

第十四届 LUJIAZUI FORUM 陆家嘴论坛 全球金融开放与合作 引导经济复苏的新动力

国家金融管理部门主要领导在陆家嘴论坛上集体发声——

以更大力度更实举措培育经济复苏新动力

■本报记者 唐玮婕

今年全国两会宣布国家金融监管体制改革后，国家金融管理部门主要领导首次同时在公开平台集体发声——这样一个备受市场各方关注的场合就出现在昨天开幕的第十四届陆家嘴论坛上。

“加大新型消费和服务消费金融支持”“把绿色金融工作摆在突出位置”“适时出台资本市场进一步支持高水平科技自立自强的政策措施”“有信心、有条件、有能力维护好我国外汇市场的稳定运行”……这些干货满满的表态共同向外界传递出强有力的信号：中国正以更高标准、更大力度、更实举措，合力促进全球金融开放与合作，共同培育经济复苏新动力。

提升服务实体经济有效性

“经济是肌体，金融是血脉，两者共生共荣。”国家金融监督管理总局局长、论坛共同轮值主席李泽平一开场就提出了要切实提升金融服务实体经济有效性的观点。

他表示，将紧抓恢复和扩大有效需求这个关键，持续优化和改善金融服务。具体举措包括，加大新型消费和服务消费金融支持，促进新能源汽车、绿色家电等大宗消费；强化对投资的融资保障，支持超大特大城市城中村改造和“平急两用”公共基础设施等重大项目建设；改进对外贸易信贷和

本报讯 深化合作，共赢未来。昨天，在第十四届陆家嘴论坛开幕之际，法巴农银理财有限责任公司开业，上海市人民政府分别与交通银行股份有限公司、中国人寿保险(集团)公司签署战略合作协议。上海市委副书记、市长龚正，副市长解冬，中国农业银行董事长谷澍，交通银行行长刘珺，中国人寿董事长白涛出席相关活动。法国巴黎银行副行长雷罗·杜玛拉发表视频致辞。

中国金融业高水平对外开放步伐加快

法巴农银理财有限责任公司开业 市政府与交通银行、中国人寿签署战略合作协议 龚正出席相关活动

法巴农银理财有限责任公司是国内第5家获批开业的合资理财公司，主要从事发行公募理财产品、发行私募理财产品、理财顾问和咨询等业务。作为法国巴黎银行和中国农业银行、法巴资管和农银理财强强联合的成果，公司成立标志着中法两国在金融

领域的合作持续深化，也表明中国金融业高水平对外开放的步伐进一步加快。目前，已获批开业的5家合资理财公司全部落户上海，上海国际金融中心建设再获新成就。

此次上海市与交通银行签署战略合作协议，将以互惠互利、合作共赢为

基础，在促进经济平稳健康发展、服务国家重大战略、科技创新、高水平对外开放、绿色低碳、人民城市建设等领域开展合作。

把绿色金融摆在突出位置

“中国要完成全球最高碳排放强度的降幅，用全球历史上最短的时间，实现从碳达峰到碳中和，这是一场广泛深刻的经济社会变革，意味着我国在产业结构、能源结构、生产方式、生活方式等方面都必须发生深刻转变。”中国人民银行行长易纲在论坛现场聚焦绿色金融

这一新领域阐述了一系列中国行动、中国方案。

“金融部门通过制定绿色金融标准，推动环境信息披露，适当提高信息的透明度，同时提供低成本的资金支持，可以降低社

会资金参与绿色转型的成本，促进绿色金融市场的发展。”在易纲看来，目前我国已形成绿色贷款和绿色债券为主、多种绿色金融工具蓬勃发展的多层次绿色金融市场体系。截至2023年一季度末，我国本外币绿色贷款余额超过25万亿元，绿色债券余额超过1.5万亿元，均居世界前列。

他同时表示，上海是全国碳排放权交易场所所在地，在绿色低碳转型方面起步较早，也提出了打造国际绿色金融枢纽的目标，率先推出多个绿色金融产品，充分调动经营主体的积极性和创新性，未来可以在绿色金融领域发挥更大的先导作用。人民银行将支持上海国际金融中心建设，打造国际金融资产交易平台，加快绿色金融发展，助力上海在服务国家经济社会发展大局中发挥更重要作用。

实现金融监管“全覆盖、无例外”

改革之后，国家金融监管体系将迎来哪些变化？李泽平直面回应：将聚焦中国式现代化建设全过程，全面加强机构监管、行为监管、功能监管、穿透式监管、持续监管，切实提升监管的前瞻性、精准性、有效性和协同性。

▼ 下转第三版

2023年上海国际电影电视节开幕，金爵盛典今晚举行

开启海纳百川的“光影时间” 为产业预约向新与向心未来



第一排左起：本届电影节开幕影片《我爱你！》海报、闭幕影片《热烈》海报、金爵奖主竞赛单元入围作品《妮娜》海报。第二排左起：金爵奖主竞赛单元入围作品《你好，妈妈》海报、金爵奖主竞赛单元入围作品《不虚此行》海报。底图为三十“光”年——上海国际电影节创办三十年展现展出的金爵奖杯。 本报记者 叶宸宸摄 制图：冯晓瑜

■本报记者 王彦

光影重聚，2023年上海国际电影电视节正式拉开帷幕。以今晚举行的金爵盛典为序，第二十五届上海国际电影节进入九天会期，中国电影将在上海展开一场与全球影人的双向奔赴，中国观众也将在这里饱览影史经典、新锐影片。6月19日至6月23日，第二十八届上海电视节“玉兰”待飘香，海内外爆款佳作汇聚“上海主场”，最终指向的都是中国影视产业的高质量发展。

随着上海国际电影节率先到来，城市和电影节的相伴已经历了30个寒来暑往。而立之年的上影节如同本届海报所示，在浩瀚之海向着光影破浪前行，她与“更年长些”的上海电视节一同，赓续中华优秀文脉、响应共建“一带一路”倡议，融入人民城市建设，共筑起有态度、有广度、有温度的光影节日，成为“上海文化”序列中熠熠生辉的一块品牌。这一年的影视节又是特殊的。回归在变局中，如何在新的历史起点上担负起新的文化使命，在全球产业风云变幻、新技术层出不穷的进程中助力推进全球影视创新中心建设，将是未来十多天里我们从文明互鉴、智慧交流中探讨并追问的命题。

海纳百川的“光影时间”再度开启，期待2023年上海国际电影电视节能为产业预约向新与向心的未来。

世界首映片53部，在文明互鉴中以影会友

近450部参与展映的优秀影片中，各类

首映片总数达250部——这是本届上海国际电影节的新数据。包括金爵奖入围作品在内，今年在上影节的展映中，将有世界首映53部，41部除影片本土亮相之外的国际首映，另有80部亚洲首映与76部中国首映片。而稍后开幕的第二十八届上海电视节，共征集到来自五大洲49个国家和地区的近1900部各类电视作品。征片数量可观，首映作品比例上升，更多创作者愿意将新作的第一次公开亮相放在上海，愿意将心血之作送来上海参评，都映射着一个影视节的影响力与号召力。

以电影节为例，30年来，上海国际电影节秉持“立足亚洲、关注华语、扶持新人”的办节定位，不仅成为全球视野里成长最迅速的国际A类电影节，更在所有A类电影节中独树一帜；持续致力在好莱坞商业规则和欧洲影展的审美套路之外，独辟蹊径地发掘展示文化多元、色彩各异的影片和影人，搭建开放式平台，促进各国电影文化交流。正是依托这样的办节策展原则，上影节一路走来能吸引众多导演名作、新锐新作和得奖力作，使得观众在家门口看到全球电影创作的风貌。今年的金爵奖角逐更是成色十足，入围主竞赛、亚洲新人、纪录片、动画片、短片五个单元的53部作品中，世界首映达36部，国际首映12部。

今年是共建“一带一路”倡议提出十周年。上海国际电影节上的“一带一路”风光可谓“风景这边独好”。2018年，上海国际电影节发起成立“一带一路”电影节联盟，创办“一带一路”电影周。五年来，上海国际电影节利用自身平台优势，横向联动、纵向贯通，持续推进“一带一路”沿线国家电影机构、电影人的交流合作，联盟“朋友圈”越来越壮大。2018

年担任第21届上影节主竞赛单元评委的匈牙利著名女演员伊叶蒂，今年将作为电影学堂堂嘉宾重返上海；而本场“大师班”主持人，正是2019年担任电影节联盟成员机构匈牙利米什科尔茨国际电影节评委的中国导演郑大圣；2019年上影节创投项目《雪云》，继以同名短片入围2022年戛纳电影节短片竞赛单元、长片入围柏林电影节奇遇单元后，成为今年上影节“一带一路”电影周开幕片；而2021年曾带个人作品《宵禁》参与“一带一路”电影周及长三角放映的阿米尔·拉莫西斯，此番将以开罗国际电影节总监的新身份出席“一带一路”电影文化圆桌会议……电视节期间，“一带一路”节目互播活动也将崭新推出，推动优秀电视节目往来。

秉承和而不同、互鉴互惠的理念，旧雨新知汇聚上海。上海国际电影节中心任何文权说：“上海国际电影节发起‘一带一路’电影节联盟，创设‘一带一路’电影周五年来，联盟不断壮大，从首批29个国家的31家电影机构发展至现今48个国家、55家机构，架起了一座连接创作者、产业人士、观众的枢纽与桥梁，切实深化了中外影视交流交往，开创了国际影视合作的共赢新局面。”

与时代同频共振，着力赋能产业提质增效

生在上海，上海国际电影节持续从“开放、创新、包容”的上海城市品格中汲取能量。

新冠疫情在全球暴发后，2020年的上海国际电影节是最先举办的国际A类电影节，向全球释放积极信号；2021年，上海国际影

视节在世界范围内创新性地启动线上线下共享的办节模式，在人们被阻隔了距离的特殊时候，依然保持文化交流、民心相通。不仅办节举措顺势而为，上海国际电影节更能敏锐洞悉行业风向。上海国际电影节是最早一批将短视频纳入节展范畴的，“白玉兰”则在国内外电视界三大权威奖项中最早将网络视听全面纳入评选。一言蔽之，上海始终以前行者的姿态，在时代节拍中努力借品牌节展赋能产业提质增效。

如今的上海国际电影节，已逐步形成短视频、金爵短片、创投训练营、电影项目创投、金爵亚洲新人单元、金爵奖及SIFF YOUNG上海青年影人扶持计划的“6+1”阶梯型新人培育体系，令有志于投身电影事业的年轻人成长有路、梦想有回响。正因此，许多青年、新人已将上海当作梦想起飞的跑道。本届电影节节的创投训练营共收到830余份学员申请，将继续按照一年两阶段的模式，循序渐进开展新人培育和项目孵化；已举办了15届的电影项目创投在今次共征集到682个项目；第二次举办的SIFF YOUNG上海青年影人扶持计划，业已将推荐范围从导演拓展至制片人和编剧。

此外，今年的金爵论坛将围绕电影全产业链的创新发展，为建设电影强国建言献策。今年首次推出的科幻电影周与新鲜登场的“超越试验场”，将分别从科技与影视的融合发展、前沿技术在影视生产中的应用层面，展开探索。白玉兰论坛则着眼于国际传播环境的新变化，探讨中国故事在全媒体环境下的出海新趋势、新渠道和新模式。这些议题既属于中国影视产业的高质量发展，也将异常深刻地融入上海全球影视创新中心建设。

梅逐雨中黄，盛夏光年就要到来。

洪都拉斯总统访问上海

本报讯 洪都拉斯共和国总统伊丽丝·希奥玛拉·卡斯特罗·萨维托9日至14日对中国进行国事访问。卡斯特罗一行9日抵沪访问。

右图：洪都拉斯共和国总统伊丽丝·希奥玛拉·卡斯特罗·萨维托画像。 新华社发



汇聚支持建设人民城市磅礴力量

市人大常委会党组与杨浦区人大常委会党组开展中心组联组学习 董云虎参加

本报讯 (记者王嘉楠)根据主题教育工作安排，市人大常委会党组与杨浦区人大常委会党组昨天开展中心组联组学习。市人大常委会党组书记、主任、常委会主题教育领导小组组长董云虎参加，强调要把思想教育与实践教育有机结合，让主题教育往深里走、往实里走、往心里走。

董云虎一行先后调研了杨浦区长白228街坊和杨浦滨江人民城市建设规划展示馆，实地了解杨浦区推进城市更新工作，打造宜居、韧性、智慧城市的经验做法和实践成果。在随后召开的座谈会上，市人大常委会党组成员、副主任宗明围绕学习贯彻习近平总书记关于人民城市建设重要理念，更加自觉把全过程人民民主融入人民城市建设各方面，推动人民城市建设再上新台阶作交流发言；市人大常委会党组书记、主任程绣明围绕以全过程人民民主增强人民城市建设原动力、治理力、支撑力、凝聚力作交流发言；市人大常委会党组副书记、主任程绣明围绕以全过程人民民主增强人民城市建设原动力、治理力、支撑力、凝聚力作交流发言；市人大常委会党组副书记、主任程绣明围绕以全过程人民民主增强人民城市建设原动力、治理力、支撑力、凝聚力作交流发言；市人大常委会党组副书记、主任程绣明围绕以全过程人民民主增强人民城市建设原动力、治理力、支撑力、凝聚力作交流发言。

董云虎指出，近年来，杨浦区在市委的领导下，将人民城市重要理念融入城区发展血脉，科学合理安排城区生产、生活、生态空间，让“工业锈带”变成“生活秀带”，积极打造人民宜居宜业的幸福家园。希望杨浦区深入贯彻习近平总书记提出的“人民城市人民建、人民城市为人民”重要理念，始终坚守人民立场、为民宗旨，充分激发人民城市的治理活力，不断彰显城市让生活更美好、人民更幸福。

董云虎强调，要坚持把以人民为中心的发展思想贯穿立法工作始终，坚持人民主体地位，做到法治建设为了人民、依靠人民、造福人民、保护人民，不断擦亮人民城市的幸福底色。要坚持把推进城市治理体系现代化、提升人民群众获得感、幸福感、安全感贯穿监督工作始终，积极推动解决城市治理难题。要坚持把践行人民城市重要理念和全过程人民民主重大理念有机结合起来，充分保障人大代表对城市发展决策的知情权、参与权、监督权，拓宽代表参与人民城市建设和管理的途径，激发代表履职热情，汇聚起全社会支持建设人民城市的磅礴力量。

市人大常委会党组副书记、副主任郑钢淼、周慧琳，党组成员、副主任陈靖，副主任张全、徐毅松等参加学习。

促进外贸结构优化提升和高质量发展

(上接第一版)

陈吉宁说：“丝路电商”是按照共建“一带一路”倡议，积极推进电子商务国际合作的重要举措。上海作为改革开放的前沿窗口，要牢牢把握“丝路电商”合作先行区创建机遇，进一步突出制度开放先行、主体培育先行、机制合作先行，大力发展贸易新模式新业态，打造国际经贸合作新引擎，更好服务构建新发展格局。电商平台企业是“丝路电商”发展的重要一环，在拓展国际经贸新空间、推动中国制造、中国品牌“出海”方面发挥着重要作用。上海将坚持市场化、法治化、国际化方向，全力营造一流营商环境，优化产业生态，健全服务体系，完善配套基础设施，大力发展供应链金融和专业服务业，切实提升贸易便利化水平，支持电商平台开展全球化经营，加快培育集聚一批有国际竞争力的电子商务经营主体，促进跨境电商高质量发展。要加强制度供给和精准对接，更好发挥跨境电商平台企业溢出效应，与生产制造企业深度联动，更好引导企业把握智能化、绿色化、融合化机遇加快转型升级，进一步提升产业链供应链韧性，更好适应国际经贸发展新趋势，为推进高质量共建“一带一路”、推动电子商务国际合作作出更大贡献。

市领导张为、华源参加调研。