

在中华民族的精神谱系中，英雄是最闪亮的标识

晓彦

文汇报时评

中国新闻名专栏

向死而生！清明前夕，四川凉山30名救火英雄牺牲，让人痛心不已。他们是永远值得铭记的英雄！连日来，大江南北，长城内外，人们以各种形式追思心中的英雄，把深深的思念化为“追梦人”努力奔跑的精神力量。

清明祭英雄，共铸中华魂。英雄者，国之干，族之魂。在中华民族的精神谱系中，英雄是最闪亮的标识；在我们国家的道德天幕上，英雄是最璀璨的星辰。“诚既勇兮又以武，终刚强兮不可凌。身既死兮神以灵，魂魄毅兮为鬼雄。”中华民族伟大悠久的历史，由一代代英雄儿女热血谱就，他们的事迹和精神是激励我们前行的强大力量。桃花红雨英雄血，碧海丹霞烈士心。近现代以来，英雄故事尤为慷慨，李大钊“威武不能挫其气，利禄不能动

其心”、夏明翰“砍头不要紧，只要主义真”、蔡和森“忠诚印寸心，浩然充两间”……英雄们身上蕴涵着天下兴亡、匹夫有责的爱国情怀，视死如归的民族气节，百折不挠的必胜信念。新中国成立70年来，不断涌现的英雄群体“心中有信仰，脚下有力量”，为全国人民的岁月静好负重前行。其中，有抗震抗洪救灾中冲锋在前的战士、有撤侨行动中威武的特战队员，有隐姓埋名的科学家、有默默守护开山岛32年的边防民兵……无论是艰难日子里的鞠躬尽

瘁，还是普通岗位上的恪尽职守；无论是流血牺牲，还是无私奉献，他们都是民族和社会的脊梁，都值得我们发自内心地尊崇。不忘本来，才能开辟未来。习近平总书记曾饱含深情地指出：“对一切为国家、为民族、为和平付出宝贵生命的人们，不管时代怎样变化，我们都要永远铭记他们的牺牲和奉献。”党的十八大大以来，从慰问老革命、老红军和英雄人物，到建立健全国家功勋荣誉表彰制度；从设立烈士纪念日，到提高烈属定

期抚恤金标准；从战机护航迎接志愿军烈士遗骸回国，到“寻找英雄”行动向全社会公布24位抗美援朝烈士的遗物和信息，帮助他们寻找亲人……崇尚英雄，捍卫英雄，学习英雄，关爱英雄，日益成为社会风尚。如果说“风雨梨花寒食过，几家坟上子孙来”是传统清明的期待，那么今天，无论是著名的红色地标，还是隐匿于背街深巷的红色场馆，都吸引大批市民接受红色文化洗礼，越来越多的人对清明的认识已经从祭拜祖先的“小爱”上升到祭奠英

烈的“大爱”，在家国同祭中涵养家国情怀。为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。从站起来、富起来到强起来，今天的中国，已然是方志敏烈士所愿的“可爱的中国”。新时代，新征程。从历史走向未来，从胜利走向胜利，做逐梦的“真心英雄”，风雨无阻创造美好生活，时代呼唤我们传承精神血脉，坚定理想信念，牢记使命担当，沿着无数英雄用热血和生命铺就的民族复兴之路接力奋斗！

文化视点

楚雄彝绣：用瑰丽多姿为时装周压轴



4月3日，2019秋冬上海时装周在新天地太平湖落幕。闭幕式上展示的48套彝绣特色高端成衣带来的视觉盛宴，让人充分领略瑰丽多姿的少数民族服饰之美。云南民族服饰文化多姿多彩、内涵丰富、特色独具，是中华民族服饰文化的重要组成部分。这其中，彝绣又可谓独树一帜，用鲜艳夺目的大红、粉红为主色调，并以橙、黄、绿、青、蓝、紫相搭配，红配绿也能配出精彩。在上海时装周的大舞台上，模特们身着云南楚雄彝绣设计师系列服饰在原生态特色的T台上尽展婀娜。那一刻，古朴与精致碰撞、传统与现代交融、民族与时尚牵手。本报记者 赵征南 袁婧摄影报道 制图：冯晓瑜

■本报记者 姜澎

追忆祖辈奋斗故事，点亮『00后』理想之光

“如果不是这次作文，我不会想到，看上去让人有几分畏惧的外公内心如此柔软，藏着对子孙满满的爱，我想以后多回家陪他。”“我的曾祖父在战乱时花48天零基础自学英语，就为了把东西卖给洋人来养活一家人，现在的生活好了，我们没有理由不奋斗”……这些感言，都是复旦大学附属中学高二学生一次作文课上的收获。

在一次创意作文课上，语文老师王召强让学生们回家访谈自己家族中最年长的人，记录下家中长辈的故事。没想到，一些对写作原本不太感兴趣的学生，对于这个主题分外投入。作业很快交上来。和平时那些命题作文内容贫乏、评论无力不同的是，在这份作业之后，不少学生还附上了自己的手记，流露出真实的感动。

长辈的故事，有爱也有家国情怀

郭斯悠在写完《岁月的重重痕迹》后说：“一开始，老师布置的这个题目让我感到很难。因为平时不太回外公外婆家，与他们交流的机会也很少。但当我认真地听外公外婆讲了他们的故事，并整理记录下来之后，我才领悟到这项作业的意义。”

尤其在写到小阿姨去世时，葬礼上一直保持沉默的外公，看到阿姨最后一眼时失控地扑上去大声哭泣的场面时，她流泪了。她说：“这时我才明白，为什么每次回外公外婆家，他们总是烧一桌好菜，默默地看着我们吃，然后不停地给我们夹菜，堆满整碗……”

乐诗嘉听爸爸详细讲述了爷爷的一生，她说：“我出生时，爷爷奶奶都已过世，如果不是这次作业，我对他们的概念永远只存在于爸爸平日零星的提起，和每年扫墓时看到的墓碑了。”

一个个家中长辈的故事，有爱也有家国情怀。因为这次作文，朱倩颖知道了当年解放军解放舟山群岛时，作战需要大量船只，只能向百姓们征用。她的曾祖父听说消息后，毫不犹豫地捐出了自己家赖以生存的商船，为解放舟山群岛出了一分力。“我们家从祖辈发展至今真的很不容易，这也是许多家庭一路走来的真实写照。”

孩子们需要的，是了解历史和祖辈的机会

“对于这些‘00后’高中生来说，生活中除了学习，并没有其他的事情可以担忧。他们需要的是更多对生活和历史的理解，需要的是点亮他们眼睛和心中理想的小火苗，来自长辈的家族记忆显然是最好的素材。”这是复旦五浦汇实验学校校长、特级语文教师黄玉峰对于家族史写作的意义解读。

他说，不少学生在写作或谈到生活时，总觉得目之所及，都是理所当然。他曾组织过学生写“听妈妈讲过去的事”，通过口述的家族故事让学生理解历史、理解当下。在写作的同事，学生也从长辈的故事中体会到美好生活的来之不易，汲取人生奋斗的力量。

事实上，王召强也说，通过这样的方式让学生从长辈身上寻找历史，带给他们的不仅是写作的快乐，更是对时代变迁的认知，对家国情怀的认同。学生杨光就曾告诉王召强，如果不是这次作文，他压根没想到，外公刚到上海时做过那么多行当，放过水，修过鞋，做过木工，当过警察、裁判……“外公经历了那么多，依旧坚强淡定，希望我能像外公那样，用自己的双手和努力，创造美好未来。”

从家族叙事读懂国家和时代变迁

(上接第一版)

事实上，近年来史学界也开始逐渐关注到民间视角的历史叙述，即通过普通人的生活讲述反映时代的变迁。金光耀说：“即便并非每个家族都有跌宕起伏的命运，即便很多家族的历史也许看起来平淡无奇，但当很多家族的历史同时展现，就仿佛一幅拼图，拼出大时代背景下基层生活的全貌，从而与国家叙事互相佐证并合而为一。”

在传统节日祭拜祖先、寻根历史，是对年轻人最好的激励

“上海是一座移民城市，三代以上估计80%是移民，上海的发展同时也是一部移民的奋斗史。”从事城市区域研究的上海交通大学安泰经济管理学院教授陆铭说，每个家族的变迁历史，也是社会流动史的生动体现。对于家族中的年轻一代而言，清明节正是唤醒过去、憧憬未来的好时节。

华东师范大学民俗专家田兆元说，清明节原本就不仅仅是扫墓的日子。《历书》中记载“万物皆洁齐而清明，盖时当气清明，万物皆显”，说的是每年此时，是扫墓、祭拜、蹴鞠、插柳、踏青春游的时节。从民俗传统来说，清明节和农历新年、冬至是传统节日中为数不多的三个祭拜祖先、寻根历史的日子。他说，史书记载，过去清明祭祖都必须在宗祠里挂上祖先的画像，让后人了解家族的发展，家族的历史通过族谱和每年节日时的口头讲述来传承。相关内容通过文字记录并留存下来，成为史学家研究的重要民间文献之一。

上海这样一座移民城市，很多都是远离乡土的新上海人，大家在新的城市努力奋斗出一片天地。在清明节这样一个传统节日，重新寻根自己的家族记忆，也许是对年轻人最好的激励。金光耀说：“我在课堂上发现，不少大学生对自己家族的了解也仅限于父母或祖辈，至于曾祖辈乃至高祖辈，都少有了解。”而他在给本科生讲授当代中国史时，常常有学生会听完课回家和长辈交流后，再来跟老师讨论自己的家庭经历。通过家族史的记录，可以让学生更直观地感受历史、理解历史，从而再回过头来观照当下的社会。

上海市花白玉兰选育出新品种

未来有望打造更多白玉兰景观大道、玉兰主题公园示范点

本报讯 (记者李静)每年春天，申城市花白玉兰总是率百花之先，盛放报春，令人遗憾的是，目前申城白玉兰的种植仍不成气候。不过，记者昨天从市绿化市容局获悉，绿化专业人士已选育出两种白玉兰和两种迎春玉兰新品种；未来，本市有望打造更多白玉兰景观大道、玉兰主题公园示范点等，提升白玉兰种植量，打造靓丽城市名片。

白玉兰新品种是“千纸飞鹤”“红玉映天”，迎春玉兰新品种是“丹霞似火”“二月增春”，都是上海市园林科学规划研究院科研人员的自主知识产权新品种。近年来，上海园林科学院在玉兰种质资源、新品种选育、精细化栽培技术及应用示范等方面持续攻关，并在望春玉兰原产地、白玉兰种质主产地——河南省南召县建立试验基地，并取得了一定成果。截至目前，研发团队已收集140余份玉兰种质资源，建立了玉兰种质资源体系和玉兰资源圃；集成创新白玉兰栽培繁育成套技术；筛选出两个耐水湿、耐盐碱性强的玉兰砧木，通过高枝嫁接，提高了白玉兰耐盐碱耐水湿能力；建立玉兰新品种选育体系，选育出99个优良家系。

1986年，上海市人大常委会审议通过，将寓意开路先锋、奋发向上精神的白玉兰定为上海市市花。“白玉兰”形象被广泛用于上海生产生活的方方面面，但绿化人员调研发现，白玉兰在上海绿化上的应用不尽如人意——白玉兰在上海城区中栽种量并不大，占行道树比例不足百分之二；在公园绿地、庭院中也仅有少量栽种，且长势一般。

园林专家分析：一方面，绿化行业对上海适应玉兰品种的选育力度尚不够，上海城区应用的白玉兰多为未经过驯化和选育的原种，而以观赏性、抗逆性、适生性为目标的优良品种选育研究薄弱；另一方面，上海的立地条件特殊，属新成陆滩涂盐碱地，地下水位高、土壤紧实、土壤PH值高，不利于肉质根和深根性的玉兰树种生长，与之相配套的精准栽培、养护技术也相对缺乏。

国家林业和草原局组织专家日前现场审查上海园林科学院主导选育的四种白玉兰和迎春玉兰新品种，新品种通过玉兰属植物特性、一致性和稳定性的测定。自此，上海拥有了自主知识产权的市花白玉兰品种。上海园林科学院表示，将应用玉兰最新科研成果打造白玉兰景观大道、玉兰主题公园示范点，大幅提升白玉兰种植量，让白玉兰成为世界级城市名片。



白玉兰新品种“千纸飞鹤”。

(市绿化市容局供图)

(上接第一版)

根据中华遗嘱库对3916张“幸福留言卡”的分析显示，留言内容与子女相关的高达95.17%。其中，78.22%的留言都是对子女寄予的期望与祝福，有20.74%的留言则挂念家人未来生活是否过得安逸，因此在留言中作出了叮咛和嘱托。只有1.04%的留言对自己的身后事作出了安排。

坦然面对生死，关注家庭和和睦睦家风传承

成立于2013年的中华遗嘱库，是由中

“幸福留言卡”让老人说出最深的爱

国老龄事业发展基金会和北京阳光老年健康基金会共同发起的公益项目，老年人可免费办理遗嘱的咨询、起草、登记和保管。截至2018年底，中华遗嘱库已为127968名老年人办理了遗嘱。

据介绍，6年间，在中华遗嘱库订立遗嘱的老人平均年龄从77.43岁逐步下降至71.26岁，年龄趋向年轻化。而写下“幸福留言”的老人大多是刚刚步入老年行列的

“50后”，而收信人的年龄则以“70后”、“80后”为主。

谈到生死，越来越多的老人已经能够坦然面对。北京生前预嘱推广协会的秘书长王博认为，这主要和社会整体的进步有关，随着精神文明的进步，许多老人从忌讳谈这个问题，慢慢变得愿意思考和接受。同时，由于近年来立遗嘱的老人许多都是独生子女的父母，他们并不愿意在自己临终时给子女增

加更多的经济负担和精神负担，因此从老人角度来说，无论是立遗嘱还是填写“幸福留言”，他们希望自己能够提前做好这些事情，不给儿女带来困扰。

陈凯表示，通过老人们写下的“幸福留言卡”可以看到，虽然订立遗嘱是为了防范财产纠纷，但老人最关注的并不是财产，而是希望家庭和睦、家人幸福，家风能够传承。因此，他认为全社会在清明来临之际都应当认真思考人生的意义，实现家庭的和睦与家风的传承。

(本报北京4月4日专电)