



瓦利耶娃重压之下表现失常,谢尔巴科娃女子单人滑折桂

内卷之夜,“三娃”争艳的剧本意外改写

■本报特派记者 谷苗

繁花竟放,如梦似幻。若非一场持续发酵的禁药风波,花滑女单自由滑之夜本该是一个完美的夜晚。

身陷风暴中央的卡米拉·瓦利耶娃,终究还是被舆论的巨浪压垮。压轴登场的她,以极为失常的表现完成整套动作,排名跌至第四,遗憾错失领奖台。难以掩饰内心的沮丧,15岁少女在等分区里失声痛哭,离开时也没留下只字片语。

万众期待的“三娃”争艳,成了谢尔巴科娃与特鲁索娃“二娃”比美。凭借几乎完美的自由滑演绎,“千金”谢尔巴科娃继世锦赛后再度加冕,完成五个四周跳的“莎莎”特鲁索娃紧随其后,但争议并未结束……

迷失的新女王

瓦利耶娃无缘前三,让颁奖仪式得以如期上演。最高领奖台上,谢尔巴科娃笑得灿烂,脑海中却一片空白,“这种情绪很复杂,我真的有点懵了。我想自己是在合适的时间做了合适的事情,取得了理想的结果,这一切我还需要好好消化一下。”

以略带戏剧性的方式赢得新科女王之争,走下冰场的谢尔巴科娃独自坐在场边,不时喃喃自语,仿若欢呼与庆祝皆与她无关。作为赛后发布会的头号主角,她直到其他选手退场才姗姗来迟,并不讳言:“即使在这坐着,我的魂也不在这里。”

“我还需要花更多时间来独处,认真回想、体会和思考所有经历及成就的一切。”17岁的“千金”以“开心”和“空虚”来描述自己的心境,“漫长的备战期里,我耗尽了时间和精力,这一刻全都结束了,我要让自己知道这不是在做梦。”

不可避免地提及瓦利耶娃,“千金”不愿对“是否公平”给予置评,也并未如大多数选手那般避而不谈,“我看了卡米拉的表现,从第一跳开始就很难,我能感受到她身上的负担。在经历过这样的事情之后,运动员还要再进行很好的表演,这非常非常困难。”



在花滑女单自由滑之夜,瓦利耶娃以极为失常的表现完成整套动作,谢尔巴科娃凭借几乎完美的演绎摘得金牌,但争议并未结束。
均视觉中国

愤怒的挑战者

与谢尔巴科娃一同登上领奖台的特鲁索娃,挤不出一丝笑容。她的内心充满了愤怒。“是的,我再也不愿意上冰了,我憎恨这项运动!”不甘的泪水花了妆容,情绪激动的她在赛后表示,“所有人都有金牌,唯独我没有。我不想上去领奖。”

作为俄罗斯“三娃”中的难度王,特鲁索娃却是获得荣誉最少的那一个。在经历过这样的事情之后,她不顾教练建议,在自由滑表演中完成了多达五个四周跳。这超高难度的编排,

即使在男子单人滑中,也仅有陈巍能做到。

“教练让我跳四个四周跳,我说不行,我要跳五个,要竭尽所能展现自己全部的能量。”面对并不如意的结局,看起来软萌的“莎莎”肆意宣泄着自己的情绪,如同她所演绎的《魔女库伊拉》,疯狂而偏执。“我花了很多时间练成这样的绝技,一直想要在比赛中完成五个四周跳。如今我终于等到这个时候,以为可以成功了,但结局让我非常失望。”

在瓦利耶娃退出竞争后,拥有难度优势的特鲁索娃还是输给了另一位队友,这样的结果显然令她难以接受。四

年一度的冬奥会,错过或许就是永远。

努力的幸运儿

相比早早预定领奖台的“三娃”,日本选手坂本花织从没想到自己能突破俄罗斯军团垄断。“诚实地讲,真的非常意外。”倒数第三位登场的她,以一套极具艺术表现力的自由滑表演,力压出现多次失误的瓦利耶娃收获一枚铜牌。

坂本花织当然知道,自己的奖牌很大程度上来自对手的失常。坐进属于前三名的休息室里,她对起身离开的队友随口新叶说:“等瓦利耶娃滑完我就来陪你”。没想到,竟直接从这里走向

了领奖台。

无论体能还是技术难度,21岁的坂本花织都难以与俄罗斯美少女抗衡。对于自己的实力,她有着清晰的认知,甚至会在赛后主动揶揄:“我没有华丽的跳跃,只能在艺术表现力上尽可能展现自己。跟她们比起来,我有时就像肢体不健全的人。”

然而,都说幸运只眷顾有准备的人。从平昌获得第六名,到站上北京的领奖台,日本姑娘为之付出了四年的艰辛,克服了重重困难。坂本花织说,“感谢教练没有放弃我,也感谢我没有放弃自己。很开心,我没有让大家失望。”
(本报北京2月17日专电)

女子冰壶四强出炉

中国队排名第七

本报讯(记者吴姝)历时九天的女子冰壶循环赛于17日下午全部结束,中国队晋级四强的最后一线希望落空。瑞士、瑞典、英国、日本队晋级四强,半决赛将于18日展开较量。

早在16日晚,瑞士和瑞典这两队已经提前锁定四强席位,而中国、日本、韩国、加拿大、英国这五队的命运由17日的赛果决定。中国这一天已经没有比赛,晋级与否的命运并不掌握在自己手里——只有在俄罗斯奥委会、丹麦、瑞典三支队伍全部获胜的情况下,中国队才能以第四名的成绩晋级。

可惜,幸运女神没有眷顾中国队。在最后一轮循环赛中,俄罗斯奥委会队以4比9不敌英国队,丹麦队以4比10不敌加拿大队,尽管瑞典队以8比4战胜韩国队,但中国队出线的希望已经完全落空。

最终,中国女子冰壶队以4胜5负的战绩在十支队伍中排名第七。但对于年轻的中国姑娘们来说,四场胜利的成色很高。虽然这次冬奥之旅的过程起伏跌宕,但她们表现可圈可点。在九场循环赛中,中国队先是经历了三连败,通过及时应变,先后战胜了上届冬奥会冠军瑞典队和韩国队,在负于日本队和俄罗斯队后,又在16日拿下两连胜,击败多届世锦赛冠军英国队和上届冬奥会冠军得主加拿大队。

另外,男子冰壶循环赛于17日上午结束。英国、瑞典、加拿大和美国跻身四强,在当晚举行的半决赛中,瑞典队3比1击败加拿大队,英国队3比2淘汰美国队,瑞典两队将于19日下午争夺冠军。中国男子冰壶队以4胜5负在十支参赛队中排名第五。

自由式滑雪男子U型池

中国选手无缘决赛

本报讯(记者吴姝)自由式滑雪男子U型池地技巧资格赛17日结束。在23位参赛选手中排名前12者晋级决赛,中国有毛秉强、孙敬博、何炳含和王海卓四位选手参赛,首次实现该项目满额参赛,虽然四人均未晋级决赛,不过毛秉强创造了中国队在该项目上的冬奥最佳排名。

资格赛分两轮进行,裁判按照技术难度、腾空高度、多样性和完成度打分,取两轮成绩的最高分排名。

北美运动员在该项目上展现出强大的优势。在最终晋级决赛的12位选手中,有四名美国选手、三名加拿大选手。其中,美国选手阿伦·布隆克、尼科·波蒂斯和戴维·怀斯分列第一、第三和第四位。

中国运动员实力与世界顶级选手之间还有一定差距。在第一轮结束后,毛秉强以62.75分暂列第12位,第二轮他虽然跳出了66.25分,但排名滑落到第14位,遗憾无缘决赛,不过第14名已经创造了中国队在该项目上的冬奥最佳排名。此外孙敬博、何炳含、王海卓分列第18位、第21位和第22位。

高山滑雪女子全能

席弗琳惨败收场

本报讯(记者吴姝)高山滑雪女子全能赛17日下午在“雪飞燕”开赛。瑞士名将米歇尔·吉辛成功卫冕,而上届冬奥会亚军得主、美国高山滑雪明星米凯拉·席弗琳在本届冬奥会上第三次未能完赛。

高山滑雪女子全能分为滑降和回转两个小项,两个项目总用时最少者获胜。在上午举行的滑降比赛中,席弗琳以1分32秒98排名第五,而吉辛以1分33秒41的成绩排在第12位。

回转比赛从下午开始时,延庆赛区下起大雪,比赛难度大大提升。第五位出发的席弗琳在回转项目上出现意外未能完赛。而吉辛在该项目上仅用时52秒25,以总用时2分25秒67名列榜首。“上午的滑降比赛里我出现了失误,成绩落后于米凯拉,我不应该处这样的位置,我知道我必须全力以赴,我很高兴自己做到了!”吉辛赛后说。

对于“高山滑雪女王”席弗琳来说,本届冬奥会可谓一场噩梦,在出战的五项比赛里,她意外状况频出。作为平昌冬奥会女子回转、大回转项目的冠军得主,席弗琳此次在这两个项目上均未能完赛,再加上这场女子全能回转赛道上的失误,她已第三次没有完成比赛。而在另外两场完赛的比赛中,席弗琳的成绩也相当糟糕:女子超级大回转,她只拿到第九名,女子滑降更是排名仅为第18位。至此,身兼五项的席弗琳完成了此次冬奥之旅。

谈到这次失败,席弗琳坦然地表示:“压力总是会有,但我没有感觉到……我感觉很放松,就像我知道我的计划一样,专注于滑雪,滑出最好成绩,我也是这么做的,但没有成功。”

中国唯一参加女子全能比赛的选手孔凡影昨天顺利完赛,排名第15位,创造了中国队在该项目上的最好成绩。赛后孔凡影表示,要为自己点赞,争取积累经验,为以后的比赛打好基础。

五届冬奥会十三枚奖牌,速滑传奇伍斯特赛完奥林匹克最后一战

奥运会的魔力,激发我展现最好的自己

■本报特派记者 谷苗

1分15秒11,35岁的艾琳·伍斯特,显然对自己的成绩并不满意。在这场速度滑冰女子1000米比赛中,伍斯特列在倒数第四组出赛,这个成绩当时仅暂列第三,而身后还有高木美帆、戈利科娃、鲍伊等名将尚未出战,要保住前三位置几乎不可能。

果不其然,这位荷兰人最终名列第六。在1500米项目中输给伍斯特屈居亚军的日本名将高木美帆,赢得了这场女子速滑1000米的冠军。

“我的心情很复杂。这是我的最后一场奥运会比赛,我想站上领奖台。但我在一开始就犯了些错误,然后整场比赛都陷于挣扎。1000米比赛就是这样,不容犯错。”伍斯特说,尽管最后一战令自己失望,但北京冬奥会她依然是一份美好的回忆。“总的来说,对于我,这是一届伟大的奥运会。”

女子1500米金牌,团体追逐赛铜牌,伍斯特已经书写了一连串不可思议的纪录——五届奥运会,包括六枚金牌在内的13块奖牌,在冬奥奖牌选手历史排行榜上,仅次于挪威女子越野滑雪传奇人物比约达伦(15枚奖牌);

从都灵(3000米)、温哥华(1500米)、索契(3000米、团体追逐)、平昌(1500米),再到北京(1500米),伍斯特成为第一位连续五届冬奥会均站上最高领奖台的选手。

“奥运会有一种神奇的力量吸引着我,它激发我将自己最好的一面展现出来。”回顾起步于都灵的奥运旅程,伍斯特坦言有些不真实,“那时的我才19岁,就像来到了一场神奇的对,就像走进了糖果店的孩子。在荷兰,我们养奶牛,每年开春,奶牛们都会得到生平第一次被赶到牛栏外去的机会。而我,就有这份感觉。”

这位一向低调的荷兰传奇说,当年的自己根本没想过能坚持四年、八年、十二年,直到今天,“过去的16年里,发生了太多事情。第一次是最容易赢的一次,而第五次则是最难的。克服了这么多情况来到这里,所以现在的我变得更感性。”

无论内心还留着什么样的情绪,伍斯特决定离开了。在来北京前,她已经宣布了退役的决定。“我的奥运会落幕了。现在,我还有最后一场比赛,3月在海伦芬(速滑个人项目世锦赛)。随后就是彻底野滑雪传奇人物比约达伦(15枚奖牌)。”(本报北京2月17日专电)



尽管伍斯特对自己最后一战的成绩并不满意,但北京冬奥会她依然是一份美好的回忆。

视觉中国