



新华社北京10月10日电 10月10日,国家主席习近平致电范德贝伦,祝贺他当选连任奥地利联邦总统。习近平指出,我高度重视中奥关系,愿同范德贝伦总统一道努力,推动中奥友好战略合作伙伴关系取得新发展,造福两国和两国人民。

减负增效重实干 担当尽责开新篇

——党的十九大以来以习近平同志为核心的 党中央整治形式主义为基层减负综述

刊第三版

国内统一连续出版物号 CN31-0002 国内邮发代号 3-3 国外发行代号 D123 文汇报网:www.whb.cn 微信公众号:文汇报(ID:wenhuidaily) 微博:@文汇报 客户端:文汇

喜迎二十大·期待

牢记“继续探索、走在前头”嘱托,陆家嘴金融城持续擦亮楼宇党建“金字招牌” 更强“红色磁场”引领蓬勃年轻力量

陆家嘴金融城一位 支部书记的期待:继续以更高 水平的楼宇党建,推动促进 国际一流金融城市建设

■本报记者 唐玮婕

每次走进位于上海中心大厦22层的陆家嘴金融城党群服务中心,陈静瑶总会仔细看一看楼宇党建平台大屏幕上更新的楼宇地图、经济数据,一组组跃升数字的背后,勾勒的正是陆家嘴在基层党建上持续的创新和探索。

2018年11月,习近平总书记来到这里,对上海基层党建提出“继续探索、走在前头”的重要要求。作为上海“两新组织”的一名党员代表,陈静瑶当时就在现场,认真聆听了总书记的殷殷嘱托。

这几年,陆家嘴金融城楼宇党建的“金字招牌”越擦越亮,担任中共中国人寿第三支部委员会支部书记的陈静瑶也见证着公司的党组织不断壮大,“3年多来,中国人寿已经发展了12名党员,接受入党申请书10余份。很多优秀年轻人都迫切希望加入到党组织当中,接受教育,实现成长和进步”。

放眼整个金融城,7万余名党员分布在机关、事业单位、国有企业、居民社区和各类新经济、新社会组织,“红色力量”显现蓬勃生机,党建成果不断转化为创造新奇迹、展现新气象的强大动力。

持续织密,党组织全面覆盖

“总书记来考察的时候,我们一群党员正在党群活动中心的空中花园进行‘我与金融城共成长’的主题党日活动,分享各自在金融城的成长历程与心得。”陈静瑶对3年多前的那一幕记忆犹新,“当时总书记走到我们中间,和我们一一握手、亲切交谈,了解了大家的党建学习情况,以及金融城基层党组织架构和楼宇党建工作等方面”。

让她深感触动的是,习近平总书记详细了解金融城基层党组织架构和楼宇党建等工作后,现场对做好新形势下基层党建提出新要求:党建工作的难点在基层,亮点也在基层。在新经济组织、新社会组织就业的党员越来越多,要做好其中的党员教育管理工作,引导他们积极发挥作用。

3年多来,总书记的殷切鼓励、亲切关怀



2018年11月,习近平总书记考察陆家嘴金融城党群服务中心,对上海基层党建提出“继续探索、走在前头”的重要要求。作为上海“两新组织”的一名党员代表,陈静瑶当时在现场认真聆听了总书记的殷殷嘱托。图为陈静瑶(中)在工作中。(采访对象供图)

言犹在耳。“讲心里话,能够有机会作为党员代表和总书记面对面交流,当场感受更多的是兴奋之情,而回到工作岗位后,一份沉甸甸的责任油然而生。”陈静瑶道出了发自内心的感悟,“对于一名企业员工来说,责任就是情系企业发展,钟爱自身岗位,用自己的实际行动去感染和影响身边更多的人,最终实现整个团队的共同进步”。

总书记的重要指示大大振奋了中国人寿全体员工的士气,党建在企业发展中持续发挥着关键的引领作用。“3年多时间里,我们公司吸纳了许多优秀同志向党组织靠拢,党支部也从两个扩充到了三个。”陈静瑶所在的第三支部现在已有40多名党员,具备了孵化第四支部的条件。

通过楼宇党建“布点”、行业党建“连线”、商圈党建“成圈”、区域化党建“划片”,党组织的网络在整个陆家嘴金融城持续织密,实现了应建尽建、全面覆盖。据陆家嘴管理局局长肖健介绍,截至目前,陆家嘴区域内党员约7万余名,分布在机关、事业单位、国企、社区和各类新经济、新社会组织。其中,陆家嘴金

融贸易区综合党委下辖402个“两新”党组织,覆盖非公企业2000余家、党员10255名。

党建引领,催生新发展红利

如今,陆家嘴党群服务中心已成为陆家嘴金融城各党支部的活动中心,时常有党组织在此交流,不少年轻白领也喜欢来这里“打卡”丰富的主题活动,包括文体、艺术、经济、公益等方面。

“在年轻人中,党组织的影响力变得越来越大。”陈静瑶告诉记者,就拿中国人寿来说,公司党委结合年龄结构、工作特点等因素,积极探索党建学习新方式,在原来集中式学习、座谈式学习的基础上,融入了年轻人喜欢的线上学习、参观式学习、体验式学习、情景式学习等,增强了党员学习教育的实效性。

这些生动的党课学习,自然而然地激发了年轻党员的内驱力,让他们在情感上产生共鸣,在潜移默化中提升思想认知,用行动落实服务为民。“我们还通过实施‘双培工程’,

发挥党员在企业中的引领推动作用,吸引非党员骨干向党看齐、向组织靠拢,培育红色力量。”肖健表示,3年多来,陆家嘴吸引近百名业务骨干加入党组织,500余名党员成长为企业管理者。

上海是党的诞生地和初心始发地,习近平总书记对这座城市的党建工作念兹在兹,从不辱门楣、不负重托,到继续探索、走在前头,无不饱含殷殷期盼。

从支部建在楼上,到推出“楼事会”制度,3年多来,陆家嘴金融城在楼宇党建上持续创新探索,党群服务站、业主方、物业、企业代表以及市场、税务、公安等部门共同组成自治平台,党建在招商引资、经济发展中发挥桥梁纽带作用,源源不断催生出新的发展红利。

陈静瑶说,她的期待就是希望更多年轻人和她一样,把党的红色基因深深植根于心,让这种精神转化为对生活的热爱和对工作的责任,“继续以更高水平的楼宇党建,推动促进国际一流金融城市建设,是我们的目标,更是当下的行动”。

国内汽车行业龙头与航运业龙头将实现交叉持股

上汽与中远打造跨行业‘央地混改’标杆

本报讯(记者周渊)记者昨天从上汽集团获悉,公司控股股东上汽总公司拟将其持有的本公司约6.79亿股A股股份(占本公司总股本的5.82%)无偿划转至中远海运集团。中远海运集团也于同日宣布,拟将所持有的中远海运5.00%股份无偿划转至上汽总公司。在完成上述股权无偿划转后,国内汽车行业龙头与航运业龙头将实现交叉持股,携手打造跨行业“央地混改”的新标杆。

上汽集团作为国内整车产销规模最大、产业链综合竞争力最强的汽车集团,在国内建设了15个整车基地,在海外建立起3个整车制造基地和1个KD工厂,产品和服务已进入全球90余个国家和地区,建立了集研发、营销、物流、零部件、制造、金融、二手车等于一体的面向全球市场的汽车产业链。2021年,上汽集团海外销量达69.7万辆,“海外每卖出三辆中国车,就有一辆是上汽造”。

中远海运集团作为全球最大的综合性航运企业集团,目前经营船队综合运力达到1413艘,合计11347万载重吨,位居世界第一。其中,集装箱船队规模达到512艘、292万标准箱,稳居世界前列。中远海运集团顺应绿色、低碳、智能航运业新趋势,全力推进产业链经营、数字化变革和可持续发展,围绕航运、码头、物流、航运金融、修造船等上下游产业链,形成了较为完整的产业结构体系,为全球产业链供应链稳定畅通提供坚强支撑。目前,中远海运集团正以航运、港口、物流等为基础和核心产业,以航运金融、装备制造、增值服务、数字化创新为赋能和增值产业,全力打造“3+4”产业生态,致力于构建世界一流的全球综合物流供应链服务生态。

此次上汽总公司在保持国资绝对控股的前提下,适当降低对上汽集团的持股比例,引入中远海运集团作为战略投资者,不仅将进一步优化上市公司的股权结构和治理结构,加大力度推动和深化市场化机制改革,还将有助于推动先进制造业和现代服务业深度融合,特别是在整车和零部件物流、国际经营等领域,将为上汽集团提供更稳定的产业链资源保障,为上汽新能源汽车产品加快进入物流运输产业拓展市场空间。

大家聊巨变

今推第四集《守护生命线》

像守护生命一样守护城市安全

本报讯(记者王蔚)在党的二十大即将召开之际,中共上海市委宣传部、中共上海市委对外宣传办公室、文汇报社、上海市社会科学界联合会、上海社会科学院联合出品的《大家聊巨变》系列纪录短片第一季正在热播,以学者视

角阐释习近平新时代中国特色社会主义思想在上海的生动实践。今天推出第四集《守护生命线》,跟随同济大学城市风险管理研究院院长孙建平穿行隧道、登临高楼,聆听这座城市生命线上

的故事。城市是一个生命体,无数看不见的力量正日夜守护着上海这座城市的安全。十年来,在探索超大城市管理新模式的过程中,上海不断提升城市建设和管理水平,始终坚持“人民至上、生命至上”,坚决守牢城市安全底线,在科学

化、精细化、智能化上下功夫,不断推进“一流城市一流治理”。孙建平说,要让城市更有序、更安全地运行,离不开每一个人的努力,“把广大人民群众和整个社会动员起来,这或许就是城市管理的最高境界”。



扫码看短片

短评

做自己健康的第一责任人,为防疫大局尽责

所有来沪返沪人员抵沪后需实行“三天三检”

均刊第二版

文化视点

既是中国旗舰级大制作首选地,也是更多接地气、“小而美”剧目竞秀场——

大舞台小制作各美其美,音乐剧在上海迎流光时代

■本报记者 姜方

这是一个让音乐剧爱好者目不暇接的秋天——由音乐剧明星阿云嘎担任制作人,音乐剧《基督山伯爵》中文版最近公布了多达29个国内一线音乐剧演员的“顶奢”建组阵容,上海文化广场将见证这部大剧场剧目的首演;音乐人李泉领衔集结上海本土制作力量的《流光时代》也在火热创排中,音乐剧致敬经典老电影《马路天使》并观照当下的上海故事,一个月后将在东方艺术中心上演。有知名从业者倾情投入的旗舰级大制作,也有众多在演艺大世界驻演的“小而美”

作品,大中小戏共同构成了上海百花齐放、生机勃勃的音乐剧市场。从亚洲大厦到与亚洲大厦相距800米的上海大世界,在这些被誉为中国“外百老汇”的演艺新空间内,多部小剧场剧目同时驻演;从林肯爵士乐上海中心将爵士融入戏剧的《爵是我心》,到今潮8弄ARK酒吧吸引摇滚歌手Ricky加盟的《Little Jack》,博采众长的环境式音乐剧挥洒着青年创作者的创意与热情,展现了亚洲演艺之都的蓬勃活力。

“上海,无愧于一座百花争艳、各美其美”的音乐剧之城。”在音乐学者陶辛看来,从早年引进巨无霸级的大制作音乐剧,到

如今大中小剧场作品各自焕发生机,上海的音乐剧产业走上了一条机制健康的发展道路。“汇聚了那么多热爱音乐剧的人才,也积累了一定的产业规模,更多凸显创意的原创作品在上海未来可期。”

众多旗舰级大制作音乐剧青睞的首演地

作为国内地标性音乐剧剧场,众多海内外旗舰级大制作音乐剧都青睞上海文化广场作为首演地,《基督山伯爵》中文版也不例外。该剧由北京演艺集团出品,上海文化广

场剧院管理有限公司联合出品,北京歌舞剧院音乐剧团制作。阿云嘎表示,他正怀着的一颗敬畏之心,潜心创作、演出,“要为观众呈现一部高质量的音乐剧作品”。

《基督山伯爵》俄语版于2008年在莫斯科科隆剧院首演,此后陆续上演超过10年,创下俄罗斯当代音乐剧的长演纪录。

下转第三版

转版导读

环境式音乐剧在演艺大世界蓬勃生长

二十大代表风采

姜丽萍:追梦大飞机事业的“铿锵玫瑰”

刊第二版

“游戏+”赋能数字化新赛道系列报道之四

算法玩法交融,“游戏+”打造数字新课堂

刊第五版

