



习近平向康复国际百年庆典致贺信

在全国助残日之际,向全国广大残疾人及其亲属,
向广大残疾人工作者致以亲切问候

新华社北京5月21日电 5月21日,国家主席习近平向康复国际百年庆典致贺信,并在全中国助残日之际,向全国广大残疾人及其亲属,向广大残

疾人工作者致以亲切问候,向关心支持中国残疾人事业的国际组织和各方人士表示衷心感谢。
习近平指出,康复国际是残疾人

事务领域具有重要影响的国际组织,为维护残疾人尊严、保障残疾人权利、增进残疾人福祉作出了不懈努力。
▼ 下转第三版

习近平电贺西米纳就任密克罗尼西亚总统

刊第三版

学好用好权威教材 凝心铸魂汇聚力量

——各地党员干部群众学习《习近平著作选读》情况综述

■这部选读,收入了习近平总书记从2012年11月至2022年10月这段时间内最重要、最基本的著作,是全党全国各族人民深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想的权威教材

■党中央专门发出通知,对学习《习近平著作选读》第一卷、第二卷提出明确要求。广大党员干部群众认真读原著、学原文、悟原理,更加深刻体悟真理的味道、思想的力量,更加坚定地沿着科学理论指引的正确方向,积极投身推进强国建设、民族复兴的伟大实践

原著领引,把握原理感悟真理
深学细悟,武装头脑铸魂益智
坚信笃行,以学促干推动实践

刊第三版

“迈向高质量发展·上海民企转型记”之一

羊脸识别、零碳蔬菜……万禾农业抢抓城市全面数字化转型机遇,
努力走通“五高”现代都市农业发展之路——

高科技赋能,农业也能“潮”起来

编者按

党的二十大报告明确提出“促进民营经济发展壮大”。在全面建设社会主义现代化国家的新征程中,我国民营经济不仅不能“离场”,而且要走向更加广阔的舞台。

2022年,上海经济总量继续保持全国经济中心城市首位。其中,民营经济是上海经济发展的重要组成部分。围绕促进民营经济“两个健康”,建设更友好民营企业发展环境,上海市促进民营经济高质量发展大会召开在即,将进一步提振发展信心,促进民营经济健康发展、高质量发展。

即日起,本报推出“迈向高质量发展·上海民企转型记”系列报道,聚焦一批身处传统行业却始终坚持创新的上海民企,从他们转型突破的生动故事中,探寻民企迈向高质量发展的升级密码。

■本报记者 唐玮婕

崇明区中兴镇,上海万禾农业科技发展有限公司有机农场总在发生着新鲜事儿:白山羊的扩繁场用上了羊脸识别智慧养殖系统,可以实现母羊分娩过程中的体温自动预警;采取精准控制水肥用量、把秸秆粉碎还田等方法种植零碳蔬菜,让市民在买菜、吃菜的同时为“碳中和”作出贡献……

让农业如此“潮”起来的背后,是万禾在转型升级之路上的坚持。公司党支部书记、董事长黄震向记者坦言:“对于农业领域的创业企业来说,上海拥有规模大又相当成熟的消费市场,但土地、人力等成本都不低,必须要在提升农产品的附加值上下功夫。”如今,这家龙头企业正在农业现代化的路上加速探索步伐,借助数字化、智慧化技术打通全产业链,努力实现高品质生产、高科技装备、高水平经营、高值化利用、高效益产出。

高附加值,打通“有机”关卡

1983年出生的黄震毕业于华东政法大学法律专业,下定决心投身农业创业之前,从小在市中心长大的他甚至连一些蔬菜的名字都叫不上来。几乎每个初识黄震的人都忍不住问他:怎么突然转行跑到崇明岛种地去了?他给出的回答是第一份工作带给他的判断:“在从事金融投资的过程中,我发现农业其实是一个被低估的价值洼地,而发展现代农业是大势所趋,也是机遇所在。我想80后就是要扛起责任和担当,为中国从农业大国走向农业强国尽一份力。”

于是,这个门外汉一切从零开始。2008年,黄震选择在中兴镇承包了300亩

土地,准备种植具有高附加值的有机蔬菜。但万万没想到,创业的第一步差点就让他陷入绝望:由于土壤重度盐碱化,原本就需要较高生长条件的有机蔬菜面临绝收的危机,“撒下去七八遍种子,就是什么都种不出来”。

在崇明区相关部门的牵线搭桥下,黄震多次前往上海市农业科学院向专家请教,还聘请技术人员到现场指导。“政府部门关键时刻伸出援手,扶了一把。”黄震回忆说,“我们尝试着把盐碱地深耕后,利用淡水反复过滤。翻一遍地,浇一遍淡水,然后再上一层有机肥……”两年修复土地、一年试种,经过整整三年转换期,土地终于达到种植有机蔬菜的标准。

第一茬蔬菜丰收后,黄震把它们送到专业检测机构,180项指标检测下来,一举获得国家有机认证。“在万禾成长的过程中,崇明区、市农委提供了非常专业化的服务,从田间技术、大棚补贴到产品销售,他们事无巨细,

全程跟踪服务。”黄震的有机农场先后又拿到了欧盟、日本、美国等地的权威有机蔬菜认证,跃升为国内有机蔬菜这一细分领域的龙头企业。

数字化转型,打造智慧化羊场

在万禾有机农场,以前靠人工,4名熟练工人一小时只能完成500个秧盘的播种,而现在机械化育苗已经让种植效率大大提高,进盘、下料、压穴、覆土等流程全部自动完成,同样时间能轻松播种完2000个秧盘。

与此同时,整个农场还采用一套智能化管理系统,不仅能展示农产品种植计划、农产品实时产量、采后库存等信息,会员客户也能借此对农产品质量进行监督,只要扫描对应二维码,便能获取相应产品的详细信息,每棵菜是什么时候种的、谁种的、谁采摘的、谁包装的、谁配送的,都能查到。▼ 下转第五版

今日导读

玩科创的孩子们

■在上海,有一群玩科创的孩子们。他们全情投入,不为升学加分,只因内心热爱。一年一度上海科技节,记者走近这些活跃在科创大赛上的孩子们,从孩子的视角去观察和倾听,探寻如何在教育“双减”中做好科学教育加法的解题思路

刊第五版

半决赛苦战后13小时再次出场,决赛3比0轻取韩国队

“没睡够”的国羽轻松捧起苏迪曼杯

■昨天凌晨,中国羽毛球队刚刚在苏迪曼杯半决赛中与日本队鏖战7个多小时,完成惊天逆转。等队伍回到宾馆,距离下午2点开场的决赛只有13个小时。然而“没睡够”的国羽没有让人失望,在决赛中总比分3:0战胜韩国队,第13次赢得苏迪曼杯

刊第四版

上海公布首批15个“美术新空间”

灵活多变地嵌入市民生活,为城市美育“做乘法”

■本报记者 范昕

申城有了越来越多嵌入生活的美术作品新展场。近日,申城公布包括“上生·新所”“星梦停车棚”在内的首批15个“美术新空间”,成为美术传播史上的新举措和新实践。这份名单的产生,来自上海市美术馆协会在市文旅局指导下的开展的认定工作。

助力上海社会主义国际文化大都市建设,需要高雅的文化殿堂,也需要无墙的艺术空间。据统计,申城如今已拥有100家美术馆,数量稳居全国首位。举办的各类展览往往成为全国的标杆,因而也形成“来上海看美展”的独特风景线。而“美术新空间”不同于传统的美术馆,一般利用工业遗存、创意园区、交通枢纽、商业综合体等公共空间,举办美术展览和公益活动。

“与美术馆的‘白盒子’相比,美术新空间往往轻装上阵,没有像美术馆展厅那样专业的照明、恒温等设施,但它灵活多变,与观众贴得更近。”上海市美术馆协会会长朱刚告诉记者。例如,“上海地铁美术新空间”所处的上

海地铁,日客流量成百上千万人次,这样的流量在世界上没有一家美术馆能做到;“东方明珠广播电视塔4.2米展厅”位于上海城市地标、5A旅游景点,人流量同样惊人;“星梦停车棚”直接由居民老旧小区的自行车棚改建而成,与居民每天的生活息息相关。朱刚指出,美术新空间与专业美术馆在展览、公共教育等内容上有交叉和重叠,但在空间上是拓展和延伸,从大美育的角度来看,是做了加法甚至乘法的。

在朱刚看来,“美术新空间”的产生,将给上海这座城市的文化艺术生态带来多种新可能。首先,它的灵活,让人人能在生活、学习和工作中,有机会与艺术零距离接触,时时处处陶冶情操、涵养美感,享受上海城市文化发展的成果。其次,主办方的多元背景,使它有多种跨界的可能,或将孕育新的文化艺术产品。像是“新华文创·新空间”是楼宇中的艺术空间,“APSMUSEUM”主打艺术、建筑、设计、时尚的融合,“古猗园逸野堂”将画展与古典园林建筑相结合,“M+黑石空间”叠加音乐与美术,

下转第五版



入选首批“美术新空间”的“M+幸福里”。

制图:李洁

“古猗园逸野堂”展现了艺术展览与古典园林建筑的美妙结合。(均受访方供图)