的单位入选全国基地,数量位居全国

结合主题教育深入开展, 市科协在 首批全国科学家精神教育基地之一的上 海科学会堂,进一步拓展教育载体,精 心设计打造科学家精神展示厅,6月5 日展厅在南昌路57号三楼正式开馆。 42位中国科学家的感人故事历久弥 新:钱学森胸怀祖国、服务人民的爱国 精神, 王应睐淡泊名利、潜心研究的奉 献精神,谢希德甘为人梯、奖掖后学的 育人精神……前来展厅参观学习的观众 被一个个鲜为人知的细节、一句句朴实 的话语深深打动,有人记录,有人留

言,有人落泪。 从杨浦区国福路上的"玖园爱国主 义教育建筑群",到徐汇区华山路上的 钱学森图书馆,常展常新的科学家精神 教育基地里,一张张旧手稿、一幅幅老 照片,都是公众感悟科学家家国情怀和 社会责任的好去处。眼下, 市科协正在 重点建设线上线下"两个阵地",一方 面积极组织更多单位、学校到科学家精 神教育基地开展沉浸式教学,同时还策 划通过"电子地图"等方式将18家基

(上接第一版)接下来,这些课程还将走 地在线上串珠成链,进一步扩大科学家 精神的传播辐射面。

增加供给,打通精神转化

探访科学家实验室、聆听科学报 告、对话院士大咖……有什么比近距离 交流更能感受科学家精神和人格魅力的 方式呢? 今年5月, 市科协与市教委联 合推出"大师课堂"系列活动,推动主 题教育走深走实走心, 打通科学家精神

转化的"最后一公里"。 "通常,我们的报告都是从掌声中 开始,在掌声中结束。今天,我希望这 个报告能从掌声中开始, 在争论中结 束。"这是中国科学院院士、著名海洋 地质学家汪品先在"大师课堂"开讲时 的一句开场白。他风趣幽默、有问必 答,勉励青少年学生将祖国优秀传统文 化与现代科技相结合, 闯出一条新时代

中国的科技创新之路。 中国科学院院士、红外物理学家褚 君浩深耕科普40余年,每次给中小学 生作演讲,他总会说起一个"三顿午饭 钱换一本《分子物理学》"的故事,以 此勉励大家只要对一件事感兴趣,就一 定要坚持下去。中国科学院院士、分子 微生物学家赵国屏的讲座没有了台上台 下,他被同学们簇拥在中间,用一种更 亲密的方式讲述自己的科研人生,分享 学习成长、科研报国的感悟。

青少年是科技事业的接班人,教育 是培养人才的关键。下一步, 市科协将 持续开展"大师课堂", 推动科学家精 神话剧、课程等进校园,增加科学家精 神的内容供给和学习渠道, 点亮青少年 心中的理想之灯、科学之火。