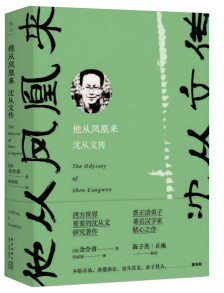
文匯

讀書周報

Wenhui Book Review
since 1985

第 1724 号　本期八版　2018 年 8 月 6 日　星期一

关注

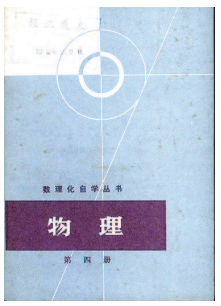


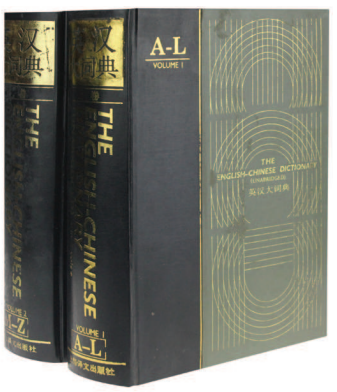
沈从文早年的军旅生涯

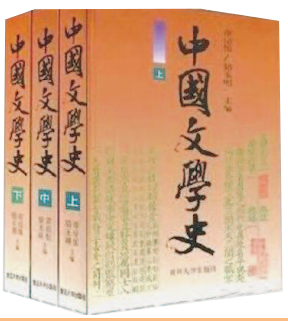
一路春风闻书香

——回眸改革开放 40 年上海出版的好书

本报记者　朱自奋







上排左起：“数理化自学丛书”之《物理》册、《简·爱》、《英汉大词典》第一版、《辞海》三卷本以及缩印本。

下排左起：《中国文学史》精装三卷本、新世纪版《十万个为什么》和小说《蛙》。

今年是改革开放 40 周年。在 40 年改革开放的春风中一路走来，上海保持着全国出版高地的地位，取得了辉煌而有分量的成就。回望过去，梳理来路，上海出版界交出了可喜的答卷。2018 上海书展期间，在上海新闻出版局指导下，上海市出版协会、上海市书刊发行行业协会、新闻出版博物馆（筹）等单位将推出一项市民读书活动，邀请读者投票参与评选“唤起你的阅读记忆——40 年 40 本书”，在读者投票评选的基础上，今年底公布这一评选结果。目前相关活动正在紧锣密鼓地策划推进中。

平心而论，上海几十家出版社，经历了改革开放 40 年的出版历程，若要选各个出版社的当家好书，自然远非 40 本可囊括，恐怕 400 本也打不住。但以此为契机，对这 40 年来上海出版的诸多重磅好书作一个回顾与梳理，着实是件有意义的事。关于好书的标准有很多，但大体上，不外乎知识和学术上的创新性、社会文化影响力、累计销量等几个主要参考指标。而对每一位热爱阅读的市民来说，都有心头所好，每本好书既融入了独特的个体生命体验，也随着大时代的脉博而共振。本报试图简要梳理一下这 40 年来曾对我们的人生打下重要烙印的书，即使难免粗疏偏颇，但或许也能从某个视角，大致反映上海出版界自改革开放以来取得的突出成绩和亮点，留下一份广大读者对上海出版这 40 年的阅读记忆。

打响恢复高考的出版第一枪

回顾改革开放以来的出版历程，第一本值得打捞的书，就是 1977 年由上海科学技术出版社出版的“数理化自学丛书”（共 17 册）。对今天的读者来说，这套书显得有些陌生，但对当年亲身沐浴过恢复高考春风的学子来说，这套丛书曾经是一纸难求的应考宝典，或多或少也曾改变了当年高考学子的命运。毫不夸张地说，谁手中拥有这套自学丛书，谁就比别人多拥有一份考上大学的机会。上海出版局原局长、当年上海科学技术出版社出版骨干徐福生回忆当年出版这套书的经过，如同回忆一场大获成功的热血战役。1977 年 8 月，他从复旦大学苏步青教授那里获悉，国家即将恢复高考。出版社敏感地捕捉到这一重大讯息，当即决定要为当年参加高考的青年提供复习补课的资料，一个月内突击重排，出版这套自学丛书，并把原来大 32 开本排成小 32 开本，不仅节约纸张，而且使书价降低到 11.73 元一套。自学丛书的编撰者多为高中知名教师，文字采用叙述式，如同谈话，便于考生自学。这套书籍一经推出，如暑天降甘霖，一时洛阳纸贵，出版社打了十几套纸型，在全国各地同时翻印，这才勉强满足全国青年学习的需要。这套自学丛书不但成为高考学子的必备参考书，还在全国掀起了学习数理化的热潮，影响了一代学子的求学路。徐福生说：“这套丛书的印量肯定是天文数字，但具体多少册，现在已不可确计。如果把它评价为改革开放以来上海出版界推出的第一套具有全国影响力的书，大致是合适的。”在百废待兴之时，上海出版界敏锐地捕捉到时代巨变的信息，并以迅捷的行动力，站在了时代文化潮流变革与推进之前列。

学术出版引领学术创新

作为拥有优良出版传统和教育资源的出版高地，上海出版界在学术出版上屡创佳绩，展现了上海学术界和出版界的实力和创新力。其中，优秀辞书的成功出版，体现了上海出版界一直以来的实力和优势。

1979 年，上海辞书出版社社长和总编辑巢峰组织专家和人员，在九个月不到的时间内，出版了中国最大的综合性辞典《辞海》三卷本。这套 1979 年版《辞海》，客观上承担了改革开放初期所需要的思想解放动员任务，成了改革开放伊始出版界的“报春燕”，许多词条的注释在当时都经过反复论证，具有突破性。图书出版后获得了巨大成功，定价 55 元的《辞海》三卷本共销售了 62 万套，《辞海》缩印本（定价 22.2 元）的销量更高达 298 万部。

1978 年，上海译文出版社着手出版《英汉大词典》，由复旦大学陆谷孙教授主编，经过十多年坚持不懈的努力，1989 年上卷出版，1991 年下卷出版，全书出齐。作为 1949 年后国人独立编纂的一部英汉工具书，《英汉大词典》被誉为“是远东也是世界范围较好的双语辞典之一”，“具有超世纪的生命力”，获数十项国内外图书大奖，发行海内外，其影响难以估量。在上世纪八九十年代的出国潮中，无数留学生的行李箱里都必备一本《英汉大词典》，对学英语的国人来说，该词典更是必备工具书。如今经过四次全面修订，这本词典累计发行已超过 1300 万册，这一销量远超国内同类外语词典和牛津、朗文等引进版词典，创下了中国双语词典销量的民族品牌，铸就了中国词典销量上不可逾越的高峰。

说起在学术出版领域产生较为广泛影响的闪亮出版手笔，很多人会提到 1996 年复旦大学出版社出版的由章培恒、骆玉明主编的《中国文学史》。

（下转第二版）

阅读前沿

周卫彬——钝感与痛感交织的『个人情怀』

韩铖熹——梦想何以起飞

陈尚君——狱吏唐烜

管继平——从陈垣致李书华的一封信说起

每周一书

《黄河十四走——黄河民艺考察记》

杨先让 杨 阳著
广西师范大学出版社出版
定价：298 元

民间艺术是一个庞大的造型世界，与广大平民共存了数千年，并自始至终沿着自己的规律去进行创造，发展成一深厚而丰富的艺术体系。这些典籍不载、正史不论的民间艺术，在很大范围内支撑着一个民族的元气和凝聚力。

自 1986 年至 1989 年四年间，徐悲鸿的学生、中央美术学院民间美术系的组建者之一杨先让教授率领考察队 14 次深入黄河流域，考察当地的民间艺术种类、艺术风格、民间艺人、节庆习俗等，足迹遍布八省区，汇集近千张图片，整理出 20 多万字的《黄河十四走》一书，一心搜集失落的民艺，只为追寻中华文明的根。