学思想 强党性 重实践 建新功·蹲点调研记

■养老院里的年轻人

“暮气沉沉”的养老院如何留住年轻人，让他们安心发展，这需要更成体系更多角度的政策支持，有“硬通货”更有软环境

何以为家？

■本报记者 刘力源

初夏晨曦，阳光透过玻璃窗，打在银白色的头发上。三张大木桌拼起长台，20多位平均年龄90岁的老人围坐着，衣着清爽，神态自如。

这是杨浦区社会福利院（以下简称“杨福院”）内2楼的阳光房，也是“银发课堂”教室之一。周二上午的课是“悦读荟”，应老人们的要求帮助老人了解时事和社会趋势。这天的主题是“为什么越来越多老人宅在家”，志愿者小陈鼻梁上架着眼镜，面容青涩，为老人讲解着屏幕上播放的课件——为了这堂课，他准备了好几天。

养老从业人员一直有“一高三低”的标签。“一高”，就是指年龄偏高。但在杨福院，见到年轻面孔不是新鲜事儿——平均年龄25岁的年轻员工，这里就有二三十个，看似“有违常理”，却牵引出更广泛的思考：养老院如何留住年轻人，养老这个日渐庞大的产业如何不断引入新鲜血液？

主题教育深入推进，养老服务体系建设正是市民政局党组的核心课题，养老护理员队伍建设是其重要部分。相关部门既深入拆解部分典型案例的成功之处，也追溯顶层制度设计中存在的堵点盲点，以体系架构的完善，更好更长久地留住年轻护理员。

杨福院的逐步探索，不断求解，或许折射着一种范式和思考。

思考一 哪些岗位需要年轻人

课余时间，91岁的罗学文秀起了自己的“课外作业”：食堂吃过早饭周遭溜一圈，杜鹃花开得正艳，他忍不住靠着花丛来了张自拍，转手发到群里和朋友圈，“我有次发在网络社交圈，转眼间得到4190个点赞”，他眼睛一眯，哈哈大笑，满面红光。银发课堂每周有两节“玩转智能手机”课，罗学文是“优秀学员”，App都玩得溜，拍照、做小视频丝毫不逊色于年轻人。

“玩转智能手机”课程由另一名年轻人罗鑫主创。罗鑫大学毕业后来到杨福院，是工作了5年的老员工。她脑子活络，发现“老人需要的不仅是生活上的照顾，精神的富足更让他们向往”，院里也发现罗鑫在视频制作方面的天赋，把她放在了需要策划能力的社工岗位。具体做什么：就是带着爷爷奶奶们“玩”。

“银发课堂”已开展15年，是杨福院的传统项目。罗鑫和几个年岁相仿的同事成立“护老天团”，要带爷爷奶奶玩些不一样的。这一玩就玩出“名堂”。老人跟着他们cosplay世界名画、拍摄视觉“错位照”。“乘风破浪的奶奶”“轮椅上的舞者”等视频刷爆网络，也让这个成立于1988年的“老字号”养老院成了踏在浪尖儿上的“网红”。

“拍摄初衷是把爷爷奶奶们的精彩生活展现给家属，让他们安心，同时也扭转社会对老人的刻板印象、对养老机构的固有感受。但在这一过程中却发现爷爷奶奶们喜欢被记录，拍照、拍视频、玩抖音，年轻人爱好的东西，他们同样喜欢。”

养老院需不需要年轻人？杨福院负责人乔毅皓的答案是肯定的：年轻人充满朝气，老人们看着喜欢；且对于院里的这些“90后”老宝贝，初入社会不久的90后犹如孙辈，“看着这些小孩儿，老人们心情都会好一点。有时我们劝半天老人不听，年轻人来一句‘好啦，不要生气了’，老人立马破功，笑了”。她真实感受到了年轻人带给整个行业不一样的推动力，“他们对所有新生事物包括规范规则，都很有想法，内在驱动力也强，能增添新元素，带来新气象”。

那么值得推敲的是，养老院哪些岗位更需要年轻人？

▲杨浦区社会福利院的老人在享受六一游园会特别活动。
◀杨浦区养老护理人才技能大师工作室成员。
（均采访对象供图）
制图：李洁

“其实，所有岗位都需要，护理员、社工、护士医生、管理人员，机构要向前发展一定需要靠年轻人来推动。相较之下，更需要年轻人的是社工岗和管理岗。”采访中，不少养老机构负责人认为，养老行业从业者需要从一线做起，有了实践基础才会对各项工作有感悟、有想法，最为重要的，是从情感上悦纳老人，从视角上真正做到“老吾老”。

在杨福院，大部分年轻人进入养老院后，都会从一线做起，而后逐步转为管理岗。“相比体力，这个行业更需要年轻人的脑力，特别是社工和管理岗，更需要注入鲜活理念和专业思维。”

扩大人才招引渠道成为当务之急。采访中，市民政局表示将联手相关部门合力攻坚：在市养老服务平台专设人才招聘模块，养老机构列出需求清单，年轻人按岗适配；积极与相关职业院校对接，开设更多养老护理领域的中职、高职专业。

思考二 还能出现第二个“王程”吗

大学毕业后就进入杨福院，从一线员工做起，逐步当起区域主管，待过社工部、业务科，如今任护理主管，负责培训和护理质量审核……90后王程，几乎全流程地感受了一遍杨福院的基础岗位。他也是上海第一个作为重点引进人才落户的养老护理员。

基于相关政策制度方面的创新突破，再加上自身的“十分努力”，王程是幸运的。但对于整个养老行业来说，出一个王程还远远不够，养老行业究竟靠什么才能留住年轻人？

“等我们老了，我们希望什么样的人来照顾自己，现在就得带着这群年轻人朝那个方向去努力。”看着院里的老人，乔毅皓常会这样想。

但现实也告诉她，培养出理想中的养老服务人才，需要投入大量心血、负担和成本，“这意味着你要从零开始打造一个培训带教体系，还要了解每一个人，发现他们的特长，把他们放在最适合的岗位上。”乔毅皓的操心程度不亚于当妈，从技能学习到穿衣打扮到为人处世，每一件都要想得到、管得到。

为了造就更多“王程”，杨福院甘当吃螃蟹者，针对年轻人，架构起一整套人才培养体系。

除建立“五级”培训体系，设立专业带教培训师、职业道德讲堂，为了打通年轻人的成长成才通道，杨福院还创新实行分院制管理模式——全院6栋住养楼被分成7个分院，设7名分院主管，大家竞争上岗。每个分院的老人都能找到解决问题的“主事人”，年轻人也能在这个晋升体系中尽快成长成熟。

“有了晋升机制，才有留下来的动力，一眼望到头的工作并不适合年轻人”，就是在这样的打磨和实践中，更多适合于养老行业的年轻人脱颖而出。以王程为例，这些年，他拿奖拿到手软，带领的青年团队获评杨浦区青年文明号，并于近期获得2023年上海市五一劳动奖章。

“在上海，养老护理有专门的等级证书考核，也有学历提升渠道，还有各类竞赛和激励政策。我的进步恰恰反映了这个行业这些年的发展，我非常幸运地踏到了它往前推进的每一步，才走到今天。”

作为“典型个案”，王程时不时会被问及：年纪轻轻为何选择养老这个行业？他答得干脆：社会老龄化让他看到了养老产业的广阔前景，大学专业选择了“老年服务与管理”，年轻人应该大有可为。

至于，“为什么会留下来”，王程也坦言：“不是没有想过离开”。

刚踏进养老院，一线的工作比他想象的更累，也更为复杂。熬过了最初的磨合期，他越发意识到这份工作的意义和价值。老人们回馈的一个笑脸，从爱答不理到愿意回两句，哪怕是答非所问，都让他感到了温暖和被需要。

除了情感，还有一种宽容包容的氛围。王程一直记得乔院长跟他们说过：如果你们以后找到收入更好的工作、有更好的发展，你们要走，我绝对支持。“她确实把我们当成自己孩子呵护，希望我们有更好的发展。”就如同家庭的亲子关系一般，适度的包容和体恤，反而巧妙地凝结出一种彼此的“依赖感”——“单位对我好，我希望这个单位好，想为它出点力”，不少年轻人这样心怀感恩。

院里的管理制度需要改进，年轻人们可以畅所欲言；区里试点数字养老院，年轻人自告奋勇接手试试；作为行业能手，王程时常获邀为院外护理员培训，院里加以支持，如今他已是杨浦区养老护理人才技能大师工作室负责人。

思考三 “安个家”谈何容易

“我们这里不只有王程，还有张智萍、罗鑫、刘琼、张鹏、罗思哲……”一个个名字从嘴巴里蹦出，乔毅皓的声音里满是骄傲。

常有人前来打探，杨福院怎么能留住这么多年轻人。但鲜有人知，10多年前初到杨福院时，彼时30岁出头的乔毅皓和比她小几岁的黄蓉燕，是整个院里“唯二”的年轻人。

“要不我们也走吧”，回想当年，与养老院格格不入的两人也没少这样嘀咕，但或许是因为有了同龄人相伴，她俩都没离开，从青年做到中年，成了杨福院的中坚。

刻板印象里的养老院总是暮气沉沉，在这样一个地方聚起、留住年轻人有多不容易，乔毅皓最清楚。2015年起，杨福院与外地几家民政职业学校的养老护理专业合作，定向培养养老服务人才。每每有人请假回家，乔毅皓就会惴惴不安：年轻人一放假回老家，理由多数是相亲、结婚，但假期结束，她等来的通常是他们要离职的消息。“那时真是走一个哭一个，每个人都是花了大力气培养出来的，非常舍不得”，“只有家在这儿，他们的心才能真正定下来”。

但是“安个家”谈何容易，租房买房、子女教育、老人就医，每一个都是决定年轻人去留的关键问题。

入行18年，乔毅皓感觉到针对养老服务人才的政策越来越好。全市层面，真金白银的补贴向年轻护理员倾斜。而杨福院所处的杨浦区，作为一个老年人占比高的老城区，近年来出台《杨浦区养老服务护理行业拔尖技能人才扶持激励办法（试行）》等政策，“这些政策根据技能等级对人才给予补贴，是实实在在的福利，对机构留住年轻人提供了很大助力”。

她更畅想：“要是有更成体系、更多角度的政策支持，让养老行业的年轻人顺利在上海成家立业该多好”。她希望这样的政策支持不只针对护理员，而是面向更多养老从业人员，包括社工、医生护士、心理咨询师、后勤等等，“他们都是养老机构得以运营的重要支撑”。

软环境方面，她也希望社会对养老服务工作有更多的包容和认可，“要先让提供服务的人感受到被尊重，他才可以更好地去尊重服务对象”。

因此，杨福院内也一直在尝试打造尊重有爱的环境。“美丽学院”“美的影像·爱的传承”“爱居上海·乐业护老”……针对院内员工特别是护理员，杨福院推出各种关爱项目。“希望他们能将美好与善意传递下去”。

比如，爱居上海·乐业护老项目，就是带领员工看上海的地标性建筑，让他们有一种归属感，将这样一种正能量回馈到日常工作中。

对养老服务人员的尊重和爱，的确让杨福院的养老服务起了化学反应。在日常查房过程中，乔毅皓感受到护理员带着情感去呵护院里的一切，她留意到一个细节：“老人和护理员之间的互动很亲近很温暖，员工嘴里的‘你们’福利院，变成了‘我们’福利院，这一字之差，就是归属感、认同感。他们把这里当家了。”

“大市小集”注入丰沛慢生活业态

大华夜巷开街，各式快闪小店售卖的不只商品，更是一种“生活美学”

■本报记者 王嘉旖

夜幕降临，地处宝山、普陀、静安三区交汇处的大华商圈，开出“快闪一条街”。各式各样的快闪小店，售卖的不只是商品，更是一种“生活美学”。白领与钟爱的花艺店不期而遇；美食达人在甜品工坊揣摩烘焙；喜欢淘货的年轻人把玩起海派瓷器……

宝山区夜生活节日前启动，大华夜巷正式开街。作为辐射周边数万居民的老牌商圈，大华夜巷打破了固有陈设，以“大市小集”概念重新梳理盘整周边商业资源。所谓“大市”指的是商圈覆盖的所有夜间经营业态，“小集”则具象指代市集型体验空间，“快闪一条街”就是其生动剖面。“回应多元的消费需求，注入丰沛的慢生活业态，更充分体现分众化的设计路径。”相关负责人这样阐释。

在大华夜巷，市民能与钟爱的花店不期而遇。 本报记者 赵立荣摄

一束花的美学透视更高阶需求

玫瑰、雏菊、尤加利叶，圈成一方色彩妍丽却不失协调的花圃，四溢着植物芳香。

大华夜巷开街后，不少人闻香而来。这样一间“植物快闪店”，光是陈列就耗费两小时。在气温飙升的午后，95后小丁忙碌得大汗淋漓。

多年前，小丁从父母手中接过声名远播的鲜花企业“一水间”。清晨起床去花市选货、终日在仓库忙碌侍弄花草。为迎接即将到来的端午佳节，小丁定制了节日限定花束，用牛皮纸精心包装。娇艳欲滴的黄玫瑰，搭配仍处于花苞期的白茉莉，相得益彰。

“对许多年轻人来说，花卉不再仅是可有可无的生活点缀。”他们对花卉的色彩、香味、包装都开始讲究起来，甚至追求个性化的表达。令小丁印象深刻的是曾有一位客人点名要定制特殊花卉。他相中了一款仅在云南当地生产的玫瑰，“无论等多久都可以”。那一刻，小丁意识到，鲜花已成为一种生活美学，注入着鲜明的个性审美和趣味。几经辗转，他终于联系上云南本地的花商，将这束跨越数千公里的鲜花送到客户手中。

小小一束花，其中搭配门道不少。小丁举例说，除了在视觉上的色彩协调外，更考验花卉师对嗅觉的深度挖掘。犹如香水，搭配好的花束也要呈现前调、中调、后调等丰富的层次感。以端午花束为例，顾客刚拿回家时，处于盛放期的玫瑰芳香四溢、争妍斗丽，而等到玫瑰花谢、恰逢茉莉花开，又是另一重清新素净的嗅觉体验。

花期、花香、花色……花卉师要精准拿捏个中搭配，并寻觅到最佳组合。为此，从事花卉批发十多年的小丁也开始持续进修，从各处挖掘花卉新品种，更积极学习园艺课程，提升自身技能，以适应时下更高阶的鲜花经济。

营造消费试探场景不只一期一会

出餐速度快、变现高效的各路小吃，固然能在短期内吸引客流，但要树立起夜巷的鲜明标识，就必须在独特性上花功夫。从这种角度看，无论是商圈市集抑或市民游客，都期待主打慢生活的“快闪一条街”不只于一期一会，更成为都市慢生活品牌的展示窗口。

“一水间”对面的瓷器铺，不以视觉先声夺人，却以节律感十足的音乐引人注目。

店主人手拿小木槌敲击骨瓷，碗盘因薄壁发出清脆动听、层次分明的音乐。“含山瓷器”的名头，就如此形象且颇具艺术感地停驻于往来路人心间，引人驻足。

“含山瓷器”是由1958年成立的安徽含山陶瓷厂转制而来。如今，该企业将总部和研发中心落沪并安扎于宝山区美兰湖畔。小小瓷器，吸纳着海派匠心，走出了规模化复制的同类竞争，以原创设计立足市场，将门店开至第一百货商业中心等地标性商场。

大华夜巷现场，不少人被陈列柜上的纯白骨瓷餐具吸引。这组餐盘虽通体纯色，但凭借独特的花纹肌理，平添一分雍容典雅。含山瓷器相关负责人童琳介绍，这是刚上市的原创新品，名为“心想事成”。碗沿上的独特纹路，借鉴了古钱币式样上的吉祥纹案，经过设计师们再创作，有了更多现代美感。

“同样，人们对于餐碗瓢盆的选择，不再满足于耐用和高性价比，更趋向于个人审美趣味的表达。”在童琳看来，这也是慢生活理念延展出对于高品质的一种细部呈现。在夜巷，询价之外，童琳被问得最多的莫过于瓷器背后的故事。不少热衷“淘货”的年轻人希望了解瓷器背后蕴含的文化脉络。

“慢慢走慢慢看的夜巷，丰富了夜间消费的体验，也给予更多经营主体包容自在的生长环境”，童琳认为，这是“快闪一条街”的特别之处。

对品牌而言，夜巷市集也似一个特别的消费试探场景，能近距离接触、研究年轻消费者的喜好。以含山陶瓷为例，近年来，其与景德镇的陶瓷大师定期合作限定款，并推出四时四季等糅合中国传统文化元素的餐盘、瓷板画。“希望此次‘快闪店’的开拓能为线下门店和手作体验课程引流。”童琳这样期待。

上海中考6月17日至19日举行

本报讯（记者**张鹏**）2023年上海市初中学业水平考试将于6月17日至19日进行。具体考试时间和科目为：6月17日考试科目为语文、综合测试笔试（物理、化学、跨学科案例分析）；6月18日考试科目为外语笔试、数学；6月19日考试科目为道德与法治、历史。为确保考生能顺利参考，上海市教育考试院昨天提醒广大考生：考前及考试期间做好个人防护，不去人员密集场所，当好自身健康第一责任人。考生如有发热、新冠阳性、水痘、肺结核等状况，须主动向班主任报告，并按考点安排参加考试。

考生和家长应充分考虑考试期间（尤其注意6月19日为工作日）的交通、天气以及入场安检等因素，合理安排出行时间及路线，建议至少提前60分钟到达考点。

此外，为便于快速通过安检，市教育考试院建议考生使用透明文具袋、透明资料袋来携带文具等考试用品及日常个人用品；穿着无金属配件（拉链、皮带扣、发卡、钢圈等）的服装；书包放在家里或交给家长或送考老师保管。考试当日，建议考生随身携带一件薄外衣，以防开启空调时不适应室温。

道德与法治（统一笔试）、历史（统一笔试）均采用开卷笔试的考试方式，考生只可携带指定教材，且每册教科书仅允许携带一本，教科书中不得夹带或粘贴任何材料。

考生必须凭本人纸质版《准考证》进入考点，严禁携带手机、智能手表、智能手环、蓝牙耳机等通讯工具进入考点。严禁携带翻译笔、计算器、涂改液、修正带等物品。建议将手机放于家中或交由送考教师、送考家长保管。申请合理便利的残疾考生所携带的助听器、人工耳蜗、拐杖、轮椅等可正常通过安检。

考生须自觉遵守考场规则，诚信考试。警惕网上虚假信息，保护自身利益，勿存侥幸心理。

考生须密切关注市教育考试院“上海招考热线”网站和就读学校、区招考机构发布的相关信息。考前及考试期间，保持正常饮食和作息习惯，注意食品卫生和营养搭配，注意天气变化，调整心态，放松心情。

体彩公报

排列3第23153期公告
中奖号码：7 5 0
直选每注奖金1040元
组选3每注奖金346元
组选6每注奖金173元

排列5第23153期公告
中奖号码：7 5 0 3 8
每注奖金100000元

超级大乐透第23066期公告
中奖号码：06+11+13+30+32 01+03

一等奖	3	10000000元
一等奖（追加）	1	8000000元
二等奖	93	183571元
二等奖（追加）	31	146856元
三等奖	371	10000元
四等奖	452	3000元

一等奖基金积累数：846071268.24元