

流光划过天边，留下2018年的记忆

■本报记者 谢笑添

流逝的时光从不为谁停留。幸好，浩瀚无垠的夜空之中，曾划过绚烂的烟火。

即将过去的2018年，世界体坛见证了王朝的兴起与传奇的诞生，也默默注视着曾经的王者如何走下神坛，在另一座城市、以另一种方式再度启程。竞技体育的残酷在于，谁也逃脱不了衰老或是谢幕的结局，总不时提醒着世界，有一种哀愁叫“不许人间见白头”。但至少，在这诞生了无数伟大时刻的年份，他们散发的光芒闪耀世界。

新王者在巨人肩膀上起

巨星大多早早陨落，传统豪门连遭溃败，在这充满魔幻主义色彩的世界杯年，阿根廷、巴西、德国首次集体缺席四强，而站上世界之巅的是坐拥近20年来最年轻阵容、却老到地踢着防守反击的“高卢雄鸡”。若要以一场比赛作为法国队此次俄罗斯之旅的缩影，答案很可能是与阿根廷人那场荡气回肠的八分之一决赛。在19岁的姆巴佩梅开二度捧走了梅西的又一次世界杯之旅后，很多人才惊讶地意识到，原来在铭心刻骨的1998年，法国足球等来的除了大力神杯，还有未来天才的出生。这支平均年龄仅26岁的球队的可怕之处在于，四年后其核心阵容仍处巅峰，而留给C罗与梅西弥补世界杯无冠遗憾的机会已越来越渺茫。

“绝代双骄”的时代彻底过去了吗？未必。但在2018年，这两位划时代的巨星对“世界足球先生”头衔长达十年的垄断已宣告终结，传承者则是同样并不年轻的克罗地亚人莫德里奇。若非梅罗常年垄断积累起的审美疲劳，仅凭克罗地亚队在俄罗斯那令世界肃然起敬的顽强表现，莫德里奇或许无法触及世界足坛个人最高荣誉。克罗地亚中场登上了巅峰，但33岁的他已来不及建立自己的王朝。

对于与莫德里奇同龄的C罗，2018年意味着职业生涯的又一个重要转折——率领皇马实现欧冠五年四冠的壮举后，葡萄牙人昂首离开伯纳乌，前往尤文图斯续写传奇。这或许太过冒险，离开皇后的C罗似乎与一切个人奖项绝缘，但谁又能断言，短暂的蛰伏过后不会是伟大的涅槃？

也正因此，世界才会对勒布朗·詹姆斯的湖人生涯有如此多期待。回归克利夫兰四年，詹皇治下的骑士从未缺席NBA总决赛，但在今年夏休期极度老化的阵容遭勇士横扫后，所有人都明白，他已厌倦了孤胆英雄的角色。压着联盟第一人的肩膀成就四年三冠，勇士已成为官方认定的“王朝球队”。而与之抗争多年的詹姆斯首次来到竞争更残酷的西部，在这座科比征服过的城市，领导着天赋卓绝却又青涩的团队追寻紫金王朝的辉煌。除了总冠军，外界别无期待，只因他是詹姆斯。

传奇的故事仍在继续

这一年的世界体坛，并不总是关乎时代更替。

一年前“破二计划”的遗憾失败，反而鼓舞着基普乔格继续前行。遵循着一年至多两场全马的谨慎步调，肯尼亚传奇一步步试探着人类的体能极限，终于在多次见证世界纪录的柏林马拉松赛以2小时01分39秒创造了历史最佳。从中长跑转战全马以来，11次参赛十度封王的基普乔格已无遗憾，但“破二”仍是他心中无悔的执念。当统治成为一种习惯，同样的故事亦在风驰电掣的F1赛道上演。连续五年包揽车队及车手总冠军，在2020年技术改革开启前，奔驰车队的地位不可撼动。五年内，四次车手总冠军属于汉密尔顿，职业生涯积分从未跌出过前五的英国人一直在追赶车手舒马赫的步伐。

在汉密尔顿之前，不曾有黑人运动员进入一级方程式的世界，而在拜尔斯横空出世前，也从未有黑人选手能将体操的力量与柔韧演绎得如此极致。性慢风波、疾病困扰、禁药流言，此前一年的蛰伏，美国“黑珍珠”曾陷入低谷，而单届世锦赛六块奖牌就是她给予世界的回应。自此，拜尔斯追平俄罗斯体操女王霍尔金娜，成为史上第二位世锦赛奖牌达到20枚的体操选手。

拜尔斯在体操世界里写就了独特的篇章，而肖恩·怀特自己就成了单板滑雪项目的代名词，他的出现让曾经的小众项目进入主流视野。四年前的索契冬奥会的遗憾，曾被视作“单板滑雪之王”辉煌的终结。人们总说，广告代言、真人秀、商业合作，太多场外的事务牵扯着怀特的心绪，但在平昌冬奥会上，“飞翔的番茄”夺下生涯第三块冬奥金牌，宣告着伟大的回归。怀特总是在竭尽全力展示着冰雪运动的狂野，而羽生结弦则将“统治力”三个字演绎出截然不同的感觉——跳跃时姿态飘逸，滑行时体态柔美，翩翩“美少年”成为66年来首位蝉联冬奥会花样单人滑金牌的男选手，实现了偶像普鲁申科都未能企及的成就。

这划过天边的一道流光，就是2018年体坛留给世界的最好记忆。



上图：莫德里奇荣膺世界足球先生，打破C罗、梅西对该奖项长达10年的垄断。

左图：詹姆斯离开家乡克里夫兰，在洛杉矶开启新的旅程。

视觉中国

光鲜中超仍未照亮中国足球的前路

■本报记者 陈海翔

11月7日，上海上港打破了恒大对中超联赛长达七年的统治，获得队史上的第一座中超冠军奖杯。这次改朝换代让很多球迷欢呼雀跃，2018年中超联赛交出的一连串靓丽数据更是振奋人心：电视直播覆盖96个国家和地区的24亿人口，场均观赛人数2.41万高居世界第六，场均净比赛时间提升到51分15秒……一切都展示着欣欣向荣的景象。

中超联赛的进步不能被抹杀，但在职业联赛金字塔尖繁荣的背后，却暗藏着塔基的松动。在即将过去的2018年中，中国职业联赛时常被“退出”和“欠薪”所困扰，种种隐患在赛季末终于转化为一次汹涌的爆发。除此之外，男足国字号球队在这一整年同样屡战屡败，没有令人看到希望。

疯涨的市场终引发“退出潮”

胡尔克、塔利斯卡、奥古斯托等一批球星接踵而来，让全世界感叹于中国

俱乐部的财力。中超本土球员动辄千万的税后年薪则让日韩职业球员羡慕不已，就连中乙联赛都出现了高达300万元的年薪。但光鲜背后，是众多俱乐部、尤其是中小俱乐部的苦苦支撑。

7月，中乙球队沈阳东进和合肥桂冠因欠薪问题被足协注销注册资格，黯然退出。10月，上海申梵因内部困难中途退出中乙联赛。随着时间的推移，“退出潮”不仅没有消散，反而愈演愈烈。12月，先是深圳人人俱乐部宣布解散，不再参加下赛季中乙联赛；紧接着保定容大被曝出欠薪，随后俱乐部宣布转让股权；几乎在同一时间段，云南丽江飞虎、海南博盈、宁夏山屿海也纷纷用“寻求合作”“公开转让股权”甚至“免费转让股权”的方式宣布山穷水尽。

中甲同样有数支球队传出欠薪。辽宁宏运被曝拖欠球员工资已长达七个月之久，刚刚从中甲降级的球队大连超也陷入“欠薪门”……疯涨的中国足球泡沫无疑让职业球员们获得了实际的回报。同样在这一年，孙杨实现了

了绝境，裂痕已在金字塔基出现，一旦多米诺骨牌倒下，拿着高薪的本土球员们也很可能面临合同金额无法兑现，甚至是失业的困境。某位中甲俱乐部负责人在谈及足协财务新政“四顶帽子”时感叹：“来得还是太晚了，如果早五年的话也许会好很多。”

如何出人才成联赛更大课题

如果说基座的松动是隐忧，那么男足国字号球队的全线失利就是实实在在的危机了。至少从目前看来，近年来投入越来越高的职业联赛并没有让代表国家出战的各年龄段球队获得实力方面的显著提升。

1月，U23亚洲杯在常州开打，揭幕战3比0完胜阿曼队的中国U23男足迎来完美开局，却在随后两战先后负于乌兹别克斯坦和卡塔尔，无缘晋级。这次失败直接冲击了中国足协苦心经营的职业联赛U23政策，这批在中超、中甲获得政策扶持的球员依然没能在与亚洲同龄选手的比拼中展现出竞争力。

七个月之后，这支U23男足又一次冲向了雅加达亚运会的赛场，小组赛的三战全胜一度让人看到了希望，但八分之一决赛的失利又一次将球队打回原形。3比4落败的比分看似距离晋级只差了一点，但上半时就输了0比3的艰难以及对手沙特球员比中国队小了两岁的现实，让人很难对这场比赛释怀。

10月，出征亚青赛的U19国青同样惨败而归，这支球队曾被寄予厚望，队中多位球员已能在中超打上比赛，但最终小组赛三战只击败了马来西亚，排名第三未能晋级，再一次无缘世青赛。

中超联赛看似繁荣，但中国足球在各个年龄段都缺乏人才的现实始终未能改写。如何借助联赛体系培养出大批人才已成为中国足协接下来的重点工作，在未来球队的报名名单中加入本俱乐部培养的U21球员，以及鼓励高级别联赛的“本土剩余力量”以租借形式流动到低级别联赛，便是又一次全新的尝试。

2018年，中超依然光鲜，而中国足球却仍在黑暗中潜行。

上海社会足球发展喜人

■本报记者 陈海翔

上海市各区足球协会主要负责人员会议日前召开，有关上海市足球发展的一系列数据也同时出台。在即将过去的2018年，上海在社会足球赛事和教练培训等方面均获得了不小提升。

据统计，2018年上海市足协和16个区足协共举办各类社会足球赛事活动105项，竞赛场次5173场，参赛球队2382支，参赛运动员37866名，参赛人次达到136077人次。既有上海足协超级联赛、甲级联赛和“陈毅杯”等水平相对较高的社会足球比赛，也有“延锋杯”“新民晚报杯”等普通足球爱好者们非常喜爱的传统赛事。上海市足协副秘书长陈富贵表示，2019年上海足协将继续大力发展社会足球，目的就是让更多市民参与足球运动，更好地体验足球所带来的快乐。

除此之外，上海市足协今年在教练员培训方面也收获颇丰，全年共培训B、C、D级教练员338人，这一数字与2017年相比涨幅巨大，而在更多面向青少年足球启蒙教育的E级教练员方面，2018年已有416人培训合格，而过去三年这一数字分别只有78、116和144人。上海市足协技术部主管潘丽娜表示，2019年市足协将继续加强教练员培训工作，其中E级教练员讲师团（现有10人）的培养和组建将加速，不仅要让E级教练员培训班开入高校，甚至还有了让E级课程进入幼儿园的计划。

在随后的交流发言中，各区足协代表分别介绍了各区在2018年所开展的各项工作成果，也提出了一些在工作实践中所遇到的问题，并对即将迎来的2019年工作提出了自己的想法。上海市足协主席朱广沪表示，无论在场上还是场外，足球从来都不是一个人的运动，而是一项需要齐心协力共同运行的团体项目，“希望在未来的日子里，各区足协能够继续与市足协齐头并进，互帮互助，共同努力推动上海足球事业发展，为中国足球事业增砖添瓦。”

元旦迎新跑体彩派礼

本报讯（记者谷苗）2019年1月1日，蒸蒸日上迎新跑将在上汽国际赛车场开跑。当天，上海市体育彩票管理中心将通过丰富的线上线下互动活动，向迎新跑的参与者们派送新年礼。

元旦当天（0时至23时59分），通过“上海体彩App”或“上海体彩中心”官方微信订阅号“我跑我秀”活动页中的照片上传功能，发送自己在迎新跑中的自拍照片（最多三张）进行即时展示（照片经后台编辑审核后发布显示），上海市体育彩票管理中心将在所有上传自拍照的用户中抽取30名幸运者，每人赠送双肩包礼品一个。前期在“上海体彩App”迎新跑报名参赛活动里中奖的用户，只要参与“我跑我秀”活动上传跑步照片即可获赠水杯一个。

与此同时，在蒸蒸日上迎新跑现场的活动展示区里，还将举行体彩回馈活动——关注“上海体彩中心”官方微信订阅号可获赠2元面值体彩大乐透彩票一张（限1000名）；下载“上海体彩App”可获赠雨伞一把（限前100名）。

上海市体彩中心提醒参加活动的彩民，通过上海体彩“我跑我秀”活动页最多上传三张跑步自拍照和填写真实个人资料后提交，方有机会参与抽奖，其中收货地址限填上海地区，照片及个人资料一经提交后不可更改。同一App认证用户或微信关注粉丝在活动期间只有一次提交上传图片获取抽奖的机会（相同App或微信账号、用户名、手机号视为同一用户）。中奖名单将在活动截止后一周内公布，活动最终解释权归上海市体育彩票管理中心所有。

动态

校园排球训练营闭营

本报讯 为促进校园排球运动发展，推动校园排球人才体系建设，培养优秀后备人才，备战2020年全国学生运动会排球比赛，2015年成立的上海市校园排球联盟今年首次举办精英训练营。日前，训练营闭营仪式在市北中学举行。

联盟在全市范围内选拔U9、U16两个年龄段的排球运动员，进行统一的高水平专业化训练，经过积极筹备和选拔测试，最终形成第一期U9、U16男女四支队伍近130人的训练阵容。通过钱粮棍、汤志荣等冠军教练团队的专业带教，U16男子和U16女子两个组别进行了为期八天的专业化训练。经历了高强度的训练、吸收了先进的训练理念，U16学员们从第一期训练营顺利毕业，并获颁结业证书。

与此同时，U9男子与U9女子两个组别精英学员的训练仍在前著名排球国手诸韵颖创立的韵颖训练中心进行，相关训练将持续到下个月。

（谢笑添）

■本报见习记者 占悦

回望2018年，中国体育留下了不少精彩瞬间与复杂情绪，有实现突破后的激动，有从低谷走出的欣慰，也有面临挑战迎难而上的坚定。

一年内两平亚洲纪录，即将迎来而立之年的苏炳添，在田径百米赛场上实现了自我突破。一度彷徨的他选择了坚持，在已不再年轻的年纪依然不断修改自己的技术动作。一扫四年前的阴霾，在雅加达亚运会夺金，是对苏炳添最好的回报。同样在这一年，孙杨实现了中长距离自由泳的全满贯，但他仍在弥补出发和转身的短板，力图克服困难，“用更加科学的训练和更顽强的意志力迎

接挑战”。无论是苏炳添还是孙杨，对于两年后的东京奥运依旧满怀憧憬。

一骑绝尘冲过终点线，武大靖突破重重压力，助中国短道速滑首夺冬奥会男子项目冠军。这场500米决赛中，中国队被争议判罚的阴影笼罩，武大靖却以39秒584打破世界纪录的佳绩拨开云雾。年底的世界杯盐湖城站，他以39秒505的成绩再度刷新世界纪录，属于武大靖的时代或许已经到来。而对于中国短道速滑队来说，平昌的纷纷扰扰已然翻篇，全力备战北京冬奥会才是重点。

突破之外，也有人从低谷走出。中国体操队里约奥运一金未收陷入谷底，而在今年多哈世锦赛上，这支曾经的

“梦之队”宣告回归，交出四金一银一铜的答卷。不过中国体操队领队叶振南认为，中国体操未来形势会更加严峻，“不可盲目乐观”。

挑战是不变的话题，尤其在中国军团的优势项目上。从亚运会轻松夺冠到世锦赛荣获季军，中国女排整体发挥稳定，新人李盈莹的成长令人惊喜。但主帅郎平认为，球队还有很多问题需要解决，“距离东京奥运会不远了，要踏踏实实抓紧这段时间，力争奖牌。”

传统强项乒乓球与羽毛球，中国队迎来劲敌，中日之争成为热门话题。今年，15岁的张本智和捧起国际乒联巡回赛总决赛男单冠军，18岁的伊藤美诚连克三位中国主力选手问鼎瑞典公开赛，

横空出世的新秀们志在打破国乒一家独大的局面。而中国名将们不是接连受伤病困扰，便是状态有所起伏，刘国梁“陪国乒战东京”稳定了军心，可现在的中国队相比过去的绝对统治力确实尚有差距。

国羽则继续徘徊低谷，各单项中仅有混双的郑思维/黄雅琼位列年终排名首位。这一年里，林丹频频“一轮游”，石宇奇还难挑大梁，女队更是连失尤伯杯和亚运会团体冠军。反观日本羽球队上升势头明显，正值当打之年的桃田贤斗为日本夺得41年来首枚世锦赛男单金牌，女双组合更是包揽世界前三位。国羽接下来面临的挑战，或许要比国乒严峻得多。