

文汇报时评 中国新闻名专栏

以“上海服务”助力长江经济带生态共同体建设

周冯琦

长江经济带横贯我国东西部地区，生态系统类型多样。作为我国重要的生态安全屏障，“共抓大保护、不搞大开发”是习近平总书记为长江经济带绿色发展定下的基调。长江经济带绿色生态廊道建设是推进绿色发展的一项重要举措。

上海作为长江经济带中心城市、中国经济中心、全球城市，从自身需要以及所承载的使命出发，都必须利用在经济、科技、人才、市场发育程度、科学技术创新等方面优势，强化服务功能，提高服务经济能级，在长江生态廊道建设方面发挥上海服务辐射功能。

比如，绿色投融资服务。以上海金融的强大业务能力和高信誉度调集巨量资金，建立一个以资本为纽带的特大型

型对话、交易平台，从而让长江生态廊道建设中各相关方互动、博弈、对接供需、开展共赢项目或事业。

比如，要素交易服务。环境要素有偿使用、总量控制是优化流域经济发展的重要手段。上海可配合国家建立和运营长江经济带的用地指标(岸线使用指标是其中重要一种)、水利开发权、排污权、碳排放权、水权、用能权等的总量-交易体系。

比如，产业对接服务。以资本为纽带，将绿水青山变成金山银山，并以上海在研发设计、销售网络等产业链环节优势助当地补齐生态产业链短板，让当地从生态资

产的建设与维护中获利，提高其保护、修复、建设自然生态系统的积极性。

比如，技术共享服务。共建重大技术平台，包括建设长江经济带生态环境监测体系、预警体系与相关数据库，以及建立全流域共享的航运物流信息平台。利用“通江达海”优势，对接其他省份对生态建设与技术的需求和国际上相关先进技术提供者。

目前，长江经济带绿色生态廊道建设的一个难题是，在建设基于绿色开放空间的生态廊道网络和生物多样性等方面，跨区域协调难度较高。因此，建议以政

府+市场手段凝聚共识，建立责任共担、生态利益分享市场化机制，彰显和放大长江经济带合作效应。重点在三方面：

——创设长江经济带绿色发展基金。用于上游生态屏障建设、金沙江流域发展、三峡工程优化改造、中下游防洪、两湖生态修复、三角洲综合治理等战略的实施，通过高效的、安全的资本管理和融资模式，推动共建长江经济带生态廊道与各地区发展规划对接，能够参与省市在参与共建长江经济带生态廊道建设的过程中形成实实在在的获得感。

——构建以股权为纽带的航运和港口物流信息共享平台。长江经济带港口同质化竞争现象突出，这种信息共享平台，将极大吸引沿江各航运和港口物流企业打造长江经济带利益共同体。同时，配合上海国际航运中心建设，可将这一信息共享平台实体放在我国唯一一家国家航运交易所——上海航交所，实时发布长江沿岸航运与港口物流信息。

——建立长江经济带绿色技术银行，促进绿色技术转让和产业对接。借助长江经济带绿色发展基金，寻找、发现适合地区社会经济条件和自然地理环境的资源开发利用技术、环境污染治理技术、生态环境修复的技术等，建立绿色技术银行，构建绿色技术分享机制，降低技术转让交易成本，促进长江经济带绿色技术转让和产业对接。

长江经济带不仅是经济共同体，更是生态共同体。推动长江经济带发展，核心是走生态优先、绿色发展之路。同饮一江水，更要共护一江水，把长江经济带打造成绿色生态廊道，上海要进一步彰显功能优势，服务全国大局，集聚和配置全球要素资源，“上海服务”大有可为。

(作者为上海社会科学院生态与可持续发展研究所所长、研究员)

文化视点

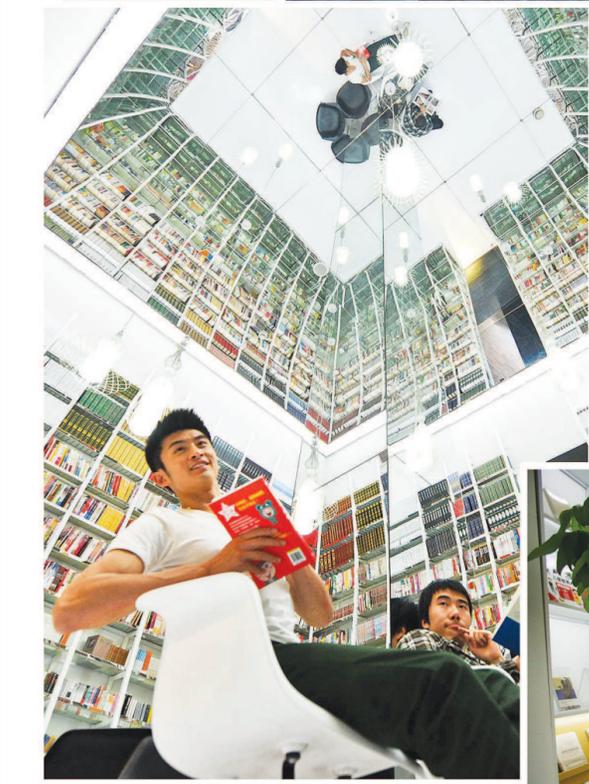
不只是看上去精致美丽的物质空间，更是凝聚人们对知识、对阅读的美好情感的纽带

拓展多梯度阅读文化空间 上海实体书店跨界升级

在上海松江广富林文化遗址内，有一栋保留非常完整的徽派建筑“明代高房”，经过精心设计，变身“朵云书院”，成为了上海新一处文化地标。本报记者 叶辰亮摄

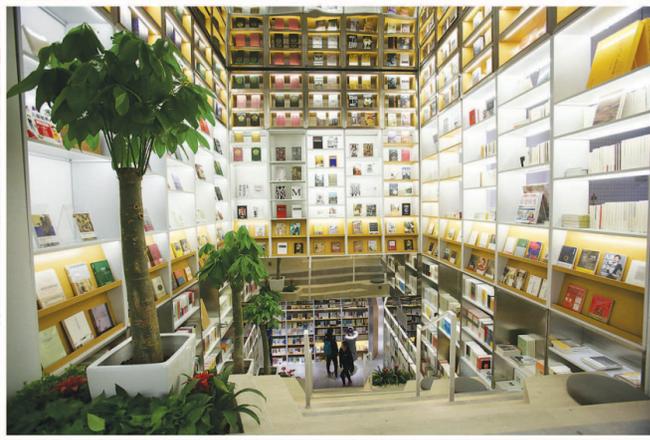


钟书阁创新的阅读空间给读者带来别具一格的阅读感受。本报记者 陈龙摄



大隐书局创智天地店内，一排高10米的垂直通高书架连接的楼梯直达地下，带给读者特殊的购书体验。本报记者 叶辰亮摄

■ 新一批书店从“好美”到“美好”的进阶，正是不断升级进化的上海实体书店的鲜活写照——硬件外观的“美”，到内容、服务的“好”，书店里各类常态化阅读沙龙将文化空间与文化活动紧密结合，是对公共文化持续深入的建设，也顺应了城市文化发展的内在要求



制图：冯晓瑜

■ 本报记者 许旻 王筱丽

松江远郊广富林，一座徽州木结构的明代高房中，日光透过雕花木窗反射在木版水印复制的明代书画上，人们在1600多平方米的空间里品味书香；上海电影博物馆广场一隅的书屋里，著名配音演员曹雷站当天“店主”，用女中音娓娓道来，与读者分享银幕往事……无论是新开业“大而雅”的朵云书院，读书讲座不断“小而美”的思南书局，还是创意十足“微而精”的思南书局快闪店，一批新近开张的实体书店以多梯度、多样性风格，为这座城市拓展了丰富多元的新型阅读空间。

“无论是书籍装帧设计愈发新颖多样，还是书店设计规划的创新提升，都呼应了城市全面发展的更新提升。”在作家、思南书局策划人之一孙甘露看来，新一批书店从“好美”到“美好”的进阶，正是不断升级进化的上海实体书店的鲜活写照——硬件外观的“美”，到内容、服务的“好”，书店里各

类常态化阅读沙龙将文化空间与文化活动紧密结合，是对公共文化持续深入的建设，也顺应了城市文化发展的内在要求。

从市中心辐射到城郊，“逛书店”成为更多市民的日常

30平方米、30天、30位驻店店长……上影·思南书局快闪店，这座被上海世纪出版集团副总裁阙宁辉称为上海国际电影节“最小却最长的分会场”，书香情缘仍在继续。在这一融汇电影、文学与阅读的袖珍空间内，精选了约1000种电影与文学主题书籍，每天驻店的电影人店长与读者、影迷近距离分享光影故事。在寸土寸金的市中心，快闪书店是“微而精”的，虽面积不大，但足以忙碌的都市人撑起一片文化绿洲。快闪书店的创意形式在去年冬天首度亮相，持续60天、30平方米、60多位作家学者驻店构成的思南书局·概念店，曾

在短短两个月内持续刷屏朋友圈，成了书迷的打卡圣地，概念店引发的火热景象也给予了出版人信心，并直接催生了日后思南书局实体店的诞生。

与此同时，新型书店所带来的文化辐射力也不断向外扩散，它们的身影频频出现在城市副中心和郊区等地——被誉为上海“最美书店”的钟书阁松江泰晤士小镇店、主打画廊与文创的青浦简屋书店、“本本可读、本本可借”的滴水湖畔大隐书局、广富林徽派古建筑群中的朵云书院……

在公共文化设施相对稀缺的偏远区域，这些新开实体书店恰好填补了当地居民阅读、看展的日常文化需求。在这里，书店不仅是提供阅读、聆听与交流的场所，某种意义上它们代表着城市文化的想象与追求；实体书店不只是看上去精致美丽的物质空间，更是凝聚人们对知识、对阅读的美好情感的纽带。

打造人文美学空间，复合型书店有了多重跨界新面貌 “冠雄鸡佩假服，危帽戴衣，狐裘貂

鼠，鲜衣怒马。侠不是一种职业，而是一种性情……”在朵云书院的“云间雅舍”里，复旦大学教授汪涌豪讲江南文化、聊侠义故事，聆听者着迷。从这间“雅舍”拾阶而上，二楼艺术文献展区“海上文荟”的“再造明明画展”，多幅精心复制的木板水印版画，让爱好者流连忘返。

多元文化空间与多样艺术活动碰撞所激发的活力，正如伦敦大学博士、上海惠灵顿国际学校文化总监史蒂芬·雅各比所写：“一间好书店所做的，能为你打开可能性和潜力的大门，而不只是反复确认你的可预测性和惯性。”他在思南书局激动地写了这篇“逛店指南”，道出了不少爱书人的心声。

越来越多的实体书店跳出了陈列图书的单一“卖场”模式，转身变成“好玩”的文创天地、善于跨界的人文美学空间。一起去书店喝杯咖啡、买时尚设计品牌的新款衣服都已不稀奇，看展览、玩快闪，书店的打开方式越来越令人惊喜。不少书店还引入新零售和消费升级概念，在扮美生活的同时，为当地街区注入了源源不断的活力。

上海加快建设崇明世界级生态岛

(上接第一版)

“定时”是指每天有4小时供村民投放生活垃圾，分别为6时至8时、17时至19时。崇明区还提出，通过合理增加分类投放点，适当延长居民分类投放时间，确保每个小区单元投放时间不少于4.5小时。

“定点”是指村民需到每个生产小组的垃圾集中投放点扔垃圾。村里会给每户人家配发垃圾袋(干垃圾袋黑色、湿垃圾袋棕色)，保留农户家门口的干湿分类垃圾桶，农户每天依然把垃圾先放入门口垃圾桶，再定时投放到指定地点。集中投放点配置240升的干、湿垃圾桶，设一名志愿者，指导农户分类投放及管理投放点周边的环境卫生。去年，崇明区累计配置分类垃圾桶68.5万只，转运桶1.2万只。

党员带头参与环境监督和管理

新村乡首个生活垃圾定时定点投放点，设在退休教师、党员志愿者黄士英家东侧的一个废弃电表房。黄士英每天早晚都要去生活垃圾集中投放点看看，记录邻居投放垃圾的时间、分类质量，对分类不准的居民进行上门劝诫。

而在新村乡新新村，有四个党小组以此为单元划分了四个片区，由党小组分别进行网格化管理。村干部插到网格中，实现网格实体化运作。每个网格都设有党员志愿服务队，党员认领服务项目，通过项目化管理加强社区党建。其工作涵盖社区治理、社区党建、生态文明

建设，党员认领项目包括垃圾分类巡查、环境整治、绿化养护、邻里守望、联系服务困难群众等。

世界级生态岛建设向纵深推进，河长制、环长制、生态岗位等新制度、新举措应运而生。村里通过建立督查机制，由党组织对85名党员进行督查，考核达标的党员对河道保洁、林业养护、垃圾收集等岗位进行督查，确保相关工作落到实处。

分类全流程实施精细化管理

崇明区还探索运用现代化手段进行精细化管理，实现生活垃圾分类运输全流程监管。

一是推进智慧环卫全流程管理体系建设。建设智慧环卫大数据监督管理系统，通过安装智能监控、智能称重系统、全球定位系统(GPS)等设备，加强对各乡镇生活垃圾分类体系的全流程监管。二是通过大数据分析发现，全区每年产生的生活垃圾中，湿垃圾占比理论值在40%至50%之间。职能部门以此为标准，对各乡镇收集处置的湿垃圾进行核算，从而确定乡镇生活垃圾分类工作做到不到位。

今年，崇明区将完成全区397个再生资源服务点、18座再生资源中转站和1座区级集散场建设；加快推进全区6座建筑垃圾中转站建设，力争年底前完成前期手续；实施农业生产废弃物收集处置全覆盖。

在各方努力下，崇明区生态乡村治理格局已初步形成。

研制代表国家未来竞争力的高端优质产品

(上接第一版)

李强在中心听取工作情况介绍，实地察看卫星总装大厅，就卫星研制发射、产业集聚带动等负责人进行了交流。李强对中心服务国家重大需求、攻坚核心关键技术所作出的努力表示肯定。他说，上海科研机构集中，既是建设科创中心的骨干力量，也是打响“上海制造”品牌的重要支撑。

要支撑。要聚焦重点领域，加强重大共性技术和关键核心技术攻关，力争基础科技领域取得大的进展，在关键核心技术领域实现大的突破，集聚和带动一批相关产业链企业，推动制造业向中高端迈进。市委常委、市委秘书长诸葛宇杰参加调研。

优秀历史保护建筑是城市无价之宝

(上接第一版)

位于陕西北路的荣宅，是昔日“面粉大王”荣宗敬的故居，经过6年修缮，完好复了建筑的外墙和室内装饰，现已成为著名时尚品牌的展示馆，不定期向公众开放。应详细了解这些建筑的保护修缮情况并指出，历史保护建筑要尊重原貌，修旧如旧，这样才能传承历史文脉，留住城市记忆。要注重公共空间营造，面向公众开放，并通过二维码等技术手段，讲好历史建筑故事，让建筑可阅读。

位于黄浦区160街坊的老市政府大楼，仍保留着当年风貌，这里将整体规划为拥有高端金融办公区、文化和公共空间、特色配套商业的综合体。

历史保护建筑是不可复制的财富，经过高水平的更新改造和保护利用，将成为推动高质量发展的亮点。市领导先后察看了外滩区域的原怡和洋行办公大楼、外滩·中央项目、老市政府大楼和上海华尔道夫酒店，详细了解项目保护利用情况。原怡和洋行办公大楼除部分用作餐饮服务外，管理方正深入发掘外滩历史建筑的展览、展示和品牌发布功能，努力打造新的文化地标。中山东一路2号原为上海总会，久事集团与锦江国际集团对老建筑及周边地块进行保护性整体开发，增加了各类现代化设施，成功引入国内首家华尔道夫酒店。外滩·中央项目通过对黄浦区179街坊内的4组上世纪20年代老建筑进行整体改造，将成为聚集零

售品牌、特色餐饮、文化艺术、企业办公的商业综合体。

在听取南京东路、北京东路、苏州河沿线历史风貌保护和城市更新、产业转型升级的相关情况汇报后，应勇强调，要着眼未来发展，坚持最高标准、最好水平，以钉钉子的精神推进历史建筑保护和开发利用。既要注重整体性和系统性，积极推进历史建筑街坊规划和开发利用，同时又要坚持多元、包容，留住特色小店，满足市民多层次、多元化的需求，打造既充满活力、又具人文关怀的城区。外滩作为上海的城市名片，要在现有基础上，有序推进“第二、第三立面”历史建筑的保护和开发利用，成为上海历史建筑保护性开发利用的标杆。要主动适应新形势、发展新业态，使历史建筑既保留原有风貌，又具有新的功能业态，提升区域整体品质。在开发利用过程中，要充分发挥国资国企的作用。

调研期间，市领导还察看了爱庐、上海工艺美术研究所、国际饭店、和平饭店、外滩美术馆、永年大楼等优秀历史保护建筑。

台风“摩羯”周日起影响申城

(上接第一版)

上海中心气象台预计，“摩羯”最大可能于12日下午到13日早晨在浙江北部到江苏南部一带沿海擦过或登陆后北上，登陆时强度为8级至10级。

受台风“摩羯”环流影响，预计12日至13日白天，上海将出现大风和局地暴雨天气。12日起风力将趋于增大，12日下午至13日凌晨陆地最大阵风7级至8级，洋山港区和上海市沿海海面阵风10级至11级。而降水主要集中在12日，届时申城将出现阵雨或雷雨天气，过程雨量可达中到大雨，局部地区有暴雨。

为落实各项应对措施，市防汛办昨天发布关于切实做好第14号台风“摩羯”防御工作的通知，要求保持高度戒备，加强对一线的检查巡视，密切监视

台风动向和潮位情况；提前做好河道水位预降工作，做好预置备勤、应急抢险等工作；做好船只避风进港、海上作业及近海养殖人员上岸避险等工作，强化旅游景区、建设工地、人员密集场所的安全管理。

由于台风影响期间正值天文大潮，各区、各单位特别是沿海、沿江、沿河各单位一定要保持高度戒备，坚决克服麻痹思想和侥幸心理，加强对一线海塘、江堤、防汛墙的检查巡视，及时关闭各类挡潮闸门，坚决杜绝发生潮水漫溢等人为责任事故。要密切监视台风动向和潮位情况，加强预测预报，强化会商研判，落实应急处置，适时发布预警信息，及时启动应急响应。

19座轮渡站年内更新升级

(上接第一版)

截至目前，市轮渡公司已完成除民生路、董家渡、陆家浜路以及港口渡口外的15个渡口站点外立面更新升级，除民生路、董家渡及港口外的16个渡口引桥码头整修，以及全部25艘船舶的整修工作，剩余渡口计划在年内完成。市轮渡公司除了将所有渡口站房内

外墙面、船舶进行整体整修外，还结合滨江贯通工程的实施，专门聘请第三方设计单位对宁国路及复兴路渡口进行外观设计，做到视觉效果与滨江两岸景观相协调。同时，轮渡客运站各项客运设施设备也得到了更新升级。

据透露，今后几年，市交通委将继续对45公里贯通通道以外的各个渡口按照相关要求开展更新。