

文化视点

央视春晚《只此青绿》刷屏，“只此一卷”为何惊艳无数人

■本报记者 宣晶

“无名无款，只此一卷；青绿千载，山河无垠。”1月31日，群舞《只此青绿》登上央视虎年春晚，以雅致清丽的中式美学营造跨越千年的梦境，激活了观众心里的传统文化基因。

蹈“审美的眼睛”。由于时间限制，虎年春晚展示的是舞蹈诗剧《只此青绿》中的一段群舞，将《千里江山图》中的青绿色调抽离出来，抽象成女性人物形象。

承“压力非常大”。“春晚时间非常宝贵，哪怕是短短6分钟，我们也希望以一种更加完美的方式呈现给观众。”

为何“入画”？在画卷收展间，踏入时光循环

余音绕梁传古韵，咫尺千里舞江山。舞蹈诗剧《只此青绿》并不只有“青绿”，另一个经典选段“入画”曾在《国家宝藏·展演季》播出。



舞蹈诗剧《只此青绿》——舞绘《千里江山图》以翩跹舞姿勾勒出如诗如画的山河图景，讲述了一段跨越古今的艺术传奇。

何为“青绿”？于诗情画意中，读懂山河之美

青绿意象是东方“美”的提纯，是舞

“静待”“望月”“落云”“垂思”“独步”“险峰”“卧石”等造型动作铺陈在舞台，一呼一吸，尽是山河。

《只此青绿》的舞台被巧妙设计成多层同心圆，还原了中国传统画卷的“展卷”过程。

博物院，画面气象万千，壮丽恢弘。为精准再现宋代美学，主创团队先是研究《千里江山图》，后又遍览宋代的诗词和绘画，在古书画中求证。

质文化遗产代表性传承人仇庆年、汪爱军、张文年、郑小华走进排练厅，为演员进行非遗工艺指导。

了让观众们呈现沉稳的舞台效果，排练时用了大量诗歌引导。“我们一直说‘心中若能容丘壑，下笔方能汇山河’。

《2022东方卫视春节晚会》海派文化、时代榜样、城市温度纷纷出圈

新时代“春游记”，串起幸福上海的多元样本

■本报记者 王彦

壬寅虎年第一天，以上海之名，海派文化、时代榜样、城市温度纷纷出圈。

“熊爪咖啡”不断上演着在治愈中传递治愈的故事；“清华少年”是网生代年轻人送给知识前辈的昵称，也是这座城市滋养人的精神的最好写照；

绒线编结艺术手工制成。昨晚，《2022东方卫视春节晚会》播出。截至22时30分，根据酷云EYE数据，东方春晚全程稳居省级卫视春晚前二，全网热搜100+。

表；也有从上海走出的新中国第一支时装表演队……不同年龄、不同行业的榜样人物，是这座城市里奋斗者与追梦人的浓缩身影。

万家灯火的年节时分，牵系民心的城市生活事一一上演。小家里、职场上每一个拼搏的我；“双减”后孩子们的假期生活；防疫一线，那次特殊的烟花表演；国际化大都市里，老有所为、老有所学、老有所乐的活色生香日子；还有“反诈App”与从上海风靡到全国的脱口秀新鲜组合……

给了我们太多的爱……我们只希望用爱来温暖这座城市，这是我们爱上的回报。”



音乐小品《触摸到爱》带来“熊爪咖啡”的故事，触发了很多观众的泪点。

“幸福”为核，汇聚一座城市的温暖与燃情瞬间

以“春满东方”为主题，“点亮幸福”为关键词，晚会汇聚过去一年里这座城市难以忘怀的温暖与燃情瞬间。

音乐小品《触摸到爱》触发很多人的泪点。在全世界拥有最多咖啡馆的城市上海，“熊爪咖啡”始于不起眼的路边，神秘的洞口探出“熊爪”，托起一杯咖啡，托住的还有残障人士的就业机会。

创意与科技“导航”，沉浸视听阅读城市软实力

虎年的东方春晚，科技含量被许多网友点赞。结合XR、AR、实时动态捕捉等技术手段，“城市舞台”打造出了沉浸式的视听体验。

上海博物馆迎来虎年首批观众

本报讯（记者李博）大年初一早上9点，上海博物馆迎来了虎年首批观众。

门口有序排队。队伍中，有不少留沪过年的人。“在博物馆迎新年，感受不一样的年味。”

新年，挺好！”9点，上海博物馆馆长志刚在馆内迎接，向第一批进入大厅的参观者拜年并赠送文创红包——印着老虎图案的文创口罩。

出的“金磁窑窑黄地黑彩虎枕”和“福建木刻彩印招财进宝年画”等文物。在大年初一举办迎新活动，是上海博物馆的保留项目。

“新春走基层”

沪上首批“虎宝宝”来拜年！

“气氛组”上线，世博文化公园年味浓

本报讯（记者史博臻）迎新春，布新景，上海世博文化公园也换新装啦！要说园中哪里年味最浓？

的热闹。令人惊喜的是申园精品梅花盆景展，随着天气逐渐回暖，梅花也将迎来观赏佳期。

品质建设的私家盆景园，自1998年建园至今，收藏并创作了大量松柏与梅桩盆景。

梁园梅花盆景的独有特色。舍利干和活着的树体相互缠绕，形成枯荣互见、丛死相依的特色形态。

“红”融入了日常生活。“馆藏的革命文物多，超过12.8万件，且十分珍贵。

“虎宝宝”来拜年！

“一大红”遇上“春节红”，初心始发地故事更鲜活

（上接第一版）这是中共一大纪念馆虎年新推的全新情景党课《开天辟地大事变》的首演。

“一大红”遇上“春节红”，初心始发地故事更鲜活

“红”融入了日常生活。“馆藏的革命文物多，超过12.8万件，且十分珍贵。

“红”融入了日常生活。“馆藏的革命文物多，超过12.8万件，且十分珍贵。

“红”融入了日常生活。“馆藏的革命文物多，超过12.8万件，且十分珍贵。

“虎宝宝”来拜年！