坚定不移走自主创新道路，中国科技创新实现历史性跨越

以“科技梦”助推“中国梦”

5月，即将召开的两院院士大会，将人们的目光聚焦“中国创新”。

40年前，全国科学大会一声春雷，提出了“科学技术是生产力”的重要论断；2年前，“科技三会”的召开吹响了“建设世界科技强国”的号角……总有一些时刻，值得被永远铭记。

在以习近平同志为核心的党中央带领下，13亿多中国人民接续奋斗，开启新征程，以“科技梦”助推“中国梦”，坚定不移走中国特色自主创新道路。

在以习近平同志为核心的党中央带领下，13亿多中国人民接续奋斗，开启新征程，以“科技梦”助推“中国梦”，坚定不移走中国特色自主创新道路。

图为我国第二艘航母完成首次海上试验任务，返抵大连造船厂码头。（2018年5月18日摄） 新华社发

“顶天”“立地”“惠民”：中国科技站在历史性飞跃新起点

——面向世界科技前沿，中国创新“顶天”。

经过新中国成立以来特别是改革开放以来不懈努力，尤其是近5年，我国科技发展取得举世瞩目的伟大成就，科技整体能力持续提升，一些重要领域方向跻身世界先进行列，某些前沿方向开始进入并行、领跑阶段，正处于从量的积累向质的飞跃、点的突破向系统能力提升的重要时期。

——面向国家战略需求，中国创新“立地”。C919大飞机飞上蓝天、国产航母下水试航、歼20运20正式列装……

中国科协主席万钢认为，“历史性飞跃”彰显的是中国发展的新理念，把发展动力及时切换到创新引擎上来，实现体制创新、科技创新、工程创新的“多轮驱动”。

——面对人民对美好生活的向往，中国创新“惠民”。

复兴号飞驰、港珠澳大桥贯通……一个个重大工程技术成果，将我国从有世界影响的大国向强国稳步推进，让更多老百姓享受到科技创新红利。

从实施创新驱动发展的国家战略，到促进科技成果转化的“三部曲”，再到构建国家技术转移体系，创新不断融入经济社会发展全局，全面深化科技改革蹄疾步稳，改革释放出的新动能和新活力不断迸发涌流。

“千里马”竞相奔腾：激发人才创新活力和潜力

中国拥有8100万科技工作者，1.7亿多受过高等教育或拥有专业技能的人才。“十二五”期间，科技人才队伍迅速壮大，R&D人员总量535万，回国人才超过110万，是前30年回国人数的3倍。

从钱学森、邓稼先、罗健夫、蒋筑英，到黄大年、钟扬……从无到有、从弱到强，中华民族走向伟大复兴的时空中，闪耀着一代代科学家奋力前行的夺目光芒。每一件大国重器、每一项重大的创新突破背后，都离不开科技工作者的默默奉献。

科技人才培育和成长有其规律，要大兴识才爱才敬才用才之风，为科技人才发展提供良好环境，在创新实践中发现人才、在创新活动中培育人才、在创新事业中凝聚人才，聚天下英才而用之，让更多“千里马”竞相奔腾。

近年来，在诸多院士专家的共同建议下，国务院印发了《关于全面加强基础科学研究的若干意见》，明确到本世纪中叶，把我国建设成为世界主要科学中心和创新高地，涌现出一批重大原创性科研成果和国际顶尖水平的科学大师。

党的十八大以来，围绕科学家如何既有“面子”更有“里子”等一系列问题，坚持用简政放权的“减法”换取创新创业的“加法”，最大限度地激发了科技人员创新创造的热情，激活了万众创新的“一池春水”。

助推“中国梦”：坚定不移走中国特色自主创新道路

当前，中国经济总量已居世界第二，但“大而不强、大而不优”的问题仍然存在。站在新起点，我们比历史上任何时期都更接近实现中华民族伟大复兴“中国梦”的目标，实现“中国梦”离不开“科技梦”的助推；面向世界科技前沿、面向经济主战场、面向国家重大需求，我们比历史上任何时期都更需要加快科技创新，掌握竞争先机。

——高质量发展呼唤“高精尖技术”，中国必须把核心技术牢牢掌握在自己手中。

——增强创新源头供给，夯实国家核心竞争力的基石。基础研究是整个科学体系的源头，是所有技术问题的总机关。

——解好创新驱动“发展方程”，紧握科技改革“点火器”。

吹响建设世界科技强国新号角，站在新起点，研究提出科技创新2030–重大项目立项建议、审议通过国家实验室组建方案……一系列引领国家科技创新的重磅规划和方案密集出台，清晰定位科技创新供给新坐标。

“发展是第一要务，人才是第一资源，创新是第一动力。”新时代，乘着改革与创新的浩荡东风，汇聚各方力量，我们一定能跑出中国创新的“加速度”，奋力拼搏、自强不息，推动我国日新月异向前发展，实现民族复兴的“中国梦”。

新华社记者 胡喆 白国龙 吴振东

（据新华社北京5月27日电）

美舰擅入我西沙群岛领海

中国海军予以警告驱离

新华社北京5月27日电 外交部发言人陆慷27日就美国军舰擅自进入中国西沙群岛领海答记者问时表示，中方对美方有关行径表示强烈不满和坚决反对，强烈敦促美方立即停止此类侵犯中国主权、威胁中国安全的挑衅行动。

有记者问：据报道，5月27日，美国“希金斯”号和“安提坦”号两艘军舰进入中国西沙群岛领海。请问中方对此有何评论？

陆慷说，5月27日，美国海军“希金斯”号和“安提坦”号军舰未经中国政府允许，擅自进入中国西沙群岛领海。中国海军依法对美舰实施查证识别，并予以警告驱离。

陆慷说，西沙群岛是中国固有领土。根据《中华人民共和国领海及毗连区法》，中国政府于1996年公布了西沙群岛的领海基线。中国有关法律对外国军舰进入中国领海有关事宜作出了明确规定。

陆慷说，美方再次派遣军舰擅自进入中国西沙群岛领海，违反中国法律及相关国际法，严重侵犯中国主权，破坏有关海域的和平、安全和良好秩序。中方对美方有关行径表示强烈不满和坚决反对，强烈敦促美方立即停止此类侵犯中国主权、威胁中国安全的挑衅行动。中方将继续采取一切必要措施捍卫国家主权和安全。

上海绒绣等383个项目入选首批国家传统工艺振兴目录

本报北京5月27日专电（驻京记者**周渊**）记者从文化和旅游部获悉，文化和旅游部、工业和信息化部日前联合发布了第一批国家传统工艺振兴目录，383个传统工艺项目入选，包括天津泥人张雕塑技艺、西藏藏族唐卡绘制技艺、景德镇手工制瓷技艺、洛阳唐三彩烧制技艺、德州扒鸡制作技艺等。上海有绒绣、龙凤旗袍手工制作技艺、石库门里弄建筑营造技艺等19个传统工艺项目入选。

首批国家传统工艺振兴目录涉及纺染织绣、服饰制作、编织扎制、雕刻塑造、家具建筑、金属加工、剪纸刻绘、陶瓷烧造、文房制作、漆器髹饰、印刷装裱、食品制作、中药炮制、器具制作等14个门类。该目录以国家级非物质文化遗产代表性项目名录为基础，适当向革命老区、民族地区、边疆地区、贫困地区能够带动地方经济发展、扩大就业的项目倾斜。

为了民族复兴 英雄烈士谱

冯平：『革命不怕死，怕死不革命』

冯平，1899年3月出生于海南省文昌县。1921年，他在华侨的赞助下考入上海文华大学，一年后考入广东高等师范学校英语部读书。1923年，冯平被党组织选送到苏联莫斯科东方劳动者共产主义大学学习；1924年10月，加入中国共产党。

1925年8月冯平回国，任中央农运特派员，在广东省农民协会工作。同年10月，参加国民革命军东征，讨伐陈炯明、邓本殷等反动军阀势力。1926年2月，任广东省农民协会琼崖办事处主任。1926年6月，冯平在琼崖第一次党代会上当选为中共琼崖地方委员会委员兼军事部长；同年8月任琼崖农民协会主席。1927年1月，琼崖农民协会创办琼崖高级农民军事政治训练所，冯平任所长。

1927年4月22日，国民党新军阀在海南发动政变，屠杀共产党人和革命群众。党组织发动和组织群众，领导“农军”开展武装斗争，反抗国民党反动派的屠杀政策。7月，中共琼崖特委将各县革命武装统一改编为琼崖讨逆革命军，冯平任总司令。1927年9月上旬，琼崖特委决定举行全琼武装总暴动。11月，琼崖讨逆革命军改编为工农革命军，冯平仍任总司令兼任西路总指挥。

1928年3月，广东省国民党反动当局派大批部队对琼崖苏区和工农革命军进行“围剿”。由于叛徒出卖，5月9日冯平在琼山县西昌地区仁教岭被国民党军包围，弹尽负伤被捕。冯平毫无惧色，对群众进行革命宣传。敌人对他劝降：“你如改变信仰，可以到省里当官。”冯平义正词严地回答：“我为革命生，也为革命死，何必白费心机！”“我个人之生死，早已置之度外。”1928年7月4日，冯平在澄迈县金江镇英勇就义，年仅29岁。

时光荏苒，冯平曾为之挥洒热血的故土也已从贫穷孤岛变成繁华之地。而在冯平牺牲的海南澄迈，当地几乎所有的老百姓都能熟练地背出冯平牺牲前那段慷慨激昂的誓言：“革命不怕死，怕死不革命，杀了一个冯平，还有千万个冯平！革命是杀不绝的，共产主义一定会实现！”

新华社记者 伍鲲鹏 （据新华社海口5月27日电）

80余件乐舞文物亮相“陕西古代音乐文物展”

“金声玉振”带观众穿越周秦汉唐

本报驻陕记者 **韩宏**

史前埙声古朴悠远，西周钟磬金声玉振，秦汉乐府歌舞升平，魏晋南北朝羌笛悠扬，隋唐乐部繁声共起，宋元明清声腔激昂，汇聚成一条浩荡奔涌的乐舞长河。

正在西安音乐学院艺术博物馆开展的“唯寄歌舞寓长安——陕西古代音乐文物展”每天都吸引诸多观众前来参观，展览由“赫赫宗周钟磬乐悬”“始皇帝都 舞殿歌台”“丝路起点 乐汇长安”“东方都会 恢宏华章”四部分组成，萃集了陕西古代音乐文物精华80余件（组），可谓我国古代音乐史的缩影。

“聆听”跨越千年的“音乐会”

象征礼制的西周编钟、编磬，惟妙惟肖的汉代百戏俑，精美绝伦的大唐乐舞壁画，表现古代乐舞场面的金银、陶瓷器及砖雕……展厅里，出土的乐舞文物千姿百态，灿烂的乐舞文化、东西方音乐交流的实物遗存，见证了华夏民族音乐文明的辉煌。参观这样的展览，观众如同“聆听”一场跨越千年的“音乐会”。

西周以来对礼乐的尊崇可由展厅中出土的编磬、编钟乐器一窥究竟。宝鸡太公庙窖藏出土的秦公钟、秦公镈两件重器，将秦朝的音乐文化展示得淋漓尽致。而秦始皇陵中出土的错金银乐府钟，圆润的边沿突破了早期的造形，夔龙也演变成婉转的云气。

西汉时我国乐舞文化蓬勃发展，西域的音乐艺术逐渐传入长安。展厅里，鎏金铜蚕、玉舞人，彩绘的女舞俑、抚琴俑、伎乐俑，长袖乐舞、宴乐图、百戏图等，这些汉代乐舞文物令观众陶醉不已。

唐韩休墓出土的壁画《乐舞图》。 本报驻陕记者 **韩宏**摄

展现大唐昂扬向上的时代精神

唐代堪称我国古代乐舞发展史上的黄金期，受周边少数民族和西域诸国文化的影响，唐朝的乐舞艺术丰富多彩，九部伎、十部伎、坐部伎、立部伎且歌且舞，曲调优雅……记者在展厅看到，三彩釉陶的骑马载乐俑、胡人牵马俑等乐舞文物，融多民族、多地域、多风格于一体，展现了大唐文化极大的包容性和昂扬向上的时代精神。

史书记载，唐玄宗在位后期纵情于声色犬马之中，宫廷中驯养了400匹会跳舞的骏马，每年千秋节都要在兴庆宫举行盛大宴会，上百匹舞马披金戴银，应着节拍跃然起舞。高潮时，舞马跃上三层高的床板旋转如飞，而领头舞马会衔起地上盛满酒的酒杯到玄宗面前祝寿。唐代文人用“屈膝衔杯赴节，倾心献寿无疆”“更有衔杯终宴曲，垂头掉尾醉如泥”形容这一宫廷娱乐。展出的鎏金舞马衔杯纹皮囊银壶（复制品），则是大唐王朝的兴衰见证，也是少数民族文化与中原文化交流融合的产物。此外，展厅中的唐代韩休墓出土壁画《乐舞图》，被认为是唐代高水平画作的代表，此次展出的是难得的对舞图。

近年来，陕西境内相继出土了北周时期粟特人安伽、史君、康业及隋宾人李诞的墓。考古发现，这些来自中亚的外国人曾长期在我国居住。大批来华的粟特乐人舞伎或擅长歌舞，或精通器乐，他们在东西方文明间搭起了一座桥梁。从史君墓围屏石榻上出土的宴饮图，刻画了伎乐人或弹箜篌、琵琶，或吹横笛，或打腰鼓的伎乐场景，再现了北周时期中亚粟特地区（今乌兹别克斯坦撒马尔罕一带）的乐舞场景。

（本报西安5月27日专电）

从政策产业到经济的全方位创新 是应对老龄化社会最终解决方案

（上接第一版）

首先需要的是公共资源的合理分配，比如，针对老龄化人口打造适合老年人的宜居环境，改造基础设施等。但是在美国，传统思维是崇尚独立，并非一个对老年人的友好型社会，而且传统上并不依靠家庭养老，而是依靠社会的支撑系统来养老，“现在我们非常棘手的就是，政府过去并不积极参与养老政策的制定，更不用说创新。”美国圣路易斯华盛顿大学布朗学院院长爱德华·劳洛说，政府的决策现在也在转变，现在美国正在研究如何通过公共政策的创新来应对老龄化问题，但这是一个漫长的过程。美国的一些州，正在尝试以用户为中心的护理，通过政府支付给配偶或者家人报酬鼓励他们在家照顾老年人，“政府也花了很长时间，才改变对于家庭看护或者说居家养老的这种想当然的观念”。

美国纽约大学护理学院院长伊琳·萨利文·玛克斯说，老龄化问题在全球任何一个地方都是需要政府、地区和家庭层面共同解决的问题，而且需要各种创新的解决方案。

她举了个例子，美国宾夕法尼亚州就创新性地开展了“老年人独立生活项目”（LIFE），这是一个护士领导的综合照护模式。在老龄化严重的社区提供一系列服务，由政府以及相关基金共同支出，覆盖的项目包括初级护理中心、急救中心、健康和心理健康医疗中心、日托中心、家庭社工服务及交通服务等内容。项目实施一年后，孤寡老人死亡率大大降低。她说：“由政府制定政策，引入市场激励机制，鼓励医院参与这些项目。这种居家的模式，老年人的死亡率低，生活质量高，LIFE项目成员几乎都不需要住院，医疗费用降低了三分之一。五年观察发现，老年人更长寿。”

通过技术创新推动老龄化问题的解决

科技发展或许是老龄化社会的有效解决方案。事实上，在很多早已进入老龄化的发达国家，要解决老龄化问题，除了政策创新以外，就是科技创新。比如美国麻省理工学院老龄化实验室（Age Lab）就是产学研合作的一个典范，通过技术创新推动老龄化问题的应对。

而在“银龄经济”最先发展的日本，智慧养老早已在实施之中。日本早稻田大学电子化政府研究中心主席小尾敏夫教授介绍，日本已经在采用基于物联网、大数据和人工智能等技术的养老服务。辅助机器人、智能家居、在线购物、自动驾驶、网络安全和家庭监控等都是未来养老服务的重要内容，其中包括诸如帮助老年人进餐的机器人勺子、适合老年人的语音处理智能手机等新技术应用。调查发现，70%的车祸都是老年人驾车所造成的，因此自动驾驶也成为未来应对老龄化社会的重要技术。

北京科技大学物联网系教授王志良透露，科学技术部去年设立智慧健康养老示范服务重大科技专项，投入6000万元，希望能够跨界探索共同养老的问题。同时，国家各部委都在制定相关政策，通过推动重大科技发展项目推进国家层面的科技养老技术向高端和深入发展。未来，还会有更多来自高校和科研机构的研究项目，并且通过打破研究机构和市场的界限，使得更多的投入进入到科技研发中。

让各个市场主体尝到“多城记”甜头

（上接第一版）

借助现代信息技术，打造工业互联网平台，加速产业链创新，这是上海带动长三角制造业融合发展的重要尝试。工业互联网是当今世界产业对接、协同升级的基础，上海一些企业敏锐地捕捉到这一趋势，以上海仪电为例，它打造的电子信息行业工业互联网平台，为长三角相关企业提供虚拟研发设计、网络化协同制造、协同供应链管理等服务；此外，智能云科公司的工业云，也成为长三角汽车零部件、模具加工等领域产业链协作的重要平台。有了这些企业平台作为基础，上海政府部门正在积极筹划，希望与周边省市共建长三角工业互联网的大平台。

除了技术引领，制度创新也是上海以服务牵引合作的重要抓手。过去五年，上海自贸区的负面清单管理等100多项制度创新成果已在包括长三角在内的全国复制推广。下一步，自贸区改革还将进一步为长三角符合条件的企业送上“改革红利”，包括允许其开设自由贸易账户等；长三角还将深化推广上海“单一窗口”的经验，从而率先实现区域内通关数据互通，逐步实现与国家、国际层面的“单一窗口”互联互通。

让园区越来越跨界

产业园区是推动经济发展的重要载体。近期，长三角地区以新模式、新思路打造的“跨（省）界园区”不断涌现，成为长三角产业协作的一大亮点。

传统上，产业园区势必归属于某个地区，但在上海金山区枫泾镇与浙江平湖市新埭镇交界处，国内第一个跨省市、一体化发展的融合新区、规划面积为87平方公里的“张江长三角科技城”正在紧锣密鼓地推进。科技城由金山、嘉兴和张江高新区共建，重点是发展智能制造、健康医疗、新一代信息技术、现代服务等。事实上，这座科技城不仅在地理位置上跨界，更要构建跨省市的融合机制，使得科技、人才和产业等资源能有效融合，从而促进传统制造业向知识密集、技术密集产业转型。

基于上海与江苏的合作，一个按“飞地模式”推进建设的产业园区也渐入佳境。在江苏大丰的上海农场内，规划面积33平方公里的“沪苏大丰产业联动集聚区”不久前举行了一次重要会议，为接下来数年确立了发展方向。据介绍，该园区将由上海临港集团牵头，目标是建成国家级“飞地经济”样板，以及上海先进制造业和新兴产业的域外产能基地。目前，园区基础设施建设全面铺开，为承接一流产业项目奠定了基础。

事实上，除了上述有一定边界的“跨界园区”之外，在长三角产业协作的探索中，更值得关注、体量更大、跨界更彻底的，还有一条沿G60高速公路从上海一路延伸到嘉兴、杭州的科创走廊。全世界范围内，以一条高速路作为轴线串起创新产业带的做法，已是多城跨区域合作的重要模式，典型案例就是从美国101号公路由加州旧金山延伸至圣何塞的一段。目前，长三角各地已达成共识，要将G60科创走廊打造成“中国版101公路”。据统计，仅在G60上海段，就分布着科技企业近万家，各类高校、研发机构等200多家，众创空间50多家；而在嘉兴、杭州区域内，类似创新要素也高度集聚。值得期待的是，这条“走廊”不仅将出现新兴产业融合发展的局面，更有理由成为长三角跨省市产业协作新政策、新机制的“孵化器”。

国际设计界“红点奖”被推到风口浪尖 是什么样的尴尬正中本土评奖“靶心”

（上接第一版）

比如，国内的设计类评奖什么时候可以硬气起来，与“红点奖”这样的“洋奖项”相抗衡？赵阳认为，人们之所以愿意勒紧裤腰带去参评“红点奖”，恰恰折射出国内相关权威奖项的匮乏。“正气是要我们自己提上来的。什么时候我们的奖项诚信有了，商业类奖项的气焰自然就下去了。最近几年国内的相关评奖正在朝这方面努力。”据了解，国内仅工业设计类评奖多达百余个，其中不乏渐具国际影响力的。设立于2006年的公益奖项中国设计红星奖就是其中之一，受到科委支持，申报过程不收取费用，被视为中国工业设计界至高荣誉。近日颁发的中国设计智造大奖，则是我国工业设计领域首个国际化的学院奖，已举办三届。在业内专家看来，真正需要国内设计类评奖树立的，是属于中国设计自己的评判标准。有人坦言，工业设计与日常生活方式、社会发展阶段息息相关。它不适合套用所谓的“洋标准”，更不能跟着“洋标准”走。

又如，评奖结束，设计该何去何从。柳冠中指出的这样一种现象发人深省：“设计评奖好做，然而得奖的东西如何落地却没有人管。大量评奖却没有人关注设计作品的落地，这是一种急功近利的表现。”他认为，评奖不是目的，真正的目的是引导人们把好的设计落实到生产中去，让设计真正创造出价值。赵阳则进一步指出：“好的设计完全建立在可生产的基础上。设计概念能否落地变成销售产品，涉及制造业。不仅需要创想，还需要根据生产企业的实际情况来设计，这很考验设计方的能力。”