

那不勒斯国家考古博物馆国宝“空降”上海

浦东美术馆年度收官展呈现古罗马雕塑马赛克壁画“绝美之境”

■本报记者 范昕

意大利那不勒斯国家考古博物馆与中国现当代艺术机构迎来首次大规模合作，将穿越千年的罗马古迹安置于上海的现代建筑之中。这便是昨天亮相浦东美术馆的年度收官大展“绝美之境：那不勒斯国家考古博物馆珍藏展”。

展览以“美”为线索，将神话故事与历史现实相结合，共呈现来自那不勒斯国家考古博物馆的约70件稀世珍宝。这些世界级文物博物馆珍藏了庞贝、赫库兰尼姆和斯塔比亚的文物，以及法尔内塞收藏的一系列藏品。此次展品大部分来自两千多年前的古罗马，囊括雕塑、马赛克、壁画、青铜器和玻璃制品等多种形式，从不同方面再现古罗马时期的璀璨文明，展现“美”跨越国境、文化、语言等局限所传递的无限能量，以及它与人类之间永恒而深刻的关联，并重塑时代的审美观。难能可贵的是，展览中很多意大利国宝级展品是第一次离开本国参与海外展览。

两座人物特征和形态各不相同的大理石雕像，成为展览的起点。它们表现的均为希腊神话中“爱与美的女神”阿佛罗狄忒，即罗马人口中的维纳斯。这位女神诞生于海洋的泡沫中，被神话赋予万事万物所有关于“美”的品质。紧接着，包括光明女神黛安娜、智慧女神雅典娜等更多神话角色的雕塑逐一登场。

现身浦东美术馆开馆大展“蔡国强：远行与归来”中的雕塑作品《玫瑰维纳斯》，其灵感原型——那不勒斯国家考古博物馆镇馆之宝《维纳斯的背影》随此次展览来到上海。由大理石制成的维纳斯雕像与黑色的阿波罗雕像被置于同一展厅，格外耐人寻味。相比代表有形之美的维纳斯，阿波罗代表光明，并赋予了人类艺术、音乐与诗歌等非物质之美。二者在颜色、形态与寓意上形成对比，充分体现古罗马时期西方文化中男性与女性的两种理想形象。

观众还能在展览中兴奋地发现美术书中常见的“海盜”雕塑——《伪塞内卡头像》。这是所有现存公认原型为著名斯多葛派哲学家塞内卡的半身像中，技艺最精湛且最著名的一尊真迹，是美术专业学生必临摹的经典形象之一。这件展品出土于古罗马时期的纸莎草别墅，它是赫库兰尼姆最雄伟壮观的建筑，18世纪经考古挖掘被发现。从该别墅中，出土了数百件包括马赛克、大理石和青铜器雕塑，以及文献卷轴等极具考古意义的珍贵文物。

与众多经典雕塑交相辉映的，是大量从庞贝与赫库兰尼姆出土的壁画和生活用品等，均为国内难得一见的稀世真迹。举世闻名的庞贝古城，位于意大利坎帕尼亚大区那不勒斯湾的维苏威火山东南角。公元79年的火山爆发，将繁盛一时的庞贝及其周边城市赫库兰尼姆摧毁，幸好大量堆积的火山灰将这两个城市的遗迹完整保存下来。目前，那不勒斯国家考古博物馆拥有全世界最完整、最重要的庞贝与赫库兰尼姆壁画藏品。这些文物古迹也证明自古罗马时期开始，“美”的概念不仅仅存在于文学艺术作品中，也深入世俗生活，成为社会结构中不可分割的一部分。

展览特辟了一个单元，让人们感受“美”的元素充斥着古罗马的每一个角落。无论别墅还是公共建筑，都经由华丽的内饰，彰显罗马及帝国各行省盛行的品味和风格。这个单元重现了火山爆发前，公元1世纪意大利南部古城的生活风貌。在展陈设计上，设计师通过在展厅中设置层次丰富的隔断与窗口，将宽阔的展厅转换为迷宫般的奇幻空间。观众穿梭其中时，可透过精心排布的取景框与不同展品的组合不期而遇。例如，当站在特定位置时，描绘古罗马花园景象的壁画将与真实的花园建筑文物一起映入眼帘。类似的安排，将被动的观看转化为主动的行为，在若隐若现之间，激起观众寻找“美”的渴望。



(均展方供图) 制图:李洁

“绝美之境：那不勒斯国家考古博物馆珍藏展”展品包括雕塑、马赛克、壁画、青铜器和玻璃制品等多种，从不同方面再现古罗马时期的璀璨文明。

庞贝与赫库兰尼姆出土的壁画和生活用品等，均为国内难得一见的稀世真迹。举世闻名的庞贝古城，位于意大利坎帕尼亚大区那不勒斯湾的维苏威火山东南角。公元79年的火山爆发，将繁盛一时的庞贝及其周边城市赫库兰尼姆摧毁，幸好大量堆积的火山灰将这两个城市的遗迹完整保存下来。目前，那不勒斯国家考古博物馆拥有全世界最完整、最重要的庞贝与赫库兰尼姆壁画藏品。这些文物古迹也证明自古罗马时期开始，“美”的概念不仅仅存在于文学艺术作品中，也深入世俗生活，成为社会结构中不可分割的一部分。

展览特辟了一个单元，让人们感受“美”的元素充斥着古罗马的每一个角落。无论别墅还是公共建筑，都经由华丽的内饰，彰显罗马及帝国各行省盛行的品味和风格。这个单元重现了火山爆发前，公元1世纪意大利南部古城的生活风貌。在展陈设计上，设计师通过在展厅中设置层次丰富的隔断与窗口，将宽阔的展厅转换为迷宫般的奇幻空间。观众穿梭其中时，可透过精心排布的取景框与不同展品的组合不期而遇。例如，当站在特定位置时，描绘古罗马花园景象的壁画将与真实的花园建筑文物一起映入眼帘。类似的安排，将被动的观看转化为主动的行为，在若隐若现之间，激起观众寻找“美”的渴望。

与众多经典雕塑交相辉映的，是大量从庞贝与赫库兰尼姆出土的壁画和生活用品等，均为国内难得一见的稀世真迹。举世闻名的庞贝古城，位于意大利坎帕尼亚大区那不勒斯湾的维苏威火山东南角。公元79年的火山爆发，将繁盛一时的庞贝及其周边城市赫库兰尼姆摧毁，幸好大量堆积的火山灰将这两个城市的遗迹完整保存下来。目前，那不勒斯国家考古博物馆拥有全世界最完整、最重要的庞贝与赫库兰尼姆壁画藏品。这些文物古迹也证明自古罗马时期开始，“美”的概念不仅仅存在于文学艺术作品中，也深入世俗生活，成为社会结构中不可分割的一部分。

展览特辟了一个单元，让人们感受“美”的元素充斥着古罗马的每一个角落。无论别墅还是公共建筑，都经由华丽的内饰，彰显罗马及帝国各行省盛行的品味和风格。这个单元重现了火山爆发前，公元1世纪意大利南部古城的生活风貌。在展陈设计上，设计师通过在展厅中设置层次丰富的隔断与窗口，将宽阔的展厅转换为迷宫般的奇幻空间。观众穿梭其中时，可透过精心排布的取景框与不同展品的组合不期而遇。例如，当站在特定位置时，描绘古罗马花园景象的壁画将与真实的花园建筑文物一起映入眼帘。类似的安排，将被动的观看转化为主动的行为，在若隐若现之间，激起观众寻找“美”的渴望。

庞贝与赫库兰尼姆出土的壁画和生活用品等，均为国内难得一见的稀世真迹。举世闻名的庞贝古城，位于意大利坎帕尼亚大区那不勒斯湾的维苏威火山东南角。公元79年的火山爆发，将繁盛一时的庞贝及其周边城市赫库兰尼姆摧毁，幸好大量堆积的火山灰将这两个城市的遗迹完整保存下来。目前，那不勒斯国家考古博物馆拥有全世界最完整、最重要的庞贝与赫库兰尼姆壁画藏品。这些文物古迹也证明自古罗马时期开始，“美”的概念不仅仅存在于文学艺术作品中，也深入世俗生活，成为社会结构中不可分割的一部分。

展览特辟了一个单元，让人们感受“美”的元素充斥着古罗马的每一个角落。无论别墅还是公共建筑，都经由华丽的内饰，彰显罗马及帝国各行省盛行的品味和风格。这个单元重现了火山爆发前，公元1世纪意大利南部古城的生活风貌。在展陈设计上，设计师通过在展厅中设置层次丰富的隔断与窗口，将宽阔的展厅转换为迷宫般的奇幻空间。观众穿梭其中时，可透过精心排布的取景框与不同展品的组合不期而遇。例如，当站在特定位置时，描绘古罗马花园景象的壁画将与真实的花园建筑文物一起映入眼帘。类似的安排，将被动的观看转化为主动的行为，在若隐若现之间，激起观众寻找“美”的渴望。

与众多经典雕塑交相辉映的，是大量从庞贝与赫库兰尼姆出土的壁画和生活用品等，均为国内难得一见的稀世真迹。举世闻名的庞贝古城，位于意大利坎帕尼亚大区那不勒斯湾的维苏威火山东南角。公元79年的火山爆发，将繁盛一时的庞贝及其周边城市赫库兰尼姆摧毁，幸好大量堆积的火山灰将这两个城市的遗迹完整保存下来。目前，那不勒斯国家考古博物馆拥有全世界最完整、最重要的庞贝与赫库兰尼姆壁画藏品。这些文物古迹也证明自古罗马时期开始，“美”的概念不仅仅存在于文学艺术作品中，也深入世俗生活，成为社会结构中不可分割的一部分。

展览特辟了一个单元，让人们感受“美”的元素充斥着古罗马的每一个角落。无论别墅还是公共建筑，都经由华丽的内饰，彰显罗马及帝国各行省盛行的品味和风格。这个单元重现了火山爆发前，公元1世纪意大利南部古城的生活风貌。在展陈设计上，设计师通过在展厅中设置层次丰富的隔断与窗口，将宽阔的展厅转换为迷宫般的奇幻空间。观众穿梭其中时，可透过精心排布的取景框与不同展品的组合不期而遇。例如，当站在特定位置时，描绘古罗马花园景象的壁画将与真实的花园建筑文物一起映入眼帘。类似的安排，将被动的观看转化为主动的行为，在若隐若现之间，激起观众寻找“美”的渴望。

庞贝与赫库兰尼姆出土的壁画和生活用品等，均为国内难得一见的稀世真迹。举世闻名的庞贝古城，位于意大利坎帕尼亚大区那不勒斯湾的维苏威火山东南角。公元79年的火山爆发，将繁盛一时的庞贝及其周边城市赫库兰尼姆摧毁，幸好大量堆积的火山灰将这两个城市的遗迹完整保存下来。目前，那不勒斯国家考古博物馆拥有全世界最完整、最重要的庞贝与赫库兰尼姆壁画藏品。这些文物古迹也证明自古罗马时期开始，“美”的概念不仅仅存在于文学艺术作品中，也深入世俗生活，成为社会结构中不可分割的一部分。

展览特辟了一个单元，让人们感受“美”的元素充斥着古罗马的每一个角落。无论别墅还是公共建筑，都经由华丽的内饰，彰显罗马及帝国各行省盛行的品味和风格。这个单元重现了火山爆发前，公元1世纪意大利南部古城的生活风貌。在展陈设计上，设计师通过在展厅中设置层次丰富的隔断与窗口，将宽阔的展厅转换为迷宫般的奇幻空间。观众穿梭其中时，可透过精心排布的取景框与不同展品的组合不期而遇。例如，当站在特定位置时，描绘古罗马花园景象的壁画将与真实的花园建筑文物一起映入眼帘。类似的安排，将被动的观看转化为主动的行为，在若隐若现之间，激起观众寻找“美”的渴望。

与众多经典雕塑交相辉映的，是大量从庞贝与赫库兰尼姆出土的壁画和生活用品等，均为国内难得一见的稀世真迹。举世闻名的庞贝古城，位于意大利坎帕尼亚大区那不勒斯湾的维苏威火山东南角。公元79年的火山爆发，将繁盛一时的庞贝及其周边城市赫库兰尼姆摧毁，幸好大量堆积的火山灰将这两个城市的遗迹完整保存下来。目前，那不勒斯国家考古博物馆拥有全世界最完整、最重要的庞贝与赫库兰尼姆壁画藏品。这些文物古迹也证明自古罗马时期开始，“美”的概念不仅仅存在于文学艺术作品中，也深入世俗生活，成为社会结构中不可分割的一部分。

展览特辟了一个单元，让人们感受“美”的元素充斥着古罗马的每一个角落。无论别墅还是公共建筑，都经由华丽的内饰，彰显罗马及帝国各行省盛行的品味和风格。这个单元重现了火山爆发前，公元1世纪意大利南部古城的生活风貌。在展陈设计上，设计师通过在展厅中设置层次丰富的隔断与窗口，将宽阔的展厅转换为迷宫般的奇幻空间。观众穿梭其中时，可透过精心排布的取景框与不同展品的组合不期而遇。例如，当站在特定位置时，描绘古罗马花园景象的壁画将与真实的花园建筑文物一起映入眼帘。类似的安排，将被动的观看转化为主动的行为，在若隐若现之间，激起观众寻找“美”的渴望。

对接「小急难」，人人慈善助力基层治理

二〇二三年上海慈善论坛上举行

本报讯(记者王宛艺)昨天,作为第二十九届“蓝天下的至爱”慈善活动的组成部分,2022年上海慈善论坛在线上举行。与会专家认为,连日来,上海一些社区基金会扎根基层助力社区防疫、对接居民“小急难”需求,提升了慈善的可达性,促进了超大城市基层治理。

“基层最知情,慈善最直接。”上海交通大学特聘教授徐家良介绍,截至目前,上海已成立近90家社区基金会,承担发展社区公益事业、参与社区治理等功能。“慈善除了发挥面向困难群体的救助功能外,也应融入公共服务和社会治理,基层慈善具有‘身边慈善’‘便民慈善’‘人人慈善’等多重特征。”他认为,基层慈善的生命力在于及时发现需求,关注基层的文化、体育、艺术、职业发展等需求,确保百姓获得感。

“市慈善基金会16个区代表处扎根社区,整合区内资源,健全街镇、村居工作网络,设立社区基金会,让更多群众从中受益。”上海市慈善基金会理事长钟燕群表示,同时,上游的基金会和下游的基层慈善组织互为需求,通过加强合作,形成良好的公益行业生态链。

以“蓝天下的至爱”慈善活动为例,启动之初,主办单位仅有市慈善基金会一家。随着慈善事业不断发展,主办单位不断壮大,联合的社会基层力量进一步增强。每年募捐类、资助类、志愿服务类、慈善文化传播等活动多达几百项,参与的社会组织、志愿者等人数也不断增加。

一些慈善项目也向社区基层倾斜。譬如,2022年中央财政支持社会组织参与社会服务项目——“未爱小屋”未成年人家庭教育赋能及心理关爱项目,也是市慈善基金会专项基金项目。上海乐扬红树林慈善公益中心理事长白莉介绍,“未爱小屋”至今已入驻上海8个区的31个街道未保站,为未成年人提供家庭教育指导、心理辅导等,护航他们健康成长。

全国人大社会建设委员会副主任委员、中国社会科学院-上海市人民政府上海研究院院长李培林表示,随着上海慈善公益事业的发展,我们能从中提炼出具有普遍意义的理论、制度架构和发展路径,对促进全国慈善事业带来启示。

本届论坛由上海市民政局指导,中国社会科学院-上海市人民政府上海研究院、上海市慈善基金会、文汇报社主办。近70万观众线上观看直播。

逝者

《战上海》《火种》等书的作者、上海交通大学教授刘统逝世

坚持“求真”，他写的党史著作才如此可读耐读

■本报记者 樊丽萍 吴金娇

他是著名的中共党史和军事史专家,也是深受大学生爱戴的老师。昨天,上海交通大学东京审判研究中心发布讣告,上海交通大学战争审判与世界和平研究院教授刘统因病医治无效,于21日逝世,享年71岁。

“写出生动好看的党史著作,讲好中国故事,是党史工作者的责任、任务和学术使命。”作为一名享誉沪上的学者,刘统的名字和他的很多作品紧紧联系在一起,被人们喜爱、铭记。他著有《火种——寻找中国复兴之路》《大审判:国民政府审判日本战犯》《战上海》《北上——党中央与张国焘斗争纪实》等著作14部。其中《战上海》获“五个一工程奖”特别奖,《火种——寻找中国复兴之路》获第五届中国出版政府奖等。

熟悉刘统的人都知道,他之所以能写出这么多好作品,和他不一般的学术履历、与他的厚积薄发密不可分。刘统于1951年出生在北京的一个知识分子家庭,系山东大学历史系中国古代史专业1978级研究生,师从王仲莘,学习魏晋南北朝隋唐史。1985年,刘统考入复旦大学历史地理研究所,跟从谭其骧先生从事中国古代历史地理研究。毕业之后,他进入中国军事科学院工作。在图书馆看到丰富的战争档案后,他开始转向中国近代史研究。刘统曾言,“中国现代史真是一片处女地,有太多问题值得研究。而我又具备了别人不具备的研究条件。”从2004年起,刘统任教于上海交通大学,为大学生开讲中国现代史重大问题研究、新中国外交史、中国现代史等课程。

区别于传统意义上深居“象牙塔”、“皓首穷经”的史学专家,刘统是一个相当活跃的学者,他不仅研究做得好,著作等身,还是一个擅长“讲故事”的学者。因为酷爱《史记》,刘统刻画的人物栩栩如生,作品极具可读性;又因曾担任过军事百科全书编辑,他的文字准确简练,以鲜活呈现真实。多年来,他始终致力于提升党史、军史写作的学术性,坚持“学术上要经得起检验”。与此同时,他也常常通过给大家讲故事的方式,引导更多人知史爱党、知史爱国。他曾动情地说,“我研究的历史是共产党打胜仗的历史。怎么打的胜仗?中间经历了多少困难?解决了多少问题?这样的历史写出来,对管理者、对干部、对普通读者,都有好处,都受益。”因为能够把党史讲得鲜活,他还获得2021年度全国“基层理论先进个人”的称号。

在大学任教,刘统的课深受学生欢迎,他也于2009年获上海交通大学“最受学生欢迎教师”奖,2020年获“上海交通大学校长奖”。

在今年10月27日发的一条微信中,刘统坦然表示,“今天到医院做二次化疗的准备”。熟悉他的一位学者介绍,刘统病休期间始终在和病魔斗争,“这次他走了,实在让人扼腕、遗憾”。

无论是治学、宣讲还是教书育人,刘统总是把“求真”放在首位,这固然是从事史学研究的修养,也是让他备受各界人士尊敬的原因。

以高水平法治供给保障高质量发展

听取和审议了市人大常委会代表工作委员会议和市人民政府、市高级人民法院、市人民检察院关于十五届人大常委会会议代表建议、批评和意见办理情况的报告;表决通过《上海市无障碍环境建设条例(草案)》和上海市人大常委会工作报告,决定提请市十六届人大一次会议审议。会议还审议并表决通过有关人事任免事项。

蒋卓庆指出,本次市人大常委会会议表决通过了上海市第十六届人民代表大会代表资格审查报告,确认各选举单位选出的市十六届人大代表资格有效。希望新

当选的市人大代表深入学习贯彻党的二十大精神,深刻领会以习近平同志为核心的党中央对新时代坚持和完善人民代表大会制度、加强和改进人大工作提出的一系列新理念新思想新要求,切实增强依法履职的责任感和使命感。市人大相关部门要精心组织、统筹谋划,认真做好新当选市人大代表初任履职培训,提高培训针对性、有效性、实用性,帮助代表了解和掌握履职相关的基本法律知识和工作方法,不断提高履职能力和水平。

蒋卓庆指出,要按照市委要求,高标准、高质量做好市十六届人大一次会议

建设“新蓝图”持之以恒恒化为“施工图”

高质量转化为“实景图”,努力开创国际文化大都市建设新境界,为推进文化自信自强率先探索、形成样本、发挥示范。

本论坛由市委宣传部、市委党校、市委党史研究室、市政协学习和文史委员会共同主办。来自上海、嘉兴、广州、武汉、井冈山、遵义、延安、西柏坡、北京等党史重要节点城市的专家学者,围绕传承弘扬伟大建党精神的深刻内涵、中国共产党人精神谱系的时代价值、中国式现代化的精神内核等主题,以视频会议形式进行了深入研讨。

量,和医生排班。这里的社区卫生服务中心还建立了一支保障队伍,全力保障发热门诊正常运行,退烧药品也优先保障发热门诊。

此外,经上海多年的儿科医联体建设,儿科优质医疗资源逐步下沉至各区。以虹口区为例,目前,虹口二级以上综合医院均已开设儿科,其中上海市第四人民医院成为儿科示范门诊,24小时开设儿科发热门诊。各街道社区卫生服务中心门诊也基本覆盖儿科诊疗,方便家长就近就医。

线上、社区分流“发热”需求,分级诊疗再推进

来就诊高峰。“12月20日新华医院互联网医院的就诊数量达到了此前的3倍,集中在用药咨询和配药需求上。”邹娟也谈到,目前,互联网医院药品的物流配送确实出现了一定程度的紧张,医院正与物流公司沟通,在尽力协调药品配送的同时,积极与患者做好解释沟通工作。

采访中,不少三甲医疗机构都谈到,目前三甲医院发热门诊平稳有序的背后,社区“分流”了不少“发热”需求,“居民的配药需求,很多在社区解决了。”

当前,比起大医院发热门诊,社区卫生服务中心发热门诊就诊患者相对较少,排队时间不长。在闵行区华漕社区卫生服务中心,目前发热门诊量在每天30人左右,医生24小时为一个班次,后续将根据门诊量调整门诊室数量。

(上接第一版)上海是党的诞生地和初心始发地,是中国改革开放的前沿阵地。我们要始终牢记习近平总书记的殷殷嘱托,按照中央和市委部署要求,让初心薪火相传,把使命永远扛在前头,切实担起改革开放排头兵、创新发展先行者的光荣使命,坚决守护好、建设好、发展好中国共产党的精神家园,让伟大建党精神在浦江两岸永放光芒。要着力用伟大建党精神厚植城市精神品格、激发创新使命担当、砥砺团结奋斗之志,推动上海奋力创造令世界瞩目的新奇迹,不断展现建设社会主义现代化国家的新气象,更好向世界展示中国式现代化的光明

(上接第一版)医务人员分析,这可能是由于周边医院较少,附近的居民就诊相对集中。新华医院儿童发热门诊等候时间在4小时左右。

从患者需求看,到医院发热门诊的就诊者中,配药需求居多,医务人员全力以赴,解决患者需求。

互联网医院药品配送渠道正在协调疏通

近日,不少医院的互联网医院也迎

平安银行股份有限公司上海分行与福州市沪深通投资管理有限公司抵押债权转让暨催收公告

根据平安银行股份有限公司上海分行与福州市沪深通投资管理有限公司签订的《债权转让协议》,平安银行股份有限公司上海分行合法拥有的本公告项下资产(包括债权及担保从债权),已于2022年12月13日依法转让给福州市沪深通投资管理有限公司。平安银行股份有限公司上海分行特此将下列债权及相关权益转让的事实通知与该笔债权及相关权益有关的借款人、物保人或保证人、法院判决与裁定确定的责任人及其各自的继承人(下称“义务人”)。

平安银行股份有限公司上海分行作为该笔债权及相关权益的出让人,福州市沪深通投资管理有限公司作为该笔债权及相关权益的受让人,现公告要求各“义务人”从公告之日起向福州市沪深通投资管理有限公司履行相应合同约定或法院判决与裁定确定的全部义务(若借款人更名、改制、吊销营业执照或因丧失民事行为能力,请相关主体、清算主体代为履行义务或者承担清算责任)。

本公告清单列明截止至基准日2022/4/8的贷款本金余额,借款人和担保人应支付给福州市沪深通投资管理有限公司的利息、罚息、违约金及其它应付款按借款合同、担保合同及中国人民银行的有关规定或生效法律文书确定的方法计算,实际计算与欠息金额不一致,以实际计算为准。如公告中债权人、合同编号、债权金额、担保人等信息与事实不符的,以签署的合同等法律文书约定为准。

详细清单见附表
联系电话:1.平安银行股份有限公司上海分行 02138852061
2.福州市沪深通投资管理有限公司 13959127330

附件:抵押债权资产清单 单位:人民币/元

义务人名称	抵押借款合同编号	贷款本金余额	利息、罚息、违约金及其他费用
吴岸	房地产买卖抵押借款合同合同编号:深发沪分行营业部房贷字第20100629002号	654,258.88	按上海市浦东新区人民法院做出的(2018)沪0115民初13050号民事调解书确定的方式计算

上海长城拍卖有限公司海关罚没物资拍卖会

受上海海关委托,本公司于2022年12月29日10时起至2022年12月30日10时(竞价延时除外)在公网拍卖平台(www.gpai.net)公开网络在线拍卖,公告如下:

一、拍卖标的(详见拍卖目录): DVD遥控器、马克杯、T恤、眼镜、服装、机器零件、斜挎包、项链、戒指、手表、宝玉石、集成电路、配件、包、鞋、首饰、玩具、电子产品、不粘锅电磁炉套装、榨汁机等一批(保证金:人民币60000元)

二、咨询、展示看样事项: 咨询方式:上海浦东黄浦路99号22楼,联系人:13611742532沈先生 咨询时间:自公告之日起接受咨询,看样预约登记,竞买人须持本人身份证到本公司领取看样单(节假日除外),凭看样单自行到指定查看看样(每份看样限,限二人)

三、竞买须知: 1.竞买人应当是依法登记注册的公司法人或具有民事行为能力自然人,法律、行政法规对拍卖标的的买卖条件有规定的,竞买人应当具备规定的条件。 2.竞买人须注册公网拍卖账号并在办理竞买登记手续及支付竞买保证金。 3.竞买成交后,竞买人须在两个工作日内向拍卖人付清全部成交款及拍卖佣金(成交价的5%),并向公网平台支付平台服务费(成交价的1%),逾期按违约处理。 4.本次拍卖为整体打包拍卖,有意者请亲自实地看样,未看样的竞买人视为对拍卖标的实物现状的确认,责任自负。竞买人成交后,竞买人须按约定完成所有标的的提货、转运。 5.其他事项详见《拍卖须知》(特别规定)

上海海关门户网站:shanghai.customs.gov.cn 四、海关特别规定: 1.拍卖标的以物品现状为准进行拍卖;竞买人在拍卖前应当自行对标的进行看样、鉴别、咨询,慎重决定竞买行为。竞买人一旦参与竞拍,即视为对本次拍卖标的的现状已全面了解,并接受标的的一切现状(包括缺陷、瑕疵等)。海关、拍卖人对拍卖标的的真伪、品质、安全等不承担任何瑕疵担保责任。 2.海关、拍卖人不负责标的的运输、安检、检测、权利变更登记等事宜。拍卖成交后,竞买人需自行负责提货、运输、商检、安检、检测、权利变更登记等事宜,自行承担与竞买人有关的一切风险和法律责任,海关及拍卖人不能向竞买人提供除过户车辆以外其他拍卖标的的成交发票,不接收竞买人任何理由提出的退换货要求。 3.竞买人运输、使用或销售其成交标的的必须符合国家有关政策法规的要求,应经有资质的安全检测 机构进行安全质量检测,合格后方可使用或销售其成交标的。否则,竞买人对发生的后果承担全部责任。委托人、拍卖人不对由此产生的后果承担任何法律责任及经济责任。 4.委托代理人参加竞买的,须办理相关委托手续,并在拍卖前经拍卖人确认。 5.海关将通过有效方式进行全程监督。