

上海打造近悦远来金融营商环境

国际金融中心“升级版”将落地一系列最新举措

■本报记者 唐玮婕

聚焦优化金融营商环境，昨天举行的市政府新闻发布会透露了上海打造国际金融中心“升级版”的最新举措：以设立国际金融资产交易平台为契机，创新机制安排，作为境内外金融市场的制度“转接口”，便利境内外投资者参与我国金融市场。地方金融监管局局长周小全表示，对标高质量发展新要求，对标全球最高标准、最好水平，上海正全力提升金融服务便利水平，强化全球资源配置功能，加强金融风险防控化解，维护金融安全运行，打造近悦远来的金融营商环境。

探索金融高水平制度型开放

在金融改革开放上先行先试，正是上海国际金融中心向上跃升的关键路径。

除了设立国际金融资产交易平台这一重磅举措之外，周小全透露，上海还将以发展人民币离岸交易为抓手，通过高水平制度供给，从规则、规划、管理、标准等制度型开放上，打开新的发展空间，打造人民币离岸交易中心，更好统筹发展在岸业务和离岸业务。同时，进一步创新面向国际的人民币金融产品，推进人民币外汇期货交易试点，深化全球资管中心建设，提升人民币资产吸引力。

在深入探索金融高水平制度型开放方面，自贸试验区和临港新片区有望继续加大风险压力测试，加快对标高标准经贸规则。中国人民银行上海总部副主任刘兴亚表示，目前临港新片区跨境贸易投资高水平开放试点的所有政策都已落地见效，个别试点政策已复制推广。例如，非金融企业外债签约登记试点扩围至浦东新区所有银行，合格境外有限合伙人试点扩围至全市，“下一步，将继续推动高水平试点向纵深发展，推进试点政策提质扩面，进一步扩大试点政策受益面。”

同时，上海也将继续完善多层次、广覆盖、高能级金融机构体系，加快机构集聚，持续推动对外开放项目落地；打造互联互通的金融基础设施体系，高水平推进银行间和交易所债券市场互联互通及统一对外开放，增强面向国内国际的服务能力。

提升金融服务实体经济质效

眼下，科创板正持续释放示范引领作用，成为“硬科技”企业上市首选地。据上海证监局副局长王登勇介绍，目前，上海共有上市公司429家，其中91家企业入选国家级专精特新“小巨人”企业名录。从上市板块看，科创板有81家，这些科创板企业累计IPO融资金额和总市值位居全国首位。

锚定高质量金融供给，上海将把为实体经济服务作为出发点和落脚点，提升金融服务实体经济质效，加强金融政策协调配合，全力服务“3+6”重点产业集群发展，尤其是科创、中小微、民营企业，加强金融中心与经济、科创、贸易、航运中心的联动，形成共促经济高质量发展合力。

上海银保监局副局长曹光群表示，将引导银行保险机构着力解决民营企业急难愁盼问题，拓宽民营企业融资渠道，提升金融服务质效，绝不允许对民营企业盲目抽贷、断贷、压贷。此外，在维护金融安全稳定，全面提升金融治理和服务水平方面，上海还将深化法治建设，修订国际金融中心建设条例；打造金融人才引育留用完整闭环，引进留住具有国际视野、熟悉国际规则的金融人才；探索开展金融数据安全有序跨境流动试点，支持临港新片区国际数据港建设。

■本报记者 唐玮婕

“来浦东，让世界看到你”。随着“2023浦东—高校青年人才直通车”系列活动的启动，浦东新区面向全球拉开了新一轮大规模揽才行动的序幕。就在4月25日、26日，“直通车”北京专场活动在北京大学、清华大学举办，今年还将陆续赴一批高校开展现场招聘，同时邀请一批高校学生到浦东进行实习体验。

浦东新区因才而立、因才而兴。为进一步激发高校青年人才来浦东干事创业的热情，浦东此次还专门发布了高校青年人才“看浦东”活动招募令，欢迎优秀大学生在今年暑期用脚步丈量引领区的热土，通过游浦东、悟浦东、赏浦东，读懂浦东的发展故事，从而找到个人的发展机遇。

在深入调研人才和用人单位需求的基础上，浦东新区今年推出“1+1+N”人才新政，为推动教育、科技、人才深度融合，率先打造国际人才发展引领区提供强有力支撑。带着敬才爱才、求贤若渴的满满诚意，浦东此次将高校青年人才直通车开到北京，专场校园招聘共有168家用人单位参加，包括党政机关（储备人才）、事业单位、大型国企、跨国公司、科技领军企业、高校、科研院所等，推出就业岗位630多个。现场共有3463人投递简历。学历分布上，博士162人、占比4.69%，硕士2524人、占比72.88%。

“我们希望通过本次校园招聘，让更多莘莘学子看到浦东，加入浦东国资国企大家庭，在浦东这片热土上挥洒青春热血。”浦东新区国资委党委属国企企企不断推进排摸集团及其下属公司人才需求，不断向内挖潜，向高校学生开放更多优质岗位，而16家属国企也全部积极参与，推出涵盖工程建设类等五大类别的105个岗位。

跨国公司、高水平大学、顶级科研院所等也借着浦东的大平台全力招揽科技创新人才。西门子医疗系统有限公司、上海期货交易所、万得信息技术股份有限公司、上海船舶研究设计院、上海天马微电子股份有限公司等10家浦东优质的博士后用人单位，一举拿出55个科研岗位，招聘需求人数超过246人，涉及生物医药、电子信息、大数据、金融等多个重点领域。

在现场，浦东还针对“博士后10条”展开政策宣讲。“博士后10条”是浦东“1+1+N”人才新政的重要组成部分，政策从支持博士后培育平台建设、海外博士后引才奖励、博士后科研创新自主奖励、博士后日常生活补贴、博士后出站就业创业资助、博士后人才安居保障等全方位、多角度出发，为浦东就业的博士后提供更好的工作和生活环境，打造吸引博士后人才的“强磁场”。

浦东面向全球开启新一轮大规模揽才

吸引更多青年人才投身引领区建设

上海市公安局110报警服务台成立三十周年，接处警不断创新实现“秒级响应”

110守“沪”三十载，市民安全感连年攀升

■本报记者 周辰

“您好，这里是110报警服务台，请讲！”有一个声音，穿越黄浦江畔、穿越梧桐里弄，三十年如一日时刻守护在市民群众身边。三十年来，上海警方从接警到破案的纪录不断刷新。接到市民报警，市公安局（指挥部）指挥中心通过110接处警系统发出处警指令、启动“一键布控”功能，快速调集周边警力；指挥员通过数据分析排摸嫌疑人员、车辆等信息，向现场民警点对点发布指令，这一系列过程已实现“秒级响应”。

主动精准，“传声筒”升级为“公安大脑”

110接警员李志东回忆，当年的110报警服务台是一台电脑、两部电话、三人一班，警情的上传下达依靠人工接听。1993年5月1日，市公安局110报警服



110报警服务台时刻守护在市民群众身边。

(市公安局供图)

务台正式开通。在此之前，每个分局、每个派出所都有自己的电话，市民想通过电话报警极为不便。

统一的110报警电话启用后，李志东从当时的静安分局特警支队调入110报警服务台工作。他和同事坐在一间小小的办公

室里，每个人有一部电话接听市民报警，另一部电话则标满快捷键，用于将警情转派给各业务部门。

“硬件不够，大脑来凑。”李志东回忆说，为了尽可能压缩接警时间，他将上海地图记在脑海里，不管对方报出哪条路名，他都能

准确派单给对应辖区公安机关。随着科技进步，110报警服务台逐渐从人工“传声筒”转变为智能化“公安大脑”。譬如，通过分析接报警情，警方发现近年来非接触性违法犯罪占比越来越高。于是公安机关搭建预警模型，智能识别拦截可疑涉诈信息，开展联动劝阻与紧急止付挽损工作。今年以来，全市电信网络诈骗案件发案数、既遂数双双下降，预警劝阻拦截避损19.7亿余元。

止于未发，把矛盾化解在基层

只有做大“110”朋友圈，多方融合、功能互补、优势叠加，特别是行政服务类、求助纠纷类警情的联动处置，才能有效提升接处警工作效能。近年来，在市委、市政府指导支持下，上海公安机关完成全市16个区的联运中心网格化系统与110接处警系统互联互通，形成了政府部门依责响应、协同共治、闭环运作的社会治理创新方案，实现“让问题有人管”“让处置更高效”，过去一年共协同处置警情87.6万余起。

止于未发，是对群众最好的保护。上海公安机关坚持问题导向，强化110警情及关联数据深度应用，制定推出矛盾纠纷类重复警情核查处置规范，力争将矛盾纠纷化解在基层。

5月1日下午，还将出现臭氧良到轻度污染过程。其余时段，本市大气扩散条件较好，空气质量以良为主。

本报讯（记者张晓鸣）昨天是铁路“五一”小长假运输的首日，铁路上海站发送旅客44.7万人次，其中上海站13.5万人次，上海南站4.7万人次，上海虹桥站26.5万人次。

据介绍，客流主要集中在沪宁、沪杭、中原、京津等地区。今年假期运输期间，铁路上海站计划增开江西、湖南、福建、西北、中原、安徽、徐州、宁杭、苏北等方向旅客列车96列。

“五一”申城先晴后雨气温较高

铁路上海站小长假运输启动，昨发送旅客44.7万人次

本报讯（记者张天弛）根据上海中心气象台发布的数据，明天开始的“五一”小长假，申城气温平稳、较常年偏高，最高可达28℃；天气走势先晴后雨，受气旋影响，5月2日至3日将出现阵雨，并伴有6至7级东南大风。

具体来看，“五一”假期，本市平均气温为20℃，较常年18.9℃偏高。明天至5月1日，本市以多云到晴天为主，假日期间最高气温出现在5月1日，可达28℃左右。此后，受气旋入海影响，2日下午至3

日，本市阴有阵雨，2日白天有6至7级东南大风。

空气质量方面，经市气象局与市环境监测中心联合会商发布，明天受上游沙尘输送影响，本市将出现PM₁₀短时轻度污染过程；5

（上接第一版）“本次消费节将以元宇宙、数字经济、AIGC等内容为亮点，开展数字人直播、新品首发首秀、产业研讨会、信息消费大促销、元宇宙互动体验等活动，计划带动信息消费增量突破400亿元。”

上海咖啡文化周以“活力上海 梦想咖啡”为主题，将于5月20日在徐汇滨江开幕，同步打造首个全市最大规模的“国际咖啡生活市集”、举办上海国际咖啡展及论坛；其间，全市16个区将有百个品牌、数十家文化单位举办百场活动和多个网红集市，咖啡消费及创意文化活动覆盖千万人次，打造上海独有的海派咖啡时光，展现城市人文魅力。

“五五购物节”力争成为上海商业创新发展的“竞技场”“试验田”和“风向标”。刘敏介绍，今年本市将设立“上海商业创新奖”评选表彰项目，面向线上线下消费领域企业，征集一批具有引领性的创新项目。

城市空间变身“博览场馆”

值得一提的是，今年“五五购物节”首次提出“城市消费博览会”这个新概念。刘敏解释，“城市消费博览会”与通常在展览馆中举办的博览会不同，是以上海这座城市的特色街区、文化地标、公园、露台、乡村等城市空间作为“博览场馆”，鼓励引入节庆活动、品牌快闪、文化展示等内容，促进会展商旅文体联动，打造一批沉浸式、多元化的新场最新地标。

打造一批“马路秀场”。目前，上海有静安区的安义路、茂名北路，黄浦区的枫泾路、长宁区的凯田路等4条周末限时步行街，它们已成为充满活力、各具特色的马路秀场。记者了解到，“五一”小长假期间，茂名北路将汇聚40余家国际、国内知名高端品牌，结合弄堂游园特色，打造全球新品首发季的品牌快闪活动；“凯田

千余活动登场，打造“城市消费博览会”

集荟”将打造首届可持续发展咖啡节；“外滩枫径”将打造咖啡甜品节主题集市；“安义夜巷”首次将咖啡文化节和上海静安现代戏剧节、爵士音乐节联动，提供咖啡、戏剧、音乐的多元体验。

打造一批“水岸秀带”。“一江一河”是上海最具潜力的活动空间，今年“五五购物节”期间，浦东富都滨江地区、黄浦滨江外滩地区、北外滩地区、苏河湾地区等10个水岸夜生活体验区以及西岸凤巢、前滩太古里、今潮8弄、东方渔人码头等30个水岸夜生活好去处，将共同点亮一江一河。

打造一批“公园秀台”。今年，长兴岛郊野公园、浦江郊野公园、嘉北郊野公园、奉贤海湾森林公园等一批郊野公园

将在“五五购物节”期间推出露营探险、星空电影、啤酒烧烤、篝火围炉等沉浸式消费场景。长兴岛郊野公园相关负责人介绍，公园不仅推出中法音乐节、“玫瑰花海”露营节等休闲活动，“崇明好物旗舰店”也首次开业亮相。

市文化和旅游局副局长董焱瑾介绍，“五一”假期，各区、平台企业、各文旅场馆和景区景点将推出300余项“乐嗨上海·五一”假日文旅活动，包括城市微游、文化艺术、国潮非遗、露营休闲、在线“云”游、公共服务、潮流亲子、文旅惠民等主题，持续丰富优质假日文旅产品和服务供给。其中，上海博物馆举办的“从波提切利到梵高——英国国家美术馆珍藏展”假期中将每日开放夜场，满足市民

各商圈企业积极发放消费券

今年“五五购物节”将继续打造“全城打折季”，各大商圈和企业将推出一批优惠利民的促销活动。刘敏介绍，有购车需求的市民朋友可以关注上海汽车品质消费嘉年华活动，普陀、闵行、嘉定等区都将推出汽车消费主题活动，线上线下企业折扣营销活动非常给力。如，抖音将以直播为核心，开展“6·16全民购车节”直播购车，拿出千万购车补贴。

“五五购物节”期间，商圈、商场、重点企业、金融机构等也将积极发放购物、餐饮、文化等多种消费券、优惠券。记者获悉，徐家汇商圈将以“购徐家汇”商圈官方微信小程序为入口，精选徐家汇商圈范围内近十家商场百货优品品类，分

阶段发放五五折零售代金券、五折餐饮券、夜间消费券及免费停车兑换券等数字消费券，累计数量近5万张。淮海中路商圈将开展“五五购物 吾爱淮海”系列活动，发放淮海路商圈优惠红包，商圈近百家品牌商户参与。南京路步行街将推出“乐购南步，月悦狂欢”街区通用消费券，同时联动商圈内10多家大型商场、50余家老字号、数百个品牌整合商旅文新业态，整体让利力度超10亿元。

在线平台的折扣力度也不小。饿了么将在线发放数亿元补贴。5月至6月，市民每天可在饿了么客户端内领取最高28元红包。拼多多将在未来两个月整合百亿补贴、多多买菜等旗下业务，设立“拼在上海 乐享多多”购物节专区，投入40亿元消费券；叮咚买菜在“五五购物节”期间恰逢公司成立6周年，将拿出6亿元补贴，从5月4日起推出以“食尚生活节”为主题的年度大促。

八大山人与米罗在浦江边“对话”

（上接第一版）“绘画的现代性，让艺术家对他者文化开始产生兴趣。例如野兽派、立体主义，都是从非洲艺术中汲取了营养。而像超现实主义，它的很大一部分灵感则来自东方。”萨雷坦言，作为第一次世界大战的亲历者，超现实主义诗人和画家们试图在失望的情绪中寻找救赎。他们在东方文化中发现了一个绘画与诗歌密不可分的东方。萨雷向记者透露，超现实主义与东方文化的关联，此前从未被充分讨论过。这种关联不仅让中国观众感到陌生，就连西方观众知道的也不多。因而，这次展览其实带有一些研究的意味，以十个章节的近百件作品启引人们发现一大批超现实主义艺术家都曾“偷师”东方。

在萨雷看来，西岸美术馆与蓬皮杜中心的五年展陈合作，给跨文化对话带来绝佳的契机。她希望未来这样的展览

秘主义影响从而将绘画与书法融合的实践，另一方面折射中国宋代绘画特别是风景画中景深对其作品的启发。而在让·德文特克斯的一系列抽象画中，可见对于东方禅学思想的吸收。

值得一提的是，比利时诗人、画家亨利·米肖与中国画家赵无极的“碰撞”，在展览中构成值得玩味的片段。此二人1950年相遇于巴黎，此后结下深厚友谊。彼时，从中国来到法国巴黎学习绘画的赵无极，竭力想要在创作中摆脱其书法训练的影响，从零开始吸收欧洲的绘画，可最终让他在艺术史上留名的抽象画，处处体现着中国绘画的核心特征，如自然景观的呈现、构图中的留白、透视的消失、符号的涌现。而米肖则为东方艺术深深着迷，用墨创出的黑色符号，被赵无极比作“表意文字”。

在萨雷看来，西岸美术馆与蓬皮杜中心的五年展陈合作，给跨文化对话带来绝佳的契机。她希望未来这样的展览

能再多一些，也很期待来自西岸美术馆的策展人明年将中国绘画的展览带到蓬皮杜中心。

与超现实主义有类似理念的中国传统绘画，值得更多了解

对照蓬皮杜带到西岸美术馆的展品清单，上海博物馆从成千上万件书画藏品中精选出了包括梁楷（传）《布袋和尚图》卷、董其昌《燕兴八景图》册、八大山人《果熟来禽图》页、恽寿平《山水花卉图》册等16件作品。这些中国古代书画珍品此次与西方现代艺术史上的杰作同置一室，将于全展期内分四批呈现，其中第一批有七件。“从形式到理念，我们选

的都是相似度比较高、能够形成对话的作品，少而精。”负责此次从上博馆藏中遴选的上海博物馆书画部主任凌利在接受本报专访时告诉记者。

凌利中举例道，朱迪特·赖格创作于1958年的油画《主宰的果实》与清末清初八大山人的水墨《果熟来禽图》页，即构成了耐人寻味的对应关系。赖格格尔的画，乍一看有点像东方的太师图，俨然抽象的墨墨在旋转。八大山人的画，画的是一只小鸟栖息于一块石头上，整体呈现出无伦有混沌感的圆形观感。“这两幅图无论外观还是构图，看上去都很类似。值得一提的是，赖格运用的这种近乎黑白的艺术语言，也接近中国的水墨，尤其带有一种和中国书法类似的书写性，从中能看到动感以及疏

密轻重变化。”

超现实主义，最早由诗人创立，意欲超越时间和空间。凌利中指出，诗化与书写性，是其中的两个关键词，均带有一种主观表现意味。而这两个关键词，也恰恰是中国传统绘画一直以来推崇的。先看国画的诗化特征。中国古代的艺术家一直在用一种诗人的思考方式来进行绘画，构成一条写意化的轨迹。唐代的王维可谓“诗中有画，画中有诗”的鼻祖，他是诗人，也是画家，留下过画“雪中芭蕉”的典故。大雪中怎么会有芭蕉？这就是一种超现实主义。北宋的郭熙在《林泉高致》中提出“三远法”，用几种不同的透视角度表现景物的“高远”“深远”“平远”。这也不恰恰是超越时空的诗意吗？再看国画的书写性。在中国，书法和绘画千百年来源远流长，交相辉映、水乳交融。元代赵孟頫明确提出以书入画，有诗云：“石如飞白木如籀，写竹还应八法通。若也有人能会此，须知书画本来同。”

“超现实主义的很多理念，在我们中国传统绘画史中，都能找到源头。”凌利坦言，国画很早便体现这种理念上的革新了。无论南朝齐梁时期谢赫在“六法”中提出“气韵生动”“经营位置”，还是东晋著名画家顾恺之提出画人物“迁想妙得”，都是一种与超现实主义类似的理念，宋元以后，更将这种理念付诸实践。“人们会恍然大悟，很多时候西方现代艺术史似乎是跟在中国传统绘画之后一步步走过来的。只可惜这样一种领先，绝大多数中国观众并不知晓。”

凌利中说，中国传统绘画介于似与不似之间，有未画之写实，但又像西方绘画写实到让人产生错觉，也没有走到纯抽象，出现康定斯基这样的艺术家。“这恰恰显示了一种东方哲学与智慧，里面有一种分寸感，值得学界研究，也值得中国观众加深了解、细细领悟。”