

上线5天用户突破100万,聊天机器人刷爆网络

# ChatGPT爆火,人工智能的下一个范式来了吗?

■本报记者 沈秋莎

### 擅长“丝滑”写作,有时也会“翻车”

编写代码、翻译小说、参加考试……2022年末,人工智能聊天机器人ChatGPT刷爆网络。一位互联网从业者“爆料”:现在几乎所有程序员都争先恐后去领略它的超高情商和巨大威力,ChatGPT输出的答案有时幽默、有时深刻,很难分清与他对话的究竟是人是机器。

ChatGPT由人工智能研究实验室OpenAI于11月30日推出。上线短短5天,用户数量已突破100万。由于太过火爆,OpenAI不得不暂时关闭了用户的测试入驻窗口。

2016年3月,AlphaGo击败围棋世界冠军李世石,被视为人工智能发展历程中的一次里程碑事件。而今,ChatGPT再次掀起了一波人工智能发展应用的高潮。

它究竟会给人类社会带来哪些深刻影响?人工智能的颠覆性应用即将到来了吗?

科幻作家刘慈欣的艺术三部曲之《诗云》中曾经描绘过这样一个故事:外星人仰望地球文学,但又苦于无法写出李白那样的诗句,于是他们用量子计算机将所有汉字的排列组合穷举出来,这之后,任何人写下的任何文字都能在外星人的“文学数据库”中找到。

从某种程度上来看,GPT的技术路线与“诗云”类似。2017年,人工智能领域一篇重磅论文《transform(一种采用自注意力机制的深度学习模型)》横空出世。这篇论文用巧妙的计算模拟出任何两个词之间所有维度的潜在关系,这一模型影响了其后的所有人工智能研究。

2018年,OpenAI推出第一代GPT,之后两年迭代了三个版本。2020年,GPT-3的问世在业界掀起不小的波澜。这是一个拥有1750亿参数、利用45万亿字节文本数据进行训练的人工智能算法

模型。在它出现之前,世界上最大的语言模型是微软旗下的Turing-NLG,还不到两亿参数。

“最新推出的ChatGPT大约相当于GPT的3.5版本。”国内领先的文本处理公司达观数据联合创始人王辉表示。尽管目前尚未有ChatGPT的相关论文披露,但人们可以从关于GPT的论文中了解到,GPT是通过文字接龙以及人工引导接龙反馈的模式训练这一语言模型的。

比如,让GPT在“你好”后面接一个字,它在浏览了大量互联网信息后,会筛选出人类使用频率较高的字,如美、高、吗等,工程师给接“美”的标注“这是一个好答案”,手工标注几万条后,再输入到计算机模型中,创建一个模拟老师的机器人模型,再让机器学习这一模型。

总之,GPT每次输出的答案其实是一次概率分布,它能“丝滑”地写出美妙的文章或代码,却很可能在极简单的问题上“翻车”。比如,当你问它numbers(数字)这个词有几个字母时,它有时

会回答7,有时会回答9。

### 聊天之外,ChatGPT将会感动谁?

ChatGPT上线的短短几天之内,它已经参加了美国高校的入学资格考试(SAT),成绩为中等学生水平;用《老友记》主角口吻创作了剧本对白;构思了简短的侦探小说……人们迫切地想要知道,它还会给我们带来多少惊喜?

尽管这一机器人模型的名字中有chat(聊天),但受ChatGPT影响最大的,并非微信这样的聊天工具,而是搜索引擎。“许多人已经养成了同一个问题问一遍搜索引擎,再问一遍ChatGPT的习惯。”文辉说。虽然目前ChatGPT仍会出现“人工智障”的回答,或是反复横跳的立场,但它无疑是给民用AI的落地,以及下一代搜索引擎指明了方向。

从发展趋势看,ChatGPT很可能会成为人们的私人助理。你可以列出这周的工作关键词,让它写一篇工作报告;或

者让它帮你订一张从上海到北京的机票;又或者模仿你喜欢的作家的口吻发一条网络信息……这些工作它都能胜任。或许,我们离人人配备一个处理文字的“AI小秘书”的时代已经不远了。

不过,ChatGPT也并非无所不能。由于它的答案不是从一篇文档中摘出来,而是由模型自生成,这使得它更容易“一本正经地胡说八道”。比如,当你按照它的要求生成一段代码,如果你对此并不熟悉,可能看不出其实通篇都是错;对于一些最新发生的事,比如阿根廷和法国谁能赢得世界杯冠军,传统搜索引擎可能几分钟就能全网查询,但自生成结果则要慢得多。

### 图文并茂,生成式AI时代或已到来

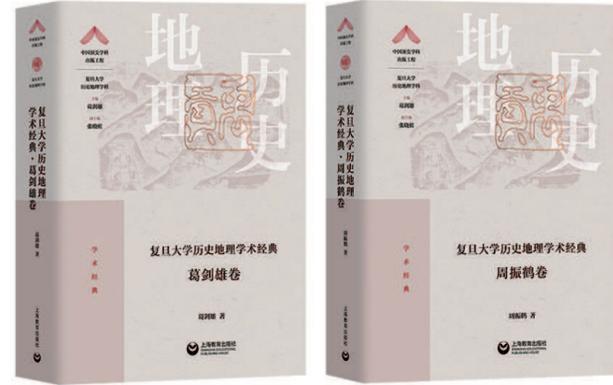
刘慈欣在创作《三体》时未曾想到,如果那时有ChatGPT,罗辑在描述梦想中的女孩时,她的形象就会被自动生成出来。ChatGPT的能力已经涉及到AI模

型之间的合作,毕竟引领了文字生图潮流的人工智能图像生成器DALL-E,也是出自OpenAI之手。

“人工智能在几秒钟之内迅速生成图片、视频等创造性内容,业内普遍认为AI的下一个范式——生成式AI时代已经到来。”文辉说。

虽然在全局层面还无法与ChatGPT的“智能”一较高下,但在特定垂直领域,中国人工智能企业的AI智能也能与ChatGPT“掰掰手腕”。如今,税务、金融、新能源汽车等行业的许多企业,都用上了达观数据的“自动流程机器人”(RPA),其核心就是一套语义智能识别系统,机器人可以自动填写单据、自动识别单据内容、自动判断填写内容是否合法合规。

回答开放问题一直是人工智能的痛点。科大讯飞今年在交互系统的认知关键技术取得了突破性进展。目前,讯飞定义了1517个意图、近2000个事件,围绕认知智能技术,实现了于语义图网络的开放场景语义理解,在深度语义理解技术上又迈进了一大步。



“中国顶尖学科出版工程”第一辑“复旦大学历史地理学”已推出七种,图为学术经典四卷中的《葛剑雄卷》《周振鹤卷》。(出版方供图)

## 打造中国「学科名片」,解码顶尖学科怎样炼成

上海策划推出「中国顶尖学科出版工程」系列,第一辑陆续面世

本报讯(记者许畅)国家发展需要顶尖学科的支持,中国顶尖学科是怎样炼成的?日前,“中国顶尖学科出版工程”第一辑“复旦大学历史地理学”新书首发,打造中国“学科名片”。

“中国顶尖学科出版工程”复旦大学历史地理学“由中央文史研究馆馆员、复旦大学资深教授葛剑雄任主编,张晓虹任副主编,已推出七种,包括学术经典四卷《谭其骧卷》《邹逸麟卷》《葛剑雄卷》,以及学术前沿三卷《政治、技术与环境:鱼鳞大石塘形成史的考察》《明清黄河故道流路变迁研究》《江淮关系与淮扬运河水运动态研究(10-16世纪)》。《科学学》《论著总目》和谭其骧、邹逸麟、葛剑雄、周振鹤的《学术传记》等即将出版,预计明年出齐。

上海教育出版社社长缪宏才透露,“中国顶尖学科出版工程”下一辑将推出“同济大学建筑学”,聚焦国内品牌乃至“王牌”学科建设,系统总结展现我国顶尖学科取得的成就,权威全面描述学科发生、发展的历史厚度和成长规律。

上海交通大学教授江晓原评价,该出版工程是学术出版的创新,拓展了主题出版的范围,展示了国家一流学科的标准,在学术出版上体现了文化自信。

“1982年复旦史地所建所时的同仁,还在所工作的如今只剩下我一人。”葛剑雄感慨,这套书的编写过程弥补了学科发展历程中的空缺,抢救性整理了部分史料,如邹逸麟的口述、相关学者自传等。在形式上亦属首创——国内外一流学科都经历了长时间积累传承,而以学科为主线的集体性出版工程尚属首次,希望“复旦大学历史地理学”系列的出版能对其他学科一些启示。他有信心若干年后再进行修订和续编。

复旦大学历史地理学在谭其骧院士引领下,薪火相传、代代守护——谭其骧创建了全国唯一的历史地理学本科专业;他率领下的历史地理研究室汇聚全国的相关力量,耗时三十年编绘出《中国历史地图集》;史地所自主研发的CHGIS系统,在2009年国家庆祝建国60周年庆典的大展上展出,成为教育部展厅三项实物展品之一。在人才培养上,史地所也有独到之处。在谭其骧培养新中国第一批文科博士周振鹤和葛剑雄后,由邹逸麟、周振鹤、葛剑雄教授三位导师指导的博士生获6篇全国百优博士学位论文,占了复旦人文社科之半。今年,中国史一级学科再度入选新一轮全国“双一流”建设学科,由史地所承担编辑工作的专业研究期刊《历史地理研究》(前身是《历史地理》)进入中文核心期刊行列,成为中国历史地理学界的学术家园。

杭州电子科技大学主题出版研究院院长、“中国顶尖学科出版工程”执行主编韩建民表示,中国学科发展既要注重横向成果,更要注重发展的历史和学术传统的继承;既要出项目,更要出大师;既要国内比拼,更要全方位参与国际学科和学术传统的竞争。

在国家出版基金规划管理办公室原副主任祁德树看来,该出版项目聚焦国家战略需求,集中呈现顶尖学科发展历史和学术成果,对推动中国顶尖学科创新发展,提升中国在国际上的学术话语权,具有重要意义;作者团队汇集一批国内公认的学科带头人,确保了学术含量和内容质量;经验丰富的专业编辑团队,为国家出版基金项目增添高水平有分量的范本。

■本报记者 王筱丽

鲜艳的色块如细胞一样有机地蔓延于福寿寿广场的喷泉周边,由锅碗瓢盆组成的风铃在巷子里轻轻敲击,黄陂南路地铁站2号口化身成为卡夫卡式超现实主义里的粉红色甲虫……这些天在新天地漫步的市民会发现,区域内“闪现”了不少别致新颖的艺术装置,它们与城市自带的景观交融一体,为置身在熟悉环境中的人们观察事物提供另一种视角。

由XINTIANDI新天地与UCCA尤伦斯当代艺术中心共同打造的2022“燃冉”艺术季——回环之歌日前在上海新天地正式启幕,特设公共艺术单元、入围青年艺术家群展单元、艺术家驻留项目单元与公共活动单元四大单元,为上海市民呈现23位(组)艺术家创作的50余件缤纷多元而又充满真挚思考的艺术作品,与每一位行经新天地街区的公众交织共吟一首关于艺术与生活的诗歌。正如艺术总监、UCCA副馆长尤洋说的那样:“公共艺术单元展出的作品都与社区的公共环境相结合,我们希望借助艺术,邀请上海市民接近生活的现场、触碰陌生而又熟悉的事物。”

### 当公共艺术回归生活,也就回归于情感之间

通过呈现一系列将日常物品、新天地社群生活现场提炼为艺术语言的创作,来弥合日常生活与艺术之间的无形鸿沟,这是2022“燃冉”艺术季公共艺术单元试图达成的目标,此次共有五位(组)艺术家——高露迪、葛宇路、梁曼琪、麻利锋与沈若凡、刘恒、杨帆为新天地创作了具有参与性的场域特定作品,通过公共艺术的游戏性体验触发观众的互动,让艺术回归于本真的生活,让生活回归于人与人之间的亲密连接。

高露迪的作品《拥抱》位于新天地的核心区域,颜料色块来源于其创作中的日常物品。红色、黄色、绿色、蓝色、白色五种颜色的色块正是他眼中上海拥有的五种特质:活力、温暖、生机、包容与洁净。“当这些色块组成调色板状,变成公共艺术进入城市空间,颜色的多元、形态的各异,就像是在这个城市生活中的每一个鲜活的个体,它们也呼唤着人群的靠近与连接,以这种方式拥抱与作品相遇的每个人。”高露迪对记者表示。



高露迪的作品《拥抱》灵感源自画画的颜料色块,以新天地为调色盘,用流动的色彩带给街区崭新的活力。(本报记者 袁婧摄)

高露迪说,在大众的印象里,公共艺术作品在空间中会有时因“突兀”而略显“侵略性”,他要做的正是弱化这种属性。鹅卵石般的“颜料色块”呈现出愉悦、柔和的视觉感受,也试图让作品和人们之间的关系更加融洽。“孩子们可以直接抱住它,大人们也可以坐在上面与友人闲聊、休息、晒太阳。色块和色块之间的间隙也比较近,在这样的设计下,大家可能就会不自觉地相互靠近。一件好的公共艺术作品应该像一处美丽的风景一样,如夕阳西下,如雨后天彩虹,在出现那一刻自然唤起人们普遍的美好感受。”

### 用三年时间,寻找一批心中有艺术之火的人

今年8月,由UCCA与XINTIANDI新天地共同点燃的“创意篝火”在大新天地地区“燃冉”升起,这标志着UCCA牵手XINTIANDI新天地长达三年的战略合作——“燃冉”青年艺术家孵化计

划正式诞生。首届“燃冉”计划旨在聚集趋光向暖的青年艺术创作力量,为青年艺术家提供创作扶持与专业发展的机会,探索艺术的多元可能。

“燃冉”计划聚焦于青年艺术家群体的创作面貌,致力于为他们提供良好的交流展示平台与持续供给的创作实践生态。此次入围青年艺术家群展单元便是15位艺术家关于“回环”的直觉性尝试,以及贯穿于他们创作线索的行动路径的集中展示。艺术展选址新天地壹号,在这幢充满着昔日上海风情的历史保护建筑中展现青年艺术家的真诚面貌与创作活力。

怎样的艺术家是“燃冉”试图寻找的?“我们希望看到的是常驻中国的、能开展跨学科实践的青年艺术家群体。”尤洋给出回答:“在此基础上,青年艺术家需要具备能够自如的艺术创作逻辑和体系,同时还要兼具本土意识、国际视野与实践态度。他的创作要聚焦于与其紧密相连的社会文化语境,有着独特的视角和表达。”在他看来,

三年的时间足够挖掘一定数量的艺术创作者并培养一批热爱艺术的人群。“他们可以有能力去创造属于他们自己需要的文化,而不是仅仅被动地接受外界单向提供给他们文化产品。”

人与地方的关系以及空间与地方带来的不同感受为艺术家们提供了大量灵感,也是艺术季的核心概念。艺术家驻留项目邀请到雷磊、殷瀚、高磊三位艺术家陆续深入到上海城市腹地,成为当代语境下的“闲逛者”,结合自身创作脉络进行考察、交流与创作实践,他们的作品也都在新天地壹号呈现。与此同时,为促进公众对青年艺术家创作的理解与不同艺术形式的认知,公共活动单元也将带来一系列充满趣味的艺术体验活动,单元分为艺术会客厅、玩趣手作、心灵疗愈、深夜酒馆、感知演绎和回环夜游六大板块,共计20余场活动。艺术家、学者、音乐家、表演者及观众将汇集新天地,共同交流与体验丰富的艺术形式所带来的全新感受。

## 共筑“应急屏障”用心解决“急难愁盼”

(上接第一版)互助也有一套完整的“安全流程”:物品的流转限于一个楼栋内,采用无接触式递取。群里悉心叮嘱,“我消过毒了,挂你家门口把手上,拿回家记得再消杀一遍”。

“这样的故事很多小区都有。”居民区党总支书记陈卓君说,社区互助共享是群众自发的救急智慧,也为社区干部提供更多启发、提出更高要求;做好疫情防控基础上,想方设法为百姓排忧解难。

不时电话慰问居民区高龄独居老人:“基础病常用药够吗?会不会断药?”如果有医疗资源需求,帮忙及时对接“家门口”卫生服务站——今年11月更新升级后的盛华苑社区卫生服务站提供代购药服务,家庭医生刘吟枫每逢周一、三、五一大早就守在服务站,为居民收集医保卡、前往华泾镇社区卫生服务中心代购药,居民看病配药不出小区。

眼下,居委会干部也按照网格分块,加入各自的楼栋群,及时公开各类生活服务信息,了解、回应居民各种所需。

<b>体彩公报</b>	<b>超级大乐透第22145期公告</b>
中彩号码:	10+20+29+30+35 06+09
排列3第22339期公告	中彩号码: 5 2 5
中彩号码: 5 2 5	一等奖 5 8228015元
直选每注奖金1040元	二等奖(追加) 3 6582412元
组选3每注奖金346元	二等奖 141 54684元
组选6每注奖金173元	二等奖(追加) 64 43747元
	三等奖 299 10000元
排列5第22339期公告	中彩号码: 5 2 5 5 8
中彩号码: 5 2 5 5 8	四等奖 1105 3000元
每注奖金100000元	一等奖基金积累数:
	1054075162.55元