

桥于上海,不仅是让城市沟通更为便捷的建筑物,更是这座江南水乡城市中必不可少的温婉元素。

黄浦江上的桥,犹如一道道彩虹,让浦江两岸紧密地连接在了一起;苏州河上的桥,仿佛一根根珠链,承载着城市发展的记忆变迁;郊区古镇里的桥,更像是饱经风霜的老人,矗立在河边静静望着来往的行人。

在上海现有238处市级文物保护单位中,有5座桥名列其中,分别是位于静安区苏州河上的浙江路桥、松江区松江老城的大仓桥、青浦区朱家角镇放生桥、青浦区金泽镇普济桥和迎祥桥。



▲浙江路桥位于苏州河上,南接黄浦区浙江中路,北连静安区浙江北路,是我国目前仅存的几座鱼腹式简支梁钢桁架老桥之一。

浙江路桥最初建于清光绪六年(1880年),为上海工部局在苏州河上建造的步行木桥。清光绪三十二年十月(1906年),因原木桥已有毁损,工部局将旧桥拆除改建成鱼腹式简支梁钢桁架桥梁,可通行有轨电车。从侧面看,桥身像一条剔除了鱼肉的鱼骨架,这种结构兼顾受力和美观,非常经典。

新中国成立后,有关部门对浙江路桥进行多次修缮、加固和维护。2015年4月18日,浙江路桥正式封闭,移桥大修,桥身钢结构骨架被移到100米开外的场地“修旧如旧”。9个月后,桥归原位,又延长了50年使用寿命。

都市里的古桥

■摄影、撰文/本报记者 刘栋



►放生桥位于青浦区朱家角镇,明万历年间建,清嘉庆十七年重建,凝结了古代劳动人民的智慧结晶。

放生桥全长70.8米,宽5.8米,结构精巧,形状美观,自古就有“长如带,形如虹”之誉,“井带长虹”为朱家角十景之一。作为上海地区最长、最大、最高的五孔联拱大桥,放生桥被称为“沪上第一桥”。

►迎祥桥位于青浦区金泽镇南首,始建于元代,其选材独特,造型优美,近似现代的公路桥,应用的是“连续简支梁结构”造桥原理,这一技术比西方要早数百年历史。

迎祥桥为梁架式五孔石桥,全长34.25米,宽2.41米,桥柱用五块长青石并列组成石壁式(排柱式)桥墩,四墩构成五孔,设计独特。

迎祥桥桥体纵向坡度和缓,横跨水面宛如长虹卧波。因元代蒙古族以骑兵著称,经常要疾驰过桥,所以桥面铺砖桥阶不明显,也无桥栏,是典型的元代桥梁。

►普济桥位于青浦区金泽镇南首,始建于南宋,为单孔石拱桥。桥面坡度缓,拱跨大,具宋代桥梁特征,是上海最古老的拱形石桥。桥梁专家唐震澄先生评价称:“论上海古桥之大,惟朱家角放生桥;论上海古桥之古,当推金泽普济桥。”因桥畔有圣堂庙,故俗称圣堂桥。

普济桥桥长26.7米,桥高5米,其拱圈砌置与著名的赵州桥相同,建桥石料则与松江方塔公园内的望仙桥相同,都是珍贵的紫石,雨后阳光照射下会发出晶莹光泽。



►大仓桥为五孔石拱桥,位于松江区永丰街道中山西路仓桥弄南,始建于明初,最初为木桥,后改建为石桥。现存的大仓桥是明代天启年间重建的,原名永丰桥,后因桥南为松江府的漕运仓城而被称为“大仓桥”。

大仓桥全长50米,宽5米,高8米,有92级台阶,青石桥身、护栏、花岗石台阶。明代书画家董其昌赞其曰“蓄风气,壮瞻视,莫此为伟”。

