



贯彻落实十一届市委十次全会精神

城市数字化转型，经济之维如何打造

丁波涛

“全面推进城市数字化转型”，十一届市委十次全会的新提法目标宏大、意义深远、内涵丰富。城市数字化转型是一个全新课题，系统工程，涵盖城市生产、生活、生态方方面面，包括经济数字化、生活数字化、治理数字化等各个领域。

就经济数字化而言，据初步测算，2018年上海数字产业增加值约为3657亿元，并直接赋能其他产业增加值约2128亿元，合计5785亿元，占当年上海GDP约17%。可见，数字化已然成为除投资、消费、出口之外，拉动GDP增长的“第四驾马车”。经济基础决定上层建筑，数字技术与产业的发展水平，在很大程度

上决定了城市数字化转型的程度和国际数字之都建设的成色。因此，“十四五”期间，站在新的起点，乘势而上，强化数字赋能作用，加快上海经济转型、创新与高质量发展，应当成为国际数字之都建设的重中之重。

核心技术是赋能之源。瞄准关键核心技术、“卡脖子”领域持续发力，要加快新一代人工智能技术研发，及早规划6G、星联网、量子通信等技术的预研；打造一批数字赋能实验室、工程研究中心、产业创新中心、技术创新中心；鼓励企业与本市高校、科研院所合作建立联合实验室，提升上海数字化转型领域的创新策源能力、技术转化能力、

成果应用能力。

要素平台是赋能之基。在大数据、物联网、人工智能等正在成为国际竞争制高点的背景下，完善要素平台，打通数据应用的瓶颈，对于增强竞争力具有重要意义。可以通过深化公共数据开放、促进数据交易流通、建设国际数据特区，打造优质的数据平台；通过建设高性能开放算力平台、优化算力平台布局，打造高能的算力平台；通过加强基础算法研究、推动关键算法的自主化，打造先进的算法平台。

企业转型是赋能之途。数字化技术为企业发展注入澎湃动能。数字化转型，对企业而言，已然不再是一道选择

题，而是一道必答题。比如，实施工业大数据平台、数字化车间、智能化工厂试点，引导企业开展“设备换芯”“生产换线”“机器换人”的技术改造；比如，支持企业发展在线实时监测、远程诊断与维护、全产业链追溯等增值服务，推动制造企业向“制造+服务”转型升级。

场景创新是赋能之道。应用场景，承载着新技术、新业态、新模式，是推动数字经济转换为新动能的关键枢纽。云逛街、在线教育、在线文娱、远程医疗……以应用场景为抓手，促进经济实现质量变革、效率变革、动力变革，上海“棋局”日日新。进一步深化应用场景开放，要发挥“全球人工智能大

会”等平台作用；选择一批龙头企业开展试点示范，通过典型引路、以点带面实现行业数字化发展水平全面提升。

集群发展是赋能之域。大力发展产业集群，就是在有比较优势的区域，相关产业上下游产业链实现集中布局发展，进而形成规模经济、范围经济、网络经济，打造产业竞争力。比如，以重点制造业园区、数字产业园区为依托，加快智能工厂、智慧园区、工业互联网基地建设；比如，依托网络平台，打造虚拟产业园、虚拟产业集群；再如，建设数字供应链和产业链，让更多上海企业深度融入并主导全球产业协作体系。

产业环境是赋能之力。营商环境就

是生产力。培育一批有潜力、有创新力的数字经济企业，为有干劲、想干事的企业家营造更好的创新创业生态环境，要以深化“一网通办”为契机，深入推进“放管服”改革。一方面要着力消除新技术、新业态、新模式发展的制度性壁垒，实施包容审慎监管；一方面要加强知识产权保护、个人隐私等的保护力度，强化网络信息安全保障。

数字赋能上海，智慧未来已来！以数字化为引领，加快城市全方位转型，上海一定能打造出一个具有世界影响力的国际数字之都。

(作者为上海社会科学院信息研究所副研究员)

未来五年，宝山区将引进培育生物医药企业100家以上，产业规模破300亿元

打造市域空间新格局，“北上海”补强生物医药产业链

■本报记者 王嘉旻

国家药品审评和国家医疗器械审评长三角分中心将落户上海，预计年底前启动运营。这是记者从昨天举行的2020年中国生物医药产业创新大会获得的消息。由此，上海不仅将全力做强生物医药创新引擎，更着眼于打造世界级产业集群。

着力打造本市“南北转型”市域空间新格局的重要一极，宝山区正全力挖掘生物医药产业的庞大潜能。依托区域内市级特色园区——北上海生物医药产业园，今年以来，已有上海医药、宝济药业等23个企业项目在该园区签约、落地，投资总额超100亿元。根据规划，该产业园将以高端制造集聚区为目标，补强上海生物医药

产业链。宝山区委书记陈杰介绍，未来五年，宝山区还将引进和培育生物医药企业100家以上，产业规模突破300亿元。

生物医药产业监管极其严格，一款新药从研究到临床实验涉及的种种环节都需要申请审批。“这两个审批中心落户，将有力推动新药审批制度改革，促进生物医药产业在上海

以及长三角地区加速集聚。”中国科学院院士陈凯先说。审批的加快以及更优营商环境将吸引集聚一批生物医药企业，推动上海构筑独特的产业优势。

北京汉氏联合生物科技股份有限公司成立至今已有十多年，主攻干细胞技术和药物研发。公司负责人韩之海说，上海机构之所以选择落户宝山区，关注的是科研成果在这里加速

“纸变钱”的能力。

在市经济信息化委主任吴金城看来，科创板成功吸引了大量社会资本聚焦新兴产业。目前，上海还在起草关于打造世界级生物医药产业集群的三年行动方案，制定促进生物医药产业高质量发展的政策措施，以此推动产学研一体化发展。

据不完全统计，全球每年批准新

分子实体药物大约有40个至50个，其中中国占20%至25%。不少与会专家表示，从数量看，中国生物新药已取得较大进步。中科院上海药物研究所所长李佳佳言，我国在生物医药领域依旧缺乏基础性创新，特别是生物新药研发，一般都是海外科研机构、团队先研究出药物作用机理、靶点后，国内才根据其研究成果继续研发新药。他认为，填补上游基础研究空白正是我们需要取得的大创新、大突破。

“希望能够建立更多国家实验室，整合资源、联合创新。”李佳佳呼吁建立药物靶标大科学设施，让更多科研院所、企业可以通过公共平台提升原创药物靶标的发现和确证的核心能力。

全新编排《采茶舞曲》等经典民歌情景再现

水墨画卷掩映间，江南文化谱“新声”

■本报记者 吴钰

窗前月光，梦中江南；晨钟残月，暮春烟柳……《春风又绿江南岸》情景音乐会昨晚献演于上海大剧院中剧场，上海歌舞团的青年歌唱艺术家以经典曲目融合全新编排方式，在歌队演员的配合演绎、多媒体水墨的交相辉映下，情景交融地展现了江南文化的无限风光。

音乐会分为《暮江春雨》《袅袅炊烟》《他乡逢君》《繁华依旧》四个篇章，一一唱响《渔光曲》《送别》《采茶舞曲》等情意绵绵的动听曲调。在展现这些极具代表性、艺术性歌曲的同时，舞台上的一笔一画细细绘就的多媒体水墨画卷也令观众赞叹不已，并对江南的风土人情和歌曲的内涵意境有更直观的认知。

抹把胭脂……”音乐会上，上海歌舞团民族女高音席燕娟演唱的这首温州民歌《对鸟》，一改过去经典版本中舒缓的节奏，速度活泼明快，在琵琶的伴奏下更显莺声清脆，让山歌更具清脆婉转的风味。由高博文、席燕娟、五朵金花组合共同演绎的《采茶舞曲》，则在传统音乐线条基础上，重新编创丰富的和声，加入西洋乐中的钢琴和大提琴点缀。苏州评弹的韵味与越剧音调的交融，如一问一答，更富趣味性，让这首传统民歌焕然一新。

在音乐形式创新、伴奏更具现代特色的同时，这台音乐会的别具匠心，也在“情景交融”的舞美效果中精致呈现：演绎李叔同作词的《送别》时，多媒体效果中是丰子恺画作风格的长亭柳岸，水面波光粼粼如生，笔触大胆，颜色生动，满是浓浓人情味；《我有一个梦》的舞台效果中，则效仿了吴冠中描绘江南山水色彩的万千气象；苏州评弹开篇《西厢记·莺莺操琴》唱响的同时，人物在工笔绘就的粉墙黛瓦间徐徐穿行……

“从选曲来说，这次音乐会不仅有江

南的吴语歌曲，也扩展选取了具有典型江南文化意象、展现江南文化影响力的歌曲，比如袁隆平作词的《我有一个梦》，水田稻浪就与江南文化有关。”项目监制柴志星表示，他将音乐会比作当代江南概念的一场“行为艺术”，不单是唱一首歌、表现江南的音乐风情，更以曲目全新的编配与融合、多种艺术形式的融合，表达江南文化不仅限于上海、不仅限于长三角的开放、包容与创新。“江南文化厚植于中华优秀传统文化的沃土土壤，并在上海城市发展变迁的历史进程中扮演了重要角色。历史积淀在文化里，文化蔓延于历史中，同时又交集、汇聚于城市，我们也希望发出这些最具代表性的新声。”

立足新时代，唱响江南文化新品牌

“这是上海歌舞团首次推出情景音乐会，也是一个开放的平台。”席燕娟告诉记者，《春风又绿江南岸》的主创团队

大多来自上海歌舞团80后、90后青年才俊，从乐曲改编、舞美布景都精雕细琢。上海歌舞团的声乐组共有11位独唱演员，音乐会中以独唱、对唱、重唱、女声小组唱等多种形式，对传统江南民歌进行了丰富的呈现。未来，音乐会有望通过文联平台走向江苏、浙江的更多城市，加入当地民间曲调，联动当地艺术家，展现江南音乐百花齐放的新声风貌。主办方表示，节目的选择、编排主题都与长三角联动发展战略的惠民主题相契合，未来将把相应节目重新进行剪辑制作后，上传至新媒体传播平台，让更多的观众了解、喜爱江南文化，使之成为一张江南的名片。

据悉，为推进长三角文化一体化联动，打造推广上海文化品牌，中国文学艺术基金会、中国文学艺术发展专项基金资助项目、席燕娟中国文联青年文艺创作扶持计划、上海歌舞团特推出这台《春风又绿江南岸》情景音乐会，依托上海歌舞团演出班底，表达对江南、家国的热爱，也体现当代青年艺术家的责任与担当。

张江指数

将成为科技创新风向标

本报讯（记者唐玮婕）经中国证监会批复同意，张江指数日前对外发布，将成为张江高新技术产业发展的晴雨表和未来科技创新的风向标，这是我国资本市场支持区域经济和科技产业发展、金融服务实体经济的又一新举措。

张江指数由汇添富基金向中证指数公司定制，一共包括两条，即具表征属性的“中证全球张江自主创新综合指数”，以及具投资属性的“中证沪港深张江自主创新50指数”。前者综合反映张江示范区高新技术产业布局的整体特征和发展情况，样本范围为99家在沪深、香港和美国市场上市的张江高新技术企业。后者集中反映张江示范区优势产业的发展情况，样本范围

为50家在沪港深上市的张江高新技术企业，目前包括21家集成电路、生物医药企业和18家市值较大的其他高新技术企业。

目前在张江示范区注册的境内外上市企业共268家，总市值约7.8万亿元；同时，一批设立了重要功能性平台的上市企业也聚集在此。

张江指数旨在较为全面地反映张江高新技术产业发展态势，助力张江打造成具有国际影响力的科技创新品牌，引导各类高端科创要素向张江集聚，推动张江成为新经济引领地、新兴产业集聚地、新业态发源地和新产品创造地，助力上海建设成为具有全球影响力的科技创新中心。

科创板股票

预计明年纳入沪港通

本报讯（记者唐玮婕）上海证券交易所、深圳证券交易所、香港联合交易所日前发布联合公告，已就同步扩大沪深港股票范围的措施安排达成共识。预计明年年初完成市场准备工作后将相关科创板股票纳入沪深港通股票范围。

此前，沪深港三家交易所就科创板A+H股上市公司股票纳入沪深港通股票范围安排达成共识。近日，沪深港交易所进一步协商决定，科创板公司股票属于上证180、上证380指数成份股或A+H股公司A股的，该股票将根据沪港通现有规定调入沪股通股票范围。

下一步，沪深港交易所将积极推进相关业务技术准备工作，预计于2021年初完成市场准备工作后将上述科创板股票纳入沪深港通股票范围。

沪深港三家交易所将继续密切合作，持续优化互联互通机制，推动两地资本市场的协同、稳定、健康发展。

围，其对应的H股将根据沪深港通现有规定调入港股通股票范围。此外，考虑到科创板实施投资者适当性管理，通过沪股通买卖科创板股票的投资者拟限于依据香港相关规则界定的机构专业投资者。相关规则待两地监管机构批准。

下一步，沪深港交易所将积极推进相关业务技术准备工作，预计于2021年初完成市场准备工作后将上述科创板股票纳入沪深港通股票范围。

沪深港三家交易所将继续密切合作，持续优化互联互通机制，推动两地资本市场的协同、稳定、健康发展。

“落叶不扫”，街角与艺术不期而遇已成上海深秋日常

■本报记者 周渊

梧桐舞台被落叶装点，手风琴乐团演绎着经典旋律；不远处，梧桐展厅仿佛一个文化会客厅，艺术家论坛、儿童画艺术展，以及非遗项目体验等，引得大家沉浸其间……日前，“漫步长宁·城市新声”2020秋叶飞扬生活节暨第二届国际手风琴艺术节开幕。艺术节分为武夷路、上生·新所和黄金城道3个专场，将季节风

景特色与艺术、生活巧妙结合，举办不同主题的手风琴表演和主题活动。借由落叶不扫，长宁区以文化艺术赋能，打造秋冬季文旅打卡点，赋予城市独特的跨界美学体验。

武夷路，全长1775米，上海64条永不拓宽的马路之一。秋冬时节举办艺术节，如今已成为武夷路“保留节目”。主办方介绍，秋叶飞扬生活节以落叶为载体，集演出活动、跨界讲坛、主题沙龙、文创

集市等一系列人文活动，为百年武夷路带来更多关于生活美学的跨界体验。

长宁区文化旅游局党组书记朱剑伟介绍，今年秋叶飞扬生活节精选区内多个“网红”地标，因地制宜，精心布局，打造出别具一格的美学景观。例如，上生·新所讲的是老建筑新生的故事，如何从封闭街区转型为集阅读历史建筑、潮流艺术展示等功能于一体的城市会客厅。在街角便可与艺术不期而遇，成了市民

家门口一道靓丽文化风景线。

今年是长宁区创建国家公共文化服务体系示范区的验收之年。践行“人民城市人民建，人民城市为人民”重要理念，长宁区对标最高标准、最好水平推进国际精品城区建设，以文化赋能加深与社区居民的良性互动，打造出一系列城市更新网红地标和特色街区，与此同时，不断探索文旅融合新模式，为老百姓带来更高质量文化生活体验。

月10日起，“奋斗者”号赴马里亚纳海沟开展万米海试，成功完成13次下潜，其中8次突破万米。11月10日8时12分，“奋斗者”号创造了10909米的中国载人深潜新纪录，标志着我国在大深度载人深潜领域达到世界领先水平。

角打进一束光。

事实上，即便带着“献礼”的光环，《我和我的祖国》《中国机长》《烈火英雄》等片也都对平凡人满怀深情，影片只是在伟大与平凡间架起了桥梁。

“新中国二十二大电影明星”之一、今年82岁高龄的金迪也是昨晚获得终身成就表彰的老艺术家。她说，自己演的人物中，《我们村里的年轻人》孔淑贞最让她念念不忘。“一个朴实的农村女青年，以她质朴的平凡之美，为观众留下了漫天星光。”中国电影人，永远应当为小人物、平凡人热泪盈眶。

我国大深度载人深潜达世界领先水平

（上接第一版）要认真总结成功经验，大力弘扬中国载人深潜精神，强化产学研协同创新，加快科研成果应用转化，

推动更多核心技术突破和可持续迭代。“十三五”以来，科技部会同中国科学院、中国船舶集团，组织近百

家科研院所、高校、企业近千名科研人员，经过艰苦攻关，成功完成“奋斗者”号的研制工作。自2020年10

敬伟大也致平凡，这是中国电影生生不息的力量之源

（上接第一版）为凡人画像，中国电影人当永远对小人物热泪盈眶

1981年，一部农村题材喜剧电影《喜盈门》红遍全国，执导该片的是上海电影制片厂导演赵焕章。在1980年代，他拍出了脍炙人口的“农村三部曲”：《喜盈门》《咱们的牛百岁》《咱们的退伍兵》。在赵焕章的艺术生涯里，镜头也总是伸到最平凡的农村、田间地头，善于在平凡中发现不凡，用一个个精彩的故事

为中国农村电影留下里程碑式的作品。他的作品让观众在笑声中获得最深沉的感动，于家长里短中体味人生。颁奖礼现场，90岁高龄的赵导说得动情，中国电影要拍出最朴实的平凡之美，需要“更贴近生活，更贴近百姓”，如是才能更上一层楼。从得奖影片看，“上海出品”的《白云

之下》是在内蒙古的旷野中，关切了对平凡夫妻的生活，挖掘了他们的内心世界。同样从上海走出的最佳导演处女作《受益人》也是小人物的悲喜剧，申奥导演在荒诞幽默手法中定格的网络直播、家庭关系等瞬间，都是寻常日子寻常小人物可贵的遭际。《少年的你》更是如此，以少见的题材，为校园的一

体彩公报 超级大乐透第20120期公告 中奖号码: 05+25+26+30+35 04+10 一等奖 6 7151477元 二等奖(追加) 2 5721181元 三等奖 92 157223元 二等奖(追加) 28 125778元 三等奖 229 10000元 四等奖 804 3000元 一等奖基金积累数: 694960351.32元