

推进高中教育综合改革 提升高中学校办学水平

提升课程领导力，为优质育人提供“方案”

上海市提升中小学(幼儿园)课程领导力行动研究(第二轮)成果显著(高中篇)



课程领导力,正成为本市高中现代化建设的重要元素;提升课程领导力,正成为本市高中走向多元优质发展的有效渠道。

2010年,上海市教委颁布了《上海市提升中小学(幼儿园)课程领导力三年行动计划(2010—2012年)》文件,推动各区县全面落实。同年4月正式启动了“上海市提升中小学(幼儿园)课程领导力行动研究项目”,这是一次大规模行动研究,触及课改推进中的核心问题,通过攻坚克难加以突破。历经四年的大规模行动实践,取得显著成效,并获得了2014年国家基础教育教学成果一等奖。

特级教师、上海市教委教研室副主任纪明泽介绍说,在提升课程领导力项目(第一轮)取得经验和实践成果基础上,2015年启动的提升课程领导力项目(第二轮),持续以“问题导向、需求出发”为实践原点,凝聚全市之力深化课程与教学改革。第二轮项目研究以“评价引领、实践导向、互动生成、模式多样、促进提升、关注特色”为指导思想,在行动研究中采用“指南引领(顶层设计)→工具测评(前测、后测)→行动研究(设计—实施—调整)→总结提炼(路径、机制)→推广辐射”的工作思路,关注课程领导力提升的关键行为

表现;关注课程领导力的指标及可测评的工具;关注课程领导力提升的N种基本策略、方法和途径,在顶层设计方面前瞻引领,在面上破解共性问题,在点上突出方略提炼,取得了显著成效。

高中教育,处于基础教育的顶端,是引导学生从“自然人”走向“社会人”的重要阶段。她的教育质量,不仅关系高中教育的品质,而且对大学教育也会产生极大的影响。因此,高中教育分量很重。尤其是在新高考背景下,高中教育的走向令人关注。

而高中提升课程领导力的行动研究项目,为高中教育发展带来了强劲的东风。在提升课程领导力(第二轮)行动研究中,项目学校在在校长的领导下,绝大多数教师都参与课程领导力项目研究,大同中学、市西中学、控江中学、风华中学、上戏附中中等学校有推进项目制度、机制、策略,形成了学校课程计划类、学校课程体系类、学科单元教学设计案例类、学生课程手册、指南类、校本教材类等一批物化成果且十分丰富。针对教

育综合改革和基础教育改革和发展“十三五”规划所提出的内容,梳理高中学校普遍存在的关键问题;在理论指导下,提供解决问题的路径方法,从中提升、体现课程领导力;把学生发展放在首要位置,关注学生发展核心素养、应对新高考、优化育人模式等,成为提升课程领导力项目推进的特色亮点。上海市奉贤中学的《走班背景下基于课程标准的教学与评价实践研究》、上海市松江二中的《基于学生创新素养培育的E-SA-S课程设计研究》、上海市宜川中学的《普通高中戏剧课程建设的实践研究》、上海市亭林中学的《普通高中体育特色课程设计与实施》、上海外国语大学附属大境中学的《以培养学生“学习素养”为核心的学校课程的构建与探索》、上海市市东中学的《创新素养培育课程的开发研究》、上海市扬子中学的《整体架构学校社会实践活动的行动研究》等一批研究成果,都富有特色。

坚持立德树人：在长效机制上求发展

立德树人,是高中提升课程领导力的主旨,也是深化行动研究的导向。

风华中学
架构学生成长模型

针对高中生缺乏自主选择能力、教师对学生成长难以科学评价和精准指导的问题,学校借助提升课程领导力行动研究项目,持续开展实践研究,创建和应用“学生成长系统”,以促进学校课程结构与内容的调整、教师教育教学方式的变革,满足不同学生发展需求。

架构学生成长模型——基于学校多年实践经验与实证研究,明确了与学生自主选择和发展高相关的三要素:学业评估、能力发展、人生规划,厘清三者关系,建立“学生成长模型”。

创建学生成长系统并开辟应用路径——根据学生成长模型,确定与此相对应的模块,细化模块内容并设计评价指标,理清各项指标之间的关系,创建“学生成长系统”。学校根据“系统”调整课程结构,及时补充配套专题课程,推动教学方式变革和教师发展,让学生学会选择,更好地适性发展。

研发拥有自主知识产权的学生成长平台——学校研发具有测评、调控、反馈功能的工具平台,

获国家版权局“计算机软件著作权”。学生经历三年、六次、三要素的全方位测评,逐渐明晰发展方向,教师基于证据更有效地引导学生适性发展。

曹杨第二中学
社会实践系列化

学校经过多年的实践和积淀,逐步形成了“以立德树人(社会实践为重点)为主轴,以中华优秀传统文化滋养的博雅教育实验和以跨文化视野架构的国际理工创新实验为两翼”的“一轴两翼”办学模式。社会实践既是该校“一轴”的主要载体,又是该校传统的特色课程项目。

尤其是近年来,随着高考综合改革和学校办学格局的调整,学校逐步形成了个性鲜明、别具一格的“社会实践活动课程体系”,覆盖高中三个年级。学校19项社会实践活动课程是二十多年实践与发展的成果,一方面学校坚守传统项目,不断完善、细化实施流程。另一方面顺应时代的发展持续寻找课程生长点,开发新的课程项目,保持社会实践活动的活力与生机。在多年的探索中,学校还逐步形成了“主体性、体验式、活动化、探究型”德育实施形态,有效提升了社会实践活动的效果。

嘉定区第二中学
培育人文融合的新人

在国家及上海新一轮教育综合改革中,学校积极探索改革发展之路,坚持人文与科学共融,继承与创新并重,以培养“全面发展的人”为核心,探索人文融合的科技教育特色高中建设,培养具有人文底蕴厚实、勇于实践创新、具有国际视野、科学素养突出的现代公民。

学校提出“人文融合的科技教育”,其宗旨是致力于人格力的培养,重点发展学生人文情怀;思维力的提升,重点发展学生创新思维;实践力的锻炼,重点发展学生动手实践能力。特色办学的具体目标富有内涵,一是内涵性目标。探索“人文融合的科技教育”的理念、内涵与路径;推进基于特色办学的内涵发展系列探索。二是实验性目标。推进基于“人文融合的科技教育”特色办学的课程教学改革实验,完善“HEMST”课程架构,提升学生的人文与科学素养。三是主体性目标。在“人文融合的科技教育”办学特色引领下,提升师生自主发展的水平。四是资源性目标。着眼于“人文融合的科技教育”的基本要求,创建一批特色教育实验室;进一步完善特色办学条件,形成特色浓郁的氛围;使学校办学特色更加鲜明。

优化育人模式
在个性化教育上辟蹊径

不断优化育人模式,是提升课程领导力的客观需求,也是课程建设产生效果的主观所在。

市西中学
设计个性化学习实践与指导手册

市西中学以课程领导力项目为引领,把指导学生的学习目标、学习内容、学习时间、学习方式等作为每一位教师对学生个性化关注的重点工作内容。为此,设计了一本《个性化学习实践与指导手册》。每位学生定期、不定期对自己的学习目标、内容、方式、时间、空间、过程等进行总结、反思和改进,以期不断完善自己的学习行为、优化学习过程,促进自己在不断的总结与反思过程中,得到持续的改变和发展。

让学生记录下极具个性化的高中三年的学习生活,学生通过该手册的使用,学会自我反思、自我调整,合理配置自己的学习时间、有效利用学习空间、正确了解自己学习上的优势和劣势、明智地选择适合自己的学习方式和学习内容。通过记录和反思学习生活的点点滴滴,学生学会自我调控,从而认识自我,找到最适合自己的学习路径和发展方向,学会把握自己的未来人生,为终身学习打下良好的基础。《个性化学习实践与指导手册》可以当成高中三年学习成长手账,帮助学生不断地进行计划、实施、总结、改

进,不断的提高自我认知与行动能力。

控江中学
社团育人有思路

社团是对学生进行个性化培养的阶梯。学校通过“三步”,激活社团——供“器”:按照课程标准提供配套资源的支持,解决社团课程化发展的后顾之忧;创“制”:通过社团团训和建章立制,优化管理与评价,促其长期稳定发展;提“神”:依托文化建设赋予社团新的育人价值、实现社团新的造血功能。

“玩”而慧学的社团课程,致力于通过在“玩”的过程中注入培养高阶思维和习得学法的目标要求,提升“玩”的境界,这是“智育”的追求。

“玩”而悟道的社团课程,通过浸润式、体验式的社团活动,引导学生由浅入深地探知自然、理解社会、洞察世界、认识自己。

“玩”而善创的社团课程,以课程的学科整合孵化学生创新能力,鼓励学生在学科穿梭进行挑战性学习,培养学生的学术创新能力。

“玩”而乐享的社团课程,以“玩学合一”课程的特色多元评价,让学生评价突破成绩为纲的局限,让学生在在不同领域找到更多成就感,培养学生的精英气质。

应对高考改革：在走班制上找出路

提升课程领导力的过程中,适逢高考改革。不少高中学校以问题为导向,聚焦教学改革,逐渐走出了新路。

大同中学
走班教学有新意

学校提升课程领导力项目研究的自选课题是《基于选择性、个性化学习的走班教学实践研究》。“3+3+综合素质评价”的考试招生新模式,丰富了学生发展方向的多样性和课程学习的选择性。学生课程学习的内容、课程学习的进程、甚至是课程学习的需求都呈现出极大的差异性。走班教学成为学校开展教学的必然选择。

走班教学并不是简单的教学组织形式的变革,而是基于学生基础与个性差异,利用学生基础与个性差异,实现学生在不同基础上个性化发展需求的教学保障,也是学校落实“培育必备品格,发展关键能力”要求的重要教学组织形式。因此,走班教学背后实际上是学校课程的供给侧改革。

走班教学是保障学生等级性考试科目选择学习的重要组织形式,学生选择的等级性考试科目组合不同,将来报考的院校专业组也必然有差异。那么,学生的素养拓展课程、专业导航课程一定呈现出不同的差异性,才能反映学生适合不同专业发展的个性化。

上海戏剧学院附属高级中学
构建戏剧艺术特色课程体系

学校基于“幸福教育为幸福人生奠基”的办学理念 and 戏剧艺术特色学校的定位,以生为本,立足校情,培养学生“仁爱与责任”“审美与智慧”“理性与信仰”“节制与好奇”的幸福品质,建设戏剧艺术特色课程体系。

学校一方面统整基础型、拓展型、研究型三类课程,从政策、机制和软硬件建设方面营造校园浓郁的戏剧艺术氛围,并从学生、教师两个层面推动普及相互融合,另一方面专注于研究大中衔接,从戏剧艺术课程专业化角度深入探索,从技与道两个层面推动全体师生提高发现美、感知美、欣赏美、评价美的能力。

学校形成了熏陶式、渗透式、体验式、探究式四种课程实施策略,以多元智能评价理念为主线,注重评价标准分层化,评价内容多样化和评价过程动态化,为学生提供更多的选择,促进学生更加全面、个性化的发展。

莘庄中学
架构DIY为特色的课程体系

学校架构了DIY为特色的课程体系和基于“目标整体、结构多元、尊重选择,差异发展”

的课程结构,回应育人目标和办学特色。学校厘清了特色课程和三类课程的关系。在基础型课程教学中,从语言文学等8大学业领域,融入DIY特色课程“四个一”目标,增加了学校DIY特色课程元素。能把涵盖人文、科技和艺术等领域的DIY学校特色课程,与基础型、拓展型和研究型课程的有机渗透和整合。

学校建立起DIY“人文、艺术、科技”三大学园,并从课程、教材、教学和学校、教师、学生三个层面开展学园建设,帮助教师开发课程,编制教材,开展教师教研方式。



精致课程建设：在核心素养培育上做文章

提升课程领导力,就是突出对核心素养培育的贡献度。

吴淞中学
“普修”“精修”“专修”融合

依据《上海市普通中小学课程方案》《中国学生发展核心素养》的指导意见,结合校情学情,学校设置了语言与人文、数学与逻辑、科学与技术、艺术与创意、体育与健康、社会与文化、实践与服务七个课程模块。将此七个课程模块的内容通过“基础型”“拓展型”“研究型”三类功能性课程,以“普修”“精修”“专修”三种实施方式加以落实,形成吴淞中学学校课程体系。

普修系列课程以“促进学生全面发展健康”为目标,由德育类课程和以高考(语数外)或高中毕业水

平合格考为评价要求的基础型课程组成,以“班级制”为教学组织形式,开展“基于标准的学习”。精修系列课程以“促进个性特长提升”为目标,由非高考科目的各专项课程和以学业水平等级考为评价要求的基础型课程,以及拓展型课程组成,以“走班制”为教学组织形式。专修系列课程以“促进人生志趣形成”为目标,以研究型课程为主,采用“导师制”的教学组织形式,挖掘学校教师的专业资源,并借助校友及社会力量,积极赢取大学实验室的导师支持,培养学生研究性学习能力,让学生“面向未来”。

育才中学
构建STS课程群

教育部以培养“全面发展的人”为核心,提出了中国学生发展核心素养,分为文化基础、自主发

展、社会参与三个方面,人文底蕴、科学精神、学会学习、健康生活、责任担当、实践创新六大素养。学校这项研究基于STS教育理念,尝试解决培养“全面发展的人”与“高中学科设置专业化、学科教学全面化”的矛盾,寻求学科内、学科间、学科外实现STS融合,提升学生核心素养的途径和方案。

在STS教育理念与核心素养间建立联结。STS教育强调科学技术社会之间良性互动,注重科学的价值取向及社会责任。在课程教学中融入STS教育理念,旨在有效地提升学生核心素养。

学校通过专题式学习将STS教育跨学科贯通,开发的跨学科专题式综合课程21种,占校本课程的30%。这些课程大多以学生所面临的社会问题或生活问题及当代社会生活中与科学技术发展有关的重大问题为主线,以专题组织教学,把学科知识转化成学生解决问题的资源。

感言

让师生发展
充满后劲

徐旋芳

课程领导力,在学校发展、教师专业及学生成长中,具有特殊的价值和意义。这种从课程着手,以领导力为水准的课程建设方式,针对的就是办学遇到的新课题和新挑战。

之所以推出提升课程领导力的行动研究项目,无非是要抓住教育教学改革中的关键问题,通过关键事件的智慧处理,体现教育的价值、课程的作用,以期成就优质教育,发展于教师,造福于学生。

高中提升课程领导力,有着良好的基础和广阔的前景,可以大有作为,这是面对新矛盾、新问题的破解之途。如今,许多高中学校将提升课程领导力作为学校发展的动力,作为教师专业发展的引力、作为学生健康快乐成长的活力,进行了一系列卓有成效地探索,涌现了一批颇有亮点和看点的成果,这是值得欣喜的,也是进一步发展的财富。

事实证明,提升课程领导力,是撬动高中教育改革的“支点”,也是支撑师生后劲的“涌泉”,潜力无限,生机无穷。让我们借助提升课程领导力的航船,共同划桨,乘风破浪。

(作者为特级教师、上海市教委教研室主任)

