



习近平:携手构建人与自然生命共同体

新华社北京11月7日电 11月7日,国家主席习近平向国际竹藤组织成立二十五周年志庆暨第二届世界竹藤大会致贺信。

习近平指出,国际竹藤组织成立以来,致力于竹藤资源保护、开发与利用,为促进全球生态环境保护、推动可持续发展发挥了建设性作用。中国政府同国际竹藤组织携手落实全球发展倡议,共同发起“以竹代塑”倡议,推动各国减少塑料污染,应对气候变化,加快落实联合国2030年可持续发展议程。

习近平强调,中国大力推进生态文明建设,积极践行人与自然和谐共生的发展理念,愿继续同各方携手努力,构建人与自然生命共同体,共同为子孙后代建设一个清洁美丽家园。

国际竹藤组织成立二十五周年志庆暨第二届世界竹藤大会当日在北京开幕,主题为“竹藤——基于自然的可持续发展解决方案”,由国家林业和草原局与国际竹藤组织共同举办。

国内统一连续出版物号 CN31-0002 国内邮发代号 3-3 国外发行代号 D123 文汇报网:www.whb.cn 微信公众号:文汇报 (ID:wenhuidaily) 微博:@文汇报 客户端:文汇

牢记嘱托 勇毅前行 学习宣传贯彻党的二十大精神

杨浦区党员干部以党的二十大精神为指引,深入践行人民城市理念,生产、生活、生态岸线功能品质持续提升——

“小而美”绽放,杨浦滨江蜿蜒出更多幸福感

■本报记者 刘力源

刚刚“上新”的大桥公园,是杨浦滨江的又一抹亮色。起伏丘陵间,红枫、乌桕、榉树随渐浓秋意在长空氤氲出一片“红雾”,树下种植着绣球花、杜鹃、绣线菊等——这样的绿植营造正是源于相关的人民建议。公园三分之一面积铺上了草坪,为的是“背靠坡面,适合人们休憩,平坦的草坪也方便搭帐篷”——用细节雕琢回应人民群众具体而微的需求,正是这段人民岸线从“工业锈带”向“生活秀带”转型的内在逻辑起点与落脚点。顺应人民群众对美好生活的向往,生产、生活、生态岸线上的“小而美”不断落地、绽放,成为人民城市建设的生动注脚。

三年前,习近平总书记在杨浦滨江考察时提出“人民城市人民建、人民城市为人民”重要理念,为滨水岸线乃至整个上海提供了跨越式发展的思想动力和实践指引。此次,党的二十大报告又一次阐述这一重要理念,令人倍感振奋。

滨江在升级,城市在发展,生活在提质……杨浦区广大干部群众形成共识,更加自觉地用党的二十大精神审视工作、提高站位、拿出方案,深入践行人民城市重要理念,用实干打造人民城市的幸福样板,为建设属于人民、服务人民、成就人民的城市作出新贡献。

变革大家看在眼里乐在心里,岸线蜿蜒出更多可能

“杨浦滨江不但景色好了,创新氛围也越来越足,听说许多互联网大企业都在这里落户了!”“七一勋章”获得者、91岁的全国劳模模范黄宝妹对这段滨江岸线再熟悉不过。

变革大家看在眼里乐在心里,岸线蜿蜒出更多可能

“杨浦滨江不但景色好了,创新氛围也越来越足,听说许多互联网大企业都在这里落户了!”“七一勋章”获得者、91岁的全国劳模模范黄宝妹对这段滨江岸线再熟悉不过。

▼ 下转第三版

文匯时评

以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴

——学习宣传贯彻党的二十大精神系列评论之五

刊第二版

陈吉宁向全市广大新闻工作者和所有参加进博会报道的媒体朋友们致以节日祝贺和诚挚问候

更好履行职责使命,唱响主旋律凝聚正能量

更好向世界展示中国式现代化的光明前景

本报讯 今天是第二十三届中国记者节,市委书记陈吉宁向全市广大新闻工作者和所有参加第五届中国国际进口博览会报道的媒体朋友们致以节日的祝贺和诚挚的问候。

陈吉宁指出,在上海加快建设具有世界影响力的社会主义现代化国际大都市的进程中,广大新闻工作者牢记嘱托、砥砺奋进,

深入记录城市发展,积极反映人民心声,精心描绘时代画卷,为全市上下奋进新征程、建功新时代营造了浓厚氛围。学习宣传贯彻党的二十大精神是当前和今后一个时期的首要政治任务。全市新闻战线要把握正确政治方向,把学习党的二十大精神与学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想紧密结合起来,与学习党的十八、十九大报告精神

紧密结合起来,与学习贯彻习近平总书记考察上海重要讲话精神紧密结合起来,与贯彻落实市第十二次党代会工作部署紧密结合起来,更好履行党的新闻舆论工作职责使命,唱响主旋律,凝聚正能量,更好地向世界展示中国式现代化的光明前景。要坚定理想信念,坚守人民情怀,坚持守正创新、认真践行“四力”,加强传播手段和话语方式创

新,以更好报道、好作品展现上海在推动高质量发展上的新作为、在创造高品质生活上的新成效、在实现高效能治理上的新图景。要全方位、多角度、立体式做好第五届进博会新闻报道,用心讲好进博故事、展现城市开放形象,更好增强市场预期、提振发展信心,为确保第五届进博会安全、精彩、富有成效作出更大贡献。

彩纷呈 第五届中国国际进口博览会



消费品展区不光要看“全球首发”,更要观察它背后的门道

以前沿科技之力跑赢消费市场“新赛道”

■进博会已行进到第五年,当我们观察会上的全球首发、首秀时,更要善于发现它背后的门道。这些年,跨国企业拿出的“全球首发”大都是面向未来的新玩意。这些面向未来的“首发”将为消费市场的迭代打开空间,对于正在建设国际消费中心城市的上海、对于云集在上海的老字号新品牌而言,都有重要的启示意义

▶ 详细报道刊第五至六版

左图:本届进博会上,摩比斯多场景智能座舱COMFI亚洲首发。本报记者 袁婧摄

第五届世界顶尖科学家论坛

本届顶科论坛最后一场科学讨论“偏题”开出一份“心愿清单”

顶尖科学家未来想做哪些“难而正确的事”

■“最强大脑”们聚焦到了三个问题上:让科学沿着正确的道路前行、拉近公众与科学的距离、激励更多年轻人投身科学

人工智能就像人类智慧的“集合器”

▶ 均刊第四版

文化视点

从波提切利到梵高,52件教科书级大师名作明年年初亮相沪上

对话世界,上博引入英国国家美术馆珍藏展

■本报记者 李婷

上海博物馆昨日宣布:经过两年多精心筹备,“从波提切利到梵高:英国国家美术馆珍藏展”将于2023年1月17日至5月7日在该馆举办。这是上海博物馆“对话世界”文物艺术系列大展第二个展览,将展出52件教科书级世界美术大师名作,涵盖波提切利、拉斐尔、提香、莫奈、梵高等50位欧洲艺术巨匠。

“文化的交流如春雨润物,无声却深入人心。我们希望通过对艺术之美的分享和欣赏,能够跨越地域和文化的差异,促进文明互鉴、民心相通。”上海博物馆馆长褚晓波如是表达了举办此次展览的初衷。这是英国国

家美术馆首次将馆藏精品带到中国,展览共分为八个板块,精选的52件艺术珍品横跨400余年,囊括了意大利文艺复兴、北方文艺复兴、威尼斯画派、样式主义、巴洛克、荷兰画派、洛可可、古典主义、浪漫主义、印象派、后印象派等众多艺术流派,堪称一部精华版的欧洲美术史。

英国国家美术馆有着近200年历史,位列全球最受欢迎的十大艺术博物馆之一,收藏有2600多件欧洲绘画杰作。据馆长加布里埃尔·费纳尔迪介绍,英国国家美术馆正在筹备2024年建国200周年庆典,位于特拉法尔加广场的馆舍将进行重大整修,这为馆藏文物“出国旅行”提供了契机。“很高兴英

国家美术馆能在亚洲以及国际上吸引更多新的观众。我们积极致力于推广文化艺术,促进国际文化交流。此次巡展体现了文博场馆在如何策划和开拓合作伙伴关系上的不断创新。”他说。

据透露,上博在遴选展品时曾两次提出希望能借展到梵高的《向日葵》来沪展出,但《向日葵》去年曾离开英国赴外展出过,短期内不适合再次长途运输参展,遗憾地不在此次展出之列。而著名的达·芬奇《岩间圣母》也因为作品材质脆弱,出于文物保护的要求不再赴外展出。

▼ 下转第三版

①梵高《长草地与蝴蝶》。②提香《女子肖像》。(均上博供图)

