

赓续历史文脉 谱写当代华章

——习近平总书记考察中国国家版本馆和中国历史研究院并出席文化遗产发展座谈会纪实

一个国家和生生不息的历史文脉，如何传承赓续？

一个民族绵延不绝的悠久文明，如何发扬光大？

带着这样的深邃思考，6月1日至2日，习近平总书记专程到中国国家版本馆和中国历史研究院考察调研、出席文化遗产发展座谈会并发表重要讲话，从党和国家事业发展全局战略高度，对中华文化遗产发展的一系列重大理论和现实问题作出全面系统深入阐述，发出振奋人心的号召——

“要坚定文化自信、担当使命、奋发有为，共同努力创造属于我们这个时代的新文化，建设中华民族现代文明。”

建设中国国家版本馆和成立中国历史研究院，是以习近平同志为核心的党中央作出的重大决策。

“这两个馆，两年来我一直都想去看看，但都没有找到机会。这次下定决心，用两个半天的时间，走一走、看一看。”习近平总书记说。

1日下午，习近平总书记乘车来到离北京中心城区约40公里的燕山脚下，考察中国国家版本馆中央总馆。

这里原是一处废弃的采石场。经过生态修复，一片气势恢弘的仿古建筑群依山就势兴建起来。

“国家版本馆是我亲自批准的建设项目，一直非常关注。”总书记举目环视，微笑着说，“坐落在山水之间，中国古典建筑看起来很舒服。”

步入文华堂，绕过大屏风，迎面是国家级版本陈列殿堂——国家书房。四周15组巨型书柜，陈列着近3万册新中国精品出版物，营造出中国风格的藏书空间。

总书记走近书柜，仔细观摩，一套《宋画全集》吸引了他的目光。

“这是我在浙江工作时候，浙江大学张曦负责的项目。先是编纂《宋画全集》，后来又扩展到‘中国历代绘画大系’。不仅在浙江当地，还和海内外广泛合作。”总书记回忆道。

当年，正是在习近平同志亲力推动、全程支持下，历时10余年的国家重大文化工程“中国历代绘画大系”顺利出版，将穿越千年的丹青、散落全球的国宝汇聚一堂，生动呈现赫赫先秦、大汉雄风、盛唐气象、典雅宋韵、元明清风。

国家之魂，文化以化之，文化铸之。

总书记的目光望向国家书房顶部中央藻井内的星空穹顶。穹顶上是一幅宋代石刻天文图，图上标注着古人观测的恒星位置，星汉灿烂、浩渺深邃。

“选用这幅图案，传递着中国国家版本馆中央总馆‘文瀚阁’的寓意：中华文明如星空般浩瀚璀璨。”听着讲解员的说明，总书记不时点头。

版本是传承中华优秀传统文化的载体和媒介，是中华文明源远流长、欣欣向荣的表征和见证。在文华堂二层，习近平总书记参观了“斯文在兹——中华古



代文明版本展”。

商王武丁时期的“四方风”甲骨刻辞、宋刻本《棠湖诗稿》、宋拓本《西楼杂帖》、唐写本《妙法莲华经》……一件件珍贵的甲骨、简牍、古籍文献、雕版拓片等，无不昭示着中华文明的光辉灿烂、中国传统文脉的广博渊深。

习近平总书记不时驻足察看，询问有关情况。

“这是一件发挥着重要政治功用的古籍版本——明代蓝格抄本《使琉球录》，它是记录钓鱼岛及其附属岛屿属于中国版图的早期版本著述。书中这样记录：十日……过平嘉山，过钓鱼屿，过黄毛屿，过赤屿……十一日夕，见古米山，乃属琉球者……”在明抄本《使琉球录》展品前，工作人员详细介绍。

“我在福州工作的时候，就知道福州有琉球馆、琉球墓，和琉球的交往渊源很深，当时还有闽人三十六姓入琉球。”总书记强调，要加强对典籍、版本的搜集整理工作，把中华文明传承好、发展好。

文华堂内，另一项专题展览——“版本琳琅”，展示着中国当代出版精品和特色版本。

指着展台里不同版本的《新华字典》，习近平总书记对大家说：“这几个版本我都用过。”

已经略微泛黄的上世纪五六十年代版本的《新华字典》，勾起了总书记的思绪：

“那时候去陕北插队，在地里干活时我兜里就揣着一本《新华字典》，休息时就拿出来翻两页，一个字一个字地看。看一个字有几种发音、有几个意思，怎么用字用词才是准确的。那我们写文章，一下子用五六个排比句、五六个成语就好吗？不一定，关键是要从中选出一个最准确的、最好的词，而不是‘抖书包’、‘掉书包’。”

年画、连环画和宣传画是国家版本馆的特色馆藏。

“这些小书都是全套的，我小时候都翻烂了，《岳母刺字》《牛头山》《枪挑小梁王》《双枪陆文龙》《小商河》……”总书记如数家珍，“这些小书很有教育意义，画小人书的人功夫也深，都是大家。”

新中国成立后，“三红一创”（《红岩》《红日》《红旗谱》《创业史》）、“青山保林”（《青春之歌》《山乡巨变》《保卫延安》《林海雪原》）等经典红色作品在社会上产生广泛影响。



总书记仔细观看这些作品的手稿及图书版本，感慨地说：“这些书当年都看过，激励了多少人啊。这些优秀的老作品，老片子，现在也应该拿出来看一看、放一放。”

随后，习近平总书记走进保藏古籍版本的兰台洞库，实地察看版本保存收藏情况。

“兰台”二字，出自《汉书·百官公卿表》：“在殿中兰台，掌图籍秘书”，正是收藏典籍的府库之意。

兰台洞库1号库是雕版特藏库，保存着汉藏蒙满四种文字大藏经雕版。用上等梨木、红梓木制成的雕版，历经数百年风雨变迁，依然散发着独有的魅力。

总书记缓缓走进书架深处，仔细观摩珍贵文物，感受着古老文明传承至今的气息和底蕴：“走一下，体会一下。这些雕版、典籍，蕴含着中华民族的智慧、精神、文化，更蕴含着生生不息的力量。”

2号库里，首次同台展示了《四库全书》文渊阁、文溯阁、文津阁、文澜阁古籍真本和仿真影印版本，全面呈现《四库全书》风貌，实现“四阁四库合璧”。

习近平总书记详细听取《四库全书》版本源流、纸张印刷、保护收藏等情况，叮嘱工作人员：

“我最关心的就是中华文明历经沧桑留下的最宝贵的东西。中华民族的一些典籍在岁月侵蚀中已经失去了不少，留下来的这些瑰宝一定要千方百计呵护好、珍惜好，把我们这个世界上唯一没有中断的文明继续传承下去。”

走出兰台洞库，习近平总书记对中国国家版本馆的建成和管理给予充分肯定。

他强调：“建设版本馆的初心就是收藏，就是在我们这个历史阶段，把自古以来能收集到的典籍资料收集全、保护好，把世界上唯一没有中断的文明继续传承下去。盛世修文，我们现在有这样的意愿和能力，要把这件大事办好。”

能看到多远的过去，就能看到多远的未来。

中国历史研究院位于连通古今的“文化之脊”——北京中轴线北延长线上的北京奥林匹克公园中心区文化综合区，2019年成立时习近平总书记专门发来贺信，勉励大家“充分发挥考古鉴今、资政育人作用，为推动中国历史研究发展、加强中国史学研究国际交流合作作出贡献”。



2日下午，习近平总书记来到中国历史研究院考察调研。

院内的中国考古博物馆，是我国第一家以命名命名的博物馆。一条“历史大道”，以时间轴的形式展示了我国历史发展的重要节点和重大事件，铭刻着中华文明的悠久历史。

总书记步入展厅，沿“历史大道”前行，仔细询问最新考古发掘成果和文物展品保护情况。

“这是一件出土于安徽蒙城新石器时代尉迟寺遗址的大口陶尊，距今大约4800年。”讲解员指着一件陶器展品，“它的特别之处是器物上有着刻画符号，分别是‘日’‘月’‘山’形。抽象的表达和组合，已经超越了简单的图画，使我们看到了汉字的雏形。而我国最早的陶器，早在16000多年前就已经出现了。”

“中国是世界上陶器起源最早的国家吗？”总书记向讲解员询问。

“是的。”

“不是‘最早的之一’，就是‘最早的’？”总书记又问。

“是的，世界上其他地方发现的早期陶器，基本都是从中国起源之后传播过去的。”

新石器时代“7000岁”的陶人面像、朱书文字陶扁壶、彩绘龙纹陶盘，夏代二里头遗址绿松石龙形器，商代象牙杯、周代铜牺尊……一件件精美的出土文物，生动展现了中华民族先民筚路蓝缕、以启山林的历史足迹。

“4000多年前的东西这么精致”“这个技术在那时是很先进的”“真漂亮！制作工艺太精湛了”……总书记边走边看，由衷赞叹中国古人的聪明才智、中国古代的灿烂文明。

“看了国家版本馆、中国历史研究院，很有收获。我更加深切感受到，中国文化源远流长，中华文明博大精深。”

带着这样的深切体会，习近平总书记随后在中国历史研究院七层会议室出席了文化遗产发展座谈会。

会上，北京师范大学教授杨耕、北京大学副校长王博、清华大学副校长彭刚、中国社会科学院中国边疆研究所所长邢广程、中国美术家协会主席范迪安、南京大学人文社会科学资深教授莫砺锋，先后就以中国实践为坐标推进马克思主义基本理论同中华优秀传统文化相结合、传承中华文明推进全本《儒藏》编纂研究、在交流互鉴中推进文化传承发展、



推动文化传承发展促进各民族交往交流交融、在文艺创作中弘扬中华优秀传统文化、普及古典名著弘扬传统文化作了发言。

“大家的发言角度不同，言简意赅，很受启发。”

认真听取大家发言后，习近平总书记指出：“文化关乎国本、国运。这段时间，我一直在思考推进中国特色社会主义文化建设、建设中华民族现代文明这个重大命题，这也是召开这次座谈会的原因。”

在热烈的掌声中，习近平总书记发表了重要讲话。

深刻把握中华文明的突出特性，总书记一口气列举了中华优秀传统文化中的诸多重要元素——

天下为公、天下大同的社会理想，民为邦本、为政以德的治理思想，九州共贯、多元一体的大一统传统，修齐治平、兴亡有责的家国情怀，厚德载物、明德弘道道的精神追求，富民厚生、义利兼顾的经济伦理，天人合一、万物并育的生态理念，实事求是、知行合一的哲学思想，执两用中、守中致和的思维方法，讲信修睦、亲仁善邻的交往之道……

总书记强调，这些元素共同塑造出中华文明突出的连续性、创新性、统一性、包容性和和平性。

深刻理解“两个结合”的重大意义，总书记将将其归纳为五个方面并给予生动论述——

“结合不是拼盘，不是简单的物理反应，而是深刻的化学反应，造就了一个有机统一的新的文化生命体”；

“我们的社会主义为什么不一样？为什么能够生机勃勃充满活力？关键就在于中国特色，中国特色的关键就在于两个结合”；

“中国特色社会主义道路，是在马克思主义指导下走出来的，也是从5000多年中华文明中走出来的”；

“中国式现代化是赓续古老文明的现代化，而不是消灭古老文明的现代化；是从中华大地长出来的现代化，不是照搬照抄其他国家的现代化；是文明更新的结果，而不是文明断裂的产物”……

精辟的阐释，深刻的分析，指引人们更加深切地认识到，在5000多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义，“两个结合”是必由之路。

谈更好担负起新的文化使命，总书

“要坚定文化自信、担当使命、奋发有为，共同努力创造属于我们这个时代的新文化，建设中华民族现代文明。”在砥砺奋进伟大复兴新征程的关键历史节点，习近平总书记发出新时代建设中华民族现代文明的伟大号召。

习近平总书记6月2日在文化遗产发展座谈会上发表的重要讲话，在社会各界引发热烈反响。大家表示，习近平总书记的重要讲话有很强的政治性、思想性、战略性、指导性，要以习近平总书记重要讲话精神为指导，不断深化对文化建设的规律性认识，更好担负起新的文化使命，在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明。

“习近平总书记从党和国家事业发展全局战略高度，对中华文明的继承弘扬和创新发展进行了全方位、深层次思考，提出了新的观点、新的论断，创造性地丰富和发展了我们党关于文化建设的思想。”作为在座谈会上发言的6位专家学者之一，北京大学副校长王博心潮澎湃、倍感振奋。

“总书记以连续性、创新性、统一性、包容性、和平性这五个突出特性对中华文明‘精准画像’。”长期研究中国哲学的王博体会很深，“这五个突出特性贯通着历史和现代，是对中国文化特

习近平总书记在文化遗产发展座谈会上的重要讲话引发热烈反响

坚定文化自信，矢志建设中华民族现代文明

性、中华文明精神的全面把握，也是站在中国式现代化的角度对创新新文化的深刻思考与恢弘擘画，为中华民族现代文明建设指明方向。”

在中国社科院中国边疆研究所所长邢广程看来，习近平总书记提出的中华文明五个突出特性紧密连在一起，形成了中华文明的整体特征。中华文明五千多年绵延不绝，“连续性”和“创新性”是其守正创新的精神特质，“统一性”与“包容性”体现中华民族多元一体格局，“和平性”则彰显“中正平和”的价值理念。

“在实现中华民族伟大复兴的重要历史时期，更应推动中华民族成为认同度更高、凝聚力更强、像石榴籽一样紧紧抱在一起的命运共同体。”邢广程说。

习近平总书记强调，只有全面深入了解中华文明的历史，才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，更有力地推进中国特色社会主

义文化建设，建设中华民族现代文明。

中国人民大学国际关系学院教授许勤华对此深有感触：“一切国家和民族的崛起，都以文化创新和文明进步为先导和基础。只有创造新的文明形态，国家实力的强大才能转化为文明上的兴盛。”

“习近平总书记秉持高度文化自觉和文化自信，矢志建设中华民族现代文明，不仅是实现中华民族伟大复兴之需，也是维护和促进世界持久和平、共同繁荣之需。”许勤华说，新时代中国共产党和人民一定能够担负起新的文化使命，在推进中国式现代化进程中建设中华民族现代文明。

习近平总书记深刻指出，在五千多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义，把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路。

现场聆听习近平总书记对于“两个

结合”的最新阐释，北京师范大学学术委员会主任韩震深有体会。

“总书记指出‘第二个结合’是又一次的思想解放。正是‘第二个结合’让马克思主义在古老文明的文化传统语境下产生了化学反应，形塑了新的有机性和生命力，从而产生了中国特色社会主义，不仅让中华文明走向现代化，开创推进了中国式现代化，而且大大丰富了马克思主义。”韩震说。

脚踏必由之路，谱写时代华章。浦江之畔的上海古籍出版社，泛黄的古书典籍在新时代焕发蓬勃生机。

“习近平总书记的重要讲话重点阐释了‘第二个结合’。正是因为中国特色社会主义是在五千多年中华文明的深厚基础上开辟和发展的，因此必须同中华优秀传统文化相结合。”上海古籍出版社党委书记、社长吕捷表示，“这对文化传承与发展工作提出了更高远的目标、提供了更广阔的视野。

我们要用马克思主义真理力量激活传统文化，给古籍出版注入新的活力，为中华文明的创新与新文化的建设作出我们的努力。”

“在座谈会上聆听习近平总书记的重要讲话，我深感振奋，备受鼓舞。”中国美术家协会主席范迪安说，总书记以深刻的历史洞察力和卓越的理论引领力对中华文化传承发展的一系列重大理论和现实问题作了全面系统深入阐述，彰显了富有创见的中华文明观和中国文化观，为增强文化自信自强、自觉弘扬优秀传统文化提供了根本遵循。

“作为文艺工作者，我们要坚持守正创新，高擎中华文明火炬，走好优秀传统文化创造性转化、创新性发展的道路，以赓续传统、面向未来的精气神为建设中华民族现代文明作出贡献。”范迪安说。

新华社记者
(据新华社北京6月3日电)

增强实现中华民族伟大复兴的精神力量

发展道路，立足中华民族伟大历史文化和当代实践，用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论，实现精神上的独立自主。要把传承和弘扬中华优秀传统文化同培育和践行社会主义核心价值观统一起来，使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代文化相协调，不断增强中华民族的归属感、认同感、尊严感、荣誉感，构筑中华民族共有精神家园。

奋进新征程，让我们增强文化自觉，努力建设中华民族现代文明。习近平总书记指出：“我们有本事做好中国的事情，还没有本事讲好中国的故事？我们应该有这个信心！”中华文明自古就以开放包容闻名于世，在同其他文明的交流互鉴中不断焕发生命的活力。我们要秉持开放包容，坚持马克思主义中国化时代化，传承发展中华优秀传统文化，促进外来文化本土化，不断培育和创造新时代中国特社会主义文化，以守正创新的正气和锐气，赓续历史文脉、谱写当代华章。要进一步增强中华文明传播力影响力，把中华优秀传统文化的精神标识提炼出来、展示出来，把中华优秀传统文化

中具有当代价值、世界意义的文化精髓提炼出来、展示出来，加快构建中国话语和中国叙事体系，讲好中国故事、传播好中国声音，向世界阐释推介更多具有中国特色、体现中国精神、蕴藏中国智慧的优秀文化，展现可信、可爱、可敬的中国形象，深化文明交流互鉴，推动中华文化更好走向世界，让世界文明百花园姹紫嫣红、生机盎然。

纤纤不绝绿林成，涓涓不止江河生。这是一个国家澎湃恢弘的文化气象，这是一个民族矢志复兴的精神图景。

(六)

文化兴国运兴，文化强民族强。“没有先进文化的积极引领，没有人民精神世界的极大丰富，没有民族精神力量的不断增强，一个国家、一个民族不可能屹立于世界民族之林”；

“要坚持中国特色社会主义文化发展道路，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，继承革命文化，发展社会主义先进文化，激发全民族文化创新创造活力，建设社会主义文化强国”；

“文明是现代化国家的显著标志”

“发展文化事业是满足人民精神文化需

求、保障人民文化权益的基本途径”“‘十四五’时期，我们要把文化建设放在全局工作的突出位置，切实抓紧抓好”；

“围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象建设社会主义文化强国，发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，激发全民族文化创新创造活力，增强实现中华民族伟大复兴的精神力量”；

“只有全面深入了解中华文明的历史，才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，更有力地推进中国特色社会主义文化建设，建设中华民族现代文明”；

……

弘扬中华文化、坚定文化自信、建设文化强国，始终是习近平总书记念兹在兹的大事。习近平总书记关于文化建设的最新思想新观点新论断，既是源自历史的深刻洞察，也是昭示未来的卓识远见。站立在漫漫优秀传统文化的中华大地上，拥有14亿多中国人民聚合的磅礴之力，手握科学真理，脚踏人间正道，沐浴文明曙光，继续把中华民族伟大复兴的历史伟业推向前进，我们信心十足、力量十足！”

(载6月4日人民日报 新华社北京6月3日电)

记总结了党的十八大以来在文化建设中提出的一系列新思想新观点新论断——

强调坚持和加强党对宣传思想文化工作的全面领导，担负起新的文化使命，建设社会主义文化强国，铸就社会主义文化新辉煌；

强调坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，推进马克思主义中国化时代化，建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态；

强调坚持文化自信，推动社会主义文化繁荣兴盛，建设中华民族现代文明；

强调调以社会主义核心价值观引领文化建设，广泛开展中国特色社会主义和中国梦宣传教育，使全体人民在理想信念、价值理念、道德观念上紧紧团结在一起；

强调调加快构建中国特色哲学社会科学，以我国实际为研究起点，阐释中国道路、解读中国实践、构建中国理论；

强调调推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，让中华文化展现出永久魅力和时代风采；

强调调提高新闻舆论传播力引导力影响力公信力，弘扬主旋律、传播正能量，巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论；

强调调坚持以人民为中心的创作导向，把社会效益放在首位，推出更多增强人民精神力量的优秀作品；

强调调要做爱惜自己的生命一样保护历史文化遗产，加强文物保护利用和文化遗产保护传承，守护好中华文脉；

强调调中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化，能促进全体人民生活共同富裕，促进人的全面发展；

强调调铸牢中华民族共同体意识，建设中华民族共有精神家园；

强调调过不了互联网这一关就过不了长期执政这一关，要把互联网这个变量变成事业发展的增量，培育积极健康向上向善的网络文化，建设网络文明；

强调调提升国家文化软实力 and 中华文化影响力，加强国际传播能力建设，讲好中国故事，推动中华文化更好走向世界；

强调调弘扬全人类共同价值，落实全球文明倡议，推动文明交流互鉴，丰富世界文明百花园，等等。

习近平总书记指出，这些重要观点是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，是做好宣传思想文化工作的根本遵循，必须长期坚持贯彻、不断丰富发展。

在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，必须做到坚定文化自信、秉持开放包容、坚持守正创新。

新时代中国共产党和中国人民，如何为人类文明百花园作出新的更大贡献？

习近平总书记坚定有力的话语，跨越时空、指引未来——

“对历史最好的继承，就是创造新的历史；对人类文明最大的礼敬，就是创造人类文明新形态。”

新华社记者 张晓松 林晖
人民日报记者 杜尚泽 张贺
(新华社北京6月3日电)

以极端负责精神做好高考组织工作

丁薛祥检查今年高考准备工作

据新华社北京6月3日电

中共中央政治局常委、国务院总理丁薛祥3日下午到北京市和教育部的教育考试院检查2023年高考准备工作。他强调，高考关系为党育人、为国选材，关系千家万户和广大学子切身利益。要深入学习贯彻习近平总书记有关重要指示精神，贯彻落实党中央、国务院决策部署，以极端负责的精神做好高考组织工作，确保高考安全平稳顺利。

丁薛祥首先来到北京交通大学附属中学考点，察看考务组织各环节工作情况。他指出，今年是实施新冠疫情“乙类乙管”后的首次高考，全国考生报名人数1291万人，再创历史新高，本届考生经历三年疫情，需要更加深入细致做好高考组织工作。高考即将开始，要进一步落实落细考务各项要求，做好考试防疫工作，完善应对突发情况工作预案，加强考生关爱，对残障考生等特殊困难群体提供合理便利，让考生安心、家长放心，助力莘莘学子考出水平、实现梦想。

随后丁薛祥前往教育部教育考试院，听取全国高考准备工作情况汇报，察看国家教育考试考务指挥平台系统演示，巡查相关省份考点入场和考场。

排列3第23144期公告
中奖号码：5 6 3
直选每注奖金1040元
组选3每注奖金346元
组选6每注奖金173元

排列5第23144期公告
中奖号码：5 6 3 9 3
每注奖金10000元

超级大乐透第23062期公告
中奖号码：
06+08+22+24+30 01+08
一等奖 6 7027511元
一等奖(追加) 4 5622008元
二等奖 146 97706元
二等奖(追加) 80 78164元
三等奖 284 10000元
四等奖 638 3000元
一等奖奖金累积数：758202286.81元