

2023年上海国际电影电视节展映影院、电视惠民放映覆盖全市16个区18个地标41家影院打造家门口影视盛宴

■本报记者 王彦



是全球影视人的聚会，也是富有温度的人民节日——2023年上海国际电影节将继续把佳片、好剧，送到市民家门口。

昨天下午，2023年上海国际电影节组委会同时发布第二十五届上海国际电影节展映影院名单、第二十八届上海电视节“白玉兰飘香”惠民放映导赏活动放映点名单。此次共有41家影院最终成为电影节指定展映影院，覆盖全市16个区，其中

包括焕新归来的主会场上海影城；而电视节的惠民活动也将走进沪上16个区，在18个充满文化艺术气息的网红打卡地等待与观众相逢。

本次电影节展映影院的招募始于今年3月下旬，由上海国际电影节联合上海市电影发行放映行业协会推动。全城影院积极参与，报名人数较上一届多了近20家。在对设备稳定性、放映质量、服务质量、交通环境等多维度进行遴选后，最终41家影院入选。

值得一提的是，科技含量高可谓41家影院的突出特色。在上海影院领先全国完成技术升级迭代后，此次入围的展映影院都拿出了高科技影厅参与放映。41家影院的50个影厅中，不乏Dolby、LUXE、IMAX、

Onyx、RealD、CINITY等高科技影厅。文化气息浓也是本届展映影院的特色。除了上海影城以及上海大光明等影迷熟悉的影院，包括宛平剧院、美琪大戏院、艺海剧院、虹桥艺术中心等多家剧场型影院的放映，将共同呈现上海文化大都市的气息，方便来沪影迷观影的同时，感受亚洲演艺之都的魅力。

据悉，本届电影节将于6月2日中午12点在指定售票平台淘票票开票，网络售票开启两小时后，各展映影院开放线下购票。电影节期间，“一带一路”电影周”将继续在长三角地区举办，南京、苏州、杭州、宁波、合肥的影迷，可以就近观看来自“一带一路”沿线国家的优秀新作。

今年，隶属于“白玉兰飘香”上海电视节

节目展播的线下惠民放映活动将全面升级。在上海市文化和旅游局的指导下，上海国际影视节中心、上海市群众艺术馆、上海电视艺术家协会三方携手，协调和布点全市各级各类专业文化场馆和机构力量，充分利用各自特色资源优势，进一步打造“家门口的电视节”。届时，全市16个区、18个文化场馆中，中华艺术宫、PSA上海当代艺术博物馆、滨港商业中心今潮8弄、上海市群众艺术馆、上海市少年儿童图书馆(新馆)、嘉定区图书馆、奉贤博物馆、松江云间会堂文化艺术中心等场馆，均是深受市民喜爱的“网红”打卡地。这些场馆将联动展映《中国奇谭》《昨夜燃烧》《波西和皮普》《老城厢 上海的家》等30余部白玉兰奖优秀报名作品。

杨浦滨江超级企业集聚区初现雏形

2023杨浦滨江全球推介大会发出“在杨浦，创未来”邀约

本报讯（记者刘力源）昨天晚上的杨浦滨江，户外建筑亮起璀璨灯光秀，2023杨浦滨江全球推介大会在杨浦滨江秀带广场举行，以“在杨浦，创未来”为主题向全球发出邀约。随着一大批重大产业项目和功能性项目纷纷落地，杨浦滨江超级企业集聚区初现雏形，将释放270万平方米商办体量。

活动现场，17家企业与杨浦区签约，包括铁狮门、瑞安、吉宝置业、华为、中交地产、中节能、美团、哔哩哔哩、星空华文、橙狮体育、沃弟、阳狮、纬景、耐克、上海科创、戴德梁行、世界技能博物馆等。

目前，美团上海科技中心、哔哩哔哩新世代产业园、抖音集团上海滨江中心项目已相继开工，预计2026年前基本实现竣工并投入使用。其中，哔哩哔哩将在杨浦构建数字娱乐文化产业经济中心，营造线上线下互动的多元文化乐园；抖音集团正建设互联网在线新经济研发创新中心，打造互联网产业示范总部。此外还有落地百年船厂的中交滨江广场、中国节能·上海首座等。

当前，杨浦滨江正以“长阳秀带”为引领，全力打造全市首批在线新经济生态园、城市数字化转型产业首选地。今年将全面实施促进在线新经济产业集聚发展的五个方面12项政策措施，为“长阳秀带”持续提升注入更强劲动力，其中对新引进和培育的在线新经济龙头企业总部，将给予最高1500万元补贴；对于新认定的国家级创新平台，将给予最高600万元专项扶持；对于



2023杨浦滨江全球推介大会昨晚在杨浦滨江秀带广场举行。均本报记者 叶辰亮摄

制图：张继

在人工智能、大数据、物联网、云计算等关键共性技术领域取得突破并应用的企业，将给予最高200万元补贴。

活动中，杨浦滨江首次公布重点推介地块，包括八旗头、大桥东两大核心功能区及大桥西片区三大板块，共涉及19幅地块。其中，八旗头位于外滩—陆家嘴—北外滩“黄金三角”功能核心，将充分传承文化底蕴，结合

地标建筑集群，重点构建高能级商业商务集聚区。大桥西片区位于杨浦滨江内环内，临近江浦路越江隧道、杨浦大桥和轨道交通18号线。大桥东片区将形成以320米地标建筑为核心的高层建筑集群，塑造历史与时尚交融的魅力滨水城区。

杨浦滨江将构建以复兴岛为核心，南北两翼向中部逐步推进的“一岛两翼”空间格

局，“一岛”即复兴岛，在上海2035总规中被明确为战略预留区；“北翼”即杨浦滨江中北段，将打造卓越全球城市产业转型的战略支点、历史人文汇聚的魅力秀带、水绿生态融城的森林滨江；“南翼”即杨浦滨江南段，将打造世界创新要素的交汇枢纽、塑造历史未来交融的魅力水岸、营造卓越人才安居的海派社区。副市长华源出席。

第六届上海国际杂技教育论坛落幕

当杂技“演剧”后，如何对接新观众新舞台

■本报记者 王筱丽

第六届上海国际杂技教育论坛日前在上海落幕，近百位专家学者和杂技教育的同行与院团管理者相聚一堂，围绕“中国杂技演艺发展和杂技教育”这一话题交流近年来中国杂技演艺发展情况，聚焦杂技演员这一创作要素，探讨当杂技进入“演剧”时代后，中国杂技教育如何遵循艺术创作规律，适应中国杂技演艺快速发展的需求。

融合多样美学，杂技艺术迭代进行时

中国作为杂技大国，拥有光辉灿烂的杂技历史。在论坛上，多位业内人士谈及融合和创新对杂技艺术发展的重要作用。中国杂技协分党组书记唐延海表示，荣获“五个一工

程奖”的《战上海》为以杂技剧为代表的最新艺术呈现形式注入了活力。

上海戏剧学院院长黄昌勇提到，在经历了短节目、综艺晚会和秀的阶段后，杂技艺术进入了杂技剧的时期，并在新时代迎来了大发展。杂技剧要求技术和艺术高度融合、形式和内容要求统一。与此同时，观众的心态也从消遣娱乐转换为审美欲望的满足和价值观系统的获得。

湖南省杂技剧院近年来推出了借鉴音乐剧多样性和流行风格的杂技音乐剧《加油吧少年》和融入现代舞美学观点的新杂技舞台剧《青春还有另外一个名字》。据湖南省杂技剧院董事长赵双午介绍，这两部作品正是借鉴了新马戏的创作特点——制作简约、演出成本低，与市场需求的契合度比较高，对年轻人有吸引力，但又并非照搬新马戏，挑战了已有的技巧样式，“杂技表演的市场空间需要通过多

样的形式来拓展，甚至可以尝试小剧场”。

“终生杂技”理念，助推杂技人才培养

中国杂技协主席边吉认为，在杂技艺术发展到“剧”的当下，对于演员及幕后创作者的高等教育是迫在眉睫的问题，舞台创作紧缺复合型人才。“塑造人物的内心、灵魂、思想，演员需要丰富的文化内涵与底蕴。”边吉认为，当今的科技给中国的艺术提供了广阔无边的空间，杂技中的技巧、道具、造型、创意、策划、导演部分都大有可为。

人才是杂技艺术发展的关键，近几年来，新的杂技表演形式对杂技演员的综合能力和素养提出了更高的要求，演员不仅要展示杂技技巧，还要扮演角色，理解导演的意图，推进剧情，塑造人物。来自上海马戏学校的教

师何莉介绍了学校“终生杂技”的教育理念和“三维四段”教学模式，即科学、艺术、训练三个维度，和基本功教学、节目基础能力教学、节目教学和实训教学四个成长梯度，旨在为学生带来更精准、更科学的指导，为最后形成“终生杂技”的教育目标赋予了更多的可能性。

上海国际杂技教育论坛第一届于2009年举办，至今已具有一定的业内国际影响力，为国内杂技事业的发展发挥了引领作用。通过这一平台，数十个国家和地区的杂技教育专家们研讨了杂技教育的办学与管理方式、师资队伍建设、系统化教育等问题，取得了丰硕的理论研究成果，扩大了相互间的交流与合作，推动了国内杂技在人才培养、艺术呈现等方面的创新与提高。本届论坛由中国杂技家协会和上海市文联主办，中国文联杂技艺术发展中心、中国杂技教育委员会、上海市杂技家协会、上海市马戏学校、上海杂技团共同承办。

展的脉络，直观感受汉字的简化倾向，凸显汉字强大的适应性。第三部分“意蕴流芳—汉字之韵”，以古今书法作品体现汉字独特的美感，以文字器物体现书法艺术的精妙，以历史文物、数字展览展示以汉字为中心的相关文化，体现汉字的书写之美、应用之美。第四部分“天开化字—汉字之力”，世界四大文明古国诞生的古文字之中，唯有汉字千载流传、从未断绝。汉字内在的磅礴伟力，推动着汉字经久不衰、辐射千里，乃至对话世界，形成汉字文化圈。通过汉文物的实物展示，感受汉字之生命力与影响力，感悟世界唯一流传至今的古文字的内在力量。第五部分“妙趣启智—汉字之趣”，通过数字展览和互动体验，让观众参与其中，深入体验文字的奥妙与灵动，将趣味性体验感结合，寓教于乐。通过多种媒体和技术手段为观众打造集视觉、听觉、触觉、嗅觉等于一体的体验模式，使观众身临其境感受汉字的能量，对中华文化的认知和理解更加深刻。

本次展览将于10月8日结束。

奉贤博物馆“丹甲青文——中国汉字文物精华展”开幕

189件文物展示绵延千载汉字之美

本报讯（记者薄小波）奉贤博物馆年度大展“丹甲青文——中国汉字文物精华展”，昨天开幕。本次“丹甲青文——中国汉字文物精华展”汇聚全国11个省市26家文博单位的189件(组)汉字文物，类型包括青铜器、陶器、石器、骨器、瓷器、书画、竹木等各时期承载汉字的实物，集中表现汉字的肇始源流、发展演变、内在力量与悠长意蕴，展现汉字书写、艺术与应用之美，阐释汉字绵延千载一脉相承的历史优越性，突出汉字文化对中华文明薪火相传绵延不绝的巨大推动力。

《策海·大书》载有“苍颉登阳虚之山，临

于元扈洛之水，灵龟负书，丹甲青文，仓帝受之，遂穷新天地之变，仰瞻奎星圆曲之势，俯察龟文、鸟迹、群书、指掌而创文本”。仓颉造字开文运，丹甲灵龟呈祥瑞，自此，中国人有了记事抒情的文字。文字的诞生是中华民族文明的肇启。作为世界上迄今为止持续使用时间最长的文字，汉字凝聚了中国人千年来生生不息的智慧与创造力，在历史的大浪潮沙中光辉不减，成为硕果仅存的方块文字，诉说着属于中国的传奇。汉字与中华文明的发展相生相伴，浓缩了中国人的世界观、人生观和价值观，并以其特有的持久性、延续性，跨

越千年，见证古今对话。

展览以灵符若拙、契文肇兴、意蕴流芳、天开化字、妙趣启智5个篇章讲述汉字的前世今生。第一部分“灵符若拙—汉字之源”探寻汉字起源之谜，从神话时代的结绳记事、仓颉造字传说到史前文明的刻画符号，古朴稚拙的笔触蕴含着先民无穷的智慧，灵符刻甲骨，万代文字开。第二部分“契文肇兴—汉字之变”，伴随着时代更迭，汉字的字形与结构、书写介质虽有嬗变，但中国人的思维方式、伦理道德和审美情趣始终蕴藏其中。梳理汉字发展流变，从汉字七体的演化中初窥社会发

上海再添8条人文行走主题学习线路

本报讯（记者王星）以“行走人民城市，感悟思想伟力”为主题

的2023年“申城行走人文修身”主题活动启动暨上海市民终身学习人文行走工作推进会日前在沪举行。会上，由上海教育电视台和上海市民终身学习人文行走工作办公室、秘书处精心策划设计的8条“行走人民城市，感悟思想伟力”学习线路正式发布。

据介绍，此次新增的8条主题学习线路名称分别为“不忘初心坚定信念”“一枝一叶总关情”“基层党建探新路”“人民城市为人民”“东方风来满眼春”“凝心铸魂兴文化”“美丽乡村展画卷”“绿色发展谱新篇”，共涵盖了23个学习点。这是在全党深入开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育之际，通过人文行走活动进一步深化广大党员干部和人民群众对习近平新时代中国特色社会主义思想的认识和理解，推动党的创新理论深入人心的又一创新举措。

上海市民终身学习人文行走工作启动至今已有五年，共推出不同主题市级线路73条，学习点近500个；区级线路200条，学习点近千个；逾千万人次参与线下行走活动，网上行走参与人次达200余万，收集摄影、征文、短视频作品近二万件。今年，上海还将以分批试点的方式逐步推进人文行走数字化课程建设工作落地。

■本报记者 吴金娇

对现在的学生来说，有哪些烦恼让他们心焦？面对不理想的考试结果和随之产生的心理压力，纾解“心结”的办法有哪些？日前，在上海师范大学主办的第十期“成长有约”分享活动中，上海市精神卫生中心党委书记谢斌与上海师范大学教育学院党委副书记蔡丹教授、上海市崇明中学党总支副书记姜企华同台分享，探讨他们对心理健康和幸福人生的理解。

幸福的秘诀是什么？面对台下的莘莘学子，三位名师给出的答案惊人一致——保持对生活的热情和热爱！现场，他们也送上了心灵锦囊：“爱生活、爱自己、爱别人，其它一切都交给时间。”

线上“社牛”线下“社恐”，大学生的幸福感有变化

对在校大学生来说，“成长的烦恼”主要有哪些？结合手头的调研，蔡丹总结了一些关键词，譬如人际关系、学业压力、就业压力、恋爱关系等。

如果将大学生们的主观幸福感按照从1-10进行打分，调研显示，如今学生们的普遍得分在7分左右；而在心理压力方面，学生们给出的得分则在5分上下。“不难发现，和十年前相比，大学生们的压力感确有提升，但总体而言，大家的幸福感还是偏向积极。”蔡丹说。

当然，时代在变化，学生们的心理特点也和过去十年相比，还是发生了一些改变。蔡丹举例，比如部分学生在线上交流时，频频输出俏皮的表情包，表现得很“社牛”，然而一旦转到线下社交场景中，他们又会切换到“社恐”模式。

在蔡丹看来，在学习生活中遭遇迷茫、困惑并不可怕，关键是要找到“脱困”之法。比如，遇到一些小烦恼、小情绪时，其实有一些小方法可以快速化解。比如，可以和好朋友、信赖的师长聊天，与闺蜜互动、包括击掌等，这些看似平凡的小举措，就可以达到调节情绪的大作用。“一个人在遇到压力、逆境和挫折后，背后若有强大的社会支持系统，就可以迅速帮助其提升心理弹性。”他尤其鼓励学生主动放下手机，和家人、朋友更多进行面对面的交流。

普通人有“小情绪”很正常，不必羞于求助

“在我们病痛和脆弱的时候，不必硬撑，而是要去积极寻求专业的帮助，不羞于求助。”在现场，谢斌也分享了一个案例。不久前，他的门诊里就来了一位十多岁的学生，身边并没有家长的陪同。

“在和同学的交谈中，这个孩子误以为自己可能有一些抑郁倾向，而父母则认为孩子有些小题大做。于是，孩子自己来门诊求助。”谢斌说，尽管最终结果并非如此，但这个孩子对心理健康的关注值得鼓励。他建议，每个人都要重视自己的内心世界，储备一些关于心理健康的知识。一旦遇到自身难以承受的情绪问题和压力，不妨先寻求学校心理健康中心专业教师的心理评估进行预判，而后通过评估结果选择应对方式。“比如，一些因同学矛盾、失恋而引发的情绪问题可以通过身边好友、心理教师的疏导、拨打心理热线等方式得到缓解；但涉及双向情感障碍等问题，就必须寻求更加专业的心理治疗。”

眼下正是高考倒计时，纾解升学压力，姜企华也在现场分享了一个真实案例。多年前，一位学生因高考失利，痛哭流涕、陷入自我怀疑之中。面对这样的学生，教师该怎么办？师生开启的一番对话中，姜企华率先向学生提问：“你心目中美好的未来是怎样的？怎样的人一定能过上你所谓的这种美好生活？”循循善诱之下，原本灰心丧气的学生茅塞顿开。接着，姜企华进一步开导：“假设一个人拥有一技之长、对社会有用、对家庭负责，即使不能大富大贵，他也能拥有美好生活。”

正是因为这次敞开心扉的交谈，这名学生找到了前行的动力，就读高职期间一直勤奋有加，不仅在校期间获得了出国交换的机会，后续还成为了一名警察，实现了职业理想。

“人永远不要被眼前的挫折打败，保持热爱、爱生活、爱自己、爱别人，努力做一个向上、快乐健康的人，美好就会不期而至。”姜企华的一番话，赢得了台下学生的阵阵掌声。

体彩公报		七乐彩第23059期公告	
		中奖号码：7 3 6 0 7 2 + 2	
排列3第23136期公告		一等奖	1 5000000元
		二等奖	39 15554元
		三等奖	35 3000元
单选3每注奖金1040元		四等奖	1824 500元
组选3每注奖金346元		五等奖	27707 30元
组选6每注奖金173元		六等奖	993079 5元
排列5第23136期公告		一等奖基金积累数为：	
中奖号码：9 2 9 3 4		288434229.70元	
每注奖金100000元			