

■吴雨伦

当摩洛哥队为史上首次晋级世界杯四强而欢呼时，镜头很快转向克里斯蒂亚诺·罗纳尔多。C罗黯然神伤地在场边站了片刻，随后独自转身离场。在球员通道内，这位试图躲避镜头的葡萄牙足球巨星一直低着头，两次抹眼泪的动作成为他留给世界杯的最后印象。随着葡萄牙队止步八强，带着22场8球2助攻的数据、连续五届世界杯都进球的历史，C罗的世界杯征程也在阿图玛玛球场画上了句号。

“葡萄牙队表现最糟糕的球员之一”

当时间回到2006年德国世界杯，21岁的C罗首次参加世界杯就打入一球，彼时葡萄牙人期待着C罗在“黄金一代”老去后扛起大旗。然而此后三届世界杯，C罗与葡萄牙队再未晋级八强。娱乐与体育电视网(ESPN)认为，本届世界杯葡萄牙队拥有近年来的最强阵容，因此荣誉册上仅缺少一座大力神杯的C罗，比任何时候都有机会率领葡萄牙队登顶世界杯。

然而尚未踏上世界杯赛场，C罗就因与曼联的闹剧而处于舆论的漩涡，最终在比赛开幕后与曼联分道扬镳。在小组赛中表现平平，未送出乌龙助攻，被换下场时表达不满，让他成为众矢之的。八分之一决赛坐上替补席，结束了连续43场为葡萄牙队在大赛中首发的纪录，所有人都明白，留给C罗的表演时间不多了。

对阵摩洛哥队的四分之一决赛，C罗再次沦为替补已在意料之中。多家外媒认为，即便C罗在第51分钟就被换上场，他对球队的贡献仍然微乎其微。《大西洋月刊》写道，“他只有一次真正的进球机会，但射门被布努成功扑出。他的上场甚至让队友们少了一份耐心，多了一份绝望，因为他们不得不传中，而非犀利的前插。”美国有线电视新闻

C罗的时代，终于接近了终点

网(CNN)认为，C罗在卡塔尔世界杯上的表现黯然失色；《纽约时报》则认为，他的表现不像一位为国家队攻入118球的耀眼球员；ESPN甚至直言，“罗纳尔多是本届世界杯葡萄牙队表现最糟糕的球员之一。”

四分之一决赛登场，C罗以第196次代表国家队出场，追平了世界纪录；而小组赛对阵加纳打入点球，使他成为史上首位五届世界杯均有进球的球员，不缺纪录的C罗却缺一个世界杯淘汰赛进球。《大西洋月刊》对此指出，“这对于史上最伟大球员的候选人而言，是一个令人震惊的事实。”

职业生涯进入最艰难阶段

随着C罗结束卡塔尔世界杯征程，国际足联通过社交媒体向葡萄牙人致敬，“一个神话。一个传奇。一台机器。谢谢你，克里斯蒂亚诺。”

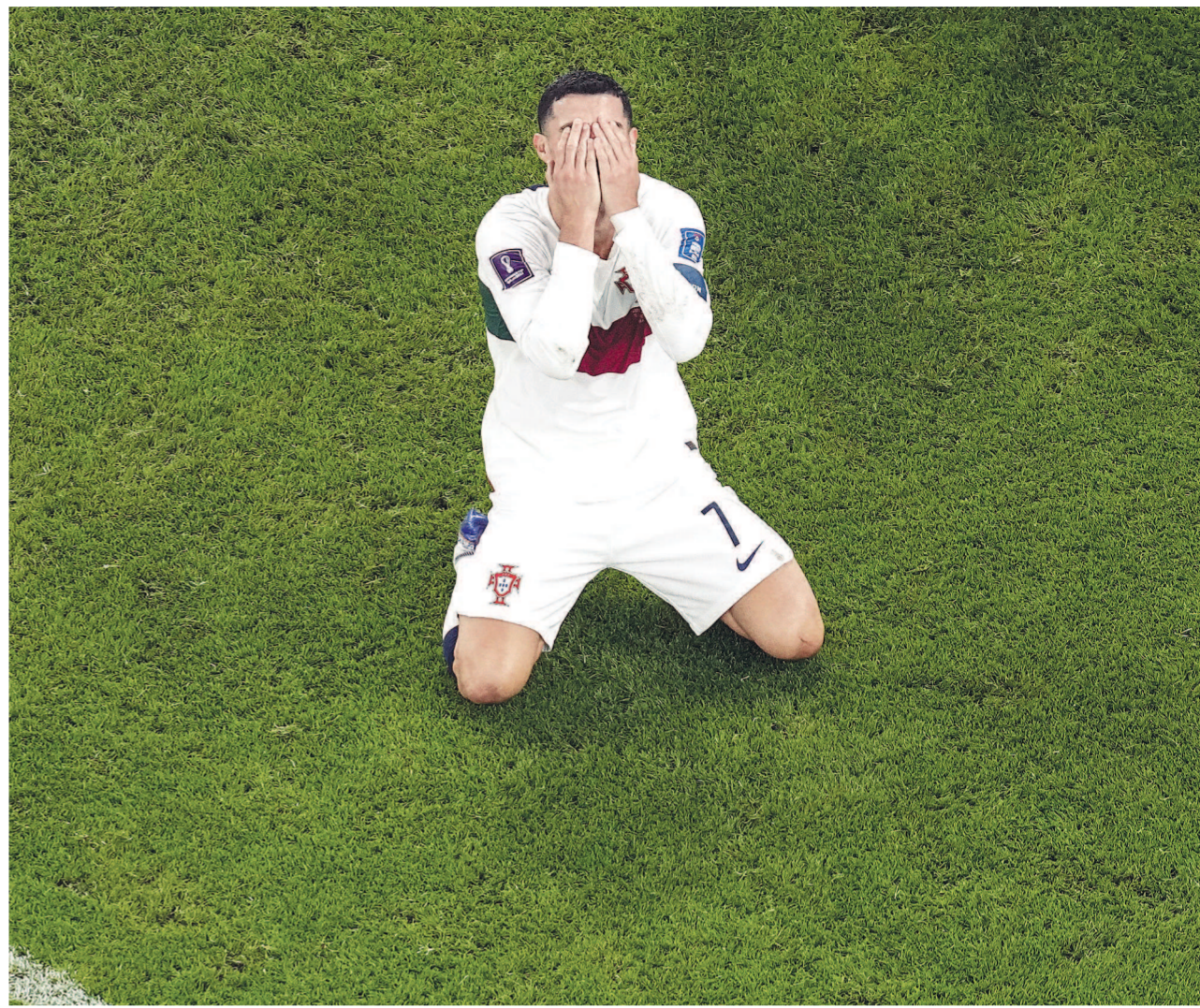
从2006年到2022年，十六载五次向大力神杯发起冲击，却均以失败告终。那么C罗的世界杯梦想也永远结束了吗？绝大多数外媒都给出了肯定的答案。《大西洋月刊》以“昨日之星”形容本届世界杯的C罗，“即使最乐观的旁观者也不会认为，葡萄牙史上最伟大的足球运动员会在2026年夏天参加自己的第六届世界杯。与曼联分手后的C罗已经37岁了，他的下一站很有可能是沙特阿拉伯联赛，甚至连他自己也不会乐观地认为，届时41岁的他将有机会再次出战世界杯。”不过，BBC则认为，只要能接受替补身份，那么2024年欧洲杯、甚至2026年世界杯，都仍有可能有他的一席之地。

四分之一决赛开始前，国际足联曾专门撰文写道，如果阿根廷队和葡萄牙队闯入决赛，梅西和C罗中将有一人以世界杯冠军奖杯为自己辉煌的职业生涯加冕，有关谁是史上最佳足球运动员的争论也将彻底被终结。如今，梅西率领阿根廷队闯入四强，C罗则落寞离开，在世界杯淘汰赛上一片空白的数据，也无法与梅西相提并论。虽然福克斯体育网认为C罗已经是“史上最佳足球运动员”，但这只是少数派的声音。

《纽约时报》认为，本届世界杯本应是C罗、梅西、莫德里奇等老将的最后一舞。从比赛不难看出，梅西和莫德里奇仍是各自队伍的重要贡献者，仍在比赛中保持活力，“然而作为队长的罗纳尔多，淘汰赛在场边看球时间超过了他的出场时间。”梅西还在冲击世界杯冠军的道路上，没人能预知阿根廷人将交出怎样的答卷，“但即便如此，梅西依然拥有超强的过人与传球能力，如果愿意，梅西的巅峰期还将持续几年。”

BBC甚至抛出疑问——C罗的整个职业生涯是否也走到了尽头？BBC认为，当C罗已经无法进入葡萄牙队淘汰赛首发名单时，所有人终于意识到，属于C罗的时代已接近终点，他在出局后的眼泪是对自己目前困境的恰当总结。卡塔尔半岛电视台也认为，过去二十年经历了诸多球内外争议的C罗，目前已进入职业生涯中最艰难的阶段。

在与岁月的赛跑中，37岁的C罗似乎已处于下风，这位自信、自律的葡萄牙人未来会如何，很可能依然取决于他自己。整个世界仍在拭目以待。



这会是C罗的最后一届世界杯吗？目前还不知道确切答案。

视觉中国

没能“带足球回家”，英格兰队依旧憧憬未来

■本报记者 谷苗

匆匆收拾行囊，英格兰队踏上返程的航班，离开多哈这片伤心地。北京时间昨天凌晨那场英法大战中，“三狮军团”以1比2不敌卫冕冠军，止步世界杯八强。

向来拥有一颗大心脏的哈里·凯恩，在最后时刻踢飞点球，为英格兰人的离开再添几分悲情底色。又一个四年，“带足球回家”的梦想仍未实现，“三狮军团”继续憧憬未来。

自责的凯恩得到宽容对待

终场哨响，凯恩蹲在球场中央，黯然落泪。两次站上点球点，一脚天堂，一脚地狱，英格兰队长为没能在最后时刻拯救球队深感自责。

“我总是为点球做好准备，无论一个或两个，我都知道如何面对。第一个点球罚得不错，但第二个没能按照预想的方式踢准皮球的部位，这是执行上的问题。”撕开伤口，剖析自己踢飞点球的原因，凯恩在赛后独自揽下所有责任，“这很痛苦，可我必须承受，毕竟它影响了结局。作为队长和射失点球的人，我要为失败负全部责任。”

从英雄到“罪人”，凯恩的失落难以释怀。但足球是一项团队运动，从主帅到球员，“三狮军团”无人将失利归咎于队长。“请给一点尊重。”站在队长身边，门将皮克福德阻止了想近距离捕捉凯恩落泪画面的记者，“我当然不会怪他，他打进了那么多点球，无数次拯救球队。我们不是气急败坏的失败者，不会责怪任何人，而是要继续向前走。”

在后卫沃克看来，由凯恩主罚第二个点球是“整个国家的选择”，“毫无疑问，他是最出色的点球手。我们赢球一起赢，输球一起输。我不会怪他，因为他已拯救过我们。”

主帅索斯盖特特意走到凯恩身边，安慰这位扛起球队命运的队长。“他对我们而言不可思议，即便在这样的情况下，他依然非常值得信赖。”索帅坦言，“如果没有他，我们就不会站在这里。”

身为前辈，鲁尼表达了对凯恩的支持。此役，凯恩在罚入第一个点球后，以53个进球追平了由鲁尼保持的英格兰队进球纪录。“祝贺凯恩追平我的纪录，他很快就会独占榜首。”鲁尼表示，“没有比他更好的人选了。抬起头，哈里！”就连一向苛刻的英国媒体，也对这位失意的队长宽容相待。《卫报》在报道中写道：“所有人都相信凯恩能两次打入为英格兰扳平比分的点球，但压力是一种巨大的折磨，他的点球高出了横梁，留下一段需要反思的苦涩故事。”

国际足联官网指出，尽管没能罚入点球，留住队长凯恩仍是英格兰圆梦的重要依仗，“当2026年世界杯开赛时，凯恩只有32岁，比如今的C罗和梅西都要年轻。失望或将点燃他内心的火焰，带领英格兰时隔六十载重登荣耀之巅。”

新星闪耀的未来值得期待

重夺世界杯冠军的梦想不得不再



凯恩(右)罚丢点球后，贝林厄姆上前安慰队长，背后的法国队员们正在庆祝逃过一劫。

视觉中国

体坛感言

■本报记者 沈雷

四年前的俄罗斯世界杯就引进了VAR，对于足球运动，这是一次跨时代的变革。

过去的足球一直是一项“人治”运动。比起篮球、排球等其他集体球类项目，足球规则里曾经充满“主观性”，比如对于越位情况下“是否参与进攻”“是否干扰门将”的判断，都很难给出清晰统一的标准答案，授予裁判相当大的自主权；甚至以球员的哪个部位更接近底线来认定越位，在很长一段时间里都是含糊的“玄学”，在电光石火的瞬间由边裁的内心做出判决。

以VAR为代表的高科技辅助产品介入后，部分改变了足球在过去百余年里里放大的“人治”方式。之所以说“部分”，因为VAR的使用领域被严格限定

在涉及进球、点球、可能出示红牌的犯规、越位等少数情况。即使偶尔出场，高科技产品也已经显示了“绝对比人更可靠”的特质，甚至证明了只要是人类担任裁判员，足球比赛里一定会出现大量的误判和错判。这并非质疑职业裁判的能力，而关乎人类的极限。在某个通过视频定格才能看清的“毫米级越位”，让数十米外的人类凭自己的视觉、反应作出判罚，即使二选一正确，也属于蒙对了。

过去人们常说，误判错判也是足球运动的一种魅力。如今的舆论场已经彻底否定了这种传统看法。既然足球世界将公平竞争作为行业原则，那么理所应当尽可能地消除一切错误判罚。

在涉及进球、点球、可能出示红牌的犯规、越位等少数情况。即使偶尔出场，高科技产品也已经显示了“绝对比人更可靠”的特质，甚至证明了只要是人类担任裁判员，足球比赛里一定会出现大量的误判和错判。这并非质疑职业裁判的能力，而关乎人类的极限。在某个通过视频定格才能看清的“毫米级越位”，让数十米外的人类凭自己的视觉、反应作出判罚，即使二选一正确，也属于蒙对了。

过去人们常说，误判错判也是足球运动的一种魅力。如今的舆论场已经彻底否定了这种传统看法。既然足球世界将公平竞争作为行业原则，那么理所应当尽可能地消除一切错误判罚。

住，这种细微的差别让我们付出了代价。“作为首位在世界杯进球的00后球员，贝林厄姆在球队出局后表示，“失望是事实，但从比赛和训练中中学到的东西是无价的。如果说输球后的感觉，那就是我要赢得一次冠军。不论世界杯还是欧洲杯，我都想赢一次。”

在台上目睹英格兰队出局，前队

VAR悖论

人为制造的哪怕是无意错误一定存在受害方，除非以某种形式相应补偿，否则结果就一定不是公平的；但补偿这种行为又令过程充满了不公平。因此，误判错判只能是公平竞争障碍。

而国际足联只允许高科技设施在部分场景下启用，这本身陷入了一种悖论。昨日英格兰与法国一战的第24分钟出现了非常经典的一幕——凯恩在禁区外射门时与法国队中卫于帕梅卡诺相撞后倒地，从慢镜头不难看出，这是就规则而言百分百的防守方犯规，至于VAR为什么最终没有介入，理由只能是犯规地点在禁区外，不符合适用条件。

没有判罚的点球是不公平的，因此必须予以指出并纠正；没有判罚的

任意球，虽然也是不公平的，但就那么算了。很难说，这不是一种自相矛盾。足球比赛由无数细节组成，除了进球、红牌外，有很多因素可以改变结果。如果一个进球来自被错判的界外球或角球；如果一位球员被漏判了一张黄牌，此后又领受了一张黄牌……在如今拥有了可以拒绝错判误判的硬件设施的情况下，这些不公平或许可以说由纵容而生。

从某种意义上而言，任何一次错误的判罚都会将比赛导入一种不同的状态，产生特定的“时间桩”。实现公平竞争的理想，只有尽可能消除一切错误，为错误分出大小等级来区别对待，就是一种滑稽的表演。

本场比赛，姆巴佩将对上俱乐部队友哈基米，两人对彼此实力也心知肚明。对哈基米，这也将是一场困难的比赛。英格兰队尚可压制法国左后卫特奥，但摩洛哥队无法施加这样的压力，特奥会得到更多向前与姆巴佩配合策应的机会，或导致对方出现中路或左路的漏洞。童话总有谢幕之时，摩洛哥也到了该结束狂奔的时候。综上所述，本场比赛看好法国队取胜。

比分牌

英格兰1比2法国 (第54分钟 凯恩;第17分钟 楚阿梅尼,第78分钟 吉鲁)

德尚大概率留任

本报讯 据《巴黎人报》报道，带队达成跻身本届世界杯四强目标后，法国队主帅德尚将有极大概率继续率队参加2024年欧洲杯。世界杯前，法国足协主席勒格拉埃曾表示，若法国队进入四强，将由德尚决定自己的未来。勒格拉埃希望德尚能留任。

在法国队2比1战胜英格兰的赛后发布会上，德尚表示，他已经达成了法国足协既定目标，但他并未明确表示自己将留任，“如果未来只取决于我自己，那我会作出决定，世界杯半决赛我会是法国队主帅，之后还得看看。”

德尚率队夺得过世界杯，但欧洲杯的最佳战绩是2016年的亚军，去年欧洲杯法国在淘汰赛首轮不敌瑞士止步十六强。据《巴黎人报》报道，德尚希望带队参加下一届欧洲杯，因此至少续约至2024年欧洲杯后。(吴雨伦)

竞彩推荐

黑马童话到此结束

■本报记者 沈雷

毫无疑问，摩洛哥队是本届世界杯最大的黑马。2004年登顶欧洲杯的希腊队堪称有史以来世界大赛中成色最足的黑马，当年这支球队以严密的防守和定位球进攻一路击败法国、捷克、葡萄牙，夺得冠军。如今这支摩洛哥队与18年前的希腊队有些相似。

北非球队在卡塔尔展现了一流的防守能力和纪律性，中卫与门将身高均超过1米90，在禁区内完全控制了高空球，中场回撤大禁区前沿附近，这是典型的摆大巴战术。另一方面，摩洛哥队比希腊队有了“进化”，两名边后卫都有出众的速度，一旦获得反击机会将快速插上形成局部优势，齐耶赫负责突破与分球，这支球队在反击手段和速度上都强于当年的希腊队。

但摩洛哥队的问题也很明显。首先是伤病，主力中卫阿格尔德与边后卫马兹拉维均因伤无缘对葡萄牙一战，而队长中卫塞斯又在比赛中伤退，这三人能否出战半决赛尚未可知。其次，齐耶赫与布法尔的状态均有所下滑。

法国队与英格兰队有四分之一决赛都打出了自己的技术风格，法国队以2比1取胜有些运气成分，但无可指摘。尽管姆巴佩所在的左路被英格兰队限制，但法国人还是展现了进攻套路的多样性——楚阿梅尼的远射与吉鲁的中路强攻打破了对方的密集防守。

本场比赛，姆巴佩将对上俱乐部队友哈基米，两人对彼此实力也心知肚明。对哈基米，这也将是一场困难的比赛。英格兰队尚可压制法国左后卫特奥，但摩洛哥队无法施加这样的压力，特奥会得到更多向前与姆巴佩配合策应的机会，或导致对方出现中路或左路的漏洞。童话总有谢幕之时，摩洛哥也到了该结束狂奔的时候。综上所述，本场比赛看好法国队取胜。