

射箭世界杯上海站收官 中国队收获两银一铜

本报讯(记者谷苗)2023年射箭世界杯上海站昨天在浦东滨江大道落幕。在为期一周的比赛时间里,来自近40个国家和地区的400余位顶尖选手齐聚黄浦江畔,携手上演“百步穿杨”的精彩较量,主场作战的中国队最终收获两银一铜。

作为2024年巴黎奥运会积分赛,今年的射箭世界杯上海站名将云集。在奥运项目反曲弓比赛中,实力超群的韩国队依旧展现出极强的统治力,包揽男团、女团、混合团体三项团队冠军,同时由林施贤摘得女子反曲弓个人金牌。男子反曲弓个人冠军归属于现世界排名第一的巴西名将马库斯·达梅达。

中国队延续新赛季以来的良好状态,王大鹏、李中原、齐朔硕携手摘得男子反曲弓团体银牌,王大鹏与张梦瑶搭档获得反曲弓混合团体亚军,安琦轩、张梦瑶、海丽珂则斩获女子反曲弓团体铜牌。相比成绩,在迎战杭州亚运会、备战巴黎奥运会的关键一年,正经历新老交替的中国射箭队,通过此次射箭世界杯以赛代练、磨砺队伍,收获了更多经验和信心。国家体育总局射击射箭运动管理中心射箭部部长穆勇表示:“王大鹏、安琦轩等老将发挥一如既往的稳定,几位年轻小将则冲劲十足,关键场次敢打敢拼,这将为对中国射箭队接下来冲击更多国际大赛打下更坚实的基础。”

赛事落幕后,参赛选手和世界箭联工作人员还受邀打卡浦东特色地标,体验中国传统文化,伴着黄浦江的清风拂面,眺望魔都最美天际线,感受上海浦东作为“世界会客厅”的独特魅力。

中超出现严重暴力行为 裁判能力不足问题凸显

本报讯(记者陈海翔)新赛季中超最重磅罚单或许即将出现。在第8轮天津津门虎3比3战平山东泰山一战的最后时刻,场上出现了严重暴力行为。当时山东队准备开角球,津门虎外援贝里奇与泰山外援贾德松突然在禁区内扭作一团,最终贾德松抡起手臂冲着贝里奇的脸部就是重重一拳,后者当即血流不止。没有看到这次犯规的当值主裁判刘威在角球开出后不久便吹响了终场哨,随后他听取了VAR视频助理裁判的建议,冲破泰山队教练组的重重阻挠,向贾德松出示了红牌。

因为这次严重的暴力行为,贾德松肯定将遭到中国足协的严厉处罚,同样应该被处罚的还有贝里奇。连续撕扯对方球衣,试图用双手抱住对方头部,进而用膝盖顶击,贝里奇使出一连串恶劣招数,也正是在如此挑衅下,贾德松才失去理智,挥出了拳头。值得一提的是,VAR裁判并没有向主裁判提示贝里奇的犯规动作,这名斯洛文尼亚外援当场逃过一劫,但他也难逃足协的追加处罚。根据《中国足协纪律准则》的相关规定,两人的暴力行为将至少被禁赛五场。

贾德松和贝里奇的不冷静行为将给各自俱乐部带来巨大损失,但在本场比赛中犯错的并不只有他们,主裁判刘威控制比赛的能力有明显欠缺,在一定程度上激化了双方球员的对抗情绪,进而导致暴力犯规的出现。本场比赛里,双方球员多次发生争执,尤其易边再战,场上的火药味越来越浓。遗憾的是,刘威非但没能通过有效方式来缓解这种情绪,反而还有“拉偏架”之嫌。贾德松犯事前,他先后向泰山的宋龙、克雷桑和莫伊塞斯出示了黄牌,而津门虎球员则没有一次被出示牌警告。而天津方面也对刘威无视贾德松等人的犯规非常不满,最终的暴力行为,更像是积累已久的负面情绪集中爆发。

贾德松和贝里奇的责任无可推卸,但从新赛季整体情况来看,国内裁判业务能力低下的问题已经暴露无遗,而中国足协严禁业内人士批评裁判的“护犊子”策略,只能掩盖问题。长此以往,恐怕各队会进一步积累负面情绪,导致持续出现意外事件。

沪购彩者独揽99注 体彩大乐透二等奖

本报讯(记者谷苗)体彩超级大乐透5月15日迎来“10亿元大派奖”的第16期开奖——第23054期前区开出号码“19、25、30、31、34”,后区开出号码“07、09”。一位上海购彩者独揽99注二等奖,单票奖金高达820万余元。

第23054期体彩大乐透全国销量为3.50亿元,为国家筹集彩票公益金1.26亿元。全国共中出六注一等奖,单注最高奖金2174万元。上海购彩者虽未斩获当期一等奖,但来自青浦的购彩者以198元的金额,一举拿下99注二等奖。这张中奖彩票出自青浦区岑杨路152号体彩编号为“17070”的网点,于停售前一小时下单成功,是一张基本投注1注、同时倍投99倍的单式票,投注号码为前区“19、25、30、31、34”,后区“01、09”,与开奖号码仅后区一位之差。

据悉,幸运中奖者是一位资深购彩者,熟悉体彩各种玩法,购买超级大乐透也有十余年时间,尤其中意倍投玩法,此前并未中过高奖大奖。“我这人比较真,守这注号码很多年了。这几个号码都是自己精挑细选组合出来的,有幸运号也有自己研究的号。”中奖者表示,“我心态比较好,不会急于求成,购买体彩已然是一种习惯。”

不被看好的男队成为国羽亮点

■本报记者 吴殊

现实和预言恰恰相反。苏迪曼杯赛前,中国羽毛球协会主席张军曾说,“从拿分的综合能力来说,中国队的得分排序依次为混双、女双、女单、男双、男单。”但本届苏杯,国羽共参加六轮26场比赛,混双和女单均出现失利,男双和男单成为力挽狂澜的关键,尤其是在3比2险胜日本队的半决赛中,正是男单石宇奇与男双组合刘雨辰/欧烜屹顶着大比分落后的压力拿下关键分,才令国羽在这场长达七小时的苦战中笑到最后,为第13次捧杯奠定了基石。

较真的“新双塔”收获成长

“这个经历可以吹一辈子!”即使决赛中国队输球,看了这场球也值了!周日凌晨,苏州奥体中心赛场外,散场的球迷们还在津津乐道于半决赛的这场男双比赛。

中国队大比分1比2落后日本队之时,第四位出场的男双组合刘雨辰/欧烜屹,在决胜局以16比20落后。眼看国羽将无缘决赛,场内一片叹息。

此时,不少球迷已经郁闷离场,但场内突然爆发出一阵阵欢呼,让他们又狂奔回来。随着“新双塔”打出每一次劈杀,看台上就回以震天的欢呼声,17比20、18比20、19比20、20比20平!“新双塔”连救四个赛点,几乎所有在场的人都站起身来,场内的地板在震动,欢呼声像是要掀翻整个体育馆。

“当追到20比20的时候,其实我觉得今天没有问题了。这样子追上来,我感觉一定可以拿下。”作为东京奥运会男双亚军,刘雨辰有丰富的比赛经验,“我利用一些小经验,和观众互动,给对手制造一定压力。我觉得,在当时的氛围下,他们应该非常紧张。”最后一个球落下,22比20,刘雨辰扔掉球拍,跃出围栏,绕场狂奔。这场胜利彻底扭转了局势,把中国队从主场爆冷无缘决赛的边缘拉了回来。

晋级决赛不意外,意外的是关键时刻拯救国羽的,竟是赛前不被看好的男双。随着老搭档李俊慧退役,过去的“双塔”组合于2021年底成为了历史。1米93的北京小伙刘雨辰迎来自己的新搭档——1米89的“欧哥”欧烜屹。配队一年多来,这对组合常有惊喜。去年6月,“新双塔”在超级1000赛印尼公开赛获得首冠,也打破国羽长达两年半的男双冠军荒。此后,澳洲赛夺冠,年终总决赛登顶,去年一年三冠的成绩让这个寂寂无名的新组合一路跻身世界前十。

但“新双塔”也有功败垂成之时。今年全英赛四分之一决赛,他俩与印尼“老妖”阿山/亨德拉对阵,决胜局在17比13领先后突然断电,痛失大好局面。球迷扼腕的同时,也对此对组合的稳定性格打了个问号。“其实这场比赛我们在16比20时能做到,为什么在前面就不行?这是我们需要好好复盘、



赢得苏迪曼杯后,国羽全队在领奖台上开心合影。

新华社发

半决赛苦战后13小时再次出场,决赛3比0轻取韩国队

“没睡够”的中国队轻松捧起苏迪曼杯

■本报记者 吴殊

为什么国羽能屡屡在关键时刻逆风翻盘?在第18届苏迪曼杯结束后,国羽队员用“底蕴”来解释这些不可思议的瞬间。

决赛前,中国队的体能劣势显而易见。韩国队半决赛于周六上午进行,队员有近24小时的休息时间;而中国与日本队的半决赛鏖战七个多小时,持续到周日凌晨,等队伍回到宾馆,距离下午2点开场的决赛只有13个小时。“没睡够”的国羽没让人失望,最终以3比0完胜韩国队,第13次赢得苏迪曼杯。

本届苏杯,国羽总是上演相似的剧本,多次在逆境甚至是绝境下逆转认真总结的部分。”刘雨辰并没有沉浸在喜悦中,而是在接受采访时认真反思了起来。带着这份较真,国羽男双也许能走得更远。

悄然改变的石宇奇担起重任

“很多好球?其实差球也很多。”“很轻松?你上去开一把试试。”面对记者们,27岁的石宇奇还是那个爱开玩笑的大男孩,看上去有些玩世不恭,但与两年前的他已有了悄然的改变。本届

苏杯,男单组取得了六场比赛的全部胜利。除李诗沅出战丹麦一役,石宇奇五次出场全部获胜。网友笑称他从过去的“小石头”变成了这次苏杯的“巨石”。

哪里跌倒,就在哪里爬起来。团体赛曾是石宇奇跌倒的地方。2021年,谌龙在东京奥运会夺银后逐渐淡出赛场,石宇奇作为国羽头号男单连续出战苏迪曼杯和汤姆斯杯。在苏杯上,他横扫桃田贤斗,为国羽再次捧杯立下大功。但一周后的汤姆斯杯半决赛再战桃田,石宇奇先以20比22被对手逆转首局,次局

更是心态崩溃,丢盔卸甲,在5比20时退赛。“难堪重任”一时间成了石宇奇的标签,不理智的行为将他推上风口浪尖,也让他受到退回省队改过自新的禁赛处罚。直到10个月后的世锦赛,石宇奇才重回赛场。

本届苏杯上,当被记者再问及那段风波,石宇奇显得释然,“所有的事情都有其原因。通过这些经历,对我在心态和思想上也有所帮助。”在连续几天的采访中,他最常提到:“如果教练组希望我去承担,我就愿意去承担这样的责任。

方式缔造了一段网坛史上最不可思议的神话——过去18年,他在罗兰·加洛斯14次加冕,创造了网坛历史上单项大满贯夺冠次数的纪录。

自2005年首次夺冠以来,无论在赛季前期遇到怎样的伤病与困难,纳达尔总会在红土赛季如约而至,并屡次在罗兰·加洛斯神奇地重返巅峰。2016年,饱

受伤困扰的纳达尔在澳网经历“一轮游”,法网中途退赛,缺席温网,美国止步于第四轮。他当时的心愿只是以36岁退役的美国名将阿加西为榜样,希望能继续驰骋赛场。然而仅仅一年后,纳达尔在法网卷土重来,第10次捧起冠军奖杯。纳达尔的职业生涯如同一场马拉松长跑,虽然长期与费德勒、德约科维奇这艘史诗级对手相伴,但真正的敌人一直是他自己。受伤、退赛、复出、夺冠……纳达尔正是在一次次战胜自我的过程中,将自己塑造得更强大,以强者之姿归来。

在通往荣耀的路上,伤病早已成为纳达尔的勋章。根据西班牙媒体统计,纳达尔身上共有22处新伤老伤,遍布手腕、胳膊、肩膀、腰部、颈椎、大腿、膝盖和脚趾等各个部位。但对网球的热爱和对冠军的渴望,支撑着纳达尔走过一段又一段受伤的黯淡岁月。去年法网,36岁的纳达尔创造了22座大满贯的男子网坛新纪录,也将自己的火枪手杯数量扩大至14座。然而,西班牙人在夺冠历程中所经历痛苦令人无法想象——饱受伤病困扰的他,在赛事期间每六小时就要服用大量消炎药和止痛药,靠着封闭针与麻醉剂在红土地演绎新神话,夺冠后翌日就拄着拐杖前往巴塞罗那医院治疗。

当职业生涯的乐章随着时光流逝缓缓演奏到最终章,也许距离曲终也不再遥远。纳达尔承认,2024年他将开始与心爱的网球场慢慢告别,或将为长达24年的职业生涯画上句号,“我想在2024年参赛,这可能是我生涯最后一个赛季。我希望享受它,并对我心爱的赛场说再见。我希望我能参加最重要的赛事,能出战巴黎奥运会。”届时,那个永远在奔跑的西班牙斗士,终于要停下脚步了。而现在,他还想继续扮演西西弗斯。

视觉中国

伤势恢复情况不乐观,争取今年年底前复出 纳达尔终会停下脚步,但不是现在

■本报记者 吴雨伦

“你不可能一直对自己的身体要求越来越多,因为总有一天,它会举起白旗。”5月18日,西班牙网球巨星纳达尔召开新闻发布会,宣布自己将退出5月29日揭幕的2023年法国网球公开赛。自2005年首次参赛即在罗兰·加洛斯捧起火枪手杯,纳达尔连续18年参赛的纪录就此戛然而止。

纳达尔这一决定并不令人意外。今年年初的澳网,纳达尔在对阵麦克唐纳德的比赛中意外受伤,但他依然坚持带伤打完整场比赛。纳达尔彼时表示,“作为卫冕冠军参加澳网,我不想以退赛的方式告别球场。”经过核磁共振检查后,纳达尔的伤情确认为左腿髂胫肌二级损伤,预计休养六至八周。然而这次受伤的恢复期,比他想象中更为漫长。此后,纳达尔宣布退出印第安维尔斯大师赛、迈阿密大师赛与蒙特卡洛大师赛,连续912周排名世界前十的纪录作古。

当纳达尔最熟悉的红土赛季到来时,他又接连因伤错过ATP500巴塞罗那站、马德里大师赛、罗马大师赛。同时,他数次透露自己的髂胫肌伤病仍未痊愈,自己与团队决定尝试新的治疗方案。随着年龄增长,纳达尔深刻体会到岁月的痕迹,“近几年,我的身体无法以良好的状态坚持日常训练与其他工作。所以我无法享受在球场上的感觉。太多次我因为身体问题不得不停下来,太多天在训练场上度过,也有太多的痛苦相伴。”

纳达尔即将年满37岁,他的复出之路注定将面临旁人难以想象的困难与艰辛,但充满斗志的西班牙人仍



纳达尔仍在积极筹划复出,但他征战的时间不多了。

视觉中国

未想过就此放弃。在新闻发布会上,纳达尔平静地道出自己的计划:暂时放弃参加法网、温网和美网,专注于身体康复,争取年底前复出,并参加戴维斯杯决赛阶段比赛。

“我认为我不应该以这样的方式结束,我会拼尽全力在球场上结束自己的职业生涯。再做一次努力总是

值得的,这也一直是我的信仰。”正如他的别称“西班牙斗士”一般,“拼尽全力”正是纳达尔一直以来秉承的网球之道。自2001年进入职业网坛以来,纳达尔在22年间的每一场比赛里都竭尽全力。他在网球场上犹如斗士般不停地奔跑,在多拍相持中一次次将看似不可能的球回给对手。纳达尔正是以这种

方式缔造了一段网坛史上最不可思议的神话——过去18年,他在罗兰·加洛斯14次加冕,创造了网坛历史上单项大满贯夺冠次数的纪录。

自2005年首次夺冠以来,无论在赛季前期遇到怎样的伤病与困难,纳达尔总会在红土赛季如约而至,并屡次在罗兰·加洛斯神奇地重返巅峰。2016年,饱

受伤困扰的纳达尔在澳网经历“一轮游”,法网中途退赛,缺席温网,美国止步于第四轮。他当时的心愿只是以36岁退役的美国名将阿加西为榜样,希望能继续驰骋赛场。然而仅仅一年后,纳达尔在法网卷土重来,第10次捧起冠军奖杯。纳达尔的职业生涯如同一场马拉松长跑,虽然长期与费德勒、德约科维奇这艘史诗级对手相伴,但真正的敌人一直是他自己。受伤、退赛、复出、夺冠……纳达尔正是在一次次战胜自我的过程中,将自己塑造得更强大,以强者之姿归来。