

抗癌药进口关税降为零而仿制药一致性评价大限将至,一批低质药企面临淘汰 倒逼药企加大研发投入更多惠及病患

■本报记者 郝梦夷

5月1日起,我国以暂定税率方式将包括抗癌药在内的所有普通药品、具有抗癌作用的生物碱类药品及有实际进口的中成药进口关税降为零。这将进一步降低国内患者,特别是癌症患者的药费负担,让他们拥有更多用药选择。

降低抗癌药进口税率是治标,推动本国药物原创研发才是根本。过去半年中,我国有关部门已经针对进口药多次出台新政。此前,国办印发了《关于改革完善仿制药供应保障及使用政策的意见》(简称《意见》),要求针对仿制药行业面临的突出问题,提升仿制药的质量疗效,降低全社会药品费用负担。并且要求所有的仿制药在今年年内完成一致性评价,这也使得一批国内药企面临洗牌。

“这一系列举措的最终目的是,淘汰一批药品生产质量低下的药企,提升我国药企的生产和研发能力,最终推动中国药企在原创新药领域的发展。”业内人士在接受采访时告诉记者。一系列政策的层层递进,推动我国加快由制药大国向制药强国跨越,推进健康中国建设。

确保疗效,切实减轻患者负担

“每个月,光是抗排异反应的药费就要4632.8元!”25岁的福建小伙小胡是个货车司机,每个月都要到长海医院“报

到”。家徒四壁、父母离异的他,16岁时到深圳打工,19岁被查出尿毒症,村里人为他捐了七万多元。但是,在上海长海医院完成肾移植手术后,终身服药成了小胡的“不能承受之重”。

“这里借五百元,那里借三百元”,小胡捉襟见肘的生活,在将进口抗排异药换成国产仿制药之后有了一丝转机。

“之前,肾移植科一直是使用进口药的‘大户’,因为移植后,患者需要终身服用进口的抗排异反应药物。”海军军医大学附属长海医院器官移植中心教授朱有华为记者算了一笔账。小胡每个月吃两种抗排异反应药物。如果两种都用进口药,每月需花费4632.8元;但如果将之替换为杭州华东医药集团公司研制的仿制药,那么药费将降至3374元。便宜近三分之一,如今关税降低也许会令国产和进口的药价都更低。

而小胡肝功能不好,每月用于治疗肝功能的进口药还要额外花2000多元。每月从昆山到长海医院的复诊,熬过这一天。每月1000多元药费的节省,对小胡来说,是能否摆脱入不敷出窘境的关键。

在抗癌药关税下降到零的情况下,依然有一些领域新政无法触及。幸好,沪上三甲医院已经引进不少国产仿制药,在保障疗效的同时,减轻患者的经济负担。

一致性评价为药物的质量提供保障

降低抗癌药关税不仅为那些急需用药的患者带来了生存的希望。某三级医院一位医生告诉记者,不少患者对中国仿制药仍有顾虑。降低关税加之推动一致性评价,双管齐下,这将提升国产药物的质量,甚至药物的再创新。

而且,质量一致性评价,对于很多药企来说,是一次为自己“正名”的机会,“在某些领域,原研药有些杂质可能对欧洲人没有影响,却对中国人有毒性,一致性评价的推行,促使药厂能够把这些杂质去除,那么这种创新性的仿制品,会比原研药对中国人有更好的药效。而一些抗肿瘤药零关税,又为病人提供了选择。”澳门科技大学药学院院长朱依萍说。

何况,由于不少药企迁来中国,许多药物原粉也和其他产品一样,本来就是“中国制造”,“比如普乐可复,这款进口药的原粉,可能就是从国内买过去。”杭州华东医药集团公司上海区经理俞琳说,仿制药和原研药药效同等的情况下,原研药因为分批次在不同国家生产,可能会因为不同国家的执行标准不一,而造成药品浓度的差异,影响药效。

不过中国的仿制药水平和国际相比仍有差距,在生物制剂方面,例如癌症的

靶向药,国内厂商仍无法生产出达到一致性标准的仿制药。

进口药、仿制药的背后,是对原创新的期待

业内人士指出,很多中国的仿制药质量标准只“看脸”,为了合格而检测——主要看活性成分和外观、性状是否和原研药相符,而对仿制药和原研药在给药途径、剂量、使用条件和临床效果上的一致性标准并不关注。“以前我们连原研药品都拿不到,有的只能拿说明书或标准仿制。”一位资深的药企研发人员告诉记者。

曾经鱼龙混杂的市场,将仿制药拉入了“低价劣质”的泥潭。早在2015年,国家有关部门就提出,要求在2018年完成所有仿制药的一致性评价。今年将是仿制药的大限之年,处于2012年版基药目录的289种仿制药必须完成质量一致性评价。去年底,首批已有17个品规药品,通过仿制药一致性评价。共涉及11个药品、7家企业。

从攻坚难题到提升疗效,再到推动临床使用,国办印发的《意见》为推动整个仿制药的发展,铺设了一条可以预见的道路。进口关税降为零,则让抗癌药离患者们更近,也给了药企更大的压力,将倒逼药企在仿制药与原研药的技术上投入更大的精力和时间。



上海之春国际音乐节
Shanghai Spring International Music Festival

“锦绣中华—西北风情”民族管弦乐音乐会上演

海派民乐奏响雄奇苍茫西北风



上海民族乐团二胡演员卢瑞携手甘肃声乐演员安梅,与乐团共同演绎协奏曲《天脉祁连》。(上海民族乐团供图)

本报讯 (记者姜方)作为上海之春国际音乐节主体演出项目,“锦绣中华—西北风情”民族管弦乐音乐会昨晚献演上海大剧院,并为上海民族乐团2018—2019演出季揭幕。在青年指挥姚申和彭菲的执棒下,音乐会贯穿融合了陕西、甘肃、青海、宁夏、新疆的音乐语言,展现出中华民族深厚的文化传统和崇高的精神追求。

西北地区是中华文化之宝库,这里曾见证丝绸之路的贯通,也诞生了丰富的民间音乐。音乐会上,多部极具地方特色的民乐作品,由上海民族乐团与部分来自西北的当地艺人合作演绎,既有对中华灿烂文明的回望,也融入了年轻人对传统民乐的新创作和新尝试。如刘畅谱写的唢呐、说书与乐队协奏曲《天坡》,以西北信天游为创作素材,全曲开阔有力,节奏舒缓自由。演出中,上海民族乐团青年唢呐演奏家胡晨韵与陕西说书人高永原一唱一和,以优美舒展的音调 and 淳朴感人的语言,让观众感受到浓郁的民族风情。

音乐会上,多元的音乐语言结合现代作曲技法,与民族管弦乐的音响音色交相辉映。竹笛、扎木念与乐队《白云端来》,二胡、人声与乐队《天脉祁连》,柳琴、中阮、民族管乐与乐队《贺兰晴雪》,琵琶、弹布尔与乐队《楼兰意象》等协奏曲一一亮相,彰显当代民族音乐崭新的时代风貌。而下半场奏响的谭盾《西北组曲》和姜莹

田波扬和陈昌甫:慷慨就义的革命伉俪



田波扬,1904年3月出生,湖南浏阳人。早年在长沙读书期间,结识了郭亮、夏曦、夏明翰等进步青年,1921年加入中国社会主义青年团,1923年5月加入中国共产党。

此后,田波扬相继被推举为湖南长沙湘区团委学委委员、湖南省学联总务委员、全国学联常务委员,参与领导和组织湖南及长沙等地的学生运动。1925年夏考入北京中国大学,1926年3月退学

回到长沙,以教师身份为掩护,组织工农群众和青年学生支援北伐战争。

1926年6月起,田波扬先后任共青团湖南省委宣传部长、团省委书记。1927年到武汉出席党的五大。他在会上发言支持毛泽东、蔡和森、瞿秋白等人的正确意见,批评右倾机会主义错误,主张反抗国民党新军阀的屠杀政策。

陈昌甫,女,1905年6月出生,湖南浏阳人。1921年与田波扬结婚。1923年到长沙求学,不久加入中国社会主义青年团,1926年加入中国共产党。1927年春任共青团湖南省委联络员,协助田波扬工作。他们夫妇被誉为“生活的亲密伴侣,工作的革命同志,

斗争的真挚战友”。

1927年5月21日,国民党反动军官许克祥叛变革命,制造了“马日事变”,湖南陷入白色恐怖中。为反抗国民党新军阀的大屠杀,田波扬不顾个人安危,在党的五大结束后即从武汉返回长沙,组织开展反抗斗争。

5月30日晚,由于叛徒告密,田波扬、陈昌甫夫妇等8位同志被捕。敌人对田波扬施以酷刑,用竹签扎进他的十指,用木杠压断他的双腿,要他自首和说出党的秘密。七天七夜死去活来的摧残折磨,田波扬始终威武不屈:“头可断,血可流,此志不可移!”“我走的道路是光明正大的,不需要悔悟!”

激活中华创世神话魅力,与当下青少年情感共振

内心独白是:“非也,草木皆有情,人独无乎?三过家门均适逢治水工程告急/无暇他顾,直奔工地也,能不思家人乎?”工地上,大禹也曾托人转交三封家书,倾诉对爱人的思念。

中华诗词学会顾问、上海诗词学会原会长褚水敏参与了旧体诗创作,他深知“古味重、没新意”是行不通的,只有利用古典诗歌传达当代意识,才能赢得更多读者吟诵。

据悉,除了写诗,从古诗和现代诗中梳理与神话主题相关诗词的编纂工作也基本完成,共计14500字、1860行。

不是简单转码,而要找准打动人的情感密码

倾现现代思考以外,创作者们也从神话母题中寻觅与读者情感共振的密码。上海作协诗

歌委员会副主任、诗人杨绣丽,创作了《精卫填海》等4首新诗,她坦言“一开始无从下手,忐忑不安”,当精卫变身破浪而出的花脑袋、白嘴壳、红脚爪小鸟时,她为这位少女的英雄主义所撼动,写下荡气回肠的诗句:“她振羽归来了,年轻的失踪者。”她振羽归来了,整个部落最闪耀的宝石。……我得承认,我成了一个失败者。/我远未抵达大海的那一边。/我得承认,我从未想象过世界如此艰难。/我从未想象过以失败者的身份归来。/但我们是这样一个民族:/我们的征程是星辰大海——/天破了,就自己补起来。/在海里淹死了,就把海填起来。”

与文学表达一样,电视节目、动画改编也需洞察市场需求,捕捉受众的情绪共鸣点。《中华创世神话-电视书场》今年1月起每周

敌人又拷打、折磨陈昌甫,妄图以夫妻之情和生死离别威胁、动摇他们,要她代替田波扬在自首书上签字。陈昌甫大义凛然回答敌人:“我可以代替他死,但决不代替他叛党,共产党人是杀不绝的,血债一定要偿还!”

田波扬和陈昌甫这对年轻的革命夫妻,在生死考验中,表现了共产党员为革命、为理想视死如归的浩然正气。1927年6月6日凌晨,残暴的敌人枪杀了这对年轻的革命夫妻。田波扬牺牲时年仅23岁,陈昌甫牺牲时年仅22岁,且怀有身孕。

浏阳文史研究者甘武告诉记者,田波扬与陈昌甫英勇就义后,中共湖南临时省委的同志和他们的亲属冒着极大危险,将他俩的遗体收敛运回浏阳,葬在英烈家乡北盛镇一处山清水秀的小冲里。

新华社记者 刘良恒 (据新华社长沙5月5日电)

五、日晚9点在炫动卡通卫视播出,主讲人是复旦大学附属中学特级教师黄玉峰,一堂堂生动的“神话语文课”,以战国时期楚辞人诗篇《天问》开辟路径,顺着人类诞生、炎黄战蚩尤、夸父逐日、禅让帝位等故事节点,梳理成有脉络的体系。项目组密切关注现场中小学生的口味,发现跟节有关的“炎黄大战”“擒杀蚩尤”“战神刑天”等故事,戏剧性相对强,更受男生喜欢;女生则对“五音和谐”“制作衣裳”“牛郎织女”更感兴趣。炫动传播总经理郭炜华告诉记者,如果只是把神话形象简单搬到影像里,很难“喂饱”如今视野开阔的青少年。比如大禹在一些漫画作品中多以“全知全能”型“君王”亮相,崇高威严,但不太接地气;而正在打磨中的中华创世神话动画片四部曲,则偏重大禹的成长史,聚焦他一路跌跌撞撞的蜕变故事,“这更容易让青少年有共鸣,在作品中投射自己的成长心路。”

“拧毛巾效应”或给申城带来强降水

本报讯 (记者张懿)一条狭长而强势的雨带将在昨夜到今天贯穿湖北、安徽和江苏,并带来今年迄今的最强降雨。上海虽然处于强降雨带南侧,但依然可能于今日午后到夜里出现短时强降水,同时伴有雷雨大风。气象部门提醒,大家今天外出时务必注意交通安全,并带好雨具。

气象观测数据证实,强盛的副热带高压(副高)目前已控制我国南方大片区域,而在副高的北侧,季风带已经建立,并将印度洋和中南半岛的大量水汽向着我国长江中下游地区高速输送。而此时,北方恰好有冷空气南下,于是,冷暖交汇造成“拧毛巾效应”——由冷空气把暖湿气流中的大量水汽“挤”出,形成暴雨。

中央气象台昨晚已是连续第二天发布暴雨预警:未来两天,我国西南地区东部、江汉、江淮、江南及华南北部有一次强降雨过程,重庆东部、湖北、河南南部、安徽中南部、江苏中南部等地有暴雨,局地大暴雨,并伴有短时强降水、雷暴大风等强对流天气。过程最强时段为5日夜间至6日夜间。

中国天气网认为,这场大雨很可能

是湖北、安徽、江苏三省今年以来的最强降水,其中,湖北东部、安徽中部、江苏中部等地会遭遇大暴雨,局地可能突破5月份的降雨历史极值。

对上海来说,由于副高比预计中的更强势些,使得季风带和暖湿气流位置也更靠北一些,上海今天可能处在强降雨带南侧边缘,雨量可能会比几天前预计的稍小。上海中心气象台昨晚预报认为,今天午后到夜里,本市将转雷阵雨,局地雨量可达大雨到暴雨,雷雨时阵风7到8级,风向偏北。气温方面,明天白天在暖湿气流的作用下,上海升温明显,最高在28℃左右,体感潮湿闷热。

值得一提的是,昨天是立夏节气。民谚说“立夏不下,旱到麦罢”,另外又有“立夏小满,江河易满”的说法,所以,在立夏遭遇一场大雨,似乎挺符合自然规律的。上海立夏常年平均气温为25℃左右,1939年5月5日甚至达到过35℃,这也是上海有气象记录以来最早出现的高温日。但在今年立夏当日,上海受分散性降水影响,天气凉爽,徐家汇站昨天最高气温仅21.7℃。

沪宁部分高铁票价将优化调整

7月5日起执行,最大降幅可达六五折

本报讯 (记者张晓鸣)中国铁路总公司昨天介绍,从今年7月5日起,对早期开通的上海往返南京等六条线路上运行的时速200至250公里高铁动车组票价进行优化调整,最大折扣幅度可达六五折。

铁路部门综合考虑市场需求、铁路建设运营成本及旅客消费取向等因素,对合肥往返武汉、武汉往返宜昌、贵阳往返广州、柳州往返南宁、上海往返南京、南京往返杭州六条线路票价进行优化调整。明确执行票价以公布票价为最高限价,铁路相关企业根据客流情况,分季节、分时段、分席别、分区段在限

价内实行票价下浮,最大折扣幅度可达六五折。调整后的执行票价与目前相比,总体有升有降。据悉,这次票价优化调整后,铁路部门明确今年高铁动车组公布票价不再调整。

此外,铁路部门拟从7月1日开始,实施第二阶段列车运行图调整。其中,实行动车组列车市场化开行方案,安排日常图、周末图和高峰图,周末图比日常图多开动车组列车193对,高峰图比周末图多开动车组列车364对,努力实现运力投放与客流需求精准匹配,满足日常、周末、小长假、春运及突发客流需求。

成功抢救“钢铁英雄”60年后,瑞金烧伤治疗模式已从使伤员“活下来”转变为让患者“活得好”

一甲子接续创新,医术仁心带来爱与希望

■本报首席记者 唐闻佳

抢救“钢铁英雄”邱财康,已成为上海这座城市的集体记忆。昨天,瑞金医院成功抢救大面积烧伤病人邱财康60周年纪念大会暨瑞金医院首届“广慈烧伤论坛”举行。回顾60年前发生在上海的这场惊心动魄的生死大抢救,海内外与会者更关心历史给予当下的启示,当时救治邱财康的突破创新,为世界烧伤医学界带来奇迹,而这—精神可以穿越时代,推动中国医学界作出新贡献。

敢突破的精神可以穿越时代

抢救邱财康的启示是一种敢于打破权威、敢于突破创新的精神,这种精神是可以穿越时代而历久弥坚的。上海市烧伤研究所所长、瑞金医院创面修复中心主任陆树良这样说。如今的瑞金烧伤治疗模式已经从当初仅仅追求“活下来”,到追求让患者“活得好”。

1958年,上海瑞金医院(原广慈医院)成功抢救全身烧伤面积89%、三度烧伤23%的病人邱财康。一举打破了当时国内外医学界宣称的“烧伤面积超过80%无法治愈”的定论,改写了世界烧伤治疗的历史,也成为我国烧伤外科的开端,奠定我国烧伤外科治疗跃居国际领先地位的基础。

也正是自成功抢救邱财康后,中国烧伤医学学科发展起来。“瑞金烧伤”正是中国烧伤医学发展的缩影。

1963年,瑞金医院烧伤科正式成立;1966年,瑞金医院治愈世界首例烧伤面积达98%、三度面积90%的大面积深度烧伤患者;1977年,瑞金医院抢救成功一例烧伤总面积100%、三度烧伤面积94%的患者;1985年,瑞金医院大面积烧伤抢救技术获国家科技进步二等奖;1988年,获美国烧伤协会“伊文思奖”;2005年,成功抢救一例胸壁深度烧伤心脏全部外露患者……

“与半个多世纪前相比,我们的救治水平有了飞跃。”瑞金医院烧伤科医生张勤说起“中国好邻居”王海滨的救治历程。他的烧伤面积与1958年轰动

全国的炼钢工人邱财康的面积一样,但三度烧伤远比老邱严重。

瑞金医院还是区域突发公共卫生事件救援主力之一。在烧伤学科的大框架下,集医、护、技于一体的瑞金医院创面修复专科成为烧伤学科拓展的又一典范,解决了大量患者的疾苦。

“自建科伊始,烧伤学科就坚持将临床与基础研究紧密结合,作为立科之本。”瑞金医院灼伤整形科主任刘瑛称,当下他们还在探索大面积深度烧伤混合移植创面修复技术、应激调控技术辅助下的重症烧伤救治技术等,提升病人治疗质量以及治疗后生活质量。

永远给患者带去爱与希望

烧伤病人的救治过程往往较慢长,治疗费不菲,而这类病人又往往来自低收入群体,家庭收入与各类支撑体系都很有限。本次“广慈烧伤论坛”上,多个慈善项目落地。

王正国创伤医学发展基金会向瑞金医院5年捐赠1000万元,用于资助慢性创面患者医保以外医疗费用的报销。该基金会还向瑞金医院创面修复中心捐赠四台车辆,用作“创面修复移动工作站”。这些车将开进社区、养老院等,成为患者家门口的慢性创面治疗“流动诊所”,减少患者的奔波之苦。

近年来,瑞金医院灼伤整形科收治的烧伤儿数量增长迅速,超过98%急诊住院烧伤患儿来自外地。孩子的病常常让那些并不富裕的家庭雪上加霜。为此,童心无痕·瑞金医院“母婴平安”烧伤儿童公益基地也在本次论坛上落地,上海宋庆龄基金会母婴平安基金将向瑞金医院捐赠专款,用于资助贫困烧伤患儿在瑞金医院灼伤整形科完成烧伤救治及瘢痕整复等手术。

“我们希望孩子们不再因为经济原因而失去正常的生活与自信。”刘瑛说,烧伤学科自创建之时就承载着社会公益的使命,60年来,学科不断发展、技术不断进步,给患者送去爱与希望同样不应被忘记,这何尝不是创造医学奇迹的动力源泉之一。

以青春活力助力构筑上海发展战略优势

(上接第一版)要有坚守崇高信仰的政治品格,增强“四个意识”,坚定“四个自信”,提高政治敏锐性和鉴别力,笃守知行合一、言行一致。要有引领青年思想的理论素养,夯实理论根基,理直气壮地讲好党的理论主张,善于用互联网思维做好青少年工作。要有担当时代使命的博大情怀,围绕中心服务大局,聚焦建设“五个中心”,打响“四大品牌”,找准工作切入点、结合点、着力点,以青春活力助力构筑上海发展战略优势。要有服务青年发展的本领,大兴调查研究之风,精准把握青年需求,下力气解决青年反映强烈的突出问题,持续推进共青团改革。要有带头修身律己的道德境界,始终做纪律和规矩挺在前面,堂堂正正做人,满怀激情做事,做推动各项事业的实干家,开创上海共青团工作新局面。