



巩固文化主体性
——深刻理解“两个结合”的重大意义系列述评之六

“‘结合’巩固了文化主体性，创立新时代中国特色社会主义思想就是这一文化主体性的最有力体现。”习近平总书记在文化传承发展座谈会上鲜明提出“文化主体性”的重大论断，深刻阐释、高度总结了“两个结合”特别是“第二个结合”的重大意义

有了文化主体性，就有了文化意义上坚定的自我，有了担负新的文化使命的坚定与自觉。依靠文化主体性，中国人民意气风发，独立自主走自己的路、信心百倍建设中华民族现代文明

刊第三版

国内统一连续出版物号 CN31-0002 国内邮发代号 3-3 国外发行代号 D123 文汇报网:www.whb.cn 微信公众号:文汇报 (ID:wenhuidaily) 微博:@文汇报 客户端:文汇



第28届上海电视节 特别报道
28TH SHANGHAI TV FESTIVAL

过去十年,10部沪产电视剧获权威大奖,继往开来之时我们期待——
以“大上海”之气象万千锻造更多电视剧精品

■本报记者 王彦

《功勋》《超越》《风吹半夏》《梦华录》《三体》《破晓东方》《人生之路》……它们共享一个称谓——“沪产电视剧”。在“神仙打架”的本届上海电视节白玉兰奖评选中，这7部剧一同入围最佳中国电视剧的提名名单，也成为沪产电视剧新时代十年来成绩单的精彩剪影。过去十年，《功勋》《超越》《大江大河》《小欢喜》等10部沪产精品电视剧荣获“五个一工程奖”“飞天奖”“金鹰奖”“白玉兰奖”国内表彰电视剧的四大权威奖项。

昨天的优秀沪产电视剧研评会上，收录了50部佳作的《新时代优秀沪产电视剧集粹》首发。中国广播电视联合会副会长、中国电视艺术家协会顾问李京盛说：“这些沪产剧中，既可以体察‘沪上人家’的情绪

心态与人生况味，更可以从中洞察中国社会发展的轨迹。”

继往开来之时，“大上海”一词被反复提及。人们期待——沪产电视剧能以“大上海”之大格局、大气象，锻造出更多精品力作，把某部作品、某个时段出圈刷屏的“偶然”转化为百花齐放、常开不败的“必然”，为国产剧的繁荣发展、为创造属于我们这个时代的新文化作出新的更大贡献。

厚植“上海文化”底色，在守正中传承

上海是中国电影的发祥地，也是中国电视剧的创作重镇之一。许多观众对经典国剧的记忆，都绕不开《围城》《蹉跎岁月》等沪产剧。

编剧王丽萍、导演傅东育，如今都是赢

得观众口碑的金牌创作者。回望来时路，他们不约而同提起“前辈”“传承”。老一辈艺术家、经典作品教会他们的本事，里面蕴藏“上海文化”的基因底色，让他们受益至今。在上影，王丽萍从《围城》导演黄蜀芹那里得到了“关注时代”的秘钥，眼下，她正与一部现实题材剧本“死磕”五年，“想要写一个新时代的年轻人的故事”。也是在上影，傅东育在四个不同的车间体验过工业化体系的雏形，前辈的言传身教，他一以贯之，熔铸进了自己的《风吹半夏》等作品。在他们看来，写上海故事、中国故事，就是要找到独特视角，把普通人融入大时代的脉搏；

▼ 下转第五版

“玉兰花开——优秀沪产电视剧研评会”举行
推进文化自信自强
肩负新的时代使命

► 刊第二版

第二十八届白玉兰奖评选揭晓,现实题材成为最大赢家

精品的酿成来自每位创作者的“不辜负”

一场“神仙打架”的评奖终于尘埃落定，现实题材成为最大赢家。《人世间》《县委大院》共享“最佳中国电视剧”殊荣。导演李路，编剧王海鸰、王大鸥，演员雷佳音和丁勇岱为《人世间》斩获最佳导演、最佳编剧（改编剧本）、最佳男主角和最佳男配角重要奖项；《县委大院》的编剧王小枪把最佳编剧（原创剧本）揽入怀中，吴越荣膺最佳女主角。评委会大奖授予《功勋》《大决战》《我们这十年》

► 刊第五版

右图：第28届上海电视节闭幕，白玉兰奖得主集体合影。

本报记者 叶辰亮摄



关注端午小长假

朱家角开启“汉风奇妙夜” 古猗园展现夏日“荷”滋味

古镇老街艾香氤氲 非遗民俗人头攒动

■本报记者 史博臻 张天弛

龙船下水，长桨分波。菖蒲悬挂，雄黄落杯。又逢端午佳节，在弥漫艾草清香的老街、古镇，民俗活动一项不落空、个个有讲究，成为市民游客心头的风景、囊中的收获。

进入“时光隧道”，开启古风奇妙夜

毛笔尖蘸取雄黄，轻轻点在小朋友们的额头上；再用浸润沐兰香汤的艾草叶轻拂过脖颈；最后，为他们佩戴上装满中草药的香囊。21日晚，这一整套传统端午祈福仪式在朱家角古镇课植园上演。

以此为开端，青浦区端午江南风体验活动暨朱家角古镇“汉风奇妙夜”生活节启动，将延续至7月23日，市民游客可在古镇体验龙舟水上巡游、汉风游园灯会、水上昆曲表演等多种逛吃看展活动。

桨橈摇曳，水波荡漾，夏夜中的朱家角又添了一分水乡柔情；沿街林立的商铺和穿行其间、摇扇纳凉的人群，让古镇充满烟火气。据活动组织方相关负责人东宁介绍，步入端午游园会，市民游客首先会邂逅一位“不倒翁姐姐”，从她手中接过游园地图，就可以开始打卡了。

经由一条五光十色的“时光隧道”，便进入到古今时空交叠的课植园，衣袂飘飘的身着汉服之人与时尚摩登的都市男女交织相会。从市区驱车前来的王女士牵着穿着汉服的一双儿女看得津津有味，



穿汉服的年轻人在朱家角古镇游船。

（青浦区朱家角镇供图）

味，她告诉记者，小朋友们都很喜欢汉服，借着游园会的机会可以让大家在休闲玩耍中学习传统文化，在心底种下文化自信的“种子”。值得一提的是，穿汉服游园还有意想不到的惊喜，古镇超过50家特色商户为市民游客准备了进店专属福利。

除此之外，古镇上还能找到多款端午特色产品，好吃好玩一应俱全。例如，朱家角大清邮局推出端午小提灯，外形有粽子状、象征团圆的圆盘状等，龙舟形提

灯上还画着历史人物屈原；宛如小枕头的“阿婆粽”，最受欢迎的是青浦特色黑猪肉馅儿的；现场还有投壶、射箭、放花灯等传统娱乐项目可体验。

据悉，今年端午假期，青浦区发布了“‘青’心荟聚‘粽’享欢乐——我们的节日·端午”系列活动菜单，全区11个街镇新时代文明实践分中心推出约120场端午文化实践活动，让市民体验节日在身边、文化在日常。

▼ 下转第二版
► 相关报道刊第二版

学思想 强党性 重实践 建新功

■本报记者 张天弛

今年梅雨季“暴力”开场，城市防汛能力再受考验。其中，作为上海母亲河的黄浦江，受潮汐、台风、暴雨、上游洪水等多重灾害叠加影响，每年汛期都面临着较为严峻的防洪防潮形势。如何进一步筑牢黄浦江堤坝防洪安全底线，成为水务防汛部门必须答好的一道现实考题。

“希望能在堤防建设中多做贯通，多点滨水景观，让我们周边的居民也能到此休憩健身。”松江区泖港镇范家村一位村民向市水务部门工作人员这样提议。

既要筑牢防汛安全堤，也要为居民点靓黄浦江滨水区。针对启动在即的黄浦江中上游堤防防洪能力提升工程，市水务局日前展开调研，实地走访160公里黄浦江中上游堤防各岸段，听取多方意见建议，不断完善工程规划设计方案，力争建设一个生态良好、景观优美、开放共享的堤防工程。

创新提出“河口挡潮闸+堤防”组合韧性防洪体系

2021年7月，“烟花”台风袭击本市。其间，台风、暴雨、高潮位、洪水四重因素重叠，加之上游来水增加、中上游潮位抬升明显，致使黄浦江上游干流堤防分岸段出现漫溢险情。

记者了解到，“烟花”过后，市水务局便开展了针对黄浦江防洪能力提升的6项专题研究，针对现状防汛墙、地形水位变化，有针对性地开展黄浦江中上游防洪能力和景观提升调研工作，通过“解剖式”“蹲点式”等调研方式深入基层，咨询行业专家、周边企事业单位和居民，在他们的建议下不断改进，最终形成黄浦江防洪能力提升总体布局方案。

“调查研究的根本目的是为了发现群众面临的问题和意见，找到症结所在，进而获得破解问题的‘金钥匙’。要多倾听基层百姓的意见建议，努力破解工程建设推进中的瓶颈难题。”市水务局局长史家明带领同事重点检查薄弱岸段，牵头开展各街镇村民与相关部门的问卷调查，广泛听取基层民意。

据市水务局介绍，该工程基于国内外类似潮汐河口海岸城市防洪体系分析调研，统筹考虑流域与区域、现状和未来的关系，创新提出“河口挡潮闸+堤防”组合韧性防洪体系布局，以实现上游段百年一遇防洪标准、中游段千年一遇防洪标准，应对气候变化难题。

优化设计，把墙隐藏起来把滨水空间留给百姓

不仅防汛标准高，堤防设计还以“更生态、更优美、更具活力”为设计导向，并对标国际，深入调研国内外先进城市相关案例和理念。据介绍，市规划和自然资源局会同市水务局组织开展《黄浦江两岸（中上游）堤防与生态景观专项规划》，以“突出生态优先、锚固生态基底、促进开放共享、彰显文化特色、联动区域发展”为理念，在黄浦江中上游沿岸形成“一江五岸段，双心八节点”空间结构，以实现黄浦江滨水公共空间贯通和品质提升。

市水务局确定八十九个调研课题，通过实地走访、调查问卷、座谈访谈听民声干实事破难题
既筑牢防汛安全堤，也点靓沿江滨水区

▼ 下转第三版

上海高考各批次
录取控分线公布

■本科录取控制分数线为405分，特殊类型招生控制分数线为504分，艺术类本科文化控制分数线为304分，体育类本科文化控制分数线为284分

2023招考季新观察

沪上高中学校开放日透露招生新风向
采取“反刷题”思路
遴选更具可塑性考生

► 均刊第四版

沪明新事之点绿成金

■对口合作一年来，上海从文旅、科技、产业等方面助推三明践行“青山绿水是无价之宝”嘱托，两地互访交流已达140余批次

► 刊第六版

上海市域铁路『核心中枢』迎新进展

已进入上部结构施工阶段，计划与机场联络线同步开通运营

本报讯（记者张晓鸣）记者从申通地铁集团获悉，由其负责投资建设，上海建工四建集团承建的上海市域铁路调度、运营和技能培训基地工程（以下简称“三中心”）项目迎来建设新进展。该项目自去年7月6日开工以来，先后完成桩基、围护结构、地下室主体结构施工作业，目前已进入上部结构施工阶段，正在进行上部两栋主楼4层和5层钢结构吊装与焊接工作。

“三中心”项目是上海市域铁路网络的“核心中枢”，位于闵行区天山西路与申昆路交叉西北侧地块内，占地面积约2.22公顷，总建筑面积7.1万平方米。项目建筑以“超能云环”为设计意向，由两栋主楼、东西两座连廊及地下一层地下室组成。项目建成后，计划与机场联络线同步开通运营，并为规划后续线路预留接入条件，将对提高上海市域铁路网络运营管理水平，保障上海市域铁路网络运营调度和职工技能培训等发挥重要作用。